

12 13 a

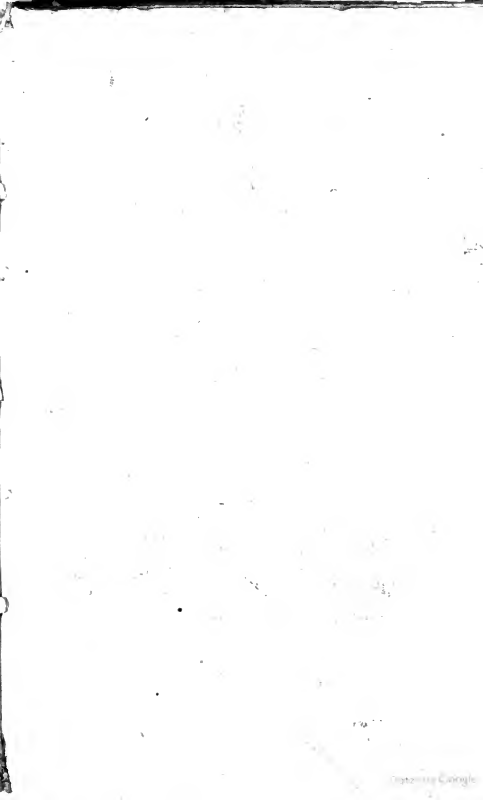
5/11



193

17.  
13  
2





1890  
1891  
1892

1893

1894

IOANNIS MAGIRI

# PHYSIOLOGIAE

PERIPATETICÆ

LIBRI SEX,

CVM COMMENTARIIS,

IN QVIBVS PRÆCEPTA ILLIVS

PERSPICVE ERVDITEQVE EXPLI-  
cantur, & ex optimis quibusque Peripateticæ Phi-  
losophiæ Interpretibus, Platone, Aristotele, Zaba-  
rela, Archangelo Mercenario, Thoma Erasto, Ja-  
cobo Schegkio, Scaligero, Vico Mercurio, Con-  
tarenno Cardinale, Hermolao Barbaro, Francisco  
Parricio, & aliis disceptantur.

*Quibus additur Caspari Bartholini Malmogii Dani  
Euchiridion Metaphysicum, cum Indice rerum*

*& verborum quæ in toto opere conti-  
nentur locupletissimo.*

Editio vltima, infinitis mendis quæ in prioribus irreple-  
rant, diligentius expurgata.



LVGDVNI.

Apud ALEXANDRVM PERNET.

M. DC. XXI.







# ILLVSTRIBVS ET

Generosis Heroibus, ac

Dominis,

DN. GEORGIO EBER-  
HARDO,

DN. ERNESTO,

&

DN. PHILIPPO,

Fratribus Germanis, Comitibus à Solms, Domi-  
nis in Mintzenberg, Sonnenuvald  
& VVildenfels,

*Dominis suis clementissimis,*  
S. P.



V M Philosophia, Illustres & Ge-  
nerosi Domini Comites. Domini  
Clementissimi, amor, studiumque  
sapientiae, rerum diuinarum atq;  
humanarum scientiae: non inuen-  
tum sit hominum, sed splendidis-  
simum Dei immortalis donum:  
(quod cum vetustissimi Philoso-  
phorum prodromi Poe. & inuere-  
voluerunt, dum Sapientiae praesidem Mineruam, ex cere-  
bro Iouis Diuumque hominumque parentis progeneratam,  
Musasque eiusdem & Mnemosynes esse filias commenti  
fuere: tum diuini quoque Platonis Timaeus attestatur, in-  
quiens: *Nullum à Deo munus Philosophia praestabilius mor-*

*salibus collatum vel deinceps conferendum esse: quo lacteus quoque ille fons Eloquentiæ, Marcus Tullius Cicero, respiciens, tanti huius doni admiratione attonitus in hæc verba alicubi exclamat: O vita Philosophiæ dux! & virtutis indagatrix, expultrixque vitiatorum! quid non modo nos, sed omnino vita hominum sine te esse potuisset? Tu urbes peperisti: tu dissipatos homines in societate viua conuocasti: tu eos inter se prima domicilijs, deinde coniugijs, tum litterarum ac vocum communione iunxisti: tu inuentrix legum: tu magistra morum ac disciplina fuisti: ad te confugimus: à te opem petimus: ibi nos penitus totos tradimus. Nihil profecto æquius, nihilque dignius esse videtur, quam ut animus hominis in pulcherrimum amplissimumque huius mundi theatrum tanquam ad emporium demissus, ad sedulam & ardentem Philosophiæ meditationem consecutionemque sese omni studio atque diligentia componat: nihil vero iniquius, nihilque indignius vel imprudētius, quam mentem humanam (quæ à natura nouitatis cognitionisque studio trahitur, quæ hanc ad rem organa amplissima & aptissima, aures & oculos, quæ vniuersum denique cū sentientis, tum intelligentis, cum in finem adepta videtur ministerium) tam alio densoque constrictam & demersam esse veterno, ut morbum, quo periculosissime affligitur, non agnoscat, vel apta huic saltem agnito & salutaria pharmaca omnino negligat comparare.*

Tanta siquidem est ignorantia mentis humanæ dyscrasia à natura caligine producta, ut emnes eius functiones imminuat atque deprauet.

Quæ licet sola vehementiæ atque magnitudinis varietate distincta, neque Epidemica, neque Sporadica, sed ad singulos ex æquo homines, fato & infelici naturæ ductu deriuata propagataque esse videatur: violatarum tamen animi actionum diuersitate, diuersa quoque symptomata producit: quibus tanquam certis, atque indubitatis signis arguatur.

Hinc in cernenda veritate non raro mentis est oculo obiectum glaucoma, suffusio, cæcitas: in diiudicanda æstimandaque, sæpe in commodat delirium, vertigo, phrenitis, lethargus amentia, fatuitas. In voluntatis autem temperamento quanta grauissimorum est affectuum atque symptomatum syndrome? pruritus avaritiæ, cum summo

mo omnis iustitiæ atque temperantiæ fastidio coniunctus; In fortitudine tremor, catochus, spasmus, paralytis, temeritatis atque audaciæ ceu pica & affectio quædã maniaca.

Itaque si vnice oprandum, *ut sit mens sana in corpore sano*: si ad euincendam & expellendam corporis humani aduersam vel rudinem, ad secundam vero conseruandam atque corroborandam, tot naturæ atque artis conquisita sunt auxilia: si eo fine inuenta omnis est indicatio, anatomie instituta: si fucata tantum & non raro turpis pulchritudinis causa tot impenduntur sumptus, tot parantur pretiosissimorum remediorum formulæ, tot sustinentur labores: quis tam rerum omnium est imperitus, tamque inops mentis, ut Philosophiam, cuius ope, & energia, densissima ab animo hominis abstergitur ignorantie macula, magni non esse faciendam, non exornandam, excolendamque fateatur? Proinde cum præseruantis, tum curatorie indicationis ductu, ignorantie causa rektindenda & dyscrasia contrarietatis impressione ad cranis conuenientem statum reuocanda est. Quod, quamuis ob causæ continuatam insitamque à natura vim, afflictæ quoque partis dignitatem & symptomatum grauitatē, maximam complectatur difficultatem: non omnino tamen, si tenera adhuc ætas erudienda tradatur, de felici curationis successu desperandum est.

Porro *Philosophia* Propædia vel Pædia continetur.

*Propædia* pars est Philosophiæ de organis ad eius tractionem necessariis, cuiusmodi rationis vel brationis sunt, de quibus alibi.

*Pædia* est pars Philosophiæ, quæ rerum naturas explicat. Et est *Practica* vel *Theorica*.

*Practica* est pædia, quæ in actione versatur, de qua alias.

*Theorica* est pædia quæ indagandę veritatis atque scientiæ gratia instituitur.

Hæc est, quæ tanquam Iouialis Aquila hominis animū ab humilitate rerum caducarum eleuat, ut euolare atque expandere se expeditissime ad altitudinem & amplitudinem rerum cœlestium atque æternarum possit.

Est autem Princeps, vel Ministra.

*Princeps* est Pædia, cui in rerum diuinarum & supre-

marum causarum contemplatione positæ reliquæ dicant operari.

Quemadmodum enim in optimo florentissimoque Reipubl. statu multi suorum & varij artifices, quorum singuli certum in finem operantur, omnes tamen in communem totius civitatis utilitatem, seu postremum finem conspirantes, unus, qui Reipubl. præsit, voluntate atque imperio gubernantur: sic etiam uniuersa ministrantis Theoriæ familia eminentissimæ huic principi diuini numinis cultui mancipatæ disciplinæ se submittit, eiusque imperium lubens volensque agnoscit.

*Ministrans* est genus Prædiæ, quod in veritatis investigatione positum principi ministrat, quæ Mathesis, aut Physiologia seu scientia naturalis est.

*Mathesis* circa corporum dimensiones occupata prædiæ est.

Ea tamen si parum in vita dignitatis habere videatur, sordet iis, & fastidiatur, quibus in amore & deliciis ea possimum habentur studiorum genera, quæ ad questum & magnificentiam comparata, quæ in vulgus probantur, quæ amplissima proposita habere præmia putantur, quæ ad opus & dignitates viam videntur aditumque patefacere: attamen si rerum æstimatores esse voluerimus paulo equiores: & dignitatem habere Mathematicas disciplinas, & habere quidem summam summa cum utilitate coniunctam re ipsa persentiscemus, adeo, ut eos è societate humana qui tollit, Solem ipsum de mundo tollere videatur.

Quantum enim adiumenti cum in agendo, siue domi, siue foris, siue publicè, siue priuatim, tum in cognoscendo, vel sola potest adferre numerandi scientia? Quantus Geometriæ cum usus, tum necessitas! quantus Geodæsiæ! quantus in Mechanicis! in cuneo! veste! libra! quæ in fodinis! in re militari! Nautica! Typographia & Architectura! Hinc domicilia extruuntur: hinc vrbes ædificantur: hinc omnia tam belli quam pacis tempore instrumenta machinæque præparantur. Quod si vero ad Geometriam Rotundi oculos mentemque conuertamus, quantus sese offert utilitatis campus? Hinc exactissimus Triangulorum calculus, & machinarum instituitur secundum axes



suos dispositio: Et vix vnquam ducuntur clusæ collimationis viæ. Hinc hostilis illa in acies & oppida irruptio: hinc globorum ignisque tremenda projectio: hinc scalarum ad muros admotio & applicatio.

Pacis tempore non modo cœlestis ciuitatis vias exactissime, sed certis etiam domiciliis sydera describit: terram climatis aliisque ad cœli formam partibus distinguit.

*Physiologia* est pœdia ministrans, quæ corpus naturale & mobile perpendit.

Hæc naturæ rerumque naturalium contemplatio in Archetypi cognitionem, & ad totius vniuersi principem inuestigandum nos adducit. Et quid enim, dum totius vniuersitatis fabricam, qua nullum theatrum pulchrius, nullum augustius est, intuemur: dum formam morumque cœlestium corporum perennem admiramur & diligenter consideramus, varias etiam rerum ex elementis ortarum species, earum ortus, mutualesque transmutationes, conseruationem, atque ornatum nobis antè oculos ponimus, Deum aliquem summa potentia, bonitate & sapientia præditum esse negabimus? Opera, inquit summus ille Philosophus Aristoteles, naturæ, testantur de suo opifice, & nos in auctoris sui ducunt cognitionem, præsertim si causas rerum cognoscamus. Et diuus Apostolus electumque Dei vas Paulus: *Inuisibilia, inquit, Dei, dum per res conditas intelliguntur, ex creatione mundi peruidentur, æterna scilicet eius tum potentia, tum diuinitas.* Nec aliud Poeta voluit, inquiens:

*Præsentemque refert qualibet herba Deum.*

Quam vero non iucunda modo, sed utilis etiam, & frugifera hæc rerum est naturalium præceptio.

Theologiæ ad vtriusque instrumenti gratissima pulcherrimæque explicanda mysteria, multum adferre hanc adiumenti atque utilitatis, vel luce (quod aiunt) meridiana clarius existit.

Quod si vero mecum suauissimos Medicinæ perlustrare contemplarique lubeat campos, quis tam omnium est rerum imperitus, tam stupidus, tantaque mentis caligine suffusus, vt verissimis atque certissimis naturalis Philosophiæ fundamentis eam superstructam atque sustentam esse non persentiscat, non videat? Si enim con-

uenienti debitaque artibus Analyſei omne Medicinæ partem paulo perpendamus accuratius, & ſumma eius opera in Explorationem & Curationem diſtinguamus: ſi explorationem in ſubjecti & adiunctæ valetudinis, *qua: auſarii cum eſſentia atque energia, tum adiunctorum, ſymptomatumque varietate continetur*) partes, eff. & rationes & ſpecies diſtribuamus: ſi valetudinem inexplorata vel dubiam diſſectam ſignis, vbicunque opus eſt, informatam, à ſummo genere ad imas ſpecies perſequamur: nihil proſecto aliud quam naturalis ſcientiæ (quantquam operandi fine atque animo) meditati & perſeuerati videbimur opera. Quod ſi curationem euoluamus, vnde cuius vis non ſolum indicationis, ſed etiam prognoscis vis, veritas atque efficacia? Auxilia ſi denique indicata perluſtrentur, & non tantum conſeuerantia, verum etiam alterantia, curæ cogitationique ſufficiantur, nonne alimenta, vt Cibus tam vegetabilis (*de plantis, herbis, arboribus-frugibus, leguminibus*) quam animalis (*ex terreſtribus, aquatilibus & æreis*) nonne vniuerſa Bezoartici propago? nonne omnis tam occulte quam euidenter alterantis ſocietas naturæ parer legibus atque imperio? De uſu ſpecialis auxilij (*quæd materiam auxilij nuncupant, eâ vniuerſalia ſeu formas nudas, materia immerſa, referat.*) quid proferemus? nunquid ex indicantis annexis promanat? Et vero acceſſorium principalis naturam ſorumque minime declinat. Itaque vt plantæ radices in terra fixas habent, per quas conuenientem ex ea liquorem pro alimento alliciunt: ſic ars ad ſanitatem hominis medicanti ex puriſſimis naturalis Philoſophiæ fontibus ſua principia haurit, ſine cuius præſidio nulla Medicinæ pars conſiſtere aut gratum felicitis curationis odorem ſpirare potis eſt. Naturæ quin etiam ſtudium tanta non raro liberalia ingenia demulcet affectione, vt e mediis quaſi perturbationum fluctibus ad tutiſſimum ſuauiſſimumque tranquillitatis, reſectionis & oblectationis portum ab eo deducti, receptique videantur. Quamobrem conatus eorum maximè laudandus eſt, qui vniuerſam Philoſophiæ prædium, vel hanc etiam de naturæ ſtudio partem, ad animi humani culturam diligenter excolunt, excoltam poſteritati conſecratam volunt atque conſeruatam. Quorum in numero licet primas omnium Philo-

Philo-

Philosophorum princeps Aristoteles, merito atque optimo iure sibi vindicet adeo, ut cum non modo tota antiquitas admirata, sed posteritas etiam venerata sit: non idcirco tamen, qui hac in re præclaram quonque atque utilem vnaquam collocarunt operam, digno laudis encomio defraudandi videntur. Ea propter cum clarissimus, doctissimus & expertissimus Dominus Ioannes Magirus, Medicinæ Doctor, & Professor Physiologiæ in celeberrima Academia Marpurgensi, (piæ memoriæ) ex omnibus Aristotelis libris Physicis longe Integre diffusis, necnon ex præstantissimorum Philosophorum scriptis, omnis obscurioribus ac spinosis disputationibus, accurata & dilucida, breuique Methodo compendium de naturæ studio collegisset, idque cum propter singularem usum atque commoditatem omnibus fere in Germaniæ Academiis & gratum & commendatum esse intellexisset, non Commentariis modo & quæstionibus valde utilibus ac necessariis illustravit, sed præceptionulas etiam alicubi in eo positas, quæ ad communes artium normas dissentaneæ videbantur, correxit, expunxit, sustulit. Cum autem hic Commentarius ad manus meas pervenisset, magnoque studio à pluribus desideraretur: facere non potuit, quin eum prelo subicerem, & pro virili parte Rempub. literaria meæ etiam opella iuarem.

Cur autem illustres & Generosi Domini Comites Domini clementissimi V.V.V.C.C.C. has qualescunque nostri laboris quasi primitias offerre non dubitaverim, duæ potissimum causæ mihi occurrebant. Quantam enim V.V.V.C.C.C. hæcenus expertus fuerim clementiam, quam propensum, liberale, & magnificum iuvandi studium, ut inter Musas, quas magna hic in Comitatu suo sumptuosum liberalitate ad summam eam Ecclesiæ, tum Rempub. utilitatem elementer fouent, suis arti quoque Typographicæ locus relinqueretur, res ipsa loquitur. Itaque ne ingritudinis aliqua mihi macula iniusta videretur, opusculum hoc leuidentse fortassis nec tam illustribus generosis VVV. C.C.C. dignum, perpetuum tamen gratissimi subiectissimi que animi symbolum;

--- (donec quid grandius atas  
Postera, s. r. s. que ferat melior)

iisdem omni animi submissione inscribere atque dedicare visum est. Atque hæc prioris causæ ratio est.

Altera causa est, quod nemo occurrebat, cui rerum æquiore conditione, quam V.V.V. C. C. C. dicari & consecrari potuisset.

*Non creant fortes Aquila columbas.*

*Sic Medusæ caput irrigatum*

*Nectare, illustret genios futuro*

*Consecra auo.*

Quid namque de illustribus & generosis Comitibus, Dn. Philippo seniore V.V.V. C.C.C. Proavo: quid de Rheinhardo, Auo, Comitibus (prærecordationis) Solmenibus dicendum? Quorum ille præter insignem experientiam & multiplicem rerum usum, consilij dexteritatem, pacis studium, prudentiam, fidem & integritatem, summis sui seculi Europæ Monarchis, diuo Carolo V. Rom. Imp. Francisco Gallorum Regi, præcipue vero Friderico & Ioanni fratribus Saxonæ Ducibus & Electoribus, quibus per multos annos fidem in administratione Satrapie Coburgensis adhuc iuuenis probauerat, gratus, familiaris & admirationi fuit. Hic vero præter eximias animi corporisque dotes, ob rei quoque militaris scientiam, de qua editis etiam libris industriam suam est testatus, non tantum aurati equitis Hispanici dignitatem est consecutus, sed etiam inter intimos & summos de rebus bellicis Consiliarios à diuo Carolo & Ferdinando Roman. Imp. est adhibitus.

Pater autem Ernestus Comes Solmenis, præter hereditariam virtutum omnium & auitæ laudis possessionem, tam rebus bellicis inclaruit, ut sacri Imperij, Rhenani superioris Circuli (ut vocant) Præfectus summus, Duxque belli electus haberetur. De V.V.V.C.C.C. animi, corporis & fortunæ dotibus diceretur, & paulo diceretur fortasse liberius, nisi Thrasonica mihi adulationis euitanda videretur suspicio. Res loquetur ipsa.

Quantus C.C.C.V.V.V. in omni cum Propædia, tum Pædia liberali profectus! quanta vel in exoticis linguis dicendi facultas! quanta iudicij vis! quantus in armis vigor! pro patria pugnandi alacritas & promptitudo! Consilium!

filium : Fortitudo : Prudētia : Temperantia : quanta denique iustitię obseruantia.

Hæc cum ita sese habeant, rei videbatur efflagitare necessitas, ut iis patrociniū & quasi tutela ob immaturum parentis fatum abortiuū huius fœtus demandaretur, quorum in cognoscendis artibus perspicacitas, in diiudicandis sinceritas: in defendendis potentia cum voluntate cōiuncta animusque heroicus perpetuo constaret.

Itaque C.C.C.V.V.V. omni cum animi subiectione etiam atque etiam rogo atque obtestor, ut fœturam hanc primitiarum mearum clementi fronte excipiant, & cum meos labores Typographicos, tum etiam memetipsum sibi clementissime commendatum esse patiantur, Deus Opt. Max. C.C.C.V.V.V. omni rerum fortuna florentissimas quam diutissime conseruet. Lichæ, Calendis Aprilis, Anno Christi 1600.

V.V.V.C.C.C.

*subiectissimus*

Conradus Nebenius.

INDEX



## INDEX CAPITVM

PHYSIOLOGIÆ PERI-  
pateticæ Magiri.

## CAPITA LIBRI I.

- I. *Q*uid de Physiologia? Quid item natura?
- II. De primis rerum naturalium principiis intrinsecis.
- III. De principiis rerum naturalium extrinsecis, causis, scilicet, efficiente & sine, fortuna item & casu.
- IV. De Motu.
- V. De Motus speciebus.
- VI. De Quiete.
- VII. De finito & infinito.
- VIII. De Loco.
- IX. De vacuo siue inani.
- X. De Tempore.

## CAPITA LIBRI II.

- I. De mundo in genere, eiusque causis & accidentibus.
- II. Quid cælum? & qua eius diuisio.
- III. De motu sphaerarum cælestium recto & transuerso.
- IV. De stellarum natura in genere.
- V. De stellis fixis.
- VI. De planetis.
- VII. De Eclipsi Solis & Luna.

## CAPITA LIBRI III.

- I. De Elementorum natura in genere.
- II. De Igne.
- III. De Aëre.
- IV. De Aqua.
- V. De Terra.
- VI. De primis Elementorum qualitatibus.
- VII. De secundis qualitatibus.
- VIII. De occultis qualitatibus.
- IX. De agentibus & patientibus, deque contactu.

X. De

- X. De mixtione.  
 XI. De temperamentis.  
 XII. De simplici generatione, eique opposita putrefactione.

## CAPITA LIBRI IV.

- I. De Meteororum causis in genere.  
 II. De Meteoris ignitis puris.  
 III. De Meteoris ignitis mixtis, & primum de Cometis.  
 IV. De reliquis ignitis Meteoris mixtis fulmine, tonitru  
 & fulgure.  
 V. De Meteoris apparentibus, quæ æquum ab Aristote-  
 le nuncupantur.  
 VI. De Meteoris aqueis.  
 VII. De Meteoris aqueis in terra genitis, & primo fontibus  
 & fluminibus.  
 VIII. De Mari.  
 IX. De Ventis.  
 X. De Terra motu.

## CAPITA LIBRI V.

- I. De Metallis.  
 II. De Lapidibus.  
 III. De succis vel terris pretiosis.  
 IV. De stirpium natura in genere, deque earum corruptionibus.  
 V. De quibusdam stirpium affectionibus.  
 VI. De plantarum partibus & summis generibus.  
 VII. De partibus corporis animati contentis, & primum  
 de humoribus.  
 VIII. De Spineis.  
 IX. De partibus similaribus corporis animati.  
 X. De partibus dissimilaribus atque externis.  
 XI. De partibus organicis internis ventris infimi.  
 XII. De partibus medij inservientibus facultati vitali.  
 XIII. De partibus facultatis animalis.  
 XIV. De animalis speciebus, nimirum de bestiis, tum perfectioribus, tum imperfectis, insectis scilicet.  
 XV. De homine, eiusque in utero formatione.  
 XVI. De Zoophytis.

INDEX CAPITVM.  
CAPITA LIBRI VI.

- I. De erroneis Philosophorum opinionibus, quas de Anima habuerunt.
- II. De anima definitione.
- III. De anima vegetante.
- IV. De vita & morte.
- V. De hominis aetate, eiusque incremento, ac decremento.
- VI. De anima sentiente in genere.
- VII. De Visu.
- VIII. De Auditu.
- IX. De Odoratu.
- X. De Gustu.
- XI. De Tactu.
- XII. De sensibus interioribus.
- XIII. De sensuum affectionibus, nimirum somne & vigilia.
- XIV. De somnio.
- XV. De diuisionibus somniorum, eorumque significationibus.
- XVI. De potentia appetitiua, deque affectibus.
- XVII. De loco-motiva facultate.
- XVIII. De anima rationalis essentia.
- XIX. De intellectu.
- XX. De voluntate.

IO AN-





IOANNIS MAGIRI  
PHYSIOLOGIAE  
PERIPATETICAE

LIBER PRIMVS.

De natura, deque rerum naturalium principiis,  
affectionibus & accidentibus.

CAPVT I.

*Quid Physiologia, quid item Natura?*

1. **P**hyfica [A] est corporum naturalium scientia. *Arist. Physica.*  
3. *Metaph. cap. 1.*
2. Hæc enim corporum naturalium Causas atque Principia, & proprias Affectiones inquirat, affectionesque causas suis demonstrat.
3. Subiectum (B) ergo eius est Corpus naturale mobile. *Finis subiectum.*  
*Arist. 6. Metaph. c. 1. text. 1. Zab. lib. de nat. scient. constit. c. 2.*
4. In huius enim consideratione sola & tota hæc naturalis scientia est occupata, omnesque conditiones, quæ in scientiarum subiectis requiruntur, corpori naturali competunt.
5. *Natura* est (C) Principium & causa motus & quietis eius, in quò inest primo & per se, & non secundum accidens. *Naturæ definitio.*  
*Arist. lib. 2. Phys. cap. 1. text. 3.*
6. Principium est natura, tum Actiuum, tum Passiuum: *Principiū.*  
*Zab. & Mercen. in dilucid. tom. 2.*
7. Actiuum est, à quo efficitur motus: estque nihil aliud quam forma, quatenus est forma: quia eius est agere & mouere. A forma enim prouenit omnis actio. *Actiuum.*  
*Arist. 1. de gener. & corrupt. cap. 7. text. 55.*
8. Vnde formam magis naturam esse, quam materiam statuit Philosophus, quoniam per illam ens naturale est in actu. *Arist. 2. Phys. cap. 1. text. 13.*
9. Passi-

**Passium.** 9. Passium Principium illud est, quod rebus naturalibus certas quassam inclinationes seu aptitudines ad hos vel illos litatos motus recipiendos & sustinendos cōferr. 10. Estque hoc Principium Passium materia, ideoque non solum formam, sed materiam etiam naturam vocat. *Arist. 2. Phys. c. 9. tex. 7.*

11. Quæ tamen dicitur (E) Principium Passium, quærens est determinata ad hunc vel illum motum recipiendum: per se enim libera est, & æque apta ad omnes etiam contrarios motus suscipiendos. *Zab. fol. 220.*

**Naturalia**  
**quæ?** 12. Naturalia (F) itaque sunt, quæcunque naturæ ordine sunt, siue in quibuscunque tale Principium motus & quæris inest. Sæpeque hæc omnia substantiæ corporeæ. *Arist. ibid. tex. 4.*

13. Ideoque in rebus & animatis & inanimatis est natura, quod utræque Principium motionis in se contineant.

14. Neque hæc solum essentia (G) secundum naturam dicitur, sed & illa; quæ his per se insunt, & rei naturalis constitutionem consequuntur, ut motus leuium sursum, grauium deorsum. *Arist. lib. 2. Phys. tex. 5.*

15. Quæ vero contraria sunt, siue contra communem naturæ cursum agerunt, contra naturam dicuntur, ut lapidis latio sursum, aquæ calor ab igne prævalente.

16. Præter naturam vocantur ea, quæ tametsi non sint ex præscripto Naturæ, illi tamen nullam viam insignem inferunt, ut sædus ictericorum color, sex digiti in manu.

17. Supra naturam sunt quæ à diuiniore Principio fiunt, quam sit natura, ut quæ ab angelis, aut à Deo fiunt.

#### COMMENTARIUM.

**P**hysses (A) definitio constat genere & subiecto, quæ secundum partem est explicanda. Hic autem primo inter quosdam est contentio, an Physica pars sit Philosophiæ differens à Metaphysica & Mathematica, cum certissimum sit illam sub natura contineri. Hæc dubio per distinctionem respondemus hoc modo. Physica aliquando generatim, siue, ut in scholis loquuntur, vniuersaliter pro omni scientia theoretica sumitur, & tunc complectitur in se tres illas species. Primo, Philosophiam siue Metaphysicam, Mathematicam & Physicam. Alias vero à plerisque videtur specialius accipitur pro scientia rerum naturalium, quæ oriuntur & occidunt. In hac autem speciali & genuina

genuina significatione non possumus Metaphysicam comprehendere, quia in ea traduntur res sempiternae. Vnde non probamus Platoniorum & quorundam neotericorum sententiam quae fines Physices latius extendentes in ea de Deo & spiritibus tradunt, sicuti fusius in explicatione definitionis naturae docebimus: nec etiam Mathematica continet. Et si enim illa tractet naturalia, tamen ita tractat, quatenus sunt aeterna & à materia abstracta, Physica autem res concretas considerat.

Habet autem nomen suum Physica à τὴν φύσιν, quod de Vnde & rebus natura praeiudicium differat. Vnde Cic. Physiologiam, quasi & de natura sermonem, lib. 1. de Nat. Deor. appellat. Idem eandem Naturae cognitionem, lib. 2. de Divinat. Naturae explicationem lib. 3. & 4. de Fini. Naturae obscuritatem, lib. 1. de Orat. Naturae descriptionem lib. 1. Acad. quæst. Naturae denique rationem lib. 1. de Divinat. & lib. 1. de Nat. Deor. nominat, ut alias nunc appellationes mittamus.

Ceterum genus in definitione est àνισχυον, hoc est, scientia. Hæc enim rerum seu corporum naturalium, quæ cadunt sub contemplationem Physicæ, causas atque principia & proprias affectiones inquirat, affectionesque causas suis & certis rationibus demonstrat. Scire enim, ut inquit Postet. Analyt. Aristoteles, est remper causas cognoscere. Quia igitur Physicus plurimarum naturalium rerum causas habet, sequitur quod sit sciens. & ideo Philosophia naturalis est scientia. Præterea quoniam non operatur sicuti ars, rectè etiam sententia, non autem ars definitur.

Eam rectè  
definit  
scientiam.

Verum hic discutienda sunt quorundam obiectiones, qui Contrariè  
Philosophorū ob-  
iectiones.  
bus Physica scientia non omnem deprehendere conatur. Duorum autem imprimis Philosophorum fuit opinio nullam esse rerum naturalium scientiam, quorum primus fuit Heraclitus, referente Aristotele 4. Metaph. Alii Proclomæus, ut testatur Albertus tractatu 1. cap. 2. Hæc autem sunt illorum rationes Primo: Nullius res singularis est scientia. Sed res naturales omnes sunt singulares. Ergo earum nulla est scientia. Minor probatur, quia res naturales sunt sensibiles hoc est quæ sensu percipi possunt. At sensus non est nisi singularium. Secundo: Scientia est verum æternatum, perpetuum, non fluxarum, sed semper eodem modo se habentium. Physica autem in rebus corporatis motui & mutationi obnoxia est occupata. Ergo &c. Tercio:

I.

II.

- III. *Infinitorum nulla est scientia. Res Physicae sunt infinitae & indeterminatae, ut patet ex perpetua illarum vicissitudine. Ergo rerum Physicarum nulla est scientia.*

Ad quas  
responde-  
tur.

- I. *Ad has obiectiones ita respondetur. Ad primam Physicum non considerare res naturales, quatenus sunt singulares sed quatenus sunt communes, seu uniuersali ratione mentis obiciuntur. Physicus enim à singularibus, quae à sensibus accipit, mente abstrahit uniuersalia theorematata, & necessaria, quae colligit & renocat ad rationem scientia.*

- II. *In secundo argumento quando dicitur scientiam esse rerum aeternarum, non fluxarum, id intelligitur de propositionibus abstractis cogitatione à rebus, quae semper eodem modo se habent, & quarum etiam est scientia, ut: Quamuis rosa emoriatur, hac propositio nihilominus est vera: Rosa est planta, & illius succus refrigerat. Sic quamuis homo sit corruptibilis in hoc vel in illo individuo, hoc nihilominus uniuersale praedicatum verum est: Homo est animal rationale.*

- III. *Tertium argumentum solutum est facile. Licet enim admittamus, res Physicas esse infinitas, non tamen eo modo, quo sunt infinitae, earum est scientia. Hac enim infinitas in sensibilibus particularibus & indiuiduis consistit, quatenus autem res haec singulares ad uniuersales naturas reducuntur, quae finita sunt, eatenus earum est scientia, non enim exempli gratia huius vel illius equi est scientia, sed equi. Relinquitur ergo adhuc Physicam esse scientiam, quia de rebus naturalibus potest haberi demonstratio ex propriis & necessariis principiis.*

B) Nunc propria differentia inquirenda est, quae ipsam constituat, & ab aliis scientiis se iungat. Cui enim cuiusque scientiae differentia à proprio sumatur subiecto, utpote quae cuiusque scientia naturam constituit, & ab aliis omnibus separat, videndum est, quodnam sit subiectum totius Philosophiae naturalis? De hoc autem cum inter Aristotelis Interpretes controversia esse videatur, itaque priores loci Philosophorum opiniones de Physica subiecto referam, deinde veram sententiam explanabo.

Philosophorum de  
Physicae  
subiecto opiniones.  
I. Thomae  
Aquinae.

Primo occurrit Thomas Aquinas, qui in prooemio Physices assertit ens mobile Physicae esse subiectum, quae sententia suadet hoc imprimis argumento: Subiectum Physicae autem est corpus mobile, aut ens mobile. Sed non corpus mobile. Ergo ens mobile. Minor dupliciter confirmatur. 1. Quia subiectum adaequa-

tum omnes res in scientia explicatas in se continere debet. Sub corpore autem non possunt comprehendi principia rerum naturalium affectiones & accidentia. 2. Quia subiectum alicuius scientia præcognitum & notissimum esse, non autem demonstrari debet. Aristoteles autem 6. Phys. probat, omne mobile esse corpus, ergo Physicus probat corpus mobile esse, & per consequens Physicus subiectum esse nequit.

Secunda opinio est Alberti Magni qui tractat. 1. c. 3. corpus mobile huius scientia subiectum statuit, adductus rationibus potissimum duabus. 1. Illud est subiectum scientiæ, cuius partes & causa in scientia considerantur. At partes corporis mobilis considerantur in Physica nempe materia & forma. Ergo, &c. 2. Ens mobile competit etiam Angelis aliisque intelligentiis. Hæ autem non in Physica, sed prima Philosophia traduntur. Ergo non ens mobile sed corpus mobile Physicus subiectum est.

Tertia opinio est Scotistarum, qui Physicus subiectum substantiam esse naturalem affirmant, horumque sententia imprimis Aristotelis auctoritate in prin. 3. de Cælo est soluta, ubi inquit, Physicam versari circa substantiam.

Quarta & ultima eaque verior sententia est recentiorum, quæ scilicet corpus uniuersæ sumptum, hoc est, quod & celestia & inferiora omnia complectitur, quatenus naturale, id est, quatenus motus & quietis principium per se habet, sit commune subiectum totius scientiæ naturalis. Non enim quacunque res considerata in Physica est eiusdem subiectum, sed quia scientia naturalis una est, & unitas scientiæ sumitur ex unitate subiecti, oportet omnes species rerum naturalium sub unum aliquod genus reducere, quod eas omnes complectens dicatur subiectum unum. Eiusmodi autem corpus esse naturale, quia tale est Iacobus Zabarella sequenti, eaque efficiat ratione comprobatur. Illud statuendum est subiectum scientiæ, cui omnes conditiones competunt, quas Aristoteles in poster. Anal. in cuiusque scientiæ subiecto requiri dixit. At hæc competunt omnes corpori naturali, quod ita ostendimus. Conditiones subiecti scientiæ hæc sunt. Primo subiectum debes esse præcognitum. Secundo, debes omnibus, quæ in scientia considerantur, substratum esse, id est, debes esse basis & fundamentum eorum, quæ tractantur in scientia. Tertio debes habere principia & accidentia demonstranda. Quarto debes totæ scientiæ esse adequatum, ut neque eam excedat, neque ab ea excedatur. Iam

vero his quatuor conditionibus corpus naturale exquisitè respondet. Prima quidem, quia omnibus modis est notum, neque opus est ut demonstretur. Secunda, quia nulli inest corpus naturale, ipsum autem omnibus reliquis substat, & fundamentum est. Tertia, quia habet principia & accidentia qua de ipso demonstrantur. Et demum ultima, quia toti Physica est adequatum subiectum. Nulla enim est alia scientia, in qua agatur de corpore naturali, quatenus tale est & in qua eius principia & accidentia, quatenus talia considerentur, & propterea hoc subiectum ab aliarum scientiarum subiectis, & a rebus quoque non naturalibus distinguatur. Mathematicus enim etiam contemplatur corpora, non tamen ea ratione qua habent in se principium motus, hoc enim solius Philosophi est naturalis. Sic res quoque artificialis principium habent motus in se, non autem per se Recte igitur concluditur, corpus naturale, qua tale, esse huius scientia subiectum. Physica enim Peripathetica de rebus tantum materiau sensibilibus, motui & mutationi obnoxiiis agit, spirituum autem doctrinam Metaphysica assignat.

Ad Thomæ  
argumētū  
responsio.

Neque obstant huic recentiorum sententia veterum opiniones superius allata, imo si recte intelligantur, & candidè explicantur, idem hoc eos sensisse fiet manifestum. Respondemus itaque primo ad argumentū Thomæ, & ad priorem minoris confirmationem dicimus, principia & affectiones eatenus in Physica doceri, quatenus corpori naturali insunt: sine illo enim nec principia, nec affectiones sunt, utpote qua subiecti principia atque affectiones sunt, & in subiecto ceu traduce habent. Ad posteriorem probationem ex 6. Physic. Aristotelis depromptam dicimus, Philosophum eo loco tantum agere de diuisione motus. & docere omne mobile diuisibile esse, non autem corpus esse mobile. Cum ergo aliud sit, diuisibile esse, & aliud, corpus esse mobile, facile hinc apparet, hanc Thomæ probationem nihil inferre, eo imprimis, quia non omne, quod est diuisibile, est corpus, siquidem linea & superficies diuisibiles sunt, nec tamen sunt corpore, ut insert Iacobus Zabarella. Quare ipse Thomas huius sui argumenti & sententia vanitatem agnoscens, initio primi libri de cælo inquit, subiectum esse corpus mobile, hoc est habens internum principium motus. Quo sensu Alberti opinio si accipiasur, neque illa nobis repugnabit. Scotus etiam tercia opinionis fautor, dum

Alberti,  
Scoti.

v si iur

utitur Aristotelis auctoritate, nobis non aduersatur. Intelligit enim Aristoteles loco citato substantias corporeas, quia statim eas recensens sola corpora nominat. Vnde textu primo 6. Metaph. inquit: Scientiam naturalem versari circa talem substantiam, in qua est principium motus & quietis. Expresse enim ibi nominat corpoream substantiam, utpote qua sola principium motus in se habet. Ex his ergo argumentis manifestum sit, errare eos, qui quamlibet essentiam huius scientie subiectum posuerunt. Hi enim communius subiectum introduxerunt. Impingunt quoque illi, qui corpus generationi atque interitui obnoxium, vel corpus naturale mystum Physices subiectum esse senserunt. Illi enim cælum, hi & cælum & elementa excludunt.

Dicit aliquis, in Physiologicis tractatur etiam de anima Obiectio  
rationali imprimis, quæ cum sit incorporea, ideo corpus  
naturale adæquatum huius scientiæ subiectum non erit?  
Respondetur, doctrinam de anima considerari à Physico, quatenus anima cum corpore est coniuncta, eiusque est forma efficiens per corporis actiones suas. Neque enim corpus intelligitur à Physico in doctrina de anima, ut est ἀψυχον, sed ut est ἐψυχον, id est, animatum, quomodo sumptum corpus vere & propriè etiam de anima à Physico tractatur. Respons.

C] Quoniam totum Physici negotium in Natura contemplatione consistit, propterea quid sit imprimis hæc, cognitum est necessaria. Est enim principium & fundamentum scientie naturalis. Tradita autem definitio est Aristotelis lib. 2. Phys. c. 1. textu 3. qua quoniam propter verborum breuitatem obscura, imò etiam quibusdam falsa videtur, singula partes studiose sunt enucleanda. Constat autem definitio hæc genere & forma seu differentia. Genus est, eam principium & causam motus & quietis esse. Forma seu differentia specifica est quadruplex. 1. eam internum principium & causam esse, seu in ea re, cui motus principium & causa est, inesse. 2. eam primo inesse. 3. eam per se inesse. Et denique eam non ex accidente esse. Sed hæc omnia accuratius sunt consideranda. Primo autem quoad genus, dum definitur natura principium motus, difficillima valdeque intricata à Peripateticis mouetur questio. Verum Natura principium motus sit actiuum, an verò passiuum? Nos cum Mercenario & Zabarella Naturam & actiuum & passiuum principium esse putamus. Questio.



Porro additur in definitione, causa, ubi videtur commissum ad idem quodammodo idem enim significare videtur principium ut causa. Sed ut maxime hec vocabula rationi generis idem significant, si tamen diligentius exquirantur, quodlibet vocabulum aliquid per se significabit, respectu alicuius Naturae est principium ratione ordinis, quia est primum initium in re naturali, ut moueatur. Quia autem naturam sequitur effectus quidam in re naturali motus nimirum, ideo etiam causa recte appellatur: omnis enim causa est principium, sed non contra. Principium enim est, unde aliquid incipit, et linea incipit à puncto, & tamen punctum non est causa. Linea: causa enim significat efficaciam aliquam respectu effectus. Sed cur rei natura est principium & causa? Motus scilicet & quietis. Hac enim duo communissima sunt propria, & natura rerum naturalium, quibus haec ab aliis rebus discernuntur, quae habilitate hac caret, ut sunt res Mathematicae, divinae & artificiales. Obserua autem, vocabulum Motus in hac definitione non accipi vulgari significatione, sed Philosophica: moveri enim hic nihil aliud est quam mutari, & sic motus generaliter sumitur, prout omnes mutationis species sub se comprehendit. Est autem natura causa motus, non solum in eo ipso corpore, in quo inest, ut motus ignis à medio sursum provenit ab ipsa ignis materia, tanquam ab interno principio, & dicitur operatio immanens, verum etiam est causa motus transeuntis, ut calefactionis, quae extra ignem aliud quoddam corpus calefactum est quoque causa quietis, hoc est, natura facit, ut res perfectionem suam persequantur, nimirum quietem. Nam ideo mouetur res ut possit quiescere forma scilicet introducta. Exempli gratia: Natura in ovo est causa, cur pullo nato motus deinceps desinat & res quiescat.

Naturae differentia.

Sequuntur differentia quae genus ad rem definitam restringunt. Prima differentia est, naturam motus & quietis principium esse in eo, in quo inest. Extra enim subiectum naturae nunquam consistit, & propterea haec verba de discrimina naturam ab externo efficiente & arte. Ars enim est principium in aliud. Natura autem in eo cui inest. Quoniam autem multis modis inesse aliquid dicitur aut per se, aut per accidens, item aut Primario, aut secundario, respectu nimirum alterius, tribus tamen potissimum conditionibus circumscribitur & limitatur natura in rebus naturalibus. I. Condicio hac est, quod

prima



primo inesse debet natura. II. Non tantum primo, sed etiam per se. III. Ut non secundum accidens insit.

Dicuntur autem inesse primo, quia ita insunt, ut alteri non prius insint, & propterea huic rei quasi secundario accidunt. Exempli gratia, dormire, vigilare, moveri, insunt homini, sed non primo, quia insunt homini, non quia homo, sed propter aliquid, scilicet quia animal. Rationale autem dicimus homini primo inesse: ratio enim facit ut homo sit homo. Sic aenea vel lapidea statua deorsum fertur, internum motus istius principium habet, non primo, quia statua est, sed secundario & non propter aliquid, qui id primo competit & propter illud statua. Rursum, quaedam sunt quae & internum motus principium obtinent, & primo habent, quod tamen eorum natura non est, cuius rei navis & navis exemplo sunt, quorum hic navis inest, & quidem primo inest, quia non secundario seu per aliud, qui tamen natura navis non est.

Adiucitur, per se, ut significetur, naturam ad essentiam illius, cui motus & quietis causa est, attinere, atque per se primo modo inest. Per se enim inesse dicitur, quod ingreditur definitionem rei, & substantiam complet, ut terra per se inest, hoc est, quatenus est terra, deorsum moveri.

Additur id, neque in definitione, non secundum accidens, ad excludenda omnia, quaecunque per accides motus alienius causa esse possunt. Signum autem eius, quod est per se, & eius, quod est secundum accidens est posse separari inuicem, vel non posse. Sic Medicus per se medetur: mederi enim non potest separari à Medico: per accidens autem adificat, & hoc à medico potest separari. Multi enim adificant, qui non sunt medici, & multi sunt Medici, qui non adificant.

Ita igitur definitio Naturae est plana. Antequam autem ulterius progrediamur, aliorum argumenta, quibus tanquam machinis hanc naturae descriptionem euertere conantur, ad examen revocare opera erit pretium. Priore autem loco capillatio Rami, quam aduersus Naturae definitionem ab antiquis positam offert, est revocanda. Ait enim: Automata, cuiusmodi sunt horologi, & instrumenta illa ferrea, quibus verua conuertuntur, internum motus principium habere, ideoque naturae definitionem ab Aristotele traditam artificiosis etiam convenire. Respondetur, principium seu vim istam, qua automata se ipsa movent, extrinsecus illis advenire, non vero internum principium habere.

Aliorum argumenta quibus Naturae hanc descriptionem euertere conantur, examinantur.

I.  
Rami.

re. Quia sicut lapis sursum ab externo mouente mouetur, sic horologia non sua sponte moueri incipiunt, sed illorum motus ab externa causa, qua est artificum fabripendet, & initium habet. Hinc fit, ut aliquo tempore elapso, ut illa extrinsecus impressa paulatim remittente, externo mouente rursus egeat, neque seips. mouere, ut naturalia possint perinde ut lapis motus non perpermat, sed eousque durat, quoad vis ab externo mouente impressa durat. Longe autem alia ratione natura est internum principium, qua non ab externa mouente imprimitur, & ad tempus solum sicut vis in automatis durat, sed ita internum motus principium est, ut perpetuum & pars corporis sit, quia forma & materia illius, ut vel hinc aucturum Ramissiarum leuitas perspicatur.

## II.

2. Si natura est causa motus & quietis, sequitur eas res, qua vel motu, vel quiete destituuntur, in se non habere naturam, & inter res physicas non esse numerandas. Atqui cælum nunquam quiescit, sed in perpetuo & iugi est motu: Terra autem perpetuo quiescit, & nunquam mouetur. Ergo cælum & terra non erunt res naturales, aut definitio erit falsa. Hac obiectio va'de torsit Interpretis Aristotelis, ex qua, ut se expedirent, varias attulerunt responsiones. Imprimis autem hanc, in Cælo esse quasdam partes, qua semper moueantur, ut circulos, & sphaeras cælestes: alias etiam esse, qua semper quiescant, ut sunt axes & poli. & propterea in Cælo esse naturam tam motus, quam quietis in alijs nimirum atque alijs partibus. Sed falsa est horum responsio. Nulle enim partes immobiles in Cælo sunt, neque axes & poli sunt partes Cæli, sed tantum puncta imaginaria, qua ita Mathematici concipiunt, ut possint obseruare sita & quælibet. Quia ergo sunt puncta, & punctum non est pars totius, quia est ætæron, ideo minus recte hi solunt dubitationem propositam. Præterea cum Cælum simplex sit corpus, ergo necesse est, ut partes eiusdem etiam sint nature. Cum autem cælum moueatur, oportet ut singula quoque eius partes moueantur. Alij censent, particulam copulatiuam, & pro h aut, esse accipiendam.

Verior autem videtur hæc uo'is, Cælum & terram ratione ea, qua sunt corpora naturalia, aptitudinem habere tum ad motum, tum quietem, quia nullum corpus finitum recipit infinitam potentiam vel motionem. Quod uero Cælum semper moue-

inquietur & terra ſemper quieſcit hoc non à natura habet, ſed à meliori & diuiniore principio Deo Opt. Mix. pmiū verum motore. Ceterum autem quieſcendi etiam vim habere, hiſtoria Iofua cap. 10. v. 13. demonſtrat. Terra autem eſt motus localis experta, aliis tamen moribus, ut alterationi. ſt obnoxia.

3. Corpus naturale principium internum motus habet, quod eſt natura. At in corpore cœleſti internum motus principium non eſt natura. Ergo cœleſti corpori natura deſinitio non competit. Minor probatur: ſiquidem intelligentia eſt efficiens cauſa motus Cœli, quæ natura dici nequit, cum ſit forma à materia ſeparata. Quemadmodum enim nauis non dicitur natura nauis, ita nec anima cœleſtis dici poſſit natura Cœli, ſed eſt ſupra Cælum. Reſpondemus cum Mercenario & Zabarella negando minorem propoſitionem, & ad probationem dicimus, in cœleſti corpore duplex motus principium inueniri agens & patientis. Agens eſt intelligentia, quæ licet proprie natura nō vocetur, cum ab omni materia concretionem ſit aliena, ſecundum quandam tamen Analogiam dici poſſit natura. Patientis autem principium, quod in Cælo inſt. materia eſt, eſtque vere natura non tamen vniuocè cum inferiorum natura. Quare in Cælo utrumque principium natura nomen inaretur, agens quidem analogice paſſiuum vere & proprie.

4. Vnum non poteſt eſſe principium duorum contrariorum. At motus & quietis ſunt contraria. Non ergo natura motus & quietis erit principium. Reſpondeo. non eſt inconueniens, ut vnum ſi principium contrariorum ſed non vno & eodem tempore, ſed tum quando vnum in alterius finem ordinatur. Ita motus eſt cauſa, ut quietem conſequantur ea, quæ apta ſunt quieſcere. Duplex enim eſt quietis, vna naturalis, quam conſequitur natura per motum. & illa eſt, quæ quæque res in ſuo loco naturali quieſcit, ut lapis in centro, ignis in ſua ſphæra. Altera quietis eſt violenta, ut cum extra locum proprium corpora deſtinentur. Natura eſt principium quietis, non violentæ, ſed naturalis.

Ceterum, cum motus in natura duplex conſpiciatur, naturalis & animalis, uterque ab hoc actiuo principio proſciſciſcitur. Naturali motu ignis ſurſum mouetur, terra deorſum; alique motus animalium inde tanquā ex principio actiuo oriuntur. Motus animalis (ut ſunt ſenſio & localis motus) ſimpliciter ex hoc principio promanare conſtat ex Ariſtotele. 8. Phyſic. text. 22.

III.

IV.

Motus in natura duplex.

ubi ait, animalia in se habere principium sui motus, cumque dicit fieri à natura. Non enim facimus cum Simplicio, qui ut probaret, naturam esse tantum principium passivum animam à natura distinxit. Imo ipsam animam esse naturam ex natura definitione argumentum satis firmum capere possumus. Cui enim competit definitio, de eodem predicatur etiam nomen definitum. Atque natura definitio competit anima quia nullo modo negari potest, animam esse principium motus & quietis in eo in quo primo inest per se non per accidens. Ergo anima est natura. Vbi tamen observandum, non quamlibet animam proprie naturam appellari, sed eam tantum, quæ ex materia potestate educitur, qualis est sentiens & nutritus anima, eaque distinguitur tantum à natura, ut species à genere.

D) Exempli gratia: ligno hanc libertatem largitur, ut possit comburi: Elementis hanc aptitudinem, ut inter se transmutari & se inuicem generari possint. Hac enim ipsa potentia ad hunc vel illum motum recipiendum non habet aliud, quam hoc principium passivum, quod quidem ad unum certum & definitum motum, qui solus dicatur naturalis, cuiusque rei est restringendum. Facebat igitur Avicenna commentum, qui asseruit naturam tantum esse actuum principium. Huius enim contrarium apparet ex Aristotele, qui 2. Phys. textu 7. non solum formam, sed etiam materiam vocat naturam. Materia autem nullam posse tribui actionem, sed tantum passionem, certum est ut propterea materia non possit esse principium motus aliud quam passivum.

Materia  
cur dicitur  
per se p<sup>o</sup>  
passivum?

E) Hic observa, materiam principium dici passivum, quatenus est determinata per formam ad hunc vel illum motum. Cum enim una omnium rerum sit materia, & hac per se sit libera, & aque apta ad motus omnes etiam contrarios suscipiendos necesse est, ut à forma cuiusque rei restringatur, & ad statum aliquem motum coarctetur. Exempli gratia si quæatur, cur ignis habeat propensionem ad recipiendum motum ascensionis tantum, non descensionis? hic non simpliciter dicendum, illud à sola materia quatenus à forma est distincta, habere, quia hac est aque propensa ad omnes motus suscipiendos: sed à materia, quatenus est determinata à forma ad talem ignis motum. Vide Zabarell. cap. 7. l. b. de Nat.

F) Hoc theorema habetur apud Aristot. 2. Phys. c. 1. & ex definitione Naturæ promanans, quæ cum sit definita principium

motus

*motus & quietis, ista omnia sunt naturalia quae tale habent principium, ut possint moveri & quiescere. Omnia autem huiusmodi esse: & omnes siue substantias hinc liquet, quoniam quod recipit contraria, est substantia. Omne autem id, quod natura est prae dictum, recipit contraria, nimirum motum & quietem. Ergo omne naturale est substantia.*

*Ex hisce intelligimus, spiritus non habere naturam, neque esse res naturales quoniam in illis non inest vicissitudo motus & quietis, quam vicissitudinē rebus naturalibus natura largitur. Suntque tantum puri actus & formae immateriales. & propterea minus recte de illis, imprimis de DEO, in Physica Peripathetica tractatur. Cū enim DEVS sit supra naturā, ideo pars subiecti Physices esse nequit. Imprimis autem illos summpere hallucinari necesse est, qui mysterium TRINITATIS Physica subiciūt, cum illud omnium rationis humanae caput transcendat, & diuina tantū pateat. Ratione hominibus sit reuelatum. Quare accurati hi legum Ramificatarum studiosi in proprias leges imprimis in secundum naturā autē peccant, vixite, quae vetat ne aliena in artibus tradantur. Theologia enim hac de Trinitate disputatio proprie debetur.*

*G) Hoc in loco illa formula loquendi, secundum naturam, praeter naturam, & contra naturam, ob magnum, quem habent, usum breuiter sunt declaranda & exponenda. Secundum naturam vocantur omnes res naturales, & illae, quae rebus naturalibus proprie accidunt, ut igitur motus sursum, item calor, siccitas, raritas, leuitas. Aqua vero secundum naturam insunt frigus, densitas item grauitas, motus deorsum. Vbi tamen obseruandum, non omnino semper eadem esse quod, hoc est, secundam naturam, & secundum naturam conuenire. Latius enim patet, naturam naturam esse quam secundum naturam conuenire. Quae enim natura esse dicuntur, de omnibus ipse intelliguntur, quae consequuntur. Verbi gratia morbus natura inest corpori, quia omnes naturae quoddam eius habent principium, sed non inest secundum naturam, quia destruit rem naturalem. Secundum autem naturam illa dicuntur proprie inesse, quae à principio naturalis prouenientia ipsam naturam conseruant, ut motus grauiū corporum deorsum, item sanitas & bona corporis constitutio. Praeter naturam vel contra naturam dicuntur ea, quae tamen si non sunt ex praescripto naturae, illi tamen nullam vim insistentem*

De formis loquendi.

Secundam naturam.

Praeter naturam.

gnem

Contra natura-  
turam.

Supra natura-  
turam.

gnem inferunt, sed aliquo modo retardant, ut fœdus Iſerico-  
rum color geminus natus in facie. sex digiti in manu. Contra  
naturam dicuntur, quæ sunt contraria, id est, quæ contra com-  
munem eius cursum accidunt, ut lapis sursum latio, aqua ca-  
lor ab igne prævalente impressus. Huc etiam pertinent cœpu-  
ring, id est, quæ supra & trans naturam fiunt, extraordi-  
naria scilicet & sublimiora, quam naturalis facultate, Dei scilicet  
vel angeli. Tale quiddam est creatio, miracula, perpetui-  
tas, motus cœli, item si ferrum natet, & ignis non urat.

## CAPVT II.

### De primis rerum naturalium Principiis

intrinsecis.

Physicæ  
partes.

1. **P**ORRO (A) Physiologiæ Peripateticæ duæ sunt par-  
tes, Communis seu vniuersalis, & Particularis seu  
propria. Zabarella de natur. scient. de constit. c. 6.

2. Illa in communissimis omnium corporum naturaliū  
tum principiis, tum accidentibus est occupata. Hæc parti-  
cularia tractat, agitque de corporibus vel simplicibus vel  
mixtis, vel animatis vel inanimatis.

3. Quoniam autem, naturale est, ut communia prius di-  
centes, sic deinde vniuscuiusque rei propria contemple-  
mur, ideo & nos de communi illâ Physicæ parte priori lo-  
co agemus, exorſi à Principiis. Arist. 1. Phys. tex. 57.

4. Et horum enim cognitione cæterorum scientia pen-  
det: merito igitur prius cognoscenda sunt, Arist. 1. Phys. tex. 1.

Principia.

5. Principia rerum naturalium esse confirmant variæ ve-  
rerum Philosophorum de eorum numero opiniones, dum  
alii vnum partim mobile, partim immobile, finitum aut  
infinnitum: alij duo, alij tria, alij quatuor, alij plura & in-  
numerabilia posuerunt, Arist. 1. Phys. c. 2.

Intrinseca.

6. Sûntque vel Intrinseca vel Extrinseca.

7. Intrinseca definiuntur (B) causæ, quæ non fiunt ex al-  
liis, neque ex se mutuo, sed ex quibus aliæ res naturales  
oriuntur omnes, Arist. 1. Phys. c. 5. tex. 42.

Materia.  
Forma &  
Priuatio.

8. Sûntque (C) Aristotelis tria: Materia, Forma & Priua-  
tio: quæ tria in quorumcunque rerum naturalium produ-  
ctione inter se distincta concurrunt ut necessaria. Arist. 1.  
Phys. c. 6.

9. Non enim vnum principium sufficit. I. cum ad ortum  
necessa-

necessaria sit repugnantia: nihil autem ei aduersari potest, quod vnum est. I. Res naturales non mouerentur, neque mutarentur, quoniam vnum in se agere, suæque mutationis causa esse nequit. *Arist. 1. Phys. c. 6.*

10. Neque infinita possunt esse principia. I. quod illa non possint animo comprehendi, nedum sciri aut intelligi. I. Deinde, quæ ex illis constarent, essentia essent infinita, cum nulla tamen res naturalis sit infinita. *Arist. 1. Phys. c. 6. contex. 50.*

11. Neque etiam sufficiunt duo principia. I. quia nullum contrarium sibi contrarium simile efficit. I. Ideoque duo contraria sola nullius essentiam constituunt. *Arist. 1. Phys. tex. 51. & 52.*

12. Tria ergo necessario requiruntur principia. Duo prima contraria, & vnum subiectum sustinens eadem. *Arist. 1. Phys. c. 6.*

13. Quicquid enim fit, ex contrariis fieri necesse est, alioqui nullum naturale corpus mutationi esset obnoxium, contraria autem absque subiecto agere in se neutiquam possunt. *Arist. 1. Phys. c. 6. & 7.*

13. Plura igitur tribus non sunt principia. I. Quia corporum naturalium generatio potest perfici dato vno principio materiali ad patiendum, & duobus formalibus ad agendum. I. Si ponerentur quatuor principia, duo quoque subiecta duabus primis contrarietatibus oporteret addere, ut nimirum unicuique subiecto vna responderet contrarietas in transmutatione, quo tamen modo non vna, sed diuersæ res naturales confuse generarentur. *Arist. 1. Phys. c. 6. tex. 16.*

15. Trium ergo (D) horum principiorum quædam sunt Constitutionis, quæ essentiam rei naturalis constituunt & absoluant, ut materia & forma, vnum Mutationis, quod ad transmutationem vnius rei in aliam concurrat, nimirum priuatio. *Arist. ibid. tex. 65. 66.*

16. Materia est [E] principium substantiale, vnde corpus naturale fit & constat.

Materia  
quid?

17. Hæc in omni ortu, siue aliquid simpliciter & omnino, id est, substantia efficiatur, aut fiat non simpliciter, sed acquirat quoddam accidens, semper necessaria. *Arist. 1. Phys. c. 7. tex. 60. 61. 62. 63.*

18. Et

Materia  
prima.

18. Est enim primum subiectum cuiusque rei, ex quo quoduis corpus naturale per se, & non secundum accidens generatur, & in quod resoluitur ultimum *Arist. 1. Phys. c. 9. tex. 82.*

19. Itaque rei, cui inest, est essentialis atque individua pars, sine qua substantia nulla esse vel dici, imo ne forma quidem consistere potest. Hæc res numerabiles efficit, & cognoscitur non nisi *ἀναλογία*, siue similitudine. *Arist. 1. Phys. c. 7. tex. 69. & 70.*

20. Ac ipsa per se ortus est expers, & expers quoque in-teritus. Est quoque in-formis, & tamen ad omnes formas recipiendas habilis & idonea, earumque appetens est. *Arist. 1. Phys. c. 7. tex. 69. & c. 9. tex. 81. & 82.*

21. Non ergo per se sola subsistit, neque *τὸ κατὰ τὴν* est, sed semper in potentia est constituta, neque tamen prorsus est nihil, sed est ens, licet non actu, tamen potentia. *Arist. 1. Phys. c. 7. tex. 70.*

22. Estque potentia essentialis materiæ. I. Siquidem esse potentiam (passiuam) est esse subiectum capax formæ. At materia, ex sua essentia tale quiddam est. II. Deinde si potentia esset materiæ accidens, non posset ex materia & forma vnum per se fieri.

Secunda.

23. Materia propinqua, quæ & secunda dicitur, est sensibilibis, atque ita præparata atque proportionata facta per multas mutationes, ut ex ea statim non interuenientibus aliis generationibus producatür res certa naturalis.

Forma.

24. Forma est (F) *λόγος τῆς ἐνείας* & principium, quod materiæ coniunctum largitur essentiam, & nomen rei naturali imponit: *Arist. 1. Phys. cap. 7. text. 69. & 2. Phys. c. 3. text. 29. & lib. 2. de generat. c. 7. text. 51. Item Philop. 1. Phys. ibid. text. 1.*

25. Hæc diuinum quippiam est & bonum expectandum: per illam enim essentia rei in materiam inducitur, atque ita expleta materiæ potentia, per formæ inductionem, quod tantum *δυνάμει* erat ens, ens fit actu. *Arist. 1. Phys. c. 9. text. 81.*

26. Et hæc in vnaquaque re vna tantum est, eique agendi facultatem largitur, & ab omnibus aliis separat.

27. Atque è materia hanc formam educi censet Scaliger.



ger. Cum autem immaterialæ sint formæ, quanquam necessitate quadam materiæ vinctæ & alligatæ, ex temperatis potius qualitatibus in communi materia illas exoriri dicimus.

28. Et hæc de principiis Constitutivis: sequitur Mutationis principium, quod & accidentale vocatur, nimirum Priuatio. *Arist. 1. Phys. c. 7. text. 66.*

29. Priuatio est (C) absentia seu carentia formæ in subiecto cum aptitudine materiæ ad eam recipiendam. *Arist. lib. 5. Metaphys. c. 12. text. 27. & lib. 10. c. 7. text. 51.*

30. Per hanc siquidem substantia habilis & idonea redditur, ut priori forma deposita aliam sibi convenientiorem assumere queat.

31. Non ergo privationi actio tribuitur, neque rei est pars substantialis: sed tanquam occasio materiæ est adiuncta, sine qua generatio in natura nec esse nec fieri potest: hæc siquidem stimulat atque exultat materiam ad appetendum & acquirendum alias atque alias formas phylicas.

# COMMENTARI.

**A**ggressuri (A) communem suæ generalē Physiologia partem institui faciemus à Principiis, secuti Aristotelem, qui 1. Phys. text. 4. ab universalibus ad singularia progredi oportere docet. Principia vero cū sint uniuersalia, latissimèque pateant, prius de illis differendum. Idem hoc ex textu 1. citati libri ita probare possimus. In omni disciplina, qua principia habet, Principia prius cognoscenda sunt quam cetera. Physiologia talis est disciplina. Ergo priori loco de principiis agendū. Maiorem proba ita: Ex quorum cognitione ceterorum scientia pendet, illa in omni disciplina prius cognoscenda sunt. Ex principiorum cognitione ceterorum, qua ex principiis constant, scientia pendet. Principia igitur sunt prius cognoscenda. Minor probatur, quia tum demum nos rem quamcunque vere & simpliciter scire arbitramur, cum prima illius principia & elementa cognoscimus. Etsi autem Aristoteles non probat rerum naturalium esse principia, sed pro concessis sumit: sequenti tamen modo confirmare possumus, principia esse necessaria. Scitis & indices videtis res naturales dissolui & interire. Cum ergo intercant, sequitur eas esse compositas, utpote, quæ

De Principiis rerum naturalium.

Rerum naturalium principia esse.

tantum

tantum dissolvuntur, & nullum simplex. si sunt composita, rursus sequitur, quod sint ex principio composita, ex quibus oriuntur, & in quæ per iterum iterum recidunt. Ergo sunt quedam rerum naturalium principia.

Principij  
plura signi-  
ficata.

Quoniam autem *Lया* sint significata vocabuli, Principij, sciendum Principium Physices hic significare, unde primum res quæque naturalis si aut constat, ita ut hoc ipsum corpori naturali insit, tanquam pars substantiæ eius. Quod principium vocatur constitutum ad differentiam eam, quod effectuum seu terminum Physici appellant, intelligentes Deum Opt. Max. quæ propterea primam naturam, primam causam, causam infinitam, primum motorem vocant. Cum ergo hic illa querantur principia, ex quibus res naturales constituentur, quæque illarum substantiam ingrediuntur, inquiremus nunc, quænam & qualia sint hæc principia? Varia autem hic reperiuntur Philosophorum opiniones.

De principi-  
piorum nu-  
mero variæ  
Philos. o-  
piniones.  
Parmeni-  
dis & Me-  
lissi.

Alij enim unum, alij plura constituerunt. Qui unum, id vel mobile, vel immobile affirmant: qui multa, vel finita vel infinita posuerunt. Omnium autem horum opiniones duobus capitibus comprehendere possunt. Aut enim Physice, aut Metaphysice de principiis sunt locuti. Metaphysice locuti sunt Parmenides & Melissus, quorum ille dixit principium Physicum esse ens unum finitum & immobile, hic ens unum infinitum & immobile. Minus autem Physice hi sunt locuti, quia qui negat principia mobilia, ille non dicit consentanea huic Philosophia, quoniam negat ipsam naturam, quæ est principium *Διότιον*, & immobile tanquam in eo quod explodit Aristoteles. Physice autem locuti sunt, cum illi, qui unum, sed hoc mobile, tum qui plura & finita principia statuerunt. Ex priori ordine primus est Thales ille Milesius, qui cum observaret, lapides humoris aquei cōcretionem generari, plātas siccitate marcescere, arbores æfrōdescere, humiditate vero pullulare, vivere, nutriri & accrescere, tum humore aqueo fertilem terram animantibus suggerere alimentum. Considerans præterea fecunditatem maris, aliāque insignes necessitates & usus aquæ, ea nihil esse prius, sed ortus & accretionis principium asseruit. Ex eodem sensu est Heraclitus, qui omnia ex uno igne genita esse asseruit, quæ cum sensu & ratione cognosceres tenuissimum, simplicissimum, agilimum, splendidissimum & actuosissimum, maluit illum honestate ti-

Thales Mi-  
lesij.

Heracliti.

tulo

titulo primi principij. In eadem quoque acie est Anaximenes, qui observans aeris & aquae mutuam transmutationem, utque ex aqua calore rarefacta aer, ita vicissim ex aere & frigoris concreto aquam generari, id habendum autem potius pro principio, quod est simplicius, quia constat, primam sui operis fabricam à simplicioribus naturam exordiri, omniumq. sapientum consensu receptum est, ut quicquid elementum esse primum maluit aeri, quam aquae principatum deferre. Quarto loco Hesiodus & Pherecides numerantur, qui terram primi & antiquissimi rerum naturalium principij titulo salutaverunt, quibus hac videtur favere ratio: Quod est motus & mutationis expers, omnes habent loco principij. At terra neque transmutatur, neque loco movetur. Ergo terra primum rerum Physicarum est principium.

Anaximenes.

Hesiodi &amp; Pherecidis.

Hu tandem adiungendi sunt Democritus & Anaxagoras, quorum ille constituit infinita corpora, numero aeterna, hic omnia confuse asserit.

Democriti &amp; Anaxagorae.

Horum omnium sententia cum falsa sint, fusa refutantur ab Aristotele 1. Phys. Illos quidem, qui unum tantum principium, illudque mobile posuerunt, ex eo potissimum reatit, quod ad ortum necessaria essent pugnantia. Atqui unum non est sibi contrarium, quoniam contrarietas ut minimum inter duo consistit. & propterea nomen principij mereri nequit. Contra Democritum vero & Anaxagoram duobus invidis arguendus est usus. Priore, quia principia infinita non possunt animo comprehendere, nedum sciri aut intelligi: posteriore, quia non est consentaneum eius partes magnitudine aut multitudine esse infinitas, quod per se totum sit & infinitum. Itaq. pauci universam disputationem sic concludit Aristoteles. Praestat ea pauciora facere & finita.

B) Antequam inquiramus, quae & quot illa sint principia, prius descriptionem principiorum ex 1. Phys. c. 5. à nobis repetitam declarabimus. Tres autem principiorum esse proprietates ex tradita definitione constat. Prima est, non fieri ex aliis. Nā si fierent ex aliis, non essent principia, cum ipsamet alia haberent principia. Secunda conditio est, nec ex se mutuo fieri. Si enim ex se mutuo nasceretur, tunc etiam unum altero esset prius, neq. aliarum rerum prima essent principia. Dicuntur enim principia non respectu sui ipsius, sed respectu aliorum. Itaq. ma-

Principiorum proprietates ex definitione uter.

1.  
11

## III.

tertia non est ex ulla forma composita, neque item forma materialem habet pro parte sui. & propterea alterum altero prius non est, sed simul eodē momento ad corporis generationem concurrunt. Tertia est, ex quibus alie res naturales oriuntur omnes: alias namque nullo modo principia dici possunt. Ex his quarta etiam proprietas principiorum colligitur, loco proxime citato fuisse ab Aristotele explicata, nimirum: Principia esse contraria prima & communissima. Etenim re: Physica per generationem & mutationem producantur, quæ sane nihil aliud est, quam de contrariis in contrarium transitio. Nam non quodvis ex quolibet nascitur, neque quodlibet patitur à quolibet: sed determinatum à determinato, & contrarium à contrario. Quomodo enim in artificialibus non ex qualibet materia qualibet res confici potest, sed ex idonea & habili tantum: ita etiam se res habet in Physicarum rerum productione, & tantum contraria ex contrariis sunt.

(C) Aristoteles postquam varias easque erroneas aliorum Philosophorum opiniones de numero principiorum i. Phys. profugisset, andem c. 6. & 7. eiusdem libri sua explicat sententiam, & docet, tria esse tantum principia atque ita tria, ut etiam plura tribus non sint. Quæ sententia, quoniam sola est in Scholis recepta, nos eam merito retinemus. Tria autem hæc principia in quarumcunque rerum naturalium productione vi necessaria & sufficientia concurrere. Sequens ratio non obscure persuadet. In omni generatione naturalium duo contraria se proferunt, esse nimirum, & non esse: Quorum primum formam, & potest per quam res est, alterum privationem designat. Dum enim res naturales producantur, spectatur illud, quod per ipsam transmutationem inducitur, quod convenienter nomine appellare non possumus, quam formam, veluti cum rudis massa argillæ inducitur forma vel poëti, vel matula, vel olla. Vbi autem forma inducitur, spectatur secundo loco privatio eius, quod ante formam inductam fuerat. Exempli gratia, quando ex massa argillæ fit urceus, desinit esse rudis massa, & truncus, quando fit statua, desinit esse truncus. Estque hæc privatio forma plane contraria. Cum autem nusquam nisi in subiecto quopiam contraria spectari & locum habere cõfiteri statuendum est etiam tertio loco principium, quod duorum contrariorum sit diuisor. Id vero nihil est aliud, quam materia. Hæc enim nisi præfuerit, nihil generabitur, quoniam

Plura tribus non esse.

forma

forma semper præexhibet materiam, siue aliquid substantia-  
liter, siue accidentaliter generetur, docente Ar. 1. Phys.  
c. 7. Hinc ergo necessitas & sufficiencia triū principiorū constat.

D) Quomodo haec inter se differant, etiam explicanda. Nos **Differētia**  
secundum Averroem & Alexandrum Aphrodisiensem, illa distin- **Principio-**  
guimus in principia Constitutionis & Mutationis. Constitu- **rum.**  
tionis duo sunt: Materia & forma, hæc enim essentiam rei na-  
turalis constituunt & absolunt, quod quidē ex text. 65. 1. Phys.  
hoc Syllogismo probare possumus. E quibus primæ res naturales  
omnes compositæ factæ sunt, ex illis etiam antiquæ: & causæ  
& principis sui omnes sunt. Et materia & forma usque pri-  
mis res naturales omnes compositæ factæque sunt. Ex his igitur  
velut & principis omnes sunt.

Prinatio autem dicitur principium Mutationis, quoniam **II.**  
in alium & interitum rei adfert, aliam principium accidentale Mutatio-  
nibus. **nis.**  
vocalur, quoniam in materia itaque accidentis inhaeret, et  
que in alium ad aliam formam induendam præbet, eoque no-  
mine principium dicitur. Hinc ergo constat, quomodo principia  
sint, ut duo, quomodo uterque tria. Duo enim per se materia, scilicet  
& forma: tria per Accidentis, materia scilicet substantia, &  
duo contraria, forma nimirum & privatio.

E) Huc rursus in genere de primis rerum naturalium prin-  
cipiis diximus, reliquum est, ut de singulis seorsim tractemus  
exorsum a MATERIA, quia hæc primum est principium, quod  
ad constitutionem rei necessario requiritur. Cum autē duplex **De mate-**  
sit materia, prima & secunda, de prima hæc locū in primis a- **ria prima.**  
geniis, cuius doctrinæ, cuius sic perobscura cognitioque difficilis  
ma: adeo ut ipsam non iniuria Proteū appellavit antiquitas  
opera eius præcursu, subtiliorem mentis contemplationem adhi-  
bere eiusque essentiam & naturam penitus perscrutari. Tota  
itaque nostra commentatio erit, de subsequentiis capitulis. 1.  
Antiqua materia prima: 2. Quid sit, & quomodo ab Aristotele **Questiones**  
le describatur, docebimus, ubi quæque de eius proprietatibus **quinque.**  
agemus, 3. loco inquiremus, an materia Aristotelica cum Mo-  
fica conveniat, an vero proflus discrepet? 4. Cum magni  
nominis viri inter quos primas tenet Ramus, speciosis argumē-  
tu hoc natura subiectū expugnare tentent, ad hoc iam obiectio-  
nes pro modulo respondebimus, habet quæstionem exensivam,  
Sino una & eadem omnium materia, an vero duplex, ele-  
mentaris una, celestis altera?

## I.

I. An sit  
Materia  
prima.  
Aff. Rat. I.

Materiam esse, & quidem maxime necessariam esse in rebus naturalibus, facile ostendi potest his rationibus. Primo, ex textu 51. Phys. colligitur hoc modo: Omnis substantia naturalis est transmutabilis omnisque transmutatio est de contrario in contrarium. Nullum contrarium sibi simile efficit, sed potius corrumpit, utrumque autem tertium quoddam transmutat. Igitur generationi rerum subiecto sine materia opus est, qua contraria vicissim recipiat, & ex eo alteram generatur. Declaro exemplo. Quando calor mutatur in frigus, hic non putandum, ipsum frigus in se recipere calorem, & fieri calidum. (Non enim unum contrarium accipit & fouet alterum, sed potius illud expellit atque corrumpit) sed necessarium est aliquod tertium & medium inter calorem & frigus, utriusque capax & participans, quod mutationis sit subiectum & sit materia prima. Sic quando ex aere aqua, ex igne aerem, fieri videmus, hic non ipsa substantia ignis vertitur in substantiam aeris, sed recedit tantum forma unius, & succedit forma alterius in communem materiam, quae nunc aeris, nunc ignis habet speciem. Cum enim sint contraria, nisi aliquid haberent commune: puta materiam, non posset inter ea talis esse transitus siue reciproca generatio. Unde res simplicissime & spirituales non ob aliud inuicem mutari nequeunt, nisi quia principium non habent, secundum quod communicent & mutantur hoc est, non habent materiam talem, quae sit capax contrariorum, qualitatium, & variarum formarum.

## II.

Secundo: Cum in rerum generatione materia & forma secunda intereant, si non constituatur subiectum, quod nouam induat formam, aliquid erit sui ipsius principium. Sed nihil est sui ipsius principium. Necesse itaque est, in rerum naturalium ortu tertium quoddam & quasi domicilium reperiri, quod destructa priori forma nouam induat.

## III.

Tertio: Omnis generatio ex aliquo fit, (ex nihilo enim nihil fit, & nihil resoluitur in nihilum) & omnis corruptio etiam in aliquid desinit. At vero in generationibus & corruptionibus rerum res in nihilum reditgeretur, & alia ex nihilo producerentur, nisi statueretur prima materia, quae superstes maneat & in corrupto & in genito. Necesse igitur est, subici quiddam in quo seruato & superstito fiant rerum conuersiones & mutationes. Sic ex caseo nascitur vermis, non quatenus est caseus, sed est commu-

communis materia casei & vermis, quæ neque est caseus neque vermis actu, sed utrunque potentia.

Quarto: Analogia demonstratur materia prima, idque ex IV.  
 textu 69. 1. Phys. Quemadmodum enim in artificiosis & accidentialibus operibus ubique & semper videmus adesse certam aliquam materiam, ut figulus vas aliquod formaturus, accipit certam materiam, argillam scilicet: statuar. us ex ære tanquam materia subiecta facit statuam: pari modo Natura substantius tam viuentes, quam inanimatas ex certa aliqua materia subiecta efformabit, quemadmodum illud patet in productione plantarum & animalium, quæ ex semine tanquam subiecta materia procreari conspiciamus. Deinde sicut arte factorum materia in varias figuras & formas ab artifice mutatur, ut cera nunc lenunculi, nunc catelli, nunc ceræ, nunc virginis formam recipere potest: ita & natura viitur materia prima tanquam communi quodam subiecto, quod per vires varias induat formas. Hæ rationes firmissime comprobant, esse primam materiam necessariam.

## II.

Nunc secundo loco in eius essentiam & naturam inquiremus. II. Quid  
 Hac autem ex definitione à nobis ex lib. 1. Phys. cap. 9. re- 613  
 patita patebit, quam secundum partes explanabimus. Prima particula definitionis est, quod materia prima sit subiectum, quia principium est rerum naturalium materialium. Nam in omni generatione & mutatione opus esse subiecto, in quo consistant formæ & priuationes, & in quo fiant motus superius docui. Mutationes enim cum sint accidentia, per se sola nunquam subsistunt, nisi sint in subiecto. Dicitur autem subiectum primum, quia quæcumque omnia corpora mixta ex elementis oriuntur, illa tamen elementa habent etiam se aliquid prius, materiam scilicet primam, propter quam & ex qua multiplicibus obnoxia sunt mutationibus. Additur vniuersalique rei, nimirum tam elementorum quam mixtorum. Dicitur per se, quia materia prima est pars eius substantia, quæ generatur. Nam materia suscipiens formam corporis nascentis manet in eodem corpore, tanquam pars substantia eius primaria. Quod si enim eius corporis forma evanescit & corrumpitur essentia eius, eadem nihilominus materia remanet, mox alia induens formam. Exemplo res erit clarior. Quando homo vescitur panis, iste cibus convertitur in chylum, chylus in sanguinem, san-



quis mutatur in carnem, assa, arterias, venas &c. Hæc ipsa humana membra, intereunte homine, corrumpuntur & putrescunt, redeuntque ad sua principia, ex quibus constabant. Hæc vero terra, quæ ex cadavere hominis mortui oritur, rursus germinari potest, & gramen producere, quæ vescitur bos, cuius macerati carne postea vescitur alius homo, ubi denique in membra humana mutatur. In hisce omnibus mutationibus semper materia prima tanquam subiectum adest, in quo fiunt & accidunt illa vicissitudines, estque pars substantialis sanguinis, carnis, bouis, hominis, & per se inest in omnibus hisce. Hinc Plætø in Timæo vocat eam omnis generationis locum & velut nutricem. Additur, non secundum accidenis, propter privationem, quæ non ut pars substantialis ad rei generationem concurrat, sed accidentalis, quatenus nimirum materiam excitat ad appetendas alias atque alias formas. Postrema definitionis verba hæc sunt, in quod resolvitur ultimo. Quoniam enim materia prima primum fuit generationis subiectum, ideo in eandem postremo res redeunt. Intellige autem, non quicquid corrumpitur, immediate in materiam primam resolvitur, sed omnem corruptionem necessario tandem terminari in materiam primam. Exempli gratia. Cum moritur homo, primo fit corruptio in cadaver, deinde in mixtum inorganicum, postea in mixtum imperfectum, deinceps in elementa, ad extremum in materiam primam.

Proprietates  
materiae  
primæ.

Hæc brevis fuit definitionis declaratio. Ut autem huius primæ materiae materia magis innotescat, eiusdem nonnullæ proprietates sunt expendendæ. Primæ proprietatis est quæ materia prima sit ortus expertæ, docente Aristotele textu 82. 1. Physic. cuius rei ratio hæc est, quæ ducit ad incommodum hominibus. Quicquid generatur, generatur ex aliquo, ex quo potest generari, & id ex quo fit, aptum etiam est, ut ex eo possit fieri aliud. Quid autem est id, ex quo primo fiunt omnia? Hoc ipsum est ipsa materia. Si ergo generatur materia, generatur ex se ipsa, & sic fuit antequam genita est. Quod cum sit absurdum, absurdum quoque erit, materiam esse generatam.

11. Secunda proprietatis est, materiam primam esse expertam interitus. Si enim interiret, necessario in aliud quoddam resolveretur, atque ita ultimum subiectum non esset. Præterea quicquid contrariis caret, & simplicissimum est, illud corruptibile

non



non est. Talis est materia prima: Ergo non interit. Et, Quicquid non generatur, illud etiam non corrumpitur. Materia prima non generatur. Ergo &c.

Tertia proprietas est, quod sit informis, ad omnes autem formas recipiendae habitus & idonea. Si enim materia prima propriam formam substantialem haberet, tum nullam aliam formam in se recipere posset, quia dua forma essentiales concurrerent in una re, quod est impossibile. Deinde, si haberet propriam formam, esset compositum quiddam instar elementorum nec simplex esset materia. Est autem capax omnium formarum, quas per necessitudines in se recipere potest, non autem simul & semel. Quemadmodum enim cera non habet propriam formam, sed quodvis, nunc leonis, modo canis, modo equi, alteriusve animalis impressum signum suscipit: sic & materia non secus ac Proteus mutabilis quamlibet formam induere potest.

Ex hac tertia, quarta etiam materia proprietas emergit, quod sit appetens formae naturalis. Quam quidem materiae proprietatem, etsi non desint, qui impugnent, non tamen absolum erit, hanc ipsi in materia prima cum Aristotele tribuere. Cum enim unicuique rei appetitus cuiusdam boni, ad quod sponte ferri videtur, ab ipsa natura sit ingeneratus, quod mirum si & materia, quae est ens imperfectum & duntaxat potestate formam potius ut alium perfectionemque exoptet? Et enim cum substantiali forma sit ipsius materia, ut diximus, ac quoddam bonum, non potest non fieri, ut a materia non sic expetatur, veluti a turpi & imperfecto pulchrum & perfectum.

In hac autem de materia appetitum observetur distinctio Zabarella, quam lib. i. de materia prima c. 10. adfert, qui ait Potentia materia duplex est, uniuersalis una, particularis altera. Potentia uniuersalis est propositio materia ad omnes formas indistincta: ideo dicitur libera & indifferens ad opposita. Potentia autem particularis ea dicitur, qua materia determinatam formam aliquam & non alias recipit. Haec autem potentia coarctatio ac determinatio non fit a natura materiae, siquidem haec aequo omnes formas appetit, sed ab agente ita materiam preparante, ad hanc formam recipiendam, ut non sit apta recipere alias, hoc est, fit a forma praesente, & qualitatibus eam sequentibus. Verbi gratia, forma humani seminis quadam sunt coniuncta qualitates, quae materiam red-

III.

IV.

dunt magis aptam ad formam hominis recipiendam, & non alias.

## III.

III. An  
matetiaA-  
ristotelica  
cum Mo-  
saica con-  
poniat?

Videamus nunc, an hæc Aristotelica materia cum Mo-  
saica aliquo modo consentiat, an vero prorsus sacris lite-  
ris sit adversaria? *Hic autem discrepantes tum Theologorum, tum  
Philosophorum reperiuntur sententia. Nos illorum amplectimur  
sententiam, qui eam, ut non plane scripturis consonam, ita quo-  
que non prorsus ab ea alienam esse censent, quod ita docemus.*  
Moyses describens ordinem creationis recenset, Deum primo  
ex nihilo cælum & terram, id est, abyssum seu massam quandam  
tenebrosam, & terram informem [qua à Poetis chaos, à Phi-  
losophis prima materia, à Rabinis quibusdam quatuor ele-  
mentorum confusio dicitur] condidisse, & ex hac deinde ma-  
teria primum ex nihilo creata res ceteras distinxisse, & cun-  
cta in suum ordinem redegissee. Ex hoc discursu non obscure  
colligitur, quid de materia prima, qua τὸ ἀγεννές, ἢ πρῶτα ap-  
pellatur, sacris literis consentaneum Aristoteles tradiderit.  
Consentaneum enim illa est materia illam informem initia  
creatam fuisse, & adhuc in rebus esse, quippe ex qua omnes res  
sunt productæ. Sicut enim ex illa materia omnia, cum simpli-  
cia tum composita, tum quæ ex illis constant, sunt facta: ita et-  
iam unum ex ea, utpote primo omnium rerum principio & sub-  
iecto, ut loquitur Aristoteles, cuncta generantur, quod subie-  
ctum, antequam ex eo res à Deo formata essent, per se erat qui-  
dem, sed in potentia, ad omnes formas constitutum. Iam autem  
non per se & seorsim, sed in rebus reperitur illa tamen pote-  
stas præditum, qua in quodvis mutari, & quodvis fieri potest.  
Vnde hac sua aptitudine rebus præstat, ut, corrumpi, moveri  
aliisque mutationibus cieri possint. Ex his ergo fit manife-  
stum, quid sit materia prima, & quomodo, cum in mundi pri-  
mordio, quod Aristotelem latuit, tum etiam, quod ille docuit,  
ex ea tanquam primo subiecto cuncta sint generata & adhuc  
generentur, ut propterea vere affirmare possimus, Philosophum  
non nisi divino afflatu hoc principium, alii Philosophis inco-  
gnitum induxisse. Male vero sensit Aristoteles, dum eam ini-  
ty & finis expertem statuit.

## IV.

IV. An ma-  
teria prima

Quarto nunc inquirendum: An materia prima sit com-  
munitia & prorsus de censu & numero principiorum exi-  
menda?

menda? Nullam autem esse, argumenta proxime sequentia <sup>fit cōmen-</sup>  
videntur suadere. <sup>titia? &c.</sup>

I. Res Physico proposita est sensibilis. Materia prima non <sup>Negatur</sup>  
est res sensibilis. Non igitur Physico proposita. Item: Sensibilem <sup>Ratio.</sup>  
& corporatarum rerum sunt sensibilia & corporata principia,  
interna, docente Arist. 3. de Cael. cap. 7. Materia autem prima  
non est sensibilis. Ergo non est principium rerum naturalium.  
Ad utrumque Syllogismum respondeo: Materiam primam non  
quidem sensibilem, sed tamen intelligibilem esse. Etsi enim ex  
se sit incognita, suaeque naturae, ut nuda, consideretur, ita ut à  
priori Physicus non possit eam demonstrare, à posteriori tamen  
incurrit in sensus, per ipsas nimirum mutationes. Dum enim  
Physicus per aliquod corpus spectat & considerat, facile de-  
prehendit materiam. Dum corpus considerat, simul etiam in-  
quirat causas, quarum vi efficacia existit, & in quas resol-  
uitur, ex qua resolutione materia prima facile patet. Quae etsi  
oculo non sit obvia, mente ita percipitur. Ad locum autem  
Aristotelis dicimus, hunc de secundis principiis intelligendum.  
Prima enim contraria, forma scilicet & privatio, sola com-  
prehenduntur ratione.

2. Ex non substantia fieri non potest substantia. (Cum e- <sup>II.</sup>  
nim nihil aliud sit totum, quàm sui partes natura priores, mil-  
le accidentia & nam substantiam non componerent.) Materia  
autem prima non est substantia, nec secunda, quia nec genus  
est, nec species, quinimo nihil generat, nec prima, quia per se  
non subsistit, sed tantum potentia. Ergo non est principium na-  
turale. Resp. Materiam per se separatim intellectam formisq.  
omnibus denudatam, non quidem esse substantiam, sed tamen  
esse initium & inchoationem substantiae, quae est primū sub-  
iectum generationis, ex cuius & forma congressu corpus vel  
substantia efficitur. Quare dici quidem potest substantia, sed  
imperfecta, perficitur autem & absoluitur à forma adue-  
niente.

3. Si materia prima est receptaculum omnium forma-  
rum sequitur, quodlibet fieri ex quolibet. Atqui hoc est absur- <sup>III.</sup>  
dum. Non enim ex ligno vel lapide fit anima. Ergo & illud.  
Resp. Minor intelligatur de materia propinqua. Hac enim  
quoniam rei certa & determinata est accommodata, non po-  
test quodlibet prodicere. Non enim lignum, sicuti convertitur  
in ignem, ita etiam in aurum vel argentum mutatur. At ve-

ro materia remota, quæ prima dicitur, est ea, cuius ratione quodlibet sit ex quatuor. Est enim receptaculum cunctarum formatum physicarum, quanquam non simul, sed successive, id est, ut loquuntur, unus post aliam.

IV.

4. Principium physicum est, ex quo corpora mixta procedunt. At vero ex elementis res omnes natae continentur. Ergo illa prima sunt principia mixtorum. Respondeo assumptionem veram esse de principis propinquis sive secundis, nihil tamen vetat, etiam ad remota ascendere. Nam corporum concretorum ultima resolutio non fit in illis, sed in materiam primam abit, ex qua ipsa etiam elementa sunt conflata, & cuius gratia etiam tot vicissitudinibus sunt obnoxia.

V.

5. Primo principio natura continentur physica omnia, aliisque non esset commune omnium principium. Cælum autem cum sit res naturalis, solum est istius materiae coniugatione, aliam enim erit caducum. Ergo materia prima non est principium commune omnium rerum naturalium. Haec obiectio tanti est momenti, ut doctissimi quique hic haesitent. Nam negari non potest cælum esse materiaturum, quoniam est corpus mobile. & propterea etiam Physicum, non Mathematicum. Cum enim natura sit principium interituum motus primus autem motus sit latior inter delationes conuersio, cælum primo motu mobile, praeter omnibus erit corpus naturale. & praeterea quoque materiaturum: si est materiaturum, erit quoque corruptibile, non secus ac omnia inferiora corruptioni sunt obnoxia. Sin autem cælo materiam ab illa, quam descripsimus, diversam tribuamus cogimur fateri illud non esse physicum. Quare e duobus reliquum est alterum, aut materiam primam in cælo reperi, sed modo perfectiore. & propterea illud non esse corruptibile, quemadmodum nonnulli huius dubio hoc modo satisfaciunt, dicentes: quemadmodum elementaria materia non est capax formæ cælestis, sic cælestis non est apta nata ad physicas & mutabiles formas. Non enim huius materiae cælestis inest privatio & ideo contrario destituta causa est quo minus cælum sit caducum, sed incorruptibile: aut cælum materia prima spoliare cogimur.

V.

V. An una & eadem sit materia cæli sit statuendum, opera est praeter omniū questionem quinto loco a nobis propositam breuiter ex-

CHIE-

putare: An una & communis sit omnium materia, an vero duplex? Quidam in hac sunt sententia, omnibus totius universi corporibus, cum cælestibus, tum sublunariis, non diversam, sed unam & eandem esse substratam materiam. Huius sententia fuit Carpentarius, dicens: Mea opinione materia inferiorum & cælestium eadem est, secundum eam generalem primorum principiorum rationem, quæ 1. Phys. ab Arist. explicatur. Alij contrarium tutantur, & quidem rectius, utiunt, non modo Christiano, sed etiam Peripatetico absurdum esse, mutabilem cæli materiam consistere, idque hoc imprimis efficaci argumento obtinent: Quæcumque communicant materiâ, ea quoque inuicem transmutantur: quæ vero non mutantur, dissimili aut nulla constant materia. Cælum autem & inferiora inuicem non transmutantur: nemo enim vidit cælum in elementum ullum transmutari, nec in cælo quidem ipso mutationem ullus observavit: Idem descendisse solem & nobis factum propiorem, Peripatetici rursus & silentio solvant. Ergo Sol & sublunaria eandem non habent materiam, sed dissimilem. Neque valet responsio illorum, quibus contrarium probatur, quod scilicet ob formam nobilitatem cælum in sublunaria non mutetur. Non etiam si illis hoc largiamur, non tamen hinc conficitur, cæli materiam suam formam, prorsus non mutare. Si enim eiusdem est rationis cum sublunarium materia, sequitur inde, quod sicut illa habet potentiam ad aliam aliquam formam saltem præstantiorē: ita cæli materia habebit potentiam ad formam cælorum superiorum. Orbis enim Luna materia, (verbi gratia,) quamvis sublunarium formas non appetat, concupiscit tamen superiores formas cælestes, Mercurij scilicet, Iovis, Martis & Saturni. Hæ enim formæ cum sint nobiliores, quam Luna forma, non potest non ad has potentia naturali, quæ nunquam est frustranea, sed ad altius tandem reducitur, aspirare materia cæli, & tunc fiet substantialis mutatio cæli, hæc est, generatio & corruptio, quod Philosophia Peripatetica aduersatur.

Firmè itaque concludendum, cælestem materiam aliam esse ab ea, quæ 1. Physic. describitur, quod manifestò huic verbis ipse Aristoteles 1. Physic. testatur: Dicimus tantum de principijs eorum, quæ generantur: quæ repetit fere totidem verbis lib. 2. quando sibi statuit tractandam de causis generabilium. Imo 2. de gener. textu 43. reprehendit Diogenem, quod diceret,

unam

unum & idem esse subiectum atque materiam omnium rerum, affirmans, hoc verum esse in ijs, qua inuicem transmutantur, in alijs minime.

**De Forma.** Et secundum principium essentiali vel constitutum Formam dicitur, qua diuinum quippiam est & bonum expetendum docente Aristotele 1. Phys. textu 81. Hac enim facit, ut sciamus, quod bonum est, & expetendum, cum melius sit esse, quam non esse, eademque facit, ut res perpetuentur, id quod est diuinum, teste eodem Aristotele 2. de Anima text. 34.

**Obiectio.** Dicit autem hic aliquis: Formae considerationem non ad Physicum, sed ad Logicum attinere. Respon.

**Respon.** Logicus in genere, id est, cuiusque rei formam definit, Physicus autem de corporum naturalium forma agit. In huius igitur consideratione sequentia examinabimus. 1. An & quid sit forma? 2. Fiant forma an vero sint sempiterna? 3. Quomodo siue forma, & an à materia deducantur?

**Questiones ites.** Quoad primum, esse in rebus formam substantialem, huic imprimis argumentis doceri potest. Primo, ex compositione. Cum enim res physicae sint substantia composita omnino prae materiam, requiritur alia quadam pars substantiali componentis, quae non est alia quam forma. Secundo, ex ipsa existentia rerum naturalium. Hac enim existentia specierum à substantia proficiscitur. At vero non à materia, quippe quae aut nullam ex se habet existentiam, aut ea certe est indefinita. Proficiscitur ergo à forma. Tercio, ex distinctione. Si enim non esset forma substantialis, cum una & eadem materia sit omnium rerum, omnes quoque res, eadem essent secundum essentiam, nec differrent aut genere, aut specie. Quarto, ex effectu. Singula enim res proprium habent motum & operationem, quae vis manat à substantia rei, non quidem materia, siquidem ea tantum vim habet patiendi, & si ab hac promanaret actio, hac semper esset una & eadem, cum & materia eiusmodi sit. Ergo erit à forma.

Hac docens esse formam, quid autem sit Forma, ex definitione tradita erit manifestum. Est enim λόγος τῆς οὐσίας, quoniam absoluit, excolit & informat rem naturalem, ut per eam una ab altera distinguatur. Hoc autem praestat forma, quatenus est materia coniuncta. Hac enim forma neque per se est solitaria, neque cum priuatione coniuncta posset rem aliquam naturalem producere, sed semper sui similis permanere,

Forma



Forma itaque necessaria est, cum qua constituitur, quicquid omnium rerum est, indeque res physice omnes sortiuntur nomen. modo illud nomen rite sit impositum, utpote quod rei essentiam explicare debet. Ex hac forma proprietatem licet colligere, quod forma incolumis permanens rem formatam incolumem conferuet: & contra ipsa destructa, res formata destruat. Hac de primo.

Secunda questio enodatu difficilis est, & in utramque partem disputatur, cuius pars affirmans his argumentis suadetur. 1. Principia sunt ingenita & incorruptibilia. Materia autem & forma sunt prima rerum naturalium principia. Ergo materia & forma non fiunt, sed potius totum sit ex utroque. 2. Quicquid est simplex & immateriatum, hoc interire nequit, sed est sempiternum. Forma physica sunt eiusmodi, id est forme physice sunt simplices & immateriate. Ergo, &c. 3. Cuius beneficio res physice perpetuantur, illud sempiternum sit necesse est. (Ratio est, per quod enim unumquodque tale est, illud magis tale est.) Forma autem facit, ut res physice perpetuo conferuentur. Propterea & ipsa erit aeterna. 4. Si materia est aeterna, multo magis forma. Ratio consensionis est, quoniam forma est principium originis, perenni successione continuatum. Materia autem citra controuersiam est aeterna, quoniam in eam constantem & permanentem postremo occidunt sublunaria omnia. Ergo multo magis forma erit sempiterna.

Sententia negatiua formas scilicet fieri, neque esse aeternas, alijs non minus efficacibus rationibus concludi posse videtur. I. Forma & finis in rebus naturalibus re ipsa sunt unum solaque differunt ratione, quippe cum gratia forma promoueat materia, & à natura aletur, & varie subigatur. Finis autem acquirendus mutatione nondum est, sed sensim fit. Ratio est, quia alioquin ex duobus actu existentibus res suas natura generaret, quod Aristoteles negat. Ergo forma fit sensim, neque est aeterna. 2. Si in hoc inferiore mundo nihil est sempiternum, neque forma erit talis. Sed prius. Ergo & posterius. Ratio assumptionis, quoniam & elementa ipsa in sublunari hoc mundo non sunt sempiterna. Hac enim si non per se, per partem tamen assidue transmutantur. Hanc controuersiam distinctione adhibita ita componere possumus. Forma sunt duplices: aut prima, aut ex prima orta. Primas dico, quae sunt primorum & simplicium corporum, scilicet elementorum. Secundas voca-

II. Fiant  
formae, an  
vero sint  
semper  
aeternae  
Affirmati  
uorum ra  
tiones.

I.

II.

III.

IV.

Negatiua.

I.

II.

Concilia  
tio.

gus,

mus, quæ sunt mixtorum. Has scilicet formas mixtorum & concretorum corporum quotidie fieri, nullum est dubium: illæ autem esse ingentes & sempiternas, recte negari nequit.

III. Quo-  
modo fit  
an è mate-  
ria?

Tertia questio maxime est momenti, valdeque recognita & utrinque disputata à Philosophis Physicis. Scilicet Ex. 6. Sex. Duplices emergere formas nonnullas è materia. Fereque videtur, eas educi de materia. Verum hoc de formis dicere durum videtur, quoniam sunt immaterialia (quæquæ necesse est, quædam materia tincte & alligata) sed ex temperatis potius qualitatibus incommuni materia illis exoriri censemus. Aliud enim est materia aliud qualitas materia. Vis itaque illa, quæ à Galeno nãasim, ab Aristotele nortim putat quæ lateat in canu, aut Diogenis, vel alterius animalis semine, et principium insitum motionis, adeoque ipsius formæ. Huius enim operatione materia eiusque qualitates subiguntur, varie immutantur, & in animalibus dearticulantur, tandemque resultat forma. Hoc ex eundem, quæ nris est, magis sit perspicuum. Ars enim, quantum potest, imitatur naturam, necque & artifex componit imitatione natura generantis, Quis itaque notis, quomodo res ab artifice figurentur, eadem opera cognoscat, quo pacto res formentur à natura. Figulus igitur (exempli gratia) vas aliquod deformat sue figuræ, donec illud perficiatur, vase autem perfecto, eo ipso momento, quò motioni extremam manum imponit, factam vas figuratumque dicitur. Pari modo natura paulatim efformat materiam: & cum tempore corpus dearticulat, & postremo formationis momento formam dicitur inuenisse. Et hoc est, quod Aristoteles demonstrat sapissime in libris de Motu & alibi, formari quidem res in tempore, sed formam acquiri momento.

De Priuatione  
quæ  
tionem  
ci.

G] Huc usque de duobus substantialibus natura principijs, Materia scilicet & Forma, egimus: accidentarium sequitur, Priuatio nimirum, quæ est principium transmutationis, & causa per accidens rei generande. Huius natura ut innotescat, sequens examinabimus. 1. Quid significet (priuationis) vocabulum hoc loco significet. 2. Quo consilio Aristoteli in hoc principium induxerit. 3. Quomòdò Ramus eiusque affectus inuentum priuationis, tamquam ridiculum excreantur, horum rationes potiores, quarum edicto videtur arceri posse finibus naturæ, proponam, illarumque breuiter solvam.

I.

Quoad primum: Priuatio est quædam negatio, quia ne-



pat praesentiam & habitum forma non tamen est absoluta & mera negatio, sed sit ut significet habilitatem seu aptitudinem in materia, qua habilitas facit, ut materia formarum omnium sit capax. Plus itaque privatio est Physicis quam Dialecticis. His enim simpliciter significat defectum, illi autem praeterea aptitudinem. Per hanc enim compositum habile & idoneum redditur, ut priori forma deposita aliam sibi convenientiorem possit assumere.

Secundo cur autem & quo consilio Aristoteles tertium hoc principium induxerit nunc explicemus. Huius autem principij necessitatem duobus potissimum argumentis demonstrat Aristoteles. 1. Quod materia non nisi privatione intermedia possit recipere formam. Hanc enim habilitatem, hanc propensionem & desiderium ad varias formas suscipiendas, ei conciliat privatio, qua destituta formam nullam reciperet; & consequenter res nulla generaretur.

2. Omnis mutatio fit ex aliquo in aliud, qua sunt aduersa vel contradicentia extrema. Aique neutro modo materia repugnat formae, cum in substantia per se, ut talis est, nulla sit oppositio. Necessarium est igitur tertium principium. Minorem sic intelligatis, quod recepta iam forma non possit reddi causa, cur materia eandem formam amittat, aliamque subinde suscipiat, nisi alterius forma privatio in materia statuatur. Materia enim non est forma contraria, & ipsa per se neq. mouet, neque est efficax, sed tantum patitur & recipit. Neque ipsa forma aliam appetit formam, hoc enim si faceret, ipsa suam perniciem & interitum appeteret, quod a natura est alienissimum. & propterea accedere necesse est tertium aliquod, quod sit forma contrarium, siquidem omnis mutatio fit per contraria. Hoc autem secundum Aristot. est privatio. Exemplo res erit clarior. Quum conilas ex duob. principiis substantialib. materia scil. & forma, in eodem etiam est privatio, id est, carentia forma, qua fit propria pulli. Hac ipsa privatio materia inclinationem & aptitudinem largitur, ut abest a priori forma, scilicet oui pulli formam suscipere desideret, qua pulli forma ob privationem in quo inest duorum. Aliud exemplum. Cum in easen vermiculi nascuntur, ibi eadem prorsus casus & vermium est materia: quod autem una eadem, quae hac materia ad diuersas formas suscipiendas sit habilis & apta, id a privatione habet, ex qua appetitum quendam

II.

I.

2.

variarum formarum ei conciliat, quo quidem destituta materia semper casui formam retineret.

Ex quibus constat, priuationem esse tertium principium, & terminum, à quo generatio incipit. Quod enim est causa efficiens, cur materia appetat formam, id merito inter principia habet locum. At priuatio est eiusmodi. Ergo, &c.

III.

Tertio loco audiamus nunc argumenta, quibus nonnulli priuationem de cœtu principiorum proscribere tentant. I. Nō ENS principium rei naturalis esse nequit. At priuatio est non ENS, quoniam ipso Aristotele teste, est negatio. Non igitur est principium. Respondeo: Priuatio non est omnino non ens, neque est pura negatio. Plus enim hic quam in Logicis significat, sed quid reali ponit, & quamuis non sit principium rei, est tamen principium generationis.

II.

Priuatio & materia idem sunt re & ratione. Absenti igitur est priuationem distinctum facere principium à materia. Antecedens probatur. Materia & priuatio sunt idem numero, dicente Aristotele. Nam in materia siue subiecto quando id per se consideratur, antequam formam aliquam acquisierit, comprehenditur & ipsa priuatio, & hoc modo sunt unum numero. Ergo idem specie, idem definitione, & per consequens idem ratione. Respondeo, esse quidem materiam & priuationem unum numero seu subiecto, diuersa tamen & duo esse deo, siue ratione & definitione. Materia enim pertinet ad rei substantiam, eamque perficit: priuatio autem essentiam rei non ingreditur. Deinde materia simul cum forma est causa generationis, priuatio autem transmutationis. Tertio, in rerum productione materia cum ipsis rebus genitu permanet, priuatio autem aboletur. Ex quibus perspicuum euadit, priuationem diuersam esse à materia, & propterea quemadmodum materia separatim & proprium est principium, pari pacto & priuatio.

III.

Tertium argumentum quod imprimis Ramus urget, eiusmodi est: quicquid rem naturalem destruit, hoc principium esse nequit. Priuatio res physicas destruit, est enim malefica & mutationis causa. Ergo ex cœtu principiorum eijcienda. Respondeo: Cum Physicum sit interpres natura, natura autem principium mutationis, mutatio rei (omnia siquidem facit mutatione, cuiusque sunt caetera affectiones consequentes) tantum abest, ut quia principium est mutationis, exigenda sit finibus

nibus *artia Physica*, ut potius isto nomine pro vero & germano principio sit habenda. Etenim cum primus & potissimus labor *Physici* debeat esse in assignandis causis mutationum, nec eas aliunde possit recipere, quam ex privatione sine qua permanerent omnia in eodem statu, quis prudens eius contemplationem à *Physico* dicet esse alienam? Neque privatio causa est tantum destructionis, sed etiam generationis, imo finis eius principalis est generatio. Destruit enim hanc rem, ut illa generetur. Exempli gratia: Privatio non tantum in causa est, quod casus putrescat, sed etiam, quod vermis inde producat. Sic privatio in causa est, ut bos resalvatur in terram: eadem privatio est in causa, ut ex terra arbor, ex arbore pomum, ex pomo tandem caro nascatur.

4. Ex contrariis nihil generatur: horum enim alterum expellitur, & propterea rem constituere siue producere non possunt. Forma & Privatio contraria sunt. Ergo privatio principium non est. Respondeo: Ex contrariis puris & solis nihil generari. Ex sola enim forma & privatione nihil produci potest, sed insuper materia tanquam subiectum requiritur ad rei generationem, quod capax est contrariorum, & quasi medium quoddam, cuius interuentu *physicum corpus* ex contrariis generari potest. IV.

## CAPVT III.

De principiis rerum naturalium extrinseci, causis scilicet, efficiente & sine, fortuna item & casu.

1. **I**ntrinseca principia, quæ corpora naturalia ingrediuntur, constituunt & absoluunt, sunt explicata: sequuntur Extrinseca, quæ extra rem consistunt, ipsamque mouent, & nominantur ab Aristotele Causa, 2. *Phys.* 3.
2. Harum aliæ per Se, aliæ per Accidens concurrunt.
3. Causæ per se sunt, ad quas proprie sequitur effectus.
4. Causæ per se sunt Efficiens & Finis.
5. Causa, A, efficiens est principium externum, à quo fit motus. Extrinseca Principia, Causæ, Causæ per se.
6. Estque vel Vniuersalis, vel Particularis.
7. Vniuersalis est, B, Deus vel virtus cœlestis. Deus est vniuersa, primus motor, cuius motu omnia gubernantur. Dicitur hic, etiam prima & infinita causa. Causa efficiens.

8. Sine hac enim causa efficiente & mouente materia est otiosa & iners.
- Particularis. 9. Particularis, quæ (C) finita & secunda alias nominatur, est natura, quæ tanquam organum & *εἰς τὸν σκοπὸν* est Dei. Hæc non agit nisi virtute cœlestis & primæ causæ efficientis.
- Finis. 10. Finis est (D) causa, propter quam res naturalis fit. *Arist. 2. Phys. c. 3. text. 25.*
11. Omnis enim natura cum vniuersalis, tum particularis alicuius gratia agit, adeoque à fine omnes naturæ operationes reguntur.
12. Verum itaque est illud: Natura nihil frustra & temere, sed omnia finis gratia facit. *Arist. 2. Phys. c. 8.*
13. Nam impossibile est, ea, quæ fiunt, semper aut plerumque euenire casu, res autem naturales fere semper eodem motu oriuntur. I I. In finis adoptione conquiescunt naturalia, ideoque fiunt & aguntur ob illum. I I I. Artificiosa etiam causa alicuius sunt, ergo multo magis quæ natura constant: Ars enim naturam imitatur. I V. Et manifeste videmus, animalia, in quibus nec ars, nec inquisitio, nec consilium, aut *πρόβλεψις* locum habet, agere propter aliquem finem. Cur ergo non etiam natura? *Arist. ibid. tex. 77. & seqq.*
14. Impeditur tamen nonnunquam natura, & per accidens non assequitur finem, ad quem tendit. *Arist. 2. Phys. c. 8. text. 82.*
15. Hinc (E) monstra generantur, quando natura à proposito sibi fine, in aliquo alicuius speciei individuo, ob aliquod impedimentum interueniens aberrat.
16. Non ergo monstra sunt per se naturæ opera, neque eadem agit hoc fine, ut monstra producat, sed sunt *ἀναρτίματα* naturæ impeditæ. I. A materia eiusque promiscuo fluxu motuque. I I. Ab agente. I I I. Vel etiam continente. *Arist. 4. de gen. anim. c. 4.*
- Vniuersalis. 17. Est porro finis duplex, Vniuersalis & Particularis.
18. Vniuersalis (F) principalis est, cuius gratia tota rerum vniuersitas est facta, & est gloria Dei.
19. Minus principalis & subordinatus finis est homo, cuius vsui omnes in mundo species seruire debent.
20. Particularis finis, qui etiam Naturalis & specialis dicitur.

dicitur, est, ad quem nunquam ad suum bonum & commodum unaquæque res physica in suo genere ex natura præscripto tendit.

21. Et finis hic nihil fere est aliud, quam cuiusque rei naturalis actio, & propria functio à forma eiusdem promanans.

22. Vnde in rebus naturalibus sæpe finis & forma conveniunt. *Arist. 2. Physic. cap. 8. text. 81. & 1. de gener. anim. cap. 1.*

23. Hæc de causis per se. Causæ per Accidens dicuntur, Causæ per  
quibus ex accidente effectus aliquis adiungitur. accidens.

24. Suntque Casus & Fortuna. *Arist. 2. Physic. c. 5.*

25. Cum enim multa passim Fortunæ & Casu accepta ferantur, tum eorum, quæ facta sunt, tum eorum, quæ subinde fiunt, certe ex causarum numero, tam fortunæ, quam casus erunt. *Arist. 2. Physic. c. 4. text.*

26. Fortuna est (G) causa per accidens eorum, quæ consilio & in consilio suscipiuntur. *Arist. 2. Physic. c. 5. text. 52.* Fortuna.  
vt Thy non apud Lucianum, dum foderet agrum, invenit thesaurum. Item, si quis in forum abeat causa emendi quippiam, & pecuniam à suo debitore quam se accepturum non sperauerat, accipiat. *Arist. ibid.*

27. Casus est (H) causa per accidens eorum, quæ citra electionem suscipiuntur, vt si tripes deorsum cadens sedes fiat. *Arist. 2. Physic. cap. 5. text. 60. & 61.* Si tegula in tectis soluta suaque gravitate decidens caluam prætereuntis per-  
tundat. Casus.

28. Rectius autem Christiānis fortuna est particula diuinæ providentiæ. Deo enim providente & permittente, nihil fortuito fieri, sacra nos docent literæ.

#### COMMENTARI I.

**C**um (A) res physica sunt composita, & ex variis ac diversis partibus coagmentata, ideo à se ipsis fieri nequeunt, sed necessario præsupponunt suam causam efficientem. Huius autem definitio à nobis data traditur ab *Arist. 2. Physic. c. 3.* cuius hic sensus est: Primum dicitur principium non principium duntaxat, quia de primario efficiente loquitur Philosophus, non de secundario & organico, à quo etiam mutationis principium est.

B) Hoc principium primum siue maxime uniuersale, omnibus

que substantiis commune. Xenophanes suspiciens in cælum agnouit, & nominatim appellauit Deum. Hoc persuasit Parmenidi, Parmenides Melisso, Melissus Socrati, Socrates Platoni, sicque per manus hereditaria quasi successione ad omnes gentes deuolutum est feliciterque propagatum. Vnde Plato in Timæo; Deus est mens æterna, causa boni in natura. Et alibi sic Deum definit: Deus est spiritus & mens libera segregataque ab omni concretionem mortali, omnia sentiens, omnia mouens per vim suam illis infusam. Imo in eodem Timæo expresse pronunciat, Deum creasse, efformasse, constituisse hunc mundum. Recte itaque Physici appellant Deum principium omnium, effectiuum, primam naturam, primam causam, causam infinitam, primum motorem, primum mouens.

C) Alterum principium effectuum naturalium, sed particulare, quod tanquam organum est Dei, & οὐρανὸν ipsa est Natura, qua proprie est tota illa vis & potentia, qua alicui substantia & accidenti seu unicuique species à sui creatione indita est à Deo ad certos fines & actiones cuiuslibet species conuenientes.

Naturam  
propter  
Finem  
agere ratio-  
nes tres.

D) Aristoteles lib. 2. Phys. cap. 8. tractans de fine, hanc questionem mouet, eamque in utramque partem disputat, An propter finem natura agat. Huc autem dubitationi occasionem dederunt veteres Philosophi, ut Empedocles, Democritus & alij, qui existimabant naturam propter finem non agere, sed omnia in rerum natura casu, & ex materia necessitate, aut temerario quodam impetu fieri. Aristotelis autem assertio naturam scilicet ad scopum collimare, effectaque naturalia non temere & fortuito, sed alicuius gratia fieri, sequentibus rationibus confirmatur. Prima: Quacunque semper aut plerumque modo eodē fiūt, illa fortuito & casu non fiunt. Omnia autem, quæ fiunt secundum naturā, semper vel plerūque eodē modo fiunt. Non igitur casu & fortuito, & per consequens alicuius gratia fiunt. Secunda: Quacunque finem habent, in cuius adeptione conuiescunt, illa ob finem illum aguntur & fiunt. Naturalia finem habent, quem adepti quiescunt. Ob finem igitur fiunt. Minor probatur in vitibus. Exempli gratia: Folium præcedit, hoc semen consequitur, & semen flos, florem acinus, acinum variatio in uinū tenellis, hanc denique succus seu uinum, quo maturo cætera omnia quiescunt, ueluti eo consecuto, cuius causa reliqua omnia præcessere. Tertia ratio

summi-

Sumitur à similitudine: Artificiosa alicuius gratia sunt. Ergo & naturalia. Ars enim in omnibus plerumque imitatur naturam. Quarta ratio ab inductione ita habet: Manifeste videmus minutissimas & contemptissimas bestiolas neque arte, neque consilio, neque mente, sed sola natura propter certum finem egregia opera conficere. Finis igitur & ratio in illis locum in illis habet, quæ natura sunt & fiunt. Antecedens probatur. Nam aranea, texunt telas, ut capiant muscas. Formice colligunt grana in æstate, ut se sustentent hyeme. Hirundines auferunt cætera extruunt nidos, ut pullos in eis excludere possint. Plantæ producunt folia, ut fructus tegant. Eadem radices ducunt in terram, ut succum terra attrahant & nutriantur.

Contra hanc Aristotelis assertionem sequentes rationes pugnamus. 1. Natura in agendo non deliberat. Ergo sine proposito non habet, nec alicuius gratia agit. Antecedens facile probatur. Ventriculus enim non scit se præparare cibum, ergo non habet finem. Resp. Negatur consequentia & probatur hæc consecutionis negantia, quia artifices quoque non semper agunt deliberatione, & nihilo secius tamen finem sibi propositum habent. Aliud itaque est finis gratia agere, & aliud cum deliberatione agere. Quicquid enim consilio agitur, id etiam propter finem fit: non autem vicissim quod fit propter finem, consilio quoque fieri necesse est. 2. Si natura ageret propter finem, tum finem etiam attingeret, neque aberraret. Atque natura non semper consequitur suum finem, sed crebrius peccat, ut perspicuum est in procreatione monstrorum: ibi enim intendens natura producere aliquod animal, monstrum, aliamve speciem prodigiosam procreat. Ergo natura non propter finem, sed temere agit. Resp. Nego consequentiam. Non enim omnia, quæ ad finem aliquem collinant, eundem semper consequuntur. Nam & ars, quæ similima est naturæ, crebrius aberrat, & sine suo, quem propositum habet, frustratur. Imo retorqueri potest hoc argumentum: tantum enim abest, ut ex monstris consequatur, naturam temere & non alicuius gratia agere, ut contrarium inde efficiatur. Si enim quis non dirigat telum ad scopum, non dicitur aberrasse. Si ergo natura errat, necesse est ad scopum aliquem suas actiones direxisse. Verum itaque & immotum manet physicum illud pronuntiatum: Naturam nihil frustra & temere, sed omnia finis gratia facere.

Contrariæ  
opiniones  
refutantur.  
Ratio 1.

2.

Monstrum  
quid?

[Hoc in loco opera est pretium, penitus hanc rem intraspicere & considerare, quid sit monstrum, & quibus ex causis generetur? Monstrum itaque est aberratio vel peccatum naturae in aliquo alicuius speciei individuo, deficientia sine suo, ob aliquod impedimentum interueniens: ut si puer biceps, triceps factus, aut tricorpor, aut aliquo membro mutilatus & manca nascitur: Si mulier pariat semibonem pro homine aut hominem vultu canino: si quis obuerso in tergum vultu, si quateris brachiis, aut insigni aliqua simili deformitate nascatur: idque potissimum in syderum coniunctionibus & oppositionibus.

Huius causae.

Causae physicae vel naturales monstrorum haec recensentur.

1. Prima est defectus vel imbecillitas vis agentis, quae est duplex. Una principalis, nempe virtus formativa, (formativa) in semine residens: Instrumentaria altera: qualitates videlicet prima, praesertim autem calor. Huiusmodi autem agentium imbecillitas vel nimia vis monstrosos producit effectus. Non enim rite regit, neque opus suum perficit. Hinc sunt distorsiones insignes, scilicet situs membrorum, & concalescentes gemelli. Secunda causa est materia vel defectus, vel multitudo. Quando peccat materia in defectu, deficiunt membra vel omnino, vel a iusta sua mensura & proportionem. Virtus enim formativa ob inopiam materiae non potest omnes partes formare. Sin autem materia abundet, & insuper virtus formativa sit fortis, tum membra ultra modum vel geminantur, vel excreverunt. Tercio, error etiam committitur solet vitio partis continentis, siue uteri, in quo foetus generatur, hic enim si rite non sit dispositus, monstra quoque diuersa, clauda, gibbosa generantur. Quarto, non raro peccat natura ob aliquem aspectum & constellationem caelestem, contrariam factui generando, ut propterea foetus ore vel leporino, vel vulpino pedibus ouillis, &c. producat. His ultimo adnumerare licet imaginationem pregnantium, quae si varia fuerit & vehemens inter concipiendum, vel etiam toto formationis tempore, etiam foetus imprimitur idolum seu effigies imagine vehementer comprehensa. Et hinc fit, ut saepe monstrosi partus edantur, aliquando canis effigiem praeserentes, aut vituli, vel felis, vel cuiusvis alterius bruti, iuxta imaginatricis apprehensionem. Hoc constat etiam ex femina, quae Aethiopem tempore coitus intuens depictum, & ipsum vehementer imaginans Aethiopem peperit: tantum e-

uim



nim potest imaginatiua potentia. Hac de causis monstrorum.

Hic autem rursus quaritur: Num natura monstra intendat, hoc est, num hoc agat natura, ut monstra producat? De hoc autem quesito, etsi non omnes eandem foueant opinionem, rectius tamen respondetur naturam minime hoc agere, ut nouas & inusitatas formas, id est, aliquid alienum & distortum producat: sed hoc fit casu & fortuito. Impedita enim natura & ab aliis causis interuēbata finem perfectum, quem propositum habet, attingere nequit, & ita per accidens nouas & inusitatas edit formas.

Num natura monstra producat.

F) Etsi Philosophi hoc natura theatrum semper sint admirati, nullus tamen est, qui explicet, quisnam sit eius verus finis, vno Platone excepto, qui finem huius mundi bonitatem Dei esse affirmavit, & recte quidem. Nam propter illius gloriam & agnosceandam & celebrandam conditus est, ad quam ceterum summum, & maxime uniuersalem & primarium finem totius uniuersi res tendunt & referuntur, sicuti legimus Prover. 16. Omnia condidit Deus propter suam gloriam. Minus autem principalis & subordinatus finis est homo, cuius usui omnes in mundo species seruire debent.

G) Alia Fortuna definitio: Fortuna est causa occulta eorum euentuum, qui præter opinionem & expectationem nostram accidunt, & Tymon apud Lucianum dum foderet agrum, inuenit thesaurum. Intentio eius fuit agrum fodere, sed præter ipsius expectationem accessit inuentio thesauri, quæ à fortuna profecta est.

H) Cum Fortuna vocabulum Casus consentire videtur, sed Philosophi subtilius ita distinguunt, ut fortuna sit in rebus, quæ deliberatione & voluntate prædita sunt: Casus vero dicatur causa euentuum, qui circa res voluntate destitutas contingunt, ut cum poculum de mensa delapsum, etiamsi vitreū sit, non tamen frangitur, casus dicitur.

I) Observandum autem hic, fortunam Christianis esse beneplacitum & voluntatem Dei. Deo enim providente nihil fortuito fieri, ex sacris constat libris. Propter ignorance[m] autem & obscuritatem verarum causarum, ut Cic. lib. 1. Acad. quasi. affirmat, fortuna appellatur, eiusque vocabulo Philosophi utuntur, cum vera & propria causa nobis cognita non est. E-laborandū itaque, ut fortuitorum euentuum causas per se inquiramus. Quod et si sit arduum, magnamque requirat sapientiā,

Fortuiti e-  
uentus ad  
sex potissi-  
mum cau-  
sas redu-  
cuntur.

*erudite tamen fortuiti hi euentus ad causas per se sex à Philo Melanchthone in Physic. lib. 2. reducuntur nimirum, 1. ad Deum. 2. ad bonos vel malos spiritus. 3. ad temperamenta hominum. 4. ad inclinationes à illis & cælo ortas. 5. ad cutuslibet hominum mores. 6. & denique ad materiam fluxibilitatem.*

**I.** Ad Deum & providentiam divinam recte refertur, quando Moyses in aquam abiectus servatur, aut Cyrus exponi iussus, divino iussu Tobie iuniori occurrit in flumine Euphrate pisci, cuius intestina medicamento essent patri & sponsa futura. Eiusmodi enim euentus, ut rariore, vulgo quidem ad fortunam referuntur, rectius tamen ad divinum & occultum Dei decretum reducuntur.

**II.** Deinde per bonos & malos angelos, seu media & causas secundas Deum sape agere certum est. Sic pii homines sape ab angelis bonis erepti sunt periculis, ut, Petrum Angelus Domini eduxit ex carcere. A malis spiritibus, quando ades, in quibus liberi Iob epulabantur, repentino casu corruunt. & tripodem aureum piscatores Milesii reperiunt, offerente Damone, ut cultui suo in templorum aditu & sui esset.

**III.** Tertio temperamenti felicitas aut infelicitas multa secum affert, quæ ab imperitu iudicantur casu aut fortuna accidere. Exempli gratia: non fortuito, sed ratione temperamenti fit, cur aliquis sit obnoxius catharris. Si enim sit etiam calidius, ventriculus frigidior, peccus angustum & corpus siccum, multi catharris destillant in pelvis, & tandem aditus sequitur. Naturalia enim subest causa & in temperamento corporum querenda, cholericis scilicet & calidioribus, cur nonnulli vehementius excandescent.

**IV.** Quarto stellas siue astra multorum euentuum, qui fortuiti vulgo censentur, esse causas, docent exempla à Philo. loco citato recitata. Sic videmus, natos infantes tempore novilunii vel et ypsis maxime vero Solis, totius vitæ curriculo insignem virium imbecillitatem experiri.

**V.** Quinto hominum mores & actiones sape euentum tristitiam accersunt, quem vulgus fortuitum censet. Sic Absalon interficitur non fortuito, sed quia fuit seditiosus. Multi duodecim ventriculi laborant, & nihil concoquunt, quoniam intemperantia eius calorem pene extinxerunt.

**VI.** Sexto & ultimo, materia inferiorum corporum ob ingentem varietatem & mobilitatem dissimiles sape effectus produ-

est, qui dicuntur fortuiti aut casu accidere, cum tamen manifesta subsit ratio. Sic pluit interdum aliquo in loco, cum in vicino non pluat, quod ad casum solet referri, cum tamē causa per se sit materia elementaris fluxibilitas, quodnam venti varie pellunt & agitant nubes. Sic multi pestilentia tempore pereunt, quibus nec stella, nec temperamenta talem interitum minitabantur: sed vincit materia universalis corruptio, hoc est, meris uniuersi in tota regione infectio & putrefactio.

## CAPVT IV.

## De motu.

1. **H**Aftenus (A) de corporum naturalium principiis, Principiorum intrinsecis, tum extrinsecis, sequuntur eorum Affectiones.

2. Hæ aut sunt Internæ, aut Externæ.

3. Internæ affectiones sunt Motus, cui contraria Quies, & Internæ Finitum.

4. Motus I. cum corporum naturalium sit comes indiuiduus, quia omne quod fit, aut interit, aut motu aliquo cietur. I. I. conique ignorato motu ipsa natura ignoretur, huius cognitio Philosopho naturali necessaria, & reliquis præmittenda erit. *Arist. 3. Phys. c. 1. & lib. 8. Phys. c. 1. tex. 4.*

5. Motus est (B) ἐκταλῖξις, siue actus eius, quod potestate est, quæ tale est. *Arist. 3. Phys. c. 1. tex. 6.* Motus.

6. Cum autem vocis ἐκταλῖξις varix sint significationes, hic non pro existentia siue perfectione & forma, per quam res composita quælibet est & subsistit, quæ actus dicitur primus, accipitur, neque etiam sumitur pro consequente actione, siue ἐκτελέσις, quæ sequitur ad perfectam formam, & actus vocatur secundus. *Aristot. 2. de anima tex. 5.*

7. Sed imperfecta ἐκταλῖξις, siue actus imperfectus, qui in potentia ad formam consequendam existit, *Aristot. 3. Phys. cap. 2. tex. 15.*

8. Duo itaque termini extremi in motu conspiciuntur, terminus à quo, & terminus ad quem. Omnis enim motus (C) à quodam incipit, & ad quoddam peruenit: & sunt duo isti termini actus perfecti. *Arist. 5. Phys. c. 1. tex. 3.*

variarum formarum ei conciliat, quo quidem destituta materia semper casei formam retineret.

Ex quibus constat, priuationem esse tertium principium, & terminum, à quo generatio incipit. Quod enim est causa efficiens, cur materia appetat formam, id merito inter principia habet locum. At priuatio est eiusmodi. Ergo, &c.

III. Tertio loco audiamus nunc argumenta, quibus nonnulli priuationem de cœtu principiorum proscribere tentant. I. Nō

I. EN S principium rei naturalis esse nequit. At priuatio est nom EN S, quoniam ipso Aristotele teste, est negatio. Non igitur est principium. Respondeo: Priuatio non est omnino non ens, neque est pura negatio. Plus enim hic quam in Logicis significat, sed quid reali ponit, & quamuis non sit principium rei, est tamen principium generationis.

II. Priuatio & materia idem sunt re & ratione. Absolutè igitur est priuationem distinctum facere principium à materia. Antecedens probatur. Materia & priuatio sunt idem numero, dicente Aristotele. Nam in materia siue subiecto quando id per se consideratur, antequam formam aliquam acquisierit, comprehenditur & ipsa priuatio, & hoc modo sunt unum numero. Ergo idem specie, idem definitione, & per consequens idem ratione. Respondeo, esse quidem materiam & priuationem unum numero seu subiecto, diuersa tamen & duo esse re, siue ratione & definitione. Materia enim pertinet ad rei substantiam, eamque perficit: priuatio autem essentiam rei non ingreditur. Deinde materia simul cum forma est causa generationis, priuatio autem transmutationis. Tertio, in rerum productione materia cum ipsis rebus genitis permanet, priuatio autem aboletur. Ex quibus perspicuum euadit, priuationem diuersam esse à materia, & propterea quemadmodum materia separatim & proprium est principium, pari pacto & priuatio.

III. Tertium argumentum quod imprimis Ramus urget, eiusmodi est, quicquid rem naturalem destruit, hoc principium esse nequit. Priuatio res physicas destruit, est enim malefica & mutationis causa. Ergo ex cœtu principiorum eijcienda. Respondeo: Cum Physicum sit interpretes natura, natura autem principium mutationis, mutatio rei (omnia siquidem facit mutatione, cuiusque sunt caetera affectiones consequentes) tantum abest, ut quia principium est mutationis, exigenda sit finibus.

nibus artis Physica, ut potius isto nomine pro vero & germano principio sit habenda. Etenim cum primus & potissimus labor Physici debeat esse in assignandis causis mutationum, nec eas aliunde possit recipere, quam ex priuatione sine qua permanerent omnia in eodem statu, quis prudens eius contemplationem à Physico diceret esse alienam? Neque priuatio causa est tantum destructionis, sed etiam generationis, imo finis eius principalis est generatio. Destruit enim hanc rem, ut illa generetur. Exemp'i gratia: Priuatio non tantum in causa est, quod caseus putrescat, sed etiam, quod vermis inde producat. Sic priuatio in causa est, ut bos resoluatur in terram: eadem priuatio est in causa, ut ex terra arbor, ex arbore pomum, ex pomo tandem caro nascatur.

4. Ex contrariis nihil generatur: horum enim alterum expellitur, & propterea rem constituere siue producere non possunt. Forma & Priuatio contraria sunt. Ergo priuatio principium non est. Respondeo: Ex contrariis puris & solis nihil generari. Ex sola enim forma & priuatione nihil produci potest, sed insuper materia tanquam subiectum requiritur ad rei generationem, quod capax est contrariorum, & quasi medium quoddam, cuius interuentu physicum corpus ex contrariis generari potest. IV.

## CAPVT III.

De principiis rerum naturalium extrinsecis, causis scilicet, efficiente & sine fortuna item & casu.

1. **I**Ntrinseca principia, quæ corpora naturalia ingrediuntur, constituunt & absoluunt, sunt explicata: sequuntur Extrinseca, quæ extra rem consistunt, ipsamque mouent, & nominantur ab Aristotele Causa, 2. Phys. 3.

Extrinseca  
Principia,  
Causæ.

2. Harum aliæ per Se, aliæ per Accidens concurrunt.

Causæ per  
se.

3. Causæ per se sunt, ad quas proprie sequitur effectus.

4. Causæ per se sunt Efficiens & Finis.

5. Causa, A, efficiens est principium externum, à quo fit motus. Causa efficiens.

6. Estque vel Vniuersalis, vel Particularis.

7. Vniuersalis est, B, Deus vel virtus cœlestis. Deus est vniuersa; primus motor, cuius motu omnia gubernantur. Dicitur hic etiam prima & infinita causa.

D

8. Sine hac enim causa efficiente & mouente materia est otiosa & iners.
- Particularis. 9. Particularis, quæ (C) finita & secunda alias nominatur, est natura, quæ tanquam organum & *εἰσπορεύει* est Dei. Hæc non agit nisi virtute cœlestis & primæ causæ efficientis.
- Finis. 10. Finis est (D) causa, propter quam res naturalis fit. *Arist. 2. Phys. c. 3. text. 25.*
11. Omnis enim natura cum vniuersalis, tum particularis alicuius gratia agit, adeoque à fine omnes naturæ operationes reguntur.
12. Verum itaque est illud: Natura nihil frustra & temere, sed omnia finis gratia facit. *Arist. 2. Phys. c. 8.*
13. Nam impossibile est, ea, quæ fiunt, semper aut plerumque euenire casu, res autem naturales fere semper eodem motu oriuntur. I I. In finis adoptione conualescunt naturalia, ideoque fiunt & aguntur ob illum. I I I. Artificiosa etiam causa alicuius sunt, ergo multo magis quæ natura constant: Ars enim naturam imitatur. I V. Et manifesto videmus, animalia, in quibus nec ars, nec inquisitio, nec consilium, aut *πρόδοξος* locum habet, agere propter aliquem finem. Cur ergo non etiam natura? *Arist. ibid. tex. 77. & seqq.*
14. Impeditur tamen nonnunquam natura, & per accidens non assequitur finem, ad quem tendit. *Arist. 2. Phys. c. 8. text. 82.*
15. Hinc [E] monstra generantur, quando natura à proposito sibi fine, in aliquo alicuius speciei individuo, ob aliquod impedimentum interueniens aberrat.
16. Non ergo monstra sunt per se naturæ opera, neque eadem agit hoc fine, ut monstra producat, sed sunt *ἀναρμόδια* naturæ impeditæ. I. A materia eiusque promiscuo fluxu motuque. I I. Ab agente. I I I. Vel etiam continente. *Arist. 4. de gen. anim. c. 4.*
- Vniuersalia. 17. Est porro finis duplex, Vniuersalis & Particularis.
18. Vniuersalis [F] principalis est, cuius gratia tota rerum vniuersitas est facta, & est gloria Dei.
19. Minus principalis & subordinatus finis est homo, cuius vsui omnes in mundo species seruire debent.
20. Particularis finis, qui etiam Naturalis & specialis dicitur.

dicatur, est, ad quem nunquam ad suum bonum & commodum vnaquæque res physica in suo genere ex naturæ præscripto tendit.

21. Et finis hic nihil fere est aliud, quam cuiusque rei naturalis actio, & propria functio à forma eiusdem promanans.

22. Vnde in rebus naturalibus sæpe finis & forma conueniunt. *Arist. 2. Physic. cap. 8. text. 81. & 1. de gener. anim. cap. 1.*

23. Hæc de causis per se. Causæ per Accidens dicuntur, Causæ per quibus ex accidente effectus aliquis adiungitur. accidens.

24. Suntque Casus & Fortuna. *Arist. 2. Physic. c. 5.*

25. Cum enim multa passim Fortunæ & Casu accepta ferantur, tum eorum, quæ facta sunt, tum eorum, quæ subinde fiant, certe ex causarum numero, tam fortunæ, quam casus erunt. *Arist. 2. Physic. c. 4. text.*

26. Fortuna est (G) causa per accidens eorum, quæ consilio & in *modum* suscipiuntur. *Arist. 2. Physic. c. 5. text. 52.* Fortuna  
vt Thymon apud Lucianum, dum foderet agrum, inuenit thesaurum. Item, si quis in forum abeat causa emendi quippiam, & pecuniam à suo debitore quam se accepturum non sperauerat, accipiat. *Arist. ibid.*

27. Casus est (H) causa per accidens eorum, quæ citrà electionem suscipiuntur, vt si tripes deorsum cadens sedes fiat. *Arist. 2. Physic. cap. 5. text. 60. & 61.* Si regula in recto soluta suaque grauitate decidens caluam prætereuntis per- Casus.  
tundat.

28. Rectius autem Christianis fortuna est particula diuinæ prouidentiae. Deo enim prouidente & permittente, nihil fortuito fieri, sacrae nos docent literæ.

#### COMMENTARI I.

**C**um (A) res physicae sunt compositae, & ex variis ac diuersis partibus coagmentatae, ideo à se ipsis fieri nequeunt, sed necessario præsupponunt sibi causam efficientem. Huius autem definitio à nobis data traditur ab *Arist. 2. Physic. c. 3.* cuius hic sensus est: Primum dicitur principium non principium duntaxat, quia de primario efficiente loquitur Philosophus, non de secundario & organico, à quo etiam mutationis principium est.

B) Hoc principium primum siue maxime uniuersale, omnibus

que substantiis commune. Xenophanes suspiciens in cælum agnoscit, & nominatim appellavit Deum. Hoc persuasit Parmenidi, Parmenides Melisso, Melissus Socrati, Socrates Platonem, sique per manus hereditaria quasi successione ad omnes gentes deuolutum est feliciterque propagatum. Vnde Plato in Timæo: Deus est mens aeterna, causa boni in natura. Et alibi sic Deum definit: Deus est spiritus & mens libera segregataque ab omni concretionem mortali, omnia sentiens, omnia mouens per vim suam illis infusam. Imo in eodem Timæo expresse pronunciat, Deum creasse, efformasse, constituisse hunc mundum. Recte itaque Physici appellant Deum principium omnium, effectuum, primam naturam, primam causam, causam infinitam, primum motorem, primum mouens.

C) Alterum principium effectuum naturalium, sed particulare, quod tanquam organum est Dei, & οὐρανὸν ipsa est Natura, qua proprie est tota illa vis & potentia, qua alicui substantia & accidenti seu unicuique species à sui creatione indita est à Deo ad certos fines & actiones cuiuslibet species conuenientes.

Naturam  
propter  
finem  
a.  
gere ratio-  
nes tres.

- D) Aristoteles lib. 2. Phys. cap. 8. tractans de fine, hanc questionem mouet, eamque in utramque partem disputat, An propter finem natura agat? Huic autem dubitationi occasionem dederunt veteres Philosophi, ut Empedocles, Democritus & alij, qui existimabant naturam propter finem non agere, sed omnia in rerum natura casu, & ex materia necessitate, aut temerario quodam impetu fieri. Aristotelis autem assertio, naturam scilicet ad scopum collimare, effectaque naturalium non temere & fortuito, sed alicuius gratia fieri, sequentibus rationibus confirmatur. Prima: Quacunque semper aut plerunque modo eodē fuit, illa fortuito & casu non sunt. Omnia autem, qua fiunt secundum naturam, semper vel plerunque eodē modo fiunt. Non igitur casu & fortuito, & per consequens alicuius gratia fiunt. Secunda: Quacunque finem habent, in eius adeptione conuiescunt, illa ob finem illum aguntur & fiunt. Naturalia finem habent, quem adepti quiescunt. Ob finem igitur fiunt. Minor probatur in viribus. Exempli gratia: Folium praececidit, hoc semen consequitur, & semen flos, florem acinus, acinum variatio in uinum tenellis, hanc denique succus seu uinum, quo maturo caetera omnia quiescunt, veluti eo consecuto, cuius causa reliqua omnia praecessere. Tertia ratio summi-



sumitur à similitudine: Artificiosa alicuius gratia sunt. Ergo & naturalia. Ars enim in omnibus plerunque imitatur naturā. Quarta ratio ab inductione ita habet: Manifeste videmus minutissimas & contemptissimas bestiolas neque arte, neque consilio, neque mente, sed sola natura propter certum finem egregia opera conficere. Finis igitur & τὸ τέλος locum in illis habet, quia natura sunt & fiunt. Antecedens probatur. Nam aranea texunt telas, ut capiant muscas. Formice colligunt grana in aestate, ut se sustentent hyeme. Hirundines auferunt cetera extruunt nidos, ut pullos in eis excludere possint. Plantae producunt folia, ut fructus tegant. Eadem radices ducunt in terram, ut succum terra attrahant & nutriantur.

Contra hanc Aristotelis assertionem sequentes rationes pugnae videntur. 1. Natura in agendo non deliberat. Ergo sine proposito non habet, nec alicuius gratia agit. Antecedens facile probatur. Venter enim non scit se preparare cibum, ergo non habet finem. Resp. Negatur consequentia & probatur hac consecutionis negantia, quia artifices quoque non semper agunt deliberatione, & nihilo scilicet tamen finem sibi propositum habent. Aliud itaque est finis gratia agere, & aliud cum deliberatione agere. Quicquid enim consilio agitur, id etiam propter finem fit: non autem vicissim quod fit propter finem, consilio quoque fieri necesse est. 2. Si natura ageret propter finem, tum finem etiam attingeret, neque aberraret. Atque natura non semper consequitur suum finem, sed crebrius peccat, ut perspicuum est in procreatione monstrorum: ibi enim intendens natura producere aliquod animal, monstrum, aliamve speciem prodigiosam procreat. Ergo natura non propter finem, sed temere agit. Resp. Nego consequentiam. Non enim omnia, quae ad finem aliquem collimant, eundem semper consequuntur. Nam & ars, quae similima est naturae, crebrius aberrat, & sine suo, quem propositum habet, frustratur. Imo retorqueri potest hoc argumentum: tantum enim abest, ut ex monstris consequatur, naturam temere & non alicuius gratia agere, ut contrarium inde efficiatur. Si enim quis non dirigat telum ad scopum, non dicitur aberrasse. Si ergo natura errat, necesse est ad scopum aliquem suas actiones direxisse. Verum itaque & immotum manet physicum illud pronuntiatum: Naturam nihil frustra & temere, sed omnia finis gratia facere.

Contrariae  
opinionis  
refutatur.  
Ratio 1.

2.

Monstrum  
quid?

**E]** Hoc in loco opera est pretium, penitus hanc rem inspicere & considerare, quid sit monstrum, & quibus ex causis generetur? Monstrum itaque est aberratio vel peccatum naturae in aliquo alienius speciei individuo, deficientia sine suo, ob aliquod impedimentum interveniens: ut si puer biceps, triceps factus, aut tricorpor, aut aliquo membro mutilatus & mancus nascitur: Si mulier pariat semibonem pro homine aut hominem vultu canino: si quis obverso in tergum vultu, si quaternis brachiis, aut insigni aliqua simili deformitate nascatur: idque potissimum in syderum conjunctionibus & oppositionibus.

**Huius causae.** Causa physica vel naturales monstrorum haec recensentur.

1. Prima est defectus vel imbecillitas vis agentis, quae est duplex. Una principalis, nempe virtus *magica*, (formativa) in semine residens: Instrumentaria altera, qualitates videlicet prima, praesertim autem calor. Huiusmodi autem agentium imbecillitas vel nimia vis monstrosos producit effectus. Non enim rite regit, neque opus suum perficit. Hinc fiunt distorsiones insignes, scedi situs membrorum, & con crescentes gemelli. Secunda causa est materia vel defectus, vel multitudo. Quando peccat materia in defectu, deserviunt membra vel omnino, vel à iusta sua mensura & proportionem. Virtus enim formativa ob inopiam materiae non potest omnes partes formare. Sin autem materia abundet, & insuper virtus formativa sit fortis, tum membra ultra modum vel geminantur, vel excrescunt. Tercio, error etiam committi solet vitio partis continentis, siue uteri, in quo foetus generatur, Hic enim si rite non sit dispositus, monstra quoque diversa, clauda, gibbosa generantur. Quarto, non raro peccat natura ob aliquem aspectum & constellationem coelestem, contrarium foetui generando, ut propterea factus ore vel leporino, vel vulpino pedibus ouillis, &c. producat. His ultimo adnumerare licet imaginationem pregnantium, quae si varia fuerit & vehemens inter concipiendum, vel etiam toto formationis tempore, etiam foetui imprimatur idolum seu effigies imagine vehementer comprehensa. Et hinc fit, ut saepe monstrosi partus edantur, aliquando canis effigiem praeserentes, aut vituli, vel felis, vel cuiusvis alterius bruti, iuxta imaginatricis apprehensionem. Hoc constat etiam ex famina, quae Aethiopem tempore coitus insuens depictum, & ipsum vehementer imaginans Aethiopem peperit: tantum enim

nim potest imaginatiua potentia. Hac de causis monstrorum.

Hic autem rursus quaritur. Num natura monstra intendat, hoc est, num hoc agat natura, ut monstra producat? De hoc autem quesito, etsi non omnes eandem foueant opinionem, rectius tamen respondetur naturam minime hoc agere, ut nouas & inusitatas formas, id est, aliquid alienum & distortum producat: sed hoc fit casu & fortuito. Impedita enim natura & ab aliis causis interturbata finem perfectum, quem propositum habet, attingere nequit, & ita per accidens nouas & inusitatas edit formas.

Num natura monstra producat.

F) Etsi Philosophi hoc natura theatrum semper sint admirati, nullus tamen est, qui explicet, quisnam sit eius verus finis, vno Platone excepto, qui finem huius mundi bonitatem Dei esse affirmavit, & recte quidem. Nam propter illius gloriam & agnosendam & celebrandam conditus est, ad quam ceterum summum, & maxime uniuersalem & primum finem totius uniuersi res tendunt & referuntur, sicuti legimus Prover. 16. Omnia condidit Deus propter suam gloriam. Minus autem principalis & subordinatus finis est homo, cuius vsui omnes in mundo species seruire debent.

G) Alia Fortuna definitio: Fortuna est causa occulta eorum euentuum, qui præter opinionem & expectationem nostram accidunt, ut Tymon apud Lucianum dum foderet agrum, inuenit thesaurum. Intentio eius fuit agrum fodere, sed præter ipsius expectationem accessit inuentio thesauri, qua à fortuna profecta est.

H) Cum Fortuna vocabulum Casus consentire videtur, sed Philosophi subtilius ita distinguunt, ut fortuna sit in rebus, qua deliberatione & voluntate prædita sunt: Casus vero dicatur causa euentuum, qui circa res voluntate destitutas contingunt, ut cum poculum de mensa delapsum, etiamsi vitreum sit, non tamen frangitur, casus dicitur.

I) Observandum autem hic, fortunam Christianis esse beneplacitum & voluntatem Dei. Deo enim prouidente nihil fortuito fieri, ex sacris constat libris. Propter ignorance autem & obscuritatem verarum causarum, ut Cic. lib. 1. Acad. quasi, affirmat, fortuna appellatur, eiusq. vocabulo Philosophi vtuntur, cum vera & propria causa nobis cognita non est. E-laborandum itaque, ut fortuitorum euentuum causas per se inquiramus. Quod etsi sit arduum, magnamq. requirat sapientiã,

est, qui dicuntur fortuiti aut casu accidere, cum tamen manifestata subsit ratio. Sic pluit interdum aliquo in loco, cum in vicino non pluat, quod ad casum solet referri, cum tamē causa per se sit materiae elementaris fluxibilitas, quoniam venti varie pellunt & agitant nubes. Sic multi pestilentia tempore pereunt, quibus nec stella, nec temperamenta talem interitum minitabantur: sed vincit materiae universalis corruptio, hoc est, aeris universi in tota regione infectio & putrefactio.

## CAPVT IV.

## De motu.

1. **H**Actenus (A) de corporum naturalium principiis, Principiorum intrinsecis, tum extrinsecis, sequuntur eorum Affectiones. Affectiones.
2. Hæ aut sunt Internæ, aut Externæ.
3. Internæ affectiones sunt Motus, cui contraria Quies; & Internæ Finitum.
4. Motus I. cum corporum naturalium sit comes individuus, quia omne quod fit, aut interit, aut motu aliquo ciētur. I. I. eamque ignorato motu ipsa natura ignoretur, huius cognitio Philosopho naturali necessaria, & reliquis præmittenda erit. *Arist. 3. Phys. c. 1. & lib. 8. Phys. c. 1. tex. 4.*
5. Motus est (B) ἐνταλχία, siue actus eius, quod potestate Motus. est, quia tale est. *Arist. 3. Phys. c. 1. tex. 6.*
6. Cum autem vocis ἐνταλχία variae sint significationes, hic non pro existentia siue perfectione & forma, per quam res composita quælibet est & subsistit, quæ actus dicitur primus, accipitur, neque etiam sumitur pro consequente actione, siue ἐκπαιε, quæ sequitur ad perfectam formam, & actus vocatur secundus. *Aristot. 2. de anima tex. 5.*
7. Sed imperfecta ἐνταλχία, siue actus imperfectus, qui in potentia ad formam consequendam existit, *Aristot. 3. Phys. cap. 2. tex. 15.*
8. Duo itaque termini extremi in motu conspiciuntur, terminus à quo, & terminus ad quem. Omnis enim motus (C) à quodam incipit, & ad quoddam peruenit: & sunt duo isti termini actus perfecti. *Arist. 5. Phys. c. 1. tex. 3.*

9. Terminus à quo est, vnde initium sumit motus.

10. Terminus ad quem, in quo quiescit.

11. Neutrum horum extremorum est motus, quia quod perfectum & consummatum est, moueri amplius non necesse est, siquidem habet, quod per motum acquiri solet, nempe perfectionem, siue quietem.

12. Sed illud, quod medium est inter terminum utrumque proprie motus dicitur.

13. Idque innuntiat etiam hæc verba: Eius (D) quod potestate est, quia nondum est illud, quod fieri potest, sed quod adhuc est imperfectum, fieri tamen & perfici potest, & per motum cæpit iam tendere ad perfectionem. *Arist. 3. Phys. text. 6.*

14. Idem hoc significant ista: Quia, E, tale est, hoc est, quatenus potestatem *δύναμιν* habet motum recipiendi. *Arist. 3. Phys. text. 9.*

Motus duplex. 15. Motus, F, porro in duobus consistit, quorum vnum Agens, alterum Patiens vocatur. *Arist. 3. Phys. c. 1. text. 8.*

1. Agentis. 16. Agens est, quod motionem alteri adfert: omne enim quod mouetur, ab alio mouetur. *Arist. 7. Phys.*

17. Agens est duplex: Simpliciter naturale, vel Secundum quid.

Simpliciter. 18. Naturale simpliciter, quod contactu corporeo operatur, & huius proprium est, ut mouendo à motis vicissim aliquid patiatur, quia ex materia & forma est compositum, & partim actu, partim potestate constat. *Arist. 3. Phys. text. 7. & 1. de gen. anim. c. 1. text. 53.*

19. Quatenus igitur actum habet, eatenus agit in aliud, quatenus vero potentiam, eatenus patiendi aliquid in se recipit. *Arist. 3. Phys. c. 1. text. 8.*

20. Et vnumquodque, dum agit, assimilatur sibi, quod patitur, & sic paulatim contrarium patiens reddit sibi simile. *Arist. 1. de gen. text. 21.*

Secundum quid. 21. Agens naturale secundum quid, quod alias remotum dicitur, est, quod virtute & potentia tantum agit, & hoc motiones excitando nihil vicissim patitur, cuiusmodi est corpus cæleste. *Arist. lib. 8. Phys. text. 50. 51. 52. & 1. de gener. & corrup. c. 6.*

22. Omnia enim agentia, quæ cum materia, quæ patitur,

tur, non copulata sunt, in agendo nihil patiuntur. *Arist. 1. de gener. 1. text. 54.*

23. Patiens, quod mobile alias vocatur, est, quod motum Patientia ab agente excitatum recipit. Et in hoc tanquam in subiecto est motus. Siquidem enim motus sit actus eius, quod mobile est, utique in mobili potissimum consideratur, etiam si à mouente quopiam inductus. *Arist. lib. 3. Phys. cap. 3. text. 18.*

24. Atque mouentis & mobilis vnus idemque est actus, seu morio, sed ratione diuersa, quandoquidem agentis actus actio est, patientis vero passio. *Arist. ibid.*

25. Hoc autem mobile non eo, quod agens, distinguitur modo, quod passio sine materia consistere non queat. Quæ cum rerum naturalium propria sit, eisque solis inhæreat, recte hæc tantum passionem sustinere putantur.

26. Omnia autem, quæ in se mutuo agunt & patiuntur, aliquo modo similia sunt, & quodammodo dissimilia. Genere enim similia sunt atque eadem, sed specie contraria, aut contrariorum media. *Arist. 1. de gener. c. 7. text. 50.*

27. Atque ut actio & passio in rebus naturalibus efficiatur, hæc proprietates sunt necessariae. I. Quale est ipsum agens actu, tale debet omne patiens esse potestate. II. Patientium potestate fit, & aptum ad patiendum non secundum vnam aliquam partem. III. Agens & patiens non debet esse continuum & cognatum, eiusdemque speciei & naturæ, quia hoc non patitur, neque agit in se ipsum. IV. Agens & patiens se contingere oportet tactu vel immediato vel mediato. *Aristot. 1. de gener. & corrupt. cap. 9.*

28. Cæterum motus est vel Per se, vel Per accidens. *Arist. 4. Phys. c. 3.*

29. Per se seu proprius motus est, quando sua virtute corpus mobile mouetur: sic homo dicitur per se moueri, Per se, quia totus & infra vi sua mouetur.

30. Estque rursus hic motus vel Naturalis, vel Animalis.

31. Naturalis est, qui fit ab interno principio, nempe natura inclinante, & aptas res mobiles faciente ad eum motum suscipiendum. *Arist. 4. Phys. c. 8. text. 67.*

32. Hic vniformis esse solet & sui similis, cum natura ad vnum

unum aliquem & principem finem tendat, vt granum aue-  
næ non nisi auenam producit.

33. Estque initio remissior & debilior, in fine verò velo-  
cior atque fortior. Sic enim corruptio primo sensim inci-  
pit, in fine est vehementissima: & lapis cum deorsum mo-  
uetur, primo leuiore, tandem aprem velociore impetu  
fertur.

Animalis.

34. Animalis est, qui fit ab anima in corpore animantis.

35. Hic in principio est tardior, in medio concitator, in  
fine languidior.

36. Estque aut voluntarius, aut inuoluntarius.

Volunta-  
rius.

37. Voluntarius fit cum *propter* in hominibus ratione  
ventibus.

Inuolunta-  
rius.

38. Inuoluntarius fit sine *propter*, vt in stultis & brutis.

39. Hic autem non vniformis, sed varius ac dissimilis esse  
solet: fertur enim iuxta quatuor corporis situs, deor-  
sum, dextrorsum, sinistrorsum, & in circulum, vt aues  
modo sursum, modo deorsum, modo per transuersum  
volitant.

Per acci-  
dens.

40. Motus per accidens est, quo mobile alieno motu mo-  
uetur, vt stellæ mouentur motu accidentario suorum or-  
bium, quibus sunt affixæ.

41. Estque vel Violentus, vel Experientiz.

Violentus.

42. Violentus est, ad quem nihil confert natura mo-  
bilis, sed vi perficitur, vt cum aliquis proicit lapidem  
sursum: cum Sagittarius Sagittam emittit: cum ho-  
mo ferro aut laqueo interficitur. *Aristot. 4 Physic. cap. 8.*  
*text. 67.*

43. Hic semper in principio est vehementior, vt medio  
remissior, in fine quiescit omnino.

Motus spe-  
cies qua-  
tuor.

44. Huius motus, quatenus localis intelligitur, quatuor  
numerantur species, Pulsio, Tractio, Vectio, Vertigo. *Arist.*  
*2. Physic. 2. text. 10.*

45. Pulsio est, cum mouens à se dispellit mobile, cuius ge-  
neris sunt percussio, iaculatio, proirussio. *Arist. ibid.*

46. Tractio, cum mouens ad se trahit mobile, vt inspira-  
tio, id est, aeris attractio. *Arist. ibid.*

47. Vectio, cum corpus mobile vehitur non per se, sed  
per aliud, vt in curru sedens mouetur ad motum currus,  
*Arist. ibid.*

48. Vertigo, cum mobile in gyrum vertitur, vt rota, lapis molaris: sic anser dicitur moueri in veru, motu vertiginis seu volutationis.

49. Motus expers violentiæ est, cum aliquid mouetur ad motum alterius. Sic mota naui, sarcina etiam aut nauta quiescens vehitur cum naui.

50. Idque fit bifariam: vel cum partes mouentur ad motum totius, vt partes corporis quandiu sunt in corpore per accidens, sed citra violentiam, mouentur, quoniam moto corpore, ipsæ quoque mouentur. *Aristot. l. 4. Phys. c. 4. text. 32.*

51. Vel cum accidens mouetur ad motum substantiæ, cui inhæret: Sic enim candor & similia item animus semper per accidens mouentur: quia corpore, cui insunt, moti ipsa quoque mouentur. *Aristot. ibid.*

52. Motus (G) denique omnis successiue & in tempore fit, nihil vero momento mouetur. *Arist. 6. Phys. c. 3. & 4. Phys. cap. 14.*

53. Atque in omni motu mouens simul est cum mobili, & cum eodem coniungitur, siue contingat rem motam corporaliter vel virtualiter. *Arist. 7. Phys. c. 7.*

54. Inter vltimum ergo & primum motum nihil erit intermedij, sed contactus necessario requiritur.

#### COMMENTARIUM.

**D**E (A) accidentibus, quæ principijs sunt annexa in posterius differendum, & primo quidem omnium de Motu, ob rationes subsequentes. Primo quoniam, dicente Aristotele 3. Physic. 1. motu ignorato naturam ignorari necesse est. Natura enim definitur principium motus. Quare nobis qui de natura tractationem instituiamus, motus est cognoscendus. Deinde, quia in omnium corporum naturalium productione motus communiter spectatur. Vt enim principium non potest intelligi sine actione, ita actio sine motu. Tertio, quia est quidam effectus ex principijs & causis exortus.

**B**) Definitio Motus ex Aristotele adducta cum valde sit obscura, ob quam causam in nonnullorum reprehensionem incurrit, singula definitionis partes singulari studio sunt consideranda. Nam, vt ait Simplicius, admiranda quadam ratione motus naturam explicat allata definitio. Principio autem obseruandum, motus vocabulū in hac definitione non sumi generaliter.

Experitio;  
lentæ.

Motus pro-  
prietates

Tractatio  
de Motu ob  
rationes  
tes.

1.

2.

3.



Declaratio  
definitio-  
nis Motus.

neraliter, ita ut conveniat naturis cum incorporeis tum cor-  
poreis, & rebus etiam artificiosis. Neque etiam hic accipitur  
proprie tantum pro eo motu, qui de loco fit in locum, qui dicitur  
localis motus, sed pro omnis generis mutatione intelligitur.  
Moveri enim phrasi physica est mutari; & sumitur pro quavis  
mutatione, qua diverſitas seu diſſimilitudo aliqua in corpore  
naturali oriatur. Conſtat autem tradita motus definitio genere  
& differentiæ. Generis loco ponitur actus, reliqua differentiæ  
vice funguntur. In affectionum enim definitionibus ſubiecta  
differentiarum loco ponuntur. Motus igitur actus eſt, hoc eſt;  
qui rem & ſubiectum cui ineſt, in actum e poteſtate edu-  
cit, actuque eſſe facit. Actus enim, qui Græce dicitur ἐν-  
δίκην, apud Phyſicos triſariam accipitur. 1. Pro exiſtentiæ ſive  
perfectiōe & formā, per quam res compoſita qualibet eſt &  
ſubſiſtit, quam Latini in Scholis actum primum vocant, ut  
caliditas introducta in aquam. 2. Significat formam actuo-  
ſam ſeu vim agendi, à qua procedunt operationes, quas alio-  
qui vocant actus ſecundos, ut calefactio. quæ ab aqua caleſ-  
cētā ad alias res extenditur, ut cum hominis vel manus, vel  
pedes, carnes ab ea viciffim caleſcunt. 3. Quadam ἐνδίκην  
eſt imperfecta, ſive actus imperfectus, & eſt contentio ad for-  
mam, in qua ſignificatione in hac motus definitione ponitur.  
Eſt enim progreſſio ſeu contentio de potentiā ad actum ſive de  
prohibitione ad formam. Vnde Hermolaus Barbarus recte vo-  
cat motum fluentem & inchoatam perfectiōem, ut calefactio,  
quæ ſit adhuc ſeu procreatur in aqua.

C) Exempli res eſt declaranda. Ex nigro fit album, hic illa  
progreſſio ſeu contentio, tanquam inter medium iter, quæ à ni-  
gro, tanquam termino à quo, abſcedit & ad album, tanquam  
terminum ad quem eſt motus. Sic dum ex chylo fit ſanguis, illa  
variatio, quæ tanquam intermedium inter chylum & ſan-  
guinem interponitur, eſt motus. Sic quando Marpurgo Franco-  
furtum contendo, illa proſectio, quæ Marpurgo Francofurtum  
continenter moveor, eſt motus & latio.

D) Quoniam quedam actu tantum, non poteſtate ſunt, &  
illa motum non patiuntur, ſed tantum mouent. Ea vero, quæ  
& actu & poteſtate ſunt, & mouere & moveri poſſunt, &  
horum actus dicitur motus. Intelligit igitur Ariſtoteles ſubie-  
ctum in quo fit motus, corpus ſcilicet mobile, quod motum &  
mota-

mutationem in se potest recipere, seu quod ad aliquam formam potest perducere. Naturaliter enim quod potentia est, emittitur ac laborat, ut existat actu. Sic aqua est corpus naturale mobile, & sua natura frigida est aqua: habet autem in se potentiam, ut possit calefieri, recipere autem nequit caliditatem, nisi moveatur, id est, mutetur. Per istaliquid igitur vel motum oportet aquam de potentia reduci in actum, id est, ex non calida effici calidam, & hac calefactio aqua dicitur motus, qui inter frigiditatem, à qua incipit, & caliditatem, in quam desinit, tanquam inter duos terminos intercedit.

E) Quia tale est] Quod sane vocabulum non est temere adiectum: nam omnia quæ moventur, & actu sunt & potestate. Ne ergo pusemus, motum esse actum rei, quatenus est actu, dicimus, motum esse actum eius rei, quæ & actu & potestate est, non tamen quatenus est actu, sed quatenus potestate mouetur. Exempli gratia: *Æs actu est æs, potestate est statua*; non tamen *æ* quatenus est *æ*, dicitur moveri, sed quatenus statua esse potest, & illius formam acquirit. In summa, motus est quiddam medium inter potentiam & actum. Quod enim potentia tantum est, non mouetur, sed mobile est, quod vero actu subsistit, non mouetur, quia, cum sit perfectum, non necesse habet, ut moveatur, quoniam illud, quod per motum acquiri solet, acquisiuit, scilicet perfectionem, quæ posita illico cessat motus. Quod autem medio modo se habet, & partim quidem est potentia, partim actu, id moueri dicitur. Hoc igitur modo motus definitionem & eius declarationem planam esse putamus.

F) Explicata motus definitione, opera est pretium considerare, in quibus consistat omnis motus. Diximus autem motum consistere inter agens siue mouens, quod motionem alteri adfert, & patiens siue mobile, quod motionem aliunde sibi illatam recipit. Non autem unum tantum genus est agētium. Aliud enim agens est remotum, aliud propinquum. Remotum, quod virtute & potentia tantum agit, ut corpus celeste, quod primum agens appellatur. Propinquum, quod cum tactu corporeo operatur, ut elementa, & quæ ex his constant. Hinc sequitur illa quaestio: An agens à patiente semper aliquid repatiatur? Propinqua enim agentia dum movent, simul etiam mouentur, id est, vicissim aliquid patiuntur. Exempli

Motus in  
quibus co-  
nsistat.

empli gratia: Ignis agens in aquam quodammodo etiam res  
 frigeratur & patitur, & hac proprie agentia & patientia seu  
 naturalia mouentia dicuntur. Cur autem naturalia agentia  
 absque perpeffione nō agant, hac est causa, quoniam inter hac  
 est contactus, & quia ex materia & forma sunt composita &  
 partim actū sunt praedita partim potestate. Sic culter, quate-  
 nus est a se praeditus, suaeque habet formam, agit in puerum,  
 quia vero etiam ex materia constat, ideo patitur rursus à pu-  
 ere. Nam materia est proprium subiectum passionis. Sic aqua  
 calida ferrum frigidum calefacit, quatenus actū est calida,  
 hac eadem aqua, quia potestate est frigida à ferro, quod actū  
 est frigidum frigescere potest. Constat itaque agentia natura-  
 lia eodem tempore, sed diuersa ratione, & agere & pati posse.  
 Remota vero agentia mouent & agunt quidem excitando au-  
 tem motiones nihil vicissim patiuntur ab illis rebus, quas mo-  
 uent, propterea inter naturalia non retensentur, cuiusmodi  
 sunt orbes caelestes, qui agunt in inferiora, sed non patiuntur,  
 ut, Sol agit in hac sublunaria, sed nihil patitur ab illis: Luna  
 humectat inferiora sed vicissim nihil patitur ab illis, quae hu-  
 metat. Hac igitur ratione agentia distinguuntur. Ceterum  
 patientia istam diuisionem non recipiunt, neque enim hac mul-  
 tiplicia sunt, sed omnia unius generis, ratio est, quia omnis pas-  
 sio est naturalis. Vbiunque enim recipitur passio, ibi est res  
 naturalis, quae illis accidit propter materiam, quae cum sola  
 res naturales sunt praedita, recte haec tantum passiones suscinere  
 putantur. Res diuina autem, quia non habent materiam, non  
 possunt pati, & proinde patientia non sunt duplicia, quia om-  
 ne quod patitur est naturale.

Dux Mo-  
 tus pro-  
 prietates.

1.

2.

G)Obferuentur hic duae insignes motus proprietates. Prima,  
 Omnem motum fieri successive & in tempore, nihil vero  
 momento moueri, ut docet Aristot. 6. Phys. c. 3. sed semper  
 mora aliqua & duratio ad motum requiritur. Est enim tem-  
 pus mensura motus, secundum prius & posterius, ut, non sit in  
 momento ex tauro apis. Secunda proprietas est, In omni mo-  
 tu mouens simul esse cum mobili, hoc est, motum coniun-  
 ctum esse cum mobili, siue contingat rem motam proprie, hoc  
 est, realiter vel corporaliter, vel improprie, hoc est, virtuali-  
 ter moueri. Sic, quod calescit, à calefaciente tangitur: in gustu,  
 nisi res sapida instrumentum gustatus attingat, non gusta-  
 tur: Species rei visa visum contingit. Ex quibus colligimus, in

quo-

quouis motu inter vltimum seu proxime mouens primum motum nihil esse intermedij, sed contactum necessario requiri.

Ceteram dua magni momenti & enodata difficultes questiones à Physicu agitata hic discutienda sunt. Prima: Quæ sit ratio, quod corpus graue, vt lapis, cum deorsum mouetur, primo tardius, vltimo vero & in fine ocyus feratur, sicuti in naturali motu fieri diximus? Secunda: Quomodo in omni motu contactus sit necessarius, cum lapis à manu proiectus longissime absque externo motore in aere moueatur?

De priori varia reperiuntur sententia, sed Zabarella illorū sequitur opinionem, qui dicunt, præcedentem motum esse causam maioris velocitatis motus subsequenti, & hinc fieri, vt crescente velocitate, motus in fine sit velocissimus. Cur autem præcedens motus subsequentem velocius impellat, hanc causa consistit in medio, per quod fit motus, quod medium est aer vel aqua. Lapis namque per aerem descendens, inuenit primā aeris partem quiescentem, ac inde motui aliqua contingit mora, quoniam resistit. Hac aeris pars prima, à lapide commota & deorsum propulsa, pellit ac mouet secundam aeris partem, eā proxime adhaerentem, ad quam lapis delatus in ea velocius, quam in prima quiescente, descendit. Secunda aeris pars rursus tertiam, & quidem fortius præmit, quæ vehementius commota & dissipata adhuc ininus reluctatur, & proinde vehementiori motu in ea lapis fertur, imo hic ipsi aer, à tergo lapidem subsequens, eundem impellit & promouet, sicuti ventus à puppi impellens naui. Quamobrem semper magis magisque aeris partes inferiores commouentur, dissipantur, minisque resistunt, & proinde motus celerior & vehementior euadit, non secus ac nauis, quæ secundo flumine inuehitur, eò velocius motus, quo velocior est fluxus æonis. In fine itaque motus velocitas maxima est, quia contraria minuitur medijs resistentia.

Secundum problema perplecū & explicatū difficile quoque esse, varia & inter se discrepantes Philosophorū opiniones testantur. Sunt nonnulli magni nominis viri, qui censent, lapidem proiectum moueri ob rem aliquam vel qualitatem occultam, ipsi à proiiciente siue motore impressam, cuius qualitatis beneficio porro vehatur lapis. Quemadmodū enim inquit, calor aqua ab igne impressus in ista aliquādiu hæret parē

modo in lapide vis, à mouente lapidi illi infusa, aliquantisper manet. Hanc sententiam amplexus est Cardanus quem refutat Scalig. exer. 28. ubi inquit: Vis mouens quomodo exeat ex anima mea, ut in lapide insidens agat? Neutiquam calor ille, quod est anima instrumentum generat in lapide calorem, à quo tamdiu moueatur quamdiu in eo viget.

Nos cum Arist. lib. 8. Physic. ult. & Zabarella lib. 1. de motu grauium & leuium, huius quaesiti rationem aeri vel aqua, id est, medio, in quo fit motus, assignamus. Aer enim ab eo, qui lapidem iecit vehementer pulsus & commotus, aliam partem sibi proximam rursus propellit, & una ulterius mouet lapidem. Hac secunda aeris pars vicissim tertiam commouet, vim mouendi illi impertiendo. Tertia eadem impulsione quartam pellit, & sic deinceps, ut continenter ab aere lapis moueatur, donec moueri desinat.

Aer autem hasce impressiones facile suscipere potest, tum quia subtile, tum quia leue elementum est, & facillime mobile & agibile in suo loco, & propterea est quasi vinculum lapidis. Tardior autem semper fit motus, & in fine tardissimus, quoniam lapis proiectus mouet primam aeris partem, & eidem imprimit vim mouendi, debiliorem tamen quam ipse habeat, & proinde aeris pars propellit quidem secundam, vim illi tribuendo, sed adhuc debiliorem, quam ipsa habeat. Secunda tertia vim motricem, sed longe inferiorem, impertit, adeo ut propter continuam imminutionem motricis facultatis tandem deueniatur ad ultimam partem, motam quidem, sed quae aliam non repellat. Et cum posteriores aeris partes tardius moueantur, necessario & in his motus lapidis remissior est & languescit, tandemque omnis motus cessat.

Hanc projectorum causam demonstrant etiam exemplo sumpto ab iis, quae ab igne calefiunt. Ignis enim ferrum aut aquam ita calefacit, ut aqua non solum calefiat, sed etiam calefaciendi vim ab igne accipiat. Quo fit, ut igne remoto calefieri quidem desinat, sed calefacere possit. Hanc enim vim ab igne acceptam aliquandiu retinet, & aliis quoque, puta, vine & similibus rebus quas calefacit, impertit. Eodem plane modo si res habet de aere, quae moueri potest, aliumque rursus propellere. Quare, etsi negare non possumus, lapidem proiectum non amplius à iacente moueri vispote à quo est separatus: hinc tamen non conficitur, prorsum absque contactu moueri: mouetur enim

enim & propellitur lapis à commota acri parte, qua semper est cum lapide contigua.

## CAPVT V.

De Motus speciebus.

1. **A**d huc de Motu eiusque diuisionibus variis dictum est: sequuntur Species eiusdem, imprimis motus Motus Species.

2. Versantur autem species illæ, vel circa substantiam, vel circa Accidens.

3. Circa substantiam occupata est Generatio & Corruptio (A) quæ tamen Aristoteli mutationes potius, quam substantiam. Circum substantiam.

Vari sunt motus. *Arist. l. 5. Phys. c. 1. tex. 8.*

4. Generatio est motus, seu mutatio à non esse ad esse, Generatio.  
hoc est, quæ acquiritur noua forma substantialis, vt, cum è tauro fiunt apes, ex quo crabrones, qui antea non erant. *Arist. 5. Phys. cap. 1. text. 4.* Vel Generatio est mutatio (B) quia res tota mutatur, & idem sensibile subiectum non manet, vt si ex cibo fit sanguis, ex aqua aer, neutrum manet, quod antea erat. *Arist. 1. de oriu & inter. cap. 4.*

5. Nam in generatione eadem substantia non manet, sed ex vna producitur alia, in cæteris autem motus speciebus eadem forma, eademque manet substantia. *Zab. & Mercen. & Arist. ibid.*

6. Per totam autem totam intelligenda est forma substantialis & specifica, quæ totum dicitur, quoniam rei integritatem constituit. *Arist. 2. Phys. tex. 31. Zabarell. & Mercen.*

7. In omni generatione necessarium est subiectum. *Arist. 1. Phys. cap. 5.* nullaque potest esse generatio sine præcedente materia, eaque habilis & idonea sit oportet, vt vnum ex alio possit generari.

8. Differt ergo generatio à creatione, quod illa ab ente Differt Generatio à Creatione.  
potentia ad ens actu: hæc a non ente omnino procedat ad esse, quæ solius Dei est propria.

9. Corruptio est (C) mutatio ab esse ad non esse. *Arist. 5. Phys. tex. 4.* Vel, quæ in materia abicitur forma substantialis, vt, cum ex homine nascitur serpens: ibi enim homo esse desinit. Corruptio.

10. Sicut enim in generatione totum esse rei acquiritur, ita in corruptione totum esse rei deperditur.

11. Hinc recte Philoſophus ait: Generatio vnius est corruptio alterius: & corruptio vnius est generatio alterius. *Arist. 1. de gen. & corr. tex. 17.*

12. Hæ enim duæ mutationes ita sunt inuicem connectæ & complicatæ, ut vna ad alteram necessario consequatur, idque propter naturam materiæ. Quæ cum per se sine forma esse nequeat, ideo vna forma recedente, alteram induit. Cumque duabus formis specificis perfici non possit, propterea cum vna oritur, alteram in ea præexistentem interire oportet. *Zab. & Merc. in dilucid. tom. 2.*

13. Atque hinc fit, quod rerum generationes perpetua quadam successione durant. I. Quia materia in subiecto perpetuo manet. II. Quia primum principium immobile semper manet & agit, & ex parata materia res naturales producit. III. Ex corruptione sequitur generatio perpetua quadam serie. *Arist. 1. de gen. c. 7. & corrup. c. 3.*

14. Nihil igitur in id, quod omnino & actum non est, interit, sed in aliud aliquod ens abit: nihilque ex eo, quod actu non est generatur, sed ex eo, quod actu & certa forma præditum est. *Arist. ibid.*

Motus circa acciden- 15. Motus qui in Accidente versantur, vel rei insunt, vel eam circumstant.

16. Suntque vel Quantitatis, vel Qualitatis.

Quantitatis. 17. Quantitatis, ut Augmentatio & Diminutio. *Arist. 1. de gen. & corr. c. 4. & 5. Phys. c. 2. tex. 10.*

Augmen- 18. Augmentatio siue (D) Accretio est mutatio minoris tatio. quantitatis in maiorem usque ad terminum præfinitum à natura. *Arist. lib. 1. de gen. & corr. 5.*

Cuius pro- 19. Vera (E) autem & propria accretio tres imprimis prietates habet proprietates, quarum prima est, ut ex aliqua extrinsecus accedente materia res fiat maior: quæ materia est nutrimentum extrinsecus assumptum, & intrinsecus ita præparatum, ut possit in rei substantiam conuer- *Arist. de gen. & corr. c. 5. text. 32.*

20. Quomodo autem ex hoc alimento corpus reddatur maius, res est obscura & controuersa. Verior autem illorum est sententia, qui per extensionem membrorum corpora maiora fieri statuunt. *Zabar.*

21. Hinc

21. Hinc Philosophus accretionem & diminutionem à cæteris motus speciebus vel in eo diffinire ait, quod quæ augentur & imminuuntur, necessario locum mutant. Et enim quod augescit, cum quem primum occupat angustiores, postea occupat ampliorem locum. Quod vero decrescit, ex ampliore loco in minorem promouetur. *Arist. 1. de gen. c. 5. tex. 25.*

22. Itaque augmentatio non fit adueniente incorporeo, sed corporeo, siquidem id, quod augetur, corporeum est: ideoque quod eidem aduenit, corporeum sit necesse est. *Arist. ibid.*

23. Altera proprietas est, ut id quod augetur, maneat & conseruetur eodem numero, ut eadem sit caro, quæ antea minor, & postea maior est facta. *Arist. 1. de ortu & incr. cap. 5.*

24. Et sit hoc beneficio animæ vegetantis, quæ cum per totam vitam penitus eadem numero maneat, ad materiam, quæ secundum partes fluit & renouatur, informandam & animandam extenditur, fluente vero materiæ aliqua parte, animæ cum illa non fluit, sed ad alias remanentes partes retrahitur. Vnde sit, ut eadem forma remanente, viuens quoque eodem numero seruetur. *Zabard.*

25. Tertia proprietas est, ut non modo totum fiat maius, sed vnaquæque eius pars apta proportionem augeat. *Arist. ibid.*

26. Illud autem, quod in viuentibus, & præcipue in animalibus primo augetur, partes sunt similes. His enim auctis, & illa augeantur necesse est. *Arist. 1. de gen. & cor. tex. 31.*

27. Et augeri quidem eas partes (F) secundum formam, & non secundum materiam, statuit Philosophus: rectius autem neque formam, neque materiam, sed compositum augeri sentit *Scal. Exer. 101. sect. 15. Arist. 1. de gener. & corrupt. c. 5. text. 35.*

28. Vnde & illud perspicuum est, id proprie augeri, cui sit accessio. Quando enim animato corpori additur cibus, non quidem cibus, sed ipsum corpus augmentatur. *Arist. 1. de gen. c. 5. tex. 4.*

29. Sunt denique accretionis termini cuiusque à natura præ-



fixi, quos ultra citraque nequit consistere rectum. Cessat, namque in adultis hæc mutatio. tum quoniam ista magnitudinem corpus est consecutum, tum ob subiecti recipientis ineptitudinem. *Zabar.*

Diminutiv.  
tic.

30. Diminutio est (G) mutatio de maiore quantitate in minorem. *Arist. de gen. & cor. c. 5.*

31. Sic enim stirpes, animantia, & reliqua viventia aliquādiu continuo augentur, post marcescunt, & paulatim diminuuntur, languentibus animæ viribus.

32. Cum enim facultas, commutans nutrimentum, in corpore non amplius in tantum restat, quantum amissum est, quævis pars minor sit, totumque diminuitur. *Arist. ibid.*

Qualitatis.  
Alteratio.

33. Qualitatis (H) motus est alteratio, quæ est mutatio, in qua eodem sensibili subiecto manente alia qualitas acquiritur vel abicitur, ut in aqua fit alteratio, cum abiectione frigore recipit calorem, item cum ex molli corpore fit durum. *Arist. 1. de ortu & inter. c. 4. & 5. Phys. c. 2.*

Motus circa acci-  
dens.

34. Motus secundum accidens, qui rem constitutam commutatur & circumstat, dicitur Latio seu motus localis. *Arist. 5. Phys. c. 21. de gen. & cor. c. 4.*

Latio.

35. Latio est subiecti loci mutatio, seu qua subinde aliud spatium acquiritur, ut lapis sursum proiectus.

Motus lo-  
calis.

36. Localem (I) motum è motibus omnibus primum esse, quod reliqui sine hoc esse nequeant, docet. *Arist. 8. Phys. 7. c. tex. 59.*

37. Est autem (K) hic motus, aut Simplex, aut Compositus. *Arist. lib. 1. de Cælo c. 1.*

38. Simplex est uniusmodi & sibi similis.

39. Estque vel Circularis vel Rectus. *Arist. ibid.*

Simplex.  
Circularis.

40. Circularis est qui perpetuo æqualem à centro distantiam retinet, quo motu cælum circumvoluitur, eique maxime est naturalis. *Arist. lib. 1. de Cælo, c. 2.* Hic solus est perfectus. *Aristot. 8. Phys. 4. & 1. de Cælo, c. 2.* Est quoque solus regularis. *Arist. 8. Phys. cap. 3.* (Hoc intelligendum est de primo mobili, cuius vi reliqua mobilia, quæ secunda appellantur, spatio 24. horarum uniformiter & regulariter moventur.

Rectus.

41. Rectus est, qui fit recta, & vel in sublime à medio, vel deorsum & ad medium tendit: quo, motu elementa mouen-

mouentur, & res elementares. *Arist. 1. de Caelo. cap. 2.*

42. Motus compositus est, qui fit mixto ex utrifque mo- Composi-  
do, & hic competit mixtis corporibus, animalibus, nubi- tus.  
bus, fluminibus. *Arist. ibid.*

43. Recte ergo ait Philosophus: Corporis simplicis sim-  
plex est motus. *Arist. 1. de Caelo. text. 8.*

# COMMENTARIUM.

**P** Rincipio [A] hic obserua, generationem & corruptionem Gener. &  
non esse motus proprie dictos, sed potius mutationes, ut do- corrupt. nō  
cet Aristoteles 1. Phys. 4. cuius ha sunt rationes. 1. Omne, quod esse motus  
mouetur est Ens in actu: quod autem generatur, non est Ens propterea  
in actu. Nam quod generatur nondum est, & materia, qua est potius mu-  
subiectum generationis, est ens potentia. Ergo quod generatur, tationes.  
non mouetur, & per consequens generatio non est motus. 2. Om- Ratio 1.  
ne quod mouetur, est in loco. Id autem quod non est, si subiectū 2.  
generationis non pot. st. esse in loco, alicubi non esset. Ergo non  
est ens, & subiectum generationis non mouetur, neque genera-  
tio est motus. 3. Omnis motus est continuus, & fit successiue. For- 3.  
ma autem inductio vel generatio fit in instanti, & non in tē-  
pore. Ergo generatio non est motus. Minorem probō. Forma seu  
substantia est res indiuisibilis, non recipiens magis & minus,  
nec forma pars alia post aliam inducitur, & propterea fit in  
puncto temporis. Neque enim generatio est iter illud ad formā  
acquirendam, sed forma inductio & finis motus. Recensentur  
autem ha dua species, ortus scilicet & interitus, inter species  
motus, quia sine motu esse non possunt.

**B)** Quando dicitur in definitione, totum seu rem totam Generatio  
mutari, hic Mercenarius & Zabarella intelligendam esse vo- nis defini-  
lunt formam substantialem specificam & perfectam. Non e- tio.  
nim omnes partes nulla seruata intereunt. Oporteret namque  
& materiam primam, utpote, qua est pars substantia totius, in-  
terire, quod est absurdum, sed vltimum & specificam formam  
intelligit Aristoteles, qua ab eodem 2. Phys. text. 31. vocatur to-  
tum, quoniam rei integritatem constituit. Seruatur autem ma-  
teria qua & non generatur, ita neque corrumpitur. Quare in  
definitione generationis denotare Philosophus voluit nihil al-  
liud, quam hoc compositum interire, & hinc aliud compositum  
generari, quod nihil aliud est, quam mutari vltimam for-  
mam, qua mutata, licet praterea nihil mutetur, totum dicitur  
mutatum, & fieri aliud compositum.

Neque huic interpretationi contraria sunt ultima definitionis verba, quod nullum subiectum sensibile remaneat in genito. Hac enim particula, ut notat Archangelus in suis dilucidationibus, ita intelligi debet, ut in generatione seu mutatione substantiali non maneat idem subiectum sensibile in actu specifico & completo: non enim negat Aristoteles, aliquid sensibile manere sub ratione subiecti, sed negat, remanere subiectum sensibile sub gradu specifico, hoc enim verteret generationis subiectum, ut cum ex sanguine fit semen, in hac mutatione substantiali non manet subiectum sub eodem actu specifico: forma enim sanguinis destruitur, & subiectum recipit formam seminis. Materia itaque eadem penitus manet & ante & post mutationem, verum ipsa non est completa substantia, sed tantum substantia potentia est, & propterea non obtinet amplius subiecti locum. Hec de definitione generationis.

Corruptio  
nis.

C] Eadem hac Aristotelis generationis definitio convenit etiam corruptioni. Vtraque enim est mutatio secundum totum, non manente eodem subiecto sensibili. Sicut enim in ortu seu generatione totum esse rei acquiritur, ita in interitu totum esse rei amittitur, ut cum ex semine fit sanguis, ex aere aqua, mutatio secundum totum aeris, pariter & seminis, non manente subiecto eodem, corruptio est: mutatio vero secundum totum aqua & sanguinis generatio est. Quare dicta definitio eadem est & generationis & corruptionis.

Huius autem rei ratio, quoniam consistit in illa propositione, generatio unius est corruptio alterius, qua habetur 1. de ortu & interitu tex. 7. opera puto pretium, considerate, qua sit necessitas, & quis verus sensus huius propositionis, qua duo ex Zabarella & Mercenario nunc eruere conabimur. Loquitur ergo Philosophus de generatione & corruptione compositi, id est, mixti, quod proprie generari & interire dicitur, non forma per se, neque materia per se. Duobus itaque fundamentis nititur axioma Aristotelicum. Primo, quod materia prima sine ulla forma esse nequit, ex quo inferitur, forma una recedente aliam aduenire. Altero, quod due forma specificae substantiales non possunt simul in eadem materia esse. Exempli gratia: Non potest aliquid esse simul homo & equus, aer aut aqua. Ex quo similiter concludo, generationem unius esse necessario alterius interitum. Nam una adueniente forma aliam recedere necesse est. Unde dici solet, naturam primario generationem  
inter-

intendere, secundario autem interitum, quia non potest aliquam rem producere, nisi aliam inserimat: Hæc est necessitas dictæ propositionis, quæ in solis compositis; Equidem in solis substantiis non etiam in formis accidentalibus locum habet.

Quis autem sit sensus huius axiomatis, & quomodo sit intelligendum, nunc exactius perpendendum. Mercurius negat, illam propositionem formaliter esse intelligendam, quoniã generatio ignis non est corruptio aquæ, quia ignis generatio est mutatio, quæ aliquid acquiritur, & terminatur ad esse (substantiam) rei. Corruptio vero mutatio est, quæ aliquid amittitur & terminatur ad non esse. Iam vero mutationes, quæ ad diuersos tendunt terminos, oppositionem aliquam includunt & formaliter idem esse non possunt. Causallyter itaque vel concomitanter axioma dictum erit intelligendum, videlicet, corruptio vnius causæ est generationis alterius, vel ad vnius interitum alterius consequitur generatio, & e converso. Generatio enim vnius causæ est, & secum fert alterius corruptionem. Huius autem locutionis causa est, quod hæc mutationes ita sint inuicem connexæ & complicatæ, ut vna ad alteram necessario consequatur, idque ob naturam materie, quæ [ut diximus supra theoremate 13.] sine forma subsistere non potest, unde fit, ut vna forma exuta alteram induat.

Inquiramus vltimo causas generationis & interitus. Prima est subiectum seu materia, è cuius potentia substantialis forma per generationem eruitur, & ad actum perducitur. Materia autem hæc est duplex. Vna remota & maxime communis & prima dicitur materia, quæ cum secundum Aristotelem sit æterna, neque forma destitui possit, fit, ut vna recedente forma aliam recipiat, & proinde est causa, non solum ut generatio esse possit, sed etiam ut possit perpetuari. Altera materia est propinquior, quatuor scilicet elementa, quæ principia sunt generationis, quoniam materia sunt mistorum, (corporum compositorum.) Mistum itaque corpus primitate scopi & intentionis naturæ, generationis & interitus est primum subiectum. Primitate autem adæquationis est commune illud subiectum, scilicet quod & mista omnia & elementa ipsa complectitur, docente Zabar, cap. II. de generatione & interitu.

Causa efficiens generationis & interitus est duplex. Vniuersalis & particularis. Vniuersalis omnium generationum

Generatio-  
nis & inte-  
ritus causæ

Materia.

Efficiens.

& corruptionum in sablunari hoc mundo est motus ecclesiæ  
 qui facit, ut generans alius accedat alias recedat, & sic gene-  
 rationem continuam efficiat, ut docet Aristoteles 2. de gen. &  
 interitu c. 9. Hic tertio motus unus non est: nam contrariorum  
 eadem causa eodem modo esse non potest, sed loco citato eum  
 duplicem esse docet Aristoteles. Primus, qui diurnus dicitur,  
 & alterum, qui Planetarum proprius est. Primus, qui semper  
 uniformiter perseverat, causa est generationis perpetua &  
 continua. Alter motus causa est varietatis, generationis &  
 interituum. Cum enim per illum Sol & astra modo propinqua  
 puncto nostro verticali, modo ab eodem remota ferantur, causa  
 sunt harum varietatum, & eandem remodo generant, modo peri-  
 munt, quia modo calefaciunt & magis & minus, modo etiam ob  
 nimiam remotionem corpora hac inferiora cœlesti calore desti-  
 tuta relinquunt, proinde causa interitus sunt. Particularis  
 causa efficiens est calor specificus, cuique individuo proprius,  
 qui etiam concurrat necesse est. Sol enim & homo, ut inquit A-  
 ristoteles generant hominem.

Forma.

Forma generationis nulla est alia, quam ipsius essentia, quæ  
 ex definitione declarata constat.

Finis.

Causa finalis est conservatio specierum. Cum enim, secundum  
 Aristotelem, illud natura universalis sit consilium, ut ad hu-  
 ius mundi tum perfectionem, tum ornatum omnes species ser-  
 ventur æterna, natura autem in eodem individuo, propter ir-  
 regniam, id est, quia constat dissimilibus partibus, sit caduca, æ-  
 ternas illas servare statuit perenni successione, hoc est, continua  
 & perseverante generatione singulorum, ut interempto hoc  
 individuo aliud eiusdem speciei generetur, & ita in pluribus  
 saltem individuis æternitas species servetur.

De Aug-  
 mentat. o-  
 ræ.

D] Augmentatio vel accretio duobus potissimum modis su-  
 mitur, ut docet Averroes lib. 1. de Cælo, comment. 12. Quan-  
 doque enim accipitur pro aggregatione seu accumulatione, ut  
 quando cumulum fabarum augeri dicimus per appositionem  
 aliarum fabarum: vel quando lapidibus adduntur & au-  
 gentur, & quando aquam ex aqua appositione maiorem fieri  
 videmus. Secundo aliquid potest augeri sine alterius corpo-  
 ris accessione, per solam scilicet rarefactionem, & vicissim  
 minus potest sola condensatione, sine partis cuiusdam amissio-  
 ne, ut patet in similia rarefacta. Farina enim affuso humore  
 & addito fermento per sese accrescit paulatim, quæ accretio

est potius quam r. resactio. Sic quando aqua mutatur in aerem, quantitas aeris fit maior, quoniam aer aqua est rarior, & rursus aere in aquam resluto fit minor quantitas, quia aqua est densior aere. Sic spongia, cum post compressionem extenditur, non augetur proprie, neque fit maior, sed fufior, inquit Sca. lg. ex. r. c. 101. sect. 13. Haec dua accretionis significationes, utpote, qua rebus etiam inanimatis congruunt, hic excluduntur.

¶ Vera & Physica augmentatio, quaque maxime omnium est propria, viventibus suo animatis tantum tribuitur, de qua hoc loco agimus. Hanc itaque accretionem ut ab aliis separaret Aristoteles, tres conditiones ad eam necessarias requirit. Prima conditio est, ut ex aliqua extrinsecus accedente materia res fiat maior, quae materia nihil est aliud, quam alimentum extrinsecus assumptum, & intrinsecus per varias mutationes ita subactum & praparatum, ut possit in rei substantiam conuertri. Quomodo autem ex hoc ipso alimento id, quod augetur, maiorem acquirat quantitatem, ut cognitu est difficillimum, ita non una eademque omnium est sententia. Rectius autem sentire videntur illi, qui statuunt, corpora fieri maiora per extensionem membrorum. Nam partes alimenti subacti & praparati per poros permeant in omnia & minutissima etiam corporis membra, quibus repletis, & noua carne ex alimento genita extenduntur, rarefiunt, & maiorem locum occupant: ad extensionem autem partium totum pariter corpus maius redditur & augetur secundum omnes simul differentias positionis.

Secunda conditio in augmentatione necessaria est, ut id quod augetur, maneat & conseruetur idem numero, postquam est auctum: verbi gratia, ut eadem sit caro, quae antea minor & postea maior est facta. Hoc autem quomodo sit intelligendum, admodum est obscurum. Sunt complures, qui dicunt, non manere per totam vitam idem numero viuēs, nisi secundum quandam aequiualentiam. Non enim in viuente per totam vitam eandem formam numero remanere censent. Ratio est, quia materia continse fluit, & alia noua ex alimentis adgeneratur. Quare [inquunt] in homine sene non est eadem numero caro, quae fuit in eodem puero, eadem tamen est secundum aequiualentiam, quia non tota caro simul est renouata, sed pars post partem. Idem dicendum videtur de

Augmen-  
tationis co-  
ditiones  
tres.

1.

2.

omni

omni forma, qua de potestate materia sit educla. Forma enim materialis à sua materia non separatur, sed ad materia extensionem est extensa. Fluentibus igitur partibus materia necesse est simul partes forme fluere, & alias nouas, partes cum noua materia generari. Et sic neque eadem numero materia, nec eadem numero forma ab ortu viuentis ad finem usque vita ipsius remanet, nisi per æquivalentiam, quia utraque secundum partes continue renouatur. Alij hanc opinionem fouent, quod sola materia secundum partes fluat & renouetur, anima vero vegetans, utpote, qua est forma compositi, per totam vitam penitus eadem numero maneat, tam secundum se totam, quam secundum partes, & adueniente noua materia extendatur ad eam informandam & animandam: fluente vero aliqua parte materia non fluat cum illa, sed ad alias remanentes materia partes retrahatur. Vnde patet quomodo viuens idem numero per totam vitam seruetur. Cum enim à forma, anima scilicet, constituitur, necesse est, eadem forma manente, qua nec secundum se totam, nec secundum partes mutata sit, ut idem quoque indiuiduum maneat. Hanc sententiam amplexatur, fusiusque explicat, & contra priorem illam refutat Zabarella lib. de accret. & nutrit. cap. 15.

3. Tertia proprietas accretionis est, ut non modo totum fiat maius, sed vnaquæque etiam eius pars apta proportionem augetur: ut cum trunco simul & radices & rami, cum carne ossibus, corium, caput, cornua, pedesque in boue. Hac igitur proprietate augmentatio à pinguedine differt, in qua quedam saltem partes extenduntur. Ad verum autem augmentum requiritur, ut omnes partes crescant, & quando aliquid decreuit, necesse est, ut aliquid ex omnibus partibus decedat.

Cur autem tres hæ proprietates in viuentium accretione ita coniunctim reperiuntur, hæc est ratio, quia animata ab interno principio, & ex alimento non extrinsecus apposito, sed intrinsece recepto, augentur. Hinc enim fit, ut ad omnes partes augendas per totum viuentis corpus distribuatur, nec totum solum maius fiat, verum etiam partes omnes, ut videre est in adolescentibus crescentibus, in pueris, in plantis.

Quæstiones tres.  
I.  
Partes similes.

F) Hic quedam quæstiones notatu dignissima sunt excutienda. Prima est, num vera sit Aristotelis sententia, 1. de gener. & corrupt. cap. 35. qua statuit, partes similes augeri secundum formam, & non secundum materiam? Forma enim

enim quoniam eadem manet, siue materia sit maior siue minor: materia autem eadem non manet, sed quaedam partes in accedunt, quaedam rursus discedunt, ideo illam augeri censet Philosophus. Huic autem sententia refragatur Scal. ex. 101. sect. 15. cuius ha sunt rationes. 1. Accretio est quaedam generatio: Materiam autem non generari, neque formam, sed compositum, multis in locis docet Aristoteles. 2. Accretio est motus quantitatus, quantitas autem est affectio materiae, non formae. Et paulo post? Corpus igitur viuens est vera subiectum augmentationis. Ex ipso deinceps Aristotele probat falsitatem huius opinionis: 2. enim de anima inquit Philosophus, augmentum esse anima actionem. Quod si est verum, accretio non erit forma affectus: anima enim ageret in se ipsam, sed est actio in partem aditam, ut totum cui additur, augeatur.

Hic adde sequentia argumenta 1. Accretio sequitur nutritionem. Nutritur autem corpus, non anima. 2. Quicquid est simplex essentia, non potest augeri, ut nec minui. Talis est anima siue forma. Ergo, &c. Quare hoc statuendum, neque materiam augeri neque formam, si d. compositum.

Secundo disputatur, an accretio proprie sumpta sit generatio? Pars enim alimenti, qua fit caro, fit caro per generationem non igitur differre videtur accretio à generatione. Respondet Scal. loco dicto. Non sequitur, portio augens generatio est, ergo augmentum est generatio: sed sequitur, Ergo augmentum non fit sine generatione. Si enim rem consideremus intimius, in multis differunt accretio & generatio. Mutationes enim, quarum termini distinguuntur, & ipsa sunt distincta: iam accretio respicit quantitatem, generatio substantiam, ergo sunt separata. Deinde quod generatur, non dicitur mutari, cum non fuerit ante, sed dicitur fieri: at quod augetur, dicitur mutari & moueri, ergo accretio non est generatio. Nam quod generatur, non mutat locum, nisi fiat exantio, quod autem augetur, mutat locum: cum enim, quem primo occupauit angustiore, postea occupat ampliorem.

Tertio queritur, cur in adultis cesset accretio? Status enim accretionis termini cuique rei à natura praefixi, quos ultra citraque neque consistere rectum. Videmus enim hominem augeri ad aetatem usque adolefcentie, annum videlicet vicissimum, deinceps vero cessat accretio, quod in plantis & reliquis animalibus observare licet. Ratio autem constans suadere vide-

res, nū aut  
geantur  
secundum  
formam &c  
non mate-  
riam?

II.  
An accre-  
tio sit ge-  
neratio?

III.  
Cur in a-  
dultis ces-  
set accre-  
tio?



Causæ  
tres.

Ratio 1.

2.

3.

videtur. In iuuentute enim, cum calor naturalis sit fortissimus, qui alimentum multum in substantiam convertere, & membrorum extensionem facere potest, omnino deberet etiam iuuenis non minus quam puer vel adolescens augeri. Manente enim eadem cause, debet etiam sequi idem effectus: Tres sunt autem causa, cur accretio post 30. annum desinat. Prima est causa finalis, iusta scilicet magnitudinis consecutio. Cum enim natura suum opus ad iustam & convenientem magnitudinem perduxit, frustra & nullo usu deinceps augetur. Viuentia enim ob consecutam magnitudinem naturalia munera obire, & omnes operationes exercere possunt. Secunda ratio est, quod totum alimentum absumatur in nutritionem: animal enim grandius amplius vult nutrir. Tertia & quidem potior ratio est ineptitudo subiecti recipientis: agens enim non agit, nisi in subiectum aptum ad recipiendum.

Cur autem corpus iuuenis ineptum sit ad ampliorem accretionem, causa est, quia principua pars, ad cuius augmentum corpus viuentis totum, secundum omnes dimensiones, crescit, sunt ossa. Hac in principio sua generationis sunt humida admodum & mollia, & ad extensionem idonea. Etate autem procedente per continuam actionem caloris naturalis, sicut omnes partes corporis, ita imprimis ossa exsiccantur & indurescunt, ut amplius extendi nequeant, & propterea in illa etate accretio subsistit.

De diminutione.

G] Diminutio larga significatione nonnunquam accipi solet pro qualibet corporis naturalis decrectione. Proprie autem est infiræ magnitudinis decrectio secundum omnes partes; ut videre est in senibus decref. entibus, & longo morbo confectis: in quibus cum facultas & vis, commutans nutrimentum, sit labefactata s. nper quantitas sit minor, manente eadem forma, &c.

De alteratione.

H] In alteratione, quam male quidam commutationem vocant, ut docet Scal. exer. 101. sect. 15. idem subiectum, videtur, essentia & nomen speciei manet. Non enim eget aliqua materia, ex qua fiat, sed solum subiectum habet, in quo fit. Quoniam enim motus ad qualitatem est, ideo insequitur naturam formam, non materiam. Non fiet itaque alteratio sine productione recentis qualitatis. Non autem striete qualitates accipimus, sicut Arist. 7. Phys. & alij nonnulli alterationem non adini-

admittunt, nisi in tertia specie qualitatis, nempe in iis accidētibus, quæ in sensum incurrunt & vel visu, vel auditu, tactu aliisque externis sensibus percipiuntur, sed fit etiam & consideratur alteratio imprimis ex secundis qualitativis. Neque enim tantum album mutatur in nigrum, aut calidum in frigidum, quæ primi sunt ordinis, sed etiam durum mutatur in molle, dulce in amarum, quæ ad secundum ordinem pertinent, & laxum mutatur in astringens, quod est tertij ordinis. Et hæc de definitione alterationis.

Porro alteratio secundum Peripateticos est duplex: Corruptiva & perfectiva. Corruptiva est, ubi per abolitionem & expulsionem prioris qualitatis introducitur nova, ut per expulsionem frigoris in aquam inducitur calor. Perfectiva ea nominatur, ubi nulla in subiecto sit corruptio, sed tantum novus introducitur habitus, aut qui inducitur prius fuit, sed spiritus est & quiescit, in actum educitur, ut, si literatus doceatur Grammaticam alteratus esse dicitur de insensu ad scientiam: quando ex non Musico fit Musicus, quando ex Baccalaureo fit Magister, est alteratio sed perfectiva.

[I] Aristoteles 8. Physic. 7 Lationem è motibus primum esse ita confirmat: Sine quo motu reliqua esse nequeunt, is est primus. Sed absque loci mutatione præeunte reliqui motus esse non possunt. Ergo latio motuum omnium primus est. Minor probatur primo. Accretio non est primus motus, quoniam alteratio prior est accretio: nam augescere nihil potest, nihil alimento prius digesto & alterato. Deinde alteratio absque motu locali non fit. Omnis enim alteratio fit actione alterantis: Alterans autem non agit, nisi admoneatur ei, quod alteratur, quod fit beneficio lationis. Ergo latio prior est alteratione, & propterea etiam accretione.

[K] De simplici & mixto motu quedam accuratius sunt consideranda. Simplex autem motus dicitur, ut interpretatur Mercenarius, non quod inæqualis & ex veloci & tardo compositus non sit: hæc enim inæqualitas & compositio motus simplicitatem non tollit, alioquin enim nullus elementorum naturalis motus esset simplex, utpote, qui in principio est tardior, & in fine velocior: sed dicitur simplex, quia non est conflatus ex diversis motibus vel genere, ut ex recto & circulari, vel specie, ut ex recto & recto. Cur autem motus simplex sit

De Latio-  
ne.De motu  
simplici &  
mixto.

Questio.

I. Sim-

1. *Simplicitas* & *unitas principij mouentis*. 2. *Simplicitas* corporis. 3. *Simplicitas spatij*, siue qua motus esse nequit. Quae tria ad motus simplicitatem concurrunt. *Unitas* quidem naturae mouentis, quia simplex & unica natura mouens est principium unius simplicis motus: *Simplicitas* autem corpori, quod simplicis corporis simplex est motus. Et tertio *simplicitas spatij*. Nam super spatium, aliquam obliquitatem & compositionem habens, non potest esse simplex motus, ut colligere licet ex Aristotele 1. de Caelo cap. 2. ubi probans, duos tantum esse simplices motus locales, inquit: Quoi sunt magnitudines simplices, tot etiam sunt motus simplices: omnis enim motus fit per aliquam magnitudinem. *Due* enim sola sunt magnitudines simplices, recta & rotunda. Ergo duo tantum sunt simplices motus. Intelligit autem per magnitudines simplices spatia simplicia, super quibus efficitur localis motus.

Quod si simplex motus est eiusmodi, mixtus vel compositus erit, quia componitur ex recto & circulari, vel ex recto & recto. Talis autem compositio oritur ex pluritate principiorum mouentium, & propterea competit animalibus, nubibus & ventis, qui propter diuersitatem principiorum mouentium; nempe grauitatis & leuitatis, est mixtus ex recto & recto, ex ascensu & descensu. Deinde oritur ex compositione corporis. Tertio ex compositione spatij, qua est vel ex recto, & recto, vel ex recto & circulari. Recte itaque inquit Philosoph. 1. de Caelo text. 8. Corporis simplicis simplex est motus. Et, motus simplex simplicis est corporis. Nam corpus simplex est, quod habet unicam & simplicem naturam mouentem: unica autem & simplex natura mouens est principium unius & simplicis motus. Igitur corpus simplex simplicem habet motum. Contra autem corpus mixtum est, quod habet plura principia mouentia, hac autem pluralitas, ut ita dicam, principiorum mouentium est causa motus mixti. Igitur corpus mixtum motum quoque habet mixtum.

## CAPVT VI.

## De Quiete.

1. **H**Actenus de Motu: Sequitur Quies, quae motui est opposita.

Quiet.

2. *Quies* est (A) priuatio motus eius, quod aptam ad recipiendum motum habet naturam, ut dum res frigida est,

est, quæ debet calefieri, dicitur quiescere. *Arist. 3. Physic. 6. text. 53.* Vel est motus perfectio & finis. *Scal. exer. 68.*

3. Quando enim mobile formam suam acquisivit, in ea tanquam in statu suo quiescit: tumque quies nobilior est motu. *Scal. exer. 18.*

4. Ideoque hinc constat: quietem in rebus naturalibus admodum esse necessariam: siquidem ut res generentur, non solum motu indigent, sed etiam quiete & fine motionis.

5. Quies alia est Naturalis, alia Violenta.

Naturalis.

6. Quies naturalis est, cuius principium est intrinsecum, ut qua res in sua forma & loco perdurat, & ad quam quietem inclinatione naturali fertur, ut lapis in terra tanquam loco proprio naturali quiete quiescit, extra vero eam quiescit violenter. Sic terra & aqua quiescunt quiete naturali, cum sunt in centro, aut quam proxime possunt ad centrum accesserunt. Ignis autem & aer in loco alieno non quiescunt.

7. Quies violenta est, cuius principium est extrinsecum, *Violenta.* ut cum corpus in alieno loco externa vi detinetur: sic in homine, qui vinculis detinetur, quies est violenta. Item quando vesica spiritu plena sub aquam supposito pondere deprimitur.

## COMMENTARI.

**Q**uia (A) de motu adhuc dum egimus, consequens est, ut de Quietē, quæ motus est opposita, breuiter quoque percipiamus.

Quietis autem definitio Aristotelis est 5. *Physic. c. 6.* quam priusquam ponis, sumit initium à commaniori, ab immobili: re sub qua quies continetur, & ex qua quid hæc sit intelligitur. Recenset autem tres illius, quod immobile est, significationes. Vnam, quæ immobile dicitur, quod omnino moueri non potest, & non magis moueri potest, quam seipsum videre, cuiusmodi sunt poli mundi & essentia a corpore separata. Secundo, immobile dicitur, quod longo tempore & tarde mouetur, cuiusmodi motus stellarum errantium ab occidente est, quæ centum annis vicum duntaxat gradum efficiunt, quod immobile difficile mobile dicitur. Extremo, quod quidem moueri natura aptum est: moueri que potest, sed quod tamen, cum

De Quietē

Immobilitates significationes.

moueri aptum est, & ubi & quando moueri aptum est, non mouetur. Atque hoc solum inter immobilia quiescere, eamque solam immobilitatem quietem vocare licet, quia motus contraria est, sicuti eidem quieti contrarius est motus. Hac quiete itaque recte dicitur priuatio seu cessatio motus in illo subiecto quod motum recipit. Exempli gratia: dum res frigida est, quae debet calefieri, dicitur quiescere. Sic hyberno tempore quiescunt arbores à fructificatione, & in astate demum mouentur & hoc modo quies opponitur motui priuatio. Habet se etiam relative ad motum, quando scilicet mobile formam suam iam acquisiuit, & in ea tanquam in statu suo consistit. Quo sensu quietem perfectionem ultimam definit Scaliger. 68. atque nobiliorem esse motu inquit ex. 18. Exempli gratia: ouis manens ouum quiescit, perdurat enim in sua propria forma & perfectione. Sic caliditas non est proprie priuatio motus, seu calefactionis, sed potius perfectio & absolutio ipsius motus. Nemini autem mirum videatur, quod quies dicitur priuatio & simul perfectio rei: utrumque enim verum est, sed ratione diuersa. Perfectio & absolutio est motus praecedens, priuatio autem est motus subsequens.

Tot quietis quot & motus speciei.

Porro, quoniam motus quies est contraria, & teste Arist. contrariorum eadem est doctrina, necesse est totidem esse species quietis, quot sunt species motus. Res igitur quiescere dicitur, quod substantiam, quantitatem, qualitatem & locum, hoc est, quando neque de integro generatur, neque de integro corrumpitur, neque fit maior, neque minor, quando non recipit aliam formam accidentalem, & quando non transferitur in alium locum;

## CAPVT VII.

De Finito & Infinito.

r. **A**Dhuc de motu, prima nimirum corporum naturalium affectione interna, dictum est: altera sequitur, Finitum & Infinitum.

z. Horum (A) autem considerationem ad Physicum attingere, vel hinc constat, quia scientia naturalis in magnitudinibus motu & tempore versatur. His autem finitum & infinitum primo & per se insunt, cum vnumquodque horum necesse sit, aut infinitum esse, aut finitum. *Arist. 3. Phys. c. 4. tex. 24.*

3. *Finitum* proprie inest corpori quanto, id est, quanti. *Finitum*, tantum, & est, cuius aliquis est finis & terminus. *Aristot. lib. 3. Phys. c. 7.*

4. *Infinitem* autem est, cuius quantitatem si accipias, *Infinitem* semper aliquid extra sumi perpetuo potest; hoc est, re vera, infinitum est, in quo; si partes non solum eiusdem rationis, sed etiam eiusdem quantitatis accipiat, nunquam tamen ad finem pervenitur. *Aristot. 3. Phys. c. 7. text. 63. & 69.*

5. An eiusmodi infinitum aliquod in rerum natura sit, & quid, siue quale sit, operose à veteribus Philosophis disputatum esse constat ex *Arist. 3. Phys. c. 4. 5. & 6.*

6. *Aristoteles* vero, ut æquus arbiter, infinitum quodammodo esse, & quodammodo non esse statuit. *3. Phys. cap. 6.*

6. Est namque infinitum duplex, aliud *Actu*, aliud *Potentia*. *Arist. 3. Phys. c. 6. text. 56.*

8. *Infinitem* *Actu* illud est, cuius quantitas non capi, nec *Infinitem* assignari potest. *Arist. 3. Phys. c. 4. Aqu.*

9. Hoc in natura rerum non esse, vel hæ rationes persuadent. I. Quia omne corpus superficie & extremitate terminatur, ideoque nullum corpus, nec quod sensu, nec quod intelligentia percipitur, erit infinitum. II. Quia omnis numerus potest numerari, quod autem numero comprehendi & definiti potest, infinitum non est. *Arist. 8. Phys. c. 5. text. 40. 41.*

10. Potiores autem sunt rationes hæ ex natura ipsa desumptæ. III. Quod omne corpus sensibile alicubi sit, & certo & definito continetur loco, ideoque etiam terminatum & finitum, nullum vero corpus sensibile infinitum erit. IV. Omne corpus sensibile aut compositum est, aut simplex, quia corpora simplicia sunt in se invicem contraria, ex quibus si unum esset infinitum, cetera simplicia statim corrumperet, & ita omnis mutatio tolleretur. Neque etiam compositum, quia ex simplicibus elementis, quæ magnitudine, numero & virtute sunt finita, constat. *Aristot. lib. 3. Phys. c. 1. text. 42. 43. 44 & c. 6. text. 36.*

11. Porro infinitum *Potentia* est duplex. Alia enim est, quæ perficitur actu perfecto, hoc est, quæ res aliquando perfecta & consummata esse potest, quemadmodum 28

potentia est statua, paulo post fit etiam actu statua. Alio vero potentia est imperfectibilis, quæ nunquam in actum educitur. *Arist. 3. ibi. tex. 57. & 60.*

12. Posteriore hoc modo potentia infinitum esse asserit. *Arist. 3. Phys. c. 6. tex. 57.*

13. Non enim sicut res potestate statua est, ita etiam infinitum potentia est, quasi in actum aliquando educatur: Sed quemadmodum dies potestate esse dicitur, qui tamen nunquam ita actu existit, ut simul totus sit, sed semper una pars alteram sequitur, & quemadmodum certamina Olympica dum quidem durant partim sunt actu, partim potestate, eodem modo infinitum potestate erit; quo in actu nunquam educetur. *Arist. 3. Phys. tex. 57.*

Infinitum  
potentia.

14. Infinitum ergo potentia est, cuius partes non quidem simul sunt actu, sed subinde succedentes, seu ad cuius ultimam appositionem vel diuisionem perueniri non potest. *Arist. 3. Phys. cap. 6.*

15. Hoc infinitum est in Magnitudine & in Numero. *Arist. 3. Phys. text. 58.*

16. Magnitudo (quantitas continua) semper diuidi potest in partes diuisibiles eiusdem rationis, in qua proportionem nunquam ad indiuisibile aliquid peruenitur. *Arist. ibid. & text. 69.*

17. Omne siquidem continuum diuisibile est in semper diuisibilia.

18. In numeris spectatur infinitum modo contrario, nempe per additionem, non autem per diuisionem. *Arist. 3. Phys. c. 56. text. 9.*

19. In numeris namque additio in infinitum abit. Quantumvis enim magnus sit numerus, semper tamen vnus vnitatis additione fit maior. At diuisio in numeris non abit in infinitum, sed ad vnum aliquem numerum non amplius diuisibilem, videlicet ad vnitatem, tandem peruenitur. *Arist. ibid. text. 60. & 68.*

#### COMMENTARI II.

**D**isputatio [A] de infinito tradita ab Arist. 3. Phys. cum prolixior sit quam vtilior, ideo breuissime eam percurramus, summa tantum capita attingentes. Capite igitur 4 citatis libris hanc de infinito disputationem ad Physicum attinere docet Aristoteles duabus rationibus. Prima hæc est. Scientia

Num finiti  
& infiniti  
conside  
ratio ad

rei naturalis in magnitudinibus motu & tempore versatur. Magnitudinis autem, motus & tempori finitum & infinitum primo ac per se insunt, cum unumquodque horum necesse sit infinitum esse aut finitum. Ad Physicum itaque pertinet disputatio de infinito. Secunda: Omnes veteres cum laude, & re rei dignitas postulat de infinito praeceperunt. De infinito itaque naturali Philosopho differendum est.

Antequam discipitemus, an sit in rerum natura infinitum, & quid, sine quale sit, quinque infiniti significationes ex eodem Aristotele sunt repetenda. Primo igitur omnium infinitum, sed improprie valde, illud dicitur, quod transitum nullum admittit, propterea quia non sit idoneum ad divisionem sustinendam, hoc est, quod nec actu, nec potentia divisibile est, veluti est punctum. Secundo, infinitum quod transitum quidem habet, sed ita, ut ad finem eius nunquam pervenitur, & quod ita infinitum est, id quantum est & longitudinem in actu habet, in qua significatione infinitum sumitur, cum, an mundus infinitus absolute, an infinitus sit, queritur. Et hac ratione proprie aliquid infinitum dicitur, de quo & Philosophus hic disputat. Tercio modo infinitum est quod & transitum & finem habet, sed vix & magna difficultate ad eum finem pervenitur, ut si quis dicat, infiniti laboris esse Herculis laudes decantare. Quarto, tale quiddam, quod ex una quidem natura terminum habet, sed ad quem propter externum obstaculum pertingi nequeat, cuiusmodi est maris profunditas. Quinto vocamus infinitum, cui semper fieri potest accessio, quantumvis abstractum sit, cuius generis sunt linea & numerus. Haec sunt significationes infiniti.

Iam queritur, an sit aliquod infinitum, secundo prius commemorato modo? Ostendit autem Aristot. c. 5. dicti lib. 1. Phys. non esse in rerum natura corpus sub sensum cadens, quod infinito augescere queat, seu quod accretione infinita molis evadat. Et hoc docet duobus logicis & quatuor physicis argumentis, quorum duo tantum & potiora delibabimus. Primum Logicum: Quicquid termino finitur, id infinitum non est. Quia autem corpus superficie & extremitate terminatur, Ratio est, quia definitur corpus, quod est circumscriptum seu determinatum superficie. Nullum igitur omnino corpus, nec quod sensu, nec quod intelligentia percipitur, est infinitum. Secundum argumentum est Physicum: Omne corpus sensibile a-

Physicum  
attineat?

Infinitum  
quinque si-  
gnificatio-  
nes.

I.

2.

3.

5.

Anne sit a-  
liquod in-  
finitum?  
Negatur.

I.



licubi est, & certo & definito continetur & mouetur. Quicquid autem est in loco, terminatum est (locus qui terminus est). Igitur corpora omnia qua in loco sunt, finite esse oportet, nullumque corpus sensibile infinitum. Haec rationes infinitum ex natura tollunt.

Alia quæ  
Sio.

Rursum autem quaeritur, virum plane, nullum sit infinitum? Hoc enim si concedatur, multa consequenter absurda. 1. Tempus enim, inquit Aristot. initio & fine vacans. 2. Magnitudines in magnitudinem infinita diuidue & 3. Numerus qui in infinitum augescere potest, ostendunt, infinitum prorsus negari non posse. Quare cum utrinque, & pro infinito, & contra illud firma & plurima rationes suppedient, ipse Aristot. ut aequus arbiter, litem hanc dirimit, & infinitum partim & quodammodo esse, partim vero non esse concedit, adhibita hac distinctione. Infinitum aliud est acta, aliud potentia, &c. Vide supra theorem. & seqq.

## CAPVT VIII.

De loco.

1. **H**VC vsque [A] de Internis corporum naturalium affectionibus, Motu scilicet & Infinito, pertractatum est. Sequuntur Externæ, quibus res physica extrinsecus continentur, & circumscribuntur, & sunt, Locus & Tempus. *Arist. 3. Phys. 1.*

De Loco.

2. Primo autem de Loco agendum, qui tempore prior est natura. *Simplicius 4. Phys.*

3. Hic namque [B] cum corporis naturalis accidens sit inseparabile, ideo a naturali Philosopho merito cognoscendus est. *Arist. 4. Phys. tex. 1.*

An hic

4. Sed primum (C) quod sit locus permonstrant sequentes rationes. I. Vnus idemque locus diuersa corpora recipit, & ubi modo aer est, ibi paulo post aqua, vel terra est, vel aliud corpus. II. Vnumquodque ex quatuor corporibus simplicibus ad locum suum fertur, ignis sursum, cetera deorsum. *Arist. lib. 4. Phys. tex. 3. & 4.*

Quid sit

5. Quid autem [D] sit, an substantia per se & seorsim subsistens, an potius in alia hereat, veluti accidens, in ambiguo est. *Arist. 4. Phys. tex. 8.*

6. Quod non sit corpus moleste corporea, vel hæc docent, quia duo corpora in eodem eient loco, quod est absurdum.

absurdum, siquidem natura à dimensionum penetratione abhorret. *Arist. 4. Phys. tex. 8.*

7. Neque etiam pars est corporis, & primo non materia. Locus enim veluti vas quoddam continet & concludit, materia non continet, sed continetur. *Arist. 4. Phys. c. 2. tex. 18.*

18. Præterea forma & materia non separantur à re, cuius sunt, salva re ista. Locus autem separatur. Vbi enim prius fuit aer, ibi paulo post aqua & alia corpora inuicem succedunt. *Arist. 4. Phys. tex. 17.*

9. Quid? Si locus materia aut forma esset, nihil ad proprium suum locum ferretur, quod ad materiam & formam, quæ in re constituta insunt, & res ipsa sunt, ferri res nulla queat. *Arist. lib. 4. Phys. tex. 19.*

10. Quæ cum ita sint, natura loci hæc erit. Locus est (X) terminus corporis ambientis, immobilis primo, vel (vt alij ex Aristotale exponunt) superficies corporis continentis non contenti. *Arist. 4. Phys. c. 4. tex. 41.*

Loci definitio.

11. Vocatur terminus, siue extremum, vel superficies, & quidem concava corporis continentis in se corpus locatum. *4. Phys. tex. 39.*

12. Duæ enim sunt superficies, quæ corpus vnumquodque claudant, (excepto celo extremo, quod quia extra se aliud corpus non habet, ideo vnâ tantum habet superficiem. *Arist. 4. Phys. c. 1.*) vna rei locatæ, altera rem locatam ambiens quæ locus dicitur.

13. Dicitur immobilis, quia si locus esset mobilis, per se esset in loco, qui tamen fixus est, & non transfertur. Res enim contenta quidem mouetur: id autem quod continet, non commouetur, & perinde se habet, vt vas aliquod, quia rem perinde vt illud continet. *Aristot. 4. Phys. c. 4. tex. 41.*

14. Additur denique primo, vt significetur, non quoduis continentis extremum locum rei esse, sed illud denum, quod primum est rei, scilicet proximum, utpote rem, quæ continet, tangens.

15. Hinc ergo conficitur, locum esse vel proprium, vel Communem. *Arist. 4. Phys. c. 1. tex. 14.*

Locus duplex.

16. Proprius est superficies propriæ & immediate rem locatam continens & circumscribens. *Arist. ibid.*

Proprius.

17. Et hic est æqualis locato, secundum omnes dimensiones, hoc est, neque maior, neque minor est re, quã continet. *Arist. 4. Phys. c. 4. tex. 31.*

18. Estque verus locus, atque illa aeris superficies est, quæ tuum & meum duntaxat corpus ambit & continet.

19. Atque omne corpus physicum in proprium locum ferri, & in eo quiescere notum est. *Arist. lib. 4. Phys. c. 1. tex. 4. & c. 5. tex. 48. & 49.*

**Comunis.** 20. Locus communis est, qui multa corpora simul continet, non autem primo & per se, sed per aliud, merito proprii loci. *Arist. 4. Phys. c. 2.*

21. Sic enim in cælo es, (cælum enim ambitu suo, sicut terram, ita nos omnes, qui in terra sumus, complectitur) quia in aere es, quia in terra es, quam aer ambit & continet. In terra rursus, quia in hoc loco, id est, in hac parte & aeris superficie, quæ tuum duntaxat corpus continet. Cælum igitur, aer & terra loca sunt tibi cum omnibus communia. *Arist. 4. Phys. c. 2. tex. 14.*

**Locus proprius.** 22. Locus proprius rursus vel est Naturalis, vel Violentus.

**Naturalis.** 23. Naturalis est, (F) quo locatum suapte natura fertur, atque in eodem quiescit & conseruatur, vt igni naturalis locus est superior aeris regio, terra ad inferiorem mouetur, ibique manet.

**Violentus.** 24. Violentus est, in quem locatum vi detruditur, & propterea in eo non quiescit, neque conseruatur, vt cum lapis in sublime proicitur, sic quando poma pendent in arbore.

**Res in loco.** 25. Res porro in loco esse queunt, vel per Se, vel ex accidente. *Arist. ib. c. 5. tex. 44.*

**Per se.** 26. Per se in loco est corpus naturale, quod aut latione, aut accretione mobile est ex accidente eorum, quæ sunt in eo, quod in loco per se est. *Arist. ibi.* Vel: Per se in loco sunt, quæ alterius ratione non mouentur, vt corpus naturale, quia id per se habet magnitudinem, per se quoque est in loco. Sic homo, quoniam per se mouetur, per se quoque est in loco.

**Per accidens.** 27. Per accidens, quod ratione alterius est in loco, quo remoto, illud etiam remouetur. Eiusmodi sunt accidentia, quæ in eodem loco sunt, in quo subiecta, quib. inhaerent.

rent. Separatim enim sola subsistere nō possunt. Ita Collegium hoc per se in loco est, color vero eius & alia accidentia in eodem loco sunt, sed per accidens. Sic corpus in loco est per se, anima per accidens.

28. Cæterum loci differentie sunt non solum dextrum & sinistrum ante & post, sed & sursum & deorsum. *Arist. lib. 3. Phys. tex. 54.*

Loci differentiz,

29. Locus autem sursum diuiniore est loco deorsum, & qui ad ante, eo qui ad post, & dextrum sinistro. *Arist. 2. de Cælo, c. 4. tex. 34.*

30. Denique locus nunquam corpore caret, sed semper aliquod corpus continet, quod tamen separari potest, ut aliud recipiat.

31. Atque omne corpus in loco esse dicitur, quod alio, aliquo externo corpore continetur. Quod autem nullo alio comprehenditur, per se in loco non est. Ideoque cæli in loco non erit. *Arist. 4. Phys. c. 5. tex. 45.*

32. Cum enim locus sit superficies corporis continentis, nullus locus cæli vltimi esse potest, cum à nullo alio corpore claudatur extrinsecus. Extra enim cælum nihil est, cum suo complexo omnia cōprehendat. *Arist. ib. tex. 46.*

### COMMENTARI.

**D**E externis (A) corporum naturalium affectionibus nunc agendum. Et primo de loco, qui tempore prior est natura. Ut annotat Simplicius: non autem solum tempore est prior, sed motu etiam et corpore naturali. Omne namque corpus in loco est. Ut itaque corpus sit, locus sit necesse est. Quod si corpore prior locus est, etiam motu prior est, qui est accidens corporis, et si motu prior est, prior etiam est tempore, quod accidens est quoddam motionis.

B) Neque vero putandum est, disputationem de loco ad Physicum non attinere. Quoniam enim Locus, scilicet in loco esse, corporis physici accidens est proprium, posito enim corpore mobili, necesse est, ei locum attribui, cumque sine propriorum accidentium cognitione res perfecte non cognoscuntur, locus à naturali Philosopho omnino est cognoscendus. Dicit aliquis, locum sicuti & tempus ad Logicam potius pertinere. Resp. Quia locus definitur subiectum rei locata, eius consideratio est

Disputatio de loco vtrū ad Physicum pertineat

Obiectum. Responso

logica, quatenus vero spatium vel superficies, est physica contemplationis.

Quæstio-  
nes duæ.  
1. An locus  
sit necne?  
Ratio 1.

C) Dux questiones hic imprimis executiendæ sunt. Prima, an locus sit, nec ne? Secundo, quid sit? Esse autem locum demonstrant rationes subsequentes, quarum prima est: Si corpora possunt ex alio loco in alium transferri, locus sit necesse est. Atqui prius est. Nam ubi nunc est aqua, ubi paulo post aer vel terra est, & post hanc rursus vel aer, vel ignis, vel compositum etiam corpus. Ergo est locus & diuersum quid à corpore, quod continet. Secunda à simplicium corporum motu sumpta: Vni quodque ex quatuor illis simplicibus corporibus naturaliter, & si non impediatur, ad locum suum fertur: ignis sursum, deorsum terra. Locus itaque non solum aliquid est, sed & quoque prædictis corpora ad se allectandi. Tertia: Qui inane posuerunt, locum esse dicunt. Ratio est, quia inane nihil aliud est, quam locus corpore vacans. Hæ tres rationes posite ab Aristotele 4. Physic. i. locum esse euincunt.

Locus cor-  
pus mole-  
que corpo-  
reæ nec  
interuallo  
efficit.  
Ratio 1.

D) Locum nec corpus molemque corpoream, nec interuallum corporeum (ut quidam putarunt) esse, hoc modo concluditur. Primo: Si locus corpus est, duo corpora simul & eodem in loco erunt. Sed absurdum consequens. Natura enim à diametro-  
rum seu dimensionum penetratione abhorret. Igitur & antecedens. Secundo Locus non esse partem corporis. & primo non materiam, ita ex 4. Physic. i. text. 18. docet. Materia est contineri. Locus autem veluti vas quoddam rem continet & concludit. Ergo non est materia, cuius est contineri & non continere. Præterea: Forma & materia non separantur à re, cuius sunt, salua & incolumi re ista. Locus autem separatur à re quam continet. (Etenim ubi prius fuit aer, ibi paulo post aqua & alia deinceps corpora inuicem succedunt.) Locus itaque nec pars corporis, nec materia, nec forma est.

Definitio  
Loci declaratur.

E) Quæ natura loci sit, docet Aristot. definitione à nobis ex Physic. lib. 4. cap. 4. repetita, quam nunc enucleabimus. Vocatur terminus seu extremum. Per extremum intelligit Aristoteles superficiem concavam corpora continentis in se corpus locatum. Quæ enim sunt superficies, quæ corpus unumquodque claudunt & ambiunt, excepta Cælo extremo: hoc enim, quia extra se aliud corpus non habet, adeo unam tantam habet superficiem altera ipsius contenti corpori, altera extrinsecus contenti corporis. Prior locus non est, quia continuata est ei corpori, quod

quod ab ipsa circumferibitur, & ita pars est eius aut accidens inseparabile. Locum vero non dicimus partem corporis contenti, sed externum quiddam & ipsum proxime attingentis, id quod nihil aliud esse potest, quam altera illa superficies corporis continentis, qua non est pars eius, sed à locato corpore separabilis. Exempli gratia: Interior vel concava superficies doli est locus vini, aquæ vel alterius liquoris contenti. Sic aeris superficies interior & capacitas aeris ambiens hominem est locus. Aer enim est corpus continens locatum, & homo est illud locatum: intra aeris concavæ superficiem id est, in loco. Dicitur immobilis. Nam si locus esset mobilis, per se esset in loco, & sic loci alius esset locus. Videmus corpora quidem de loco ad locum transferri, locus vero fixus est, & non transfertur, & perinde fere se habet ut vas aliquod quia rem perinde ut illud continet. Additur primo. Non enim simpliciter locus est immobilis, sed secundo quodque moveri potest, quando nimirum corpus continens, cuius est interior superficies, movetur, ut si vas cum aqua transfertur, locus aquæ per accidens movetur, quia est per se immobilis. Sic omnia accidentia dicuntur generari, moveri, crescere, &c. Sed secundo quando ipsorum subiecta moventur. Hæc brevis est explanatio Aristotelicæ definitionis loci. Plato, Stoici, aliquæ recentiores, utpote Scaliger exere. 3. sect. 3. & Ramus locum definiunt spatium seu æquallum loci. Cuius definitio reprehensionem vide apud Arist. cap. 4. Phys. 4.

H) Hic queritur à Physicis, ob quid, siue cuius commodi Ob quid oꝝ aut utilitatis gratia unaquæque res naturalis ad suum locum naturalis feratur & festinet? Respondet Averroes lo- naturalis cum esse formam & perfectionem locati. Unde alibi dicit ad suum ignem esse imperfectum & quasi æquivoce ignem extra suum locum locum. Hanc responsionem omnes fere Peripatetici amplexan- cum natu- tur, unde & Zabarella dicit, locum non modo continere loca- sale m fe- tum, sed etiam conservare per vim seu facultatem, quam ha- bet, conservatricem. Nā non potest afferri ratio, cur grāve deor- sum potius feratur, quam sursum, nisi in loco inferiori esset ali- qua vis conservans ac perficiens ipsum. Insuper enim cuique à natura est propensio se, quantum potest, conservandi.

Loci pro-  
prietates.

Consideranda nunc sunt quadam Loci proprietates. Pri- ma, quæ & supra theorema 17. Proprius locus est æqua- lis locato, secundum omnes dimensiones, id est, locus

re loca-

re locata nec maior, nec minor est, quoniam eam extrinsecus attingit, quæ vero ita se habent, eorum extrema simul sunt & eandem dimensionem habent.

2. *Secunda, theor. 29.* Locus nunquam corpore caret, sed semper aliquod corpus intra se habet, quod tam non separari potest, ut aliud recipiat. Ceterum cum locus physicus non possit esse sine corpore, & vicissim corpus non sine loco, quare potest, quid dicendum de rebus incorporeis & spiritualibus, an in loco excludantur. Philip. in *Physicis* tres ponit modos, quibus aliquid dicitur esse in loco: Primus dicitur circumscriptivus, qui proprie physicus est, in quo eadem est dimensio loci & rei locatæ, & hoc modo hypostases corporeæ dicuntur tantum esse in loco. Et primo hoc modo verum illud est: Duo corpora in eodem loco esse non possunt. Nam diversorum corporum magnitudines seu dimensiones non possunt simul esse, sed alias aliis cedere necesse est, ut aqua cedit vasi. Hic modus alias dicitur commensurativus, dimensionis seu localis. Secundus modus est definitivus, qui competit illis substantiis, quæ dimensionibus carent. Quoniam enim sunt sine materia, circumscribi non possunt, cumque substantiæ sint finitæ, & propterea alicubi eas esse necesse est, dicimus eas definitione in loco esse, ut sunt angeli & animi hominum per se considerati. Hi quidem sunt in loco, sed sine omni extensione, diffusionem & dispersionem. Hoc autem modo multi spiritus possunt esse simul in eodem, & uno loco, ut Matih. 8. ubi legio demonum in obfesso erat. Tercius modus dicitur repletivus, qui soli Deo omnipotenti & infinito competit. Hic enim ubique est & substantia & potentia, quod cum ex aliis scripturæ locis, tum ex 17. cap. *Azor.* luculentissime constat, ubi Paulus ait, tam prope adesse Deum singulis, quasi ut manu palpari possit.

3. *Tertia proprietas loci, theorem. 30.* Omne corpus in loco esse dicitur, quod alio aliquo externo corpore continetur, quare idem loco esse nequit, extra quod nihil est. Ex hac loci conditione desumpta ex 5. cap. 4. *Phys.* concludit Arist. cælum seu extremam spheram in loco non esse. Locus enim cum sit superficies corporis continentis, nullus locus cæli ultimi & extremi esse potest, cum à nullo alio corpore claudatur extrinsecus. Nam extra cælum nihil est, cum suo complexu omnia comprehendat.

Obiectio.

Dicit autem aliquis: Si cælum in loco non est, ergo nec movebitur.

subiicitur, quod est contra sensum. Respondet Aristot. cœlum per se & actu in loco non esse, neque etiam per se moveri, sed utriusque per accidens. Nam quæ per se moventur, prioribus locis desertis in alia transferuntur: Cœli autem tota sphaera eodem semper loco manet, nec unquam polos aut axes suos mutat. Partes vero cœli moventur, & subinde alium locum occupant. Sol enim iam in Oriente existens mox est in medio cœli, nec longe post in Occidente. Itaque cœlum per se & primario non dicitur moveri, sed secundario & partium suarum causa. & ita cœlum per accidens in loco esse dicitur, ratione centri sui. Centrum autem cœli est pars sphaera. Quare extrema circumferentia sphaera cœlestis, ratione partis suæ in loco esse dicitur, non tamen per se sed per accidens, quia centrum eius in medio terra est, terra autem per se est in loco.

## CAPUT IX.

## De Vacuo suo Inani.

1. **D**eterminationem (A) de loco sequitur consideratio Vacui, quæ non propter inanis, aut ad Physicum non pertinens existimanda est. Quia sicuti Physici est considerare an sit locus, & quid sit, sic ad eundem attinet inquirere, an sit inane, nec ne, & quid sit, imprimis vero quia antiqui motum non in loco sed in inani fieri existimaverunt. *Arist.* 3. *Physic.* 1. & 4. *Physic.* 6. text. 50.
2. Vacuum ergo definitur locus non repletus corpore, vacui siue spatium aliquod, quod nihil continet. Corporis autem inanis defectum sub sensum cadentis esse pax esse potest. *Arist.* 6. 4. *Physic.* 6. 7. text. 60.
3. Hoc autem inane vere inane vanumque esse commentum, fundamenta sequentia confirmant. In spatio uniformi nihil potest moveri, cum nec sursum nec deorsum, nec ad dextram, nec ad sinistram moveatur. Vacuum autem eiusmodi uniformis est spatium, quia omni corpore caret, & undique libere est simile, dissimilitudo autem est propter corporis partes, ideo in vacuo nihil potest moveri. *Aristot.* 4. *Physic.* cap. 8. text. 69. § 10.
4. II. Omne corpus ad locum suum naturalem fertur, ibique cum est, quiescit. In vacuo nihil tale fit, aut est, siquidem eius partes omnes eodem plane modo erga centrum, siquidem in eo corpus se habent, ut ad nullam vergere partem.

Resp. Act.  
Rot.

Inane vere inane  
& vanum cō-  
nientū, ob  
sequentiā  
rationes.

icm.



tem, imo vero nusquam etiam quiescere possit. *Aristot. 4. Phys. text. 69.*

5. III. Si vacuum conceditur, tunc plane omnis motum tam naturalem, quam violentum tolli necesse est. Vacuum enim prohibet motum naturalem quod singula res naturales vel sursum vel deorsum feruntur, quæ differtente in vacuo non sunt. Si auferitur motus naturalis, probetur quoque violentus, qui tantum est quadam declinatio ab illo. *Arist. 4. Phys. text. 65.*

6. IV. Nullus motus naturalis sine causa gravi & necessaria mutatur: gravia contra motum naturalem sursum interdum ascendunt, ob id tantum, ne committatur vacuum. Sic enim clepsydrae aere plene & aqua non attrahunt, quemadmodum etiam clepsidria instrumenta aere plena vinum non attrahunt. *Aristot. 4. Phys. cap. 6. text. 51.*

7. V. Vitres inflati si vel maxime torqueantur & premantur non subsident: quia intus omnia plena sunt aeris, quod indicio est, nullum esse vacuum. *Aristot. ibid. Scal. exerc. 143. sect. 2.*

8. VI. Locus est terminus continentis corporis. Inane non est terminus continentis corporis. Inane atque non est locus, sed nihil est. *Aristot. 4. Phys. 67.*

In cōtra-  
rium argu-  
menta.

9. His ergo rationibus funditus euenit vacuum Arist. Proximum est, ut veterum, qui inane tutabantur, argumenta ad calculos vocemus.

10. Fit motus (obiciunt illi) a loco ad locum. Igitur ibi est vacuum, in quo perficitur motus. Quicquid enim mouetur, aut mouetur in pleno, aut in vacuo. Non equidem in pleno, quia duo corpora, imo plura simul essent. Ergo in vacuo. *Arist. 4. Phys. c. 6. text. 33.*

11. Hoc diluit Philosophus inquit: motum in loco neque vacuo indigere, neque corpora sibi inuicem penetrare. Ita namque corpora sunt comparata, ut locum sibi vicissim cedere soleant, siquidem id, quod tenuius est, spissiori cedit. Sic enim piscis in aqua mouetur, quoniam aqua corpus raram condensatur, & crassiori cedit. *Arist. 4. Phys. text. 61.*

12. Pergunt autem Patroni vacui. Absque vacuo corpora condensari comprimique non possunt. Condensan-  
tur

tur autem quædam, & minori sunt quantitatis, quia cer-  
nimus dolia tantundem vini cum vtribus recipere, quan-  
tum sine vtribus quod est indicio, vacuos, in vino fuisse  
meatus. *Arist. 4. Phys. tex. 51.*

13. Corpora illa (respondet Philosophus) non propter  
inane coeunt aut condensantur, sed quia rariora & subti-  
liora, quæ insunt, corpora eliduntur, & instar nucleorum  
exprimuntur, quo modo aer eliditur, cum aqua constipa-  
tur. *Arist. 4. Phys. c. 16. tex. 63.*

14. Verum instant illi: Accretio absque vacuo existere  
non potest. Videmus autem corpora augescere, quod ali-  
mentum per totum illud corpus, quod nutritur, diffunda-  
tur, quod equidem fieri nequit, nisi meatibus vacuis re-  
pletum esset. *Arist. 4. Phys. c. 6. tex. 55.*

15. Sed neque hoc argumentum vacui necessitatem pro-  
bat: possunt enim augescere accretione minus propria per  
solam alterationem, ad quam accretionem inanes meatu  
non sunt necessarij. Sed neque ad eam, quæ accretio pro-  
pria vocatur, & in solis viventibus conspicitur, eiusmodi  
inanitates requiruntur: siquidem crescunt res viuentes ali-  
mento suscepto, non a poros, qui vel oppleti sunt corpus-  
culis eidem alimento facile locum concedentibus, vel la-  
tera habent contigua, ei sese confestim pandentia. *Arist.  
lib. 4. Physic. 7. tex. 63.*

16. Vigent denique experientiam. Vas, inquiunt, cineri-  
bus repletum tantum aquæ capere potest quantum reci-  
peret, si cinere vacuum sit, quod fieri non posset, nisi ina-  
ne in cinere inclusum esset. *Aristotel. 4. Phys. tex. 56.*

17. Responso est: Aqua illa vase cinere repleto capitur,  
non propter vacua intervalla, sed quia calidus cinis est,  
qui aquam, sicut fieri videmus, in vaporem solvit, cum  
quo simul etiam subtiliores cineris partes exhalant. *Arist.  
Physic. 7. c. sect. 25. prob. q. 8.*

18. Ita ergo vacuum e natura rerum exterminatur. Fui-  
se autem aliquando vacuum, in quo Deus mundum cõ-  
didit post conditum autem mundum dehisce asserit Da-  
næus *lib. 1. Physic. 38.*

19. Sed hæc quoque sententia nihil persuadet. Siqui-  
dem vacuum est locus non repletus corpore, aptus tamẽ  
repleri: at ante mundi creationem, eiusmodi locus non  
existit,

existit, cum nullius adhuc superficies corporis uspiam esset.

## COMMENTARI I.

**D**isputatio (A) de Inani nequaquam inanis aut ad Physicum non pertinens existimanda est. Nam omnes ueteres Philosophi inanitatem quandam non inanem introduxerunt, in qua nullum corpus actu sit repositum. Quare sicuti Physici est considerare, an sit locus, & quid sit, sic ad eundem attinet inquirere, an sit vacuum, nec ne, & quid sit. Ut itaque hanc rem perfecte cognoscatur, de duobus potissimum disputabimus: Primò: Inane uere inane vacuumque esse commentum firmis demonstrabimus rationibus. Deinde contraria argumenta Epicureorum, Democraticorum, quibus inane defendunt, profligabimus. Vacuum in hac natura uniuersitate non esse, his demonstratur rationibus: 1. Vacuum sit ex diuisione & discontinuatione corporum. Natura fugit discontinuationem corporum. Ergo vacuum est commentum vanum. Minor probatur. Nam omnis rerum natura, que hoc mundo visibili continetur, plena est corporibus, qua quidem non sunt unius generis. Alta enim sunt subtilissima, tenuissima, leuissima, rarissima: alia contra sunt crassissima, densissima, grauissima. Itaque etiam si ad sensum nostrum crassum videantur loca esse vacua, reuera tamen nihil est vacuum: remotis enim corporibus, crassioribus succedunt subtiliora. 2. In spatio uniformi nihil potest moueri, cum nec sursum, nec deorsum, nec ad dextram nec ad laeuam moveatur. At vacuum est spatium uniforme, quia omnia corpora caret, & undique sibi est simile, dissimilitudo autem est propter corporis partes. Ergo in vacuo nihil potest moueri. 3. Locus est superficies non nuda & simplex, sed continens siue aequalis rei locata, & sic est in predicamento relationum. Sin autem aliquis est inanis, nulli rei est aequalis, quod est impossibile. 4. Vitres inflati si uel maxime torquentur & premuntur, non subsidunt, sed diu resistunt, quod fit quia intus omnia plena sunt aere, quod indicio est, nullum esse vacuum. 5. Nullus motus naturalis sine causa graui & necessaria mutatur. Grauius autem contra motum naturalem sursum interdum ascendunt. Ergo non frustra, sed ob id, ne committatur vacuum. Minor probatur ex aqua distillis. Sic enim clepsidra aere plena aquam non attrahunt, vacua uero attrahunt, quemadmodum etiam Elenatoria nostra aere plena uinum non attrahunt.

An in hac  
naturæ. V.  
necessitate  
sit vacuum  
nec ne?

Negatur  
ob sequen-  
tiones.

1.

2.

3.

4.

5.

*hunt, & idem attrahunt, cum arte adestuntur, & subsequitur vinum.*

*Secundo nunc loco argumenta veterum, qui inane tutebantur sunt refutanda: Obiectio 1. Si inane non est etiam motus in loco latius & accretio non est. Sed hoc absurdum. Ego inane est. Consecutio probatur. Quicquid movetur, aut movetur in pleno, aut in vacuo. In pleno nihil potest moveri, quia duo corpora simul essent, & fieret penetratio dimensionum, quod fieri nequit. Necessse est igitur intermedium spatium per quod corpus ferretur, esse vacuum. Respondeo: Negatur consequentia. Nam motus in loco neque vacuo indiget, neque corpora sese mutuo penetrabunt si sine vacuo moveri dicantur. Corpora enim ita sunt comparata, ut locum sibi cedere vicissim soleant: tenuiora spissioribus cedunt in motu, id quod est conversionibus tum continuorum, tum humidorum corporum manifestum est: ex aqua, qua in orbem in fluvis, ex celo & sphaera aenea, qua in orbem ite cidentur, partibus eorum locum sibi vicissim cedentibus. Sic piscis in aqua movetur, quoniam aqua corpus rarum condensatur, & crassiori cedit.*

*2. Absque vacuo corpora coire & condensari non possunt. At quaedam condensantur: seseque contrahunt, & minoris quantisatis fiunt. Cernimus enim dolia tantundem vini cum vtribus recipere, quantum sine vtribus quod indicio est, vacuos in vino motus esse in quos sese recipit densescens. Idem patet ex animalium & plantarum accretione. Accretio enim absque vacuo existere non potest: Cibus enim per totum corpus, quod nutritur diffunditur, qui ita diffunditur atque corpus transire non posset, nisi meatibus vacuis repletum esset, vel duo tempora simul erunt, quod fieri nequit. Respondeo: Est fallacia à non causa ut causa. Nam corpora illa non idcirco coeunt aut condensantur, quod illis insit vacuum, aut intervalla illa vacua constipentur, sed quod rariora & subtiliora, qua insunt corpora, elidantur, & instar nucleorum exprimantur, quomodo mer eliditur, cum aqua constipatur: res enim ita comparatae sunt, ut semper densiori corpori admixtum rarius & subtilius sit, quae causa est, cur ignis coire nequeat, cum illi corpus subtilius non sit admixtum. Deinde alimentum, quod corporibus additur, non recipi est necesse in spatia exigua, sed cedunt partes tenuiores, & locum praebent aduentantibus spissioribus.*

*3. Experientia comprobatur vacuū esse. Vt enim aliquod*

Respons.

si cinere aut farina refectum sit, tantundem aqua capere potest, quantum recipit, si cinere vacuum sit, quod fieri non posset, nisi inane in cinere inclusum esset. Respondet: Est fallacia consequentis. Aqua enim illa vase cinere repleto capitur, non quod vacua in cinere intervalla sint, sed quia calidus cinis est, qui aquam, sicuti in calce fieri videmus, in vaporem soluit, cum quo simul quoque subtiliores cineris partes exhalant. Et docet Aristoteles 25. Problem. q. 8.

Observatio.

Hæ sunt rationes, quibus vacuum suffultum nitebatur, quibus funditus eversis, ipsum quoque destructum & à natura rerum exterminatum est. Observa autem fuisse aliquando vacuum seu inane, in quo Deus mundum condidit, & ita ante mundum conditum hoc fuit vacuum, post conditum autem hoc desit, ut docet Danaus primo lib. Phys. c. 38.

## CAP V T X.

## De Tempore.

Temporis  
Natura.

1. **A**lium corporum naturalium accidens seu affectio est (A) Tempus, de quo merito Philosophus naturalis disputationem suscipit, quia omnis motus cum mora & certo tempore transigitur.
2. Huius autem rationi cum in dubium à Philosophis vocetur, placet primo proponere, quid de eius natura veteres senserint. *Arist. 4. Phys. c. 10. text. 93.*
3. Sunt qui totius cœli conversionem tempus definiant, qui tamen vel hinc confutatur, quod hoc pacto hora, dies, nox, qua pars tantum cœli, non autem totum cœlum convertitur tempus non esset. *Arist. 4. Phys. text. 93.*
4. Alij tempus motum uniuersæ & mutationem esse dixerunt, sed minus recte: cum omnis motus indeterminato certoque semper fiat loco, tempus autem ubique sit idem. Nullum enim aliud iam est tempus Romæ, quam hic sit Marpurgi. *Arist. 4. Phys. text. 95. & 110.*
5. Deinde motus alio motu tardior aut velocior est: tempus autem alio tempore non dicitur velocius aut tardius, sed longius aut breuius. *Arist. ibid. text. 96. & cap. 12, text. 109.*
6. Quamuis autem tempus motus non est, absque motu tamen & mutatione non esse, vel hinc liquet, quod cum nullam mutationem anima versamus, vel saltem nos versare

sare non animaduertimus, vt in magna læticia aut tristitia, etiam tempus præterisse ignoramus, quemadmodum dormientibus, cum experfecti fuerint, euenire solet, qui coniungunt superius tempus cum cōsequente, vitrumque faciunt. *Arist. 4. Physic. II. tex. 57.*

7. Cum ergo tempus affectio quædam sit motus, hic autem sit continuus, erit profecto & ipsum tempus, quod aliquid ipsius motus est, continuum, ideoque motus erit in tempore quadam ratione continui, nimirum secundum prius & posterius. *Arist. 4. Physic. II. tex. 99.*

8. Quemadmodum enim in magnitudine siue spatio aliquid prius est, aliquid vero posterius: Ita & in motu aliquid est prius, aliquid vero posterius. Vt autem in motu, ita quoque in tempore. *Arist. 4. Physic. II. tex. 100.*

9. Hinc talis definitio elicitur. Tempus est (B) mensura seu numerus motus per prius & posterius. *Arist. 4. Physic. II. tex. 101.* Temporis  
definitio.

10. Mensura dicitur motus, metitur quippe omnem motum, nullusque prorsus est, qui non tempore describi & definiti possit: & metitur quidem motum per se, & precipue primi mobilis: quietem autem per accidens. *Arist. 4. Physic. II. tex. 104.*

11. Numerus autem omnis vel est Numerans, vel est Numeratus. *Arist. 4. Physic. II. tex. 102.*

12. Numerus Numerans est, quo solum numeramus, qui aliquibus etiam formalis dicitur. *Arist. ibid.*

13. Numeratus est, qui numerat, aut numerari potest, & sic materialis nuncupatur. *Arist. ibid.*

14. Numerus ergo Numeratus est tempus, vt sensus definitionis sit, id quod numeratur, numerative potest, in motu tempus esse: siue motum tempus esse, non qua motus, & actus quidam est, sed qua numeratur, & qua illi accidit numerari. *Arist. ibid.*

15. Numerus enim Numerans, cum quantitas sit disiuncta, ideo tempus, quod continuum est, esse non potest. *Arist. ibid.*

16. Dicitur demum per prius & posterius, quia omne tempus, seu longum seu breue, duobus quasi terminis definitur, priore scilicet & posteriore, siue præterito & futuro: inter hos enim duos terminos intervallum me-

dium intercidens est tempus. *Arist. 4. Phys. c. 12. tex. 110.*

17. Cæterum licet tempus sit continuum, habet tamen partes ratione discretas, Præteritum & Futurum. *Arist. 4. Phys. tex. 88. 89.*

Præteritū. 18. Præteritum est tempus, quod fuit & elapsum est.

Futurum. 19. Futurum, quod erit & nondum est.

Præsens. 20. Vtramque hanc partem distinguens & intersecans, est instans seu præsens, quod iam est. Vnde τὸ νῦν. Nunc vocatur. *Arist. 4. Phys. c. 10.*

Nunc. 21. Nunc autem & temporis momentum instans, partem temporis non esse, hinc docetur, quia pars omnis metitur totum, & ex partibus totum componitur. Nunc vero ipsum nec metitur, nec componit tempus. *Arist. ibid. tex. 89. & 106.*

21. Tempus enim proprio dicitur, quod & initium habet, & finem, & rebus corporis omnibus competit.

22. Ac metimur hanc durationem à cæli & præcipua Solis conuersione, quamuis illud etiam sempiternum esse probare nititur Aristoteles, quæ tamen sententia sacris literis consona non est, ex quibus liquet, tempus à Deo esse creatum, & finem quoque habiturum.

Quæ res dicantur esse in tempore. 23. Hoc tempore (C) mensurantur & continentur, in quo eo tantum sunt res ortui & interitui, generatimque mutationi obnoxie, quales res sunt omnes naturales, quæ incipiunt, desinunt & mouentur. *Arist. 4. Phys. cap. 12. text. 114. 115.*

Num temporis quædam vis sit & efficiencia? 24. Num autem [D] ad res illas sublunares generandas & corrumpendas vis quædam sit temporis, disputat *Aristot. Phys. c. 12. tex. 17.*

25. Et quidem res Tempori subiectas ab eodem affici ac pati, communi loquendi consuetudine probat, quia dicere solemus, res tempore marcescere, putrescere, senescere scientiam, animum quoque ipsum, tempore auferri. *Arist. 4. Phys. tex. 117.*

26. Contra autem, vulgo etiam sic loquimur & credimus, quod veritatem in lucem producat tempus, inueniat artes & scientias. Tempore enim inuenta est ratio colendi agros, plantandi vineas, tempore nascuntur rosæ aliique fructus, ideo etiam generationis erit causa.

27. In hac (E) sententiarum discrepantia ita sentit Philo-

Philosophus, vt dicat, tempus interitus potius quam ortus esse causam, idque propterea, quod motus rei corruptę per se est causa: nisi enim mone retur, nō corrumpetur: quoniam autem motus inseparabile accidens est tempus, id eo dicuntur ipso quoque tempore res commutari, sed per accidens. *Arist. 4. Phys. tex. 117. & 128.*

28. Cum enim Tempus sit quantitas, nihil agit: & vita nostra est actus animę, in quem nihil habet tempus, aut iuris, aut imperij, sed cęli varij motus varias faciunt impressiones, quibus corpus nostrum ad intemperiem euahatur. *Scal. exer. 352.*

29. Denique tempus confert motui accidentia quędam: propter tempus enim alius motus dicitur Regularis, alius Irregularis, alius Velox, alius Tardus.

30. Regularis motus est, qui æquali tēpore æquale spatiū conficit, vt motus primi mobilis semper 24. horis conficitur.

31. Irregularis est, qui æquali tempore non æquale spārium describit aut conficit, vt, animalia alias celerius alias tardius mouentur.

32. Motus Velox est, qui breui tempore magnum interuallum conficit, vt cœlum singulis diebus naturalibus simul circumuoluitur. *Aristot. 4. Phys. tex. 96.*

33. Tardus, qui longo tempore parum spatij conficit, vt Saturnus 30. annis semel tantum motu proprio Zodiacum pertransit. *Arist. ibid.*

#### COMMENTARIIV.

**T**Ractatio [A] de Tempore homine ingenue est digna, siquidem veteres tempus pretiosissimum esse duxerunt, eiusque diligentem rationem habentem monuerunt. Vt autem temporis naturam aliquo modo percipiamus, profunda opus est meditatione, sicuti profunda res est, eius tamen essentiam ex definitionis explicatione quodammodo cognoscimus.

Principio nonnulli veteres hanc opinionem habuere, tempus nihil aliud esse, quam motum, aut mutationem, quę reprehendit *Aristotel. 4. Phys. ca. 10.* duabus rationibus: Omnis motus in certo & determinato est mobili, & certo quoq. sit in loco. Tempus autem ubiq. est idem & omnibus rebus cōmune. Hic enim sexcentessimus annus idem ubique & apud omnes sit.

De natura  
temporis  
veterum  
opinionē.



mul est. Sic hodiernus dies idem ubiq. terrarum est & simul. Quamvis autem tempus motus non est, absq. tamen motu & mutatione neque intelliigi, neque esse potest, quod vel ex eo patet, quoniam nisi motum aliquem animo comprehendamus, neque tempus illi percipimus, ut in magna letitia aut tristitia fieri solet, ubi tempus praeterisse ignoramus, quemadmodum illud etiam in dormientibus conspicitur, qui ex somno excitati prius momensum, quo dormire ceperunt, cum consequente coniungunt quo à somno sunt excitati, & unū idēq. momentum esse existimant, ignari prorsus temporis intermedij, propterea quod intermedio illo tempore, quo somno sopiti fuerē, nullum plane motum nullamve mutationem perceperunt. Omnis motus tardior & velocior est: Tempus tardius aut velocius non est: Tempus itaque non est motus. Minor probatur, quia tempus aliud tempore non dicitur velocius aut tardius, sed longius aut brevius.

Definitio-  
nis expli-  
catio.

B] Genus definitionis est, quod Tempus sit mensura seu numerus, ubi observandum, duplicem esse numerum, vel Numerantem, quo solum numeramus, qui aliquibus formalis dicitur & Numeratum, siue qui numeratur aut numerari potest, & sic materialis nuncupatur. Prior est abstractus à rebus, & quasi forma quadā per se sola cogitatione cohaerens. Posterior est coniunctus cum rebus, seu est cum & in materia. Ille percipitur tantum intelligentia hic sub sensum cadit. Ille est Mathematicus hic Physicus. Exempli gratia: bina, tria, quatuor in se & absolute considerata, numerus sunt, quo numerare res solemus. Hic omnibus rebus communis, applicarique omnibus ex a quo potest Duo vero, tres, quatuor homines, boves, equi, corvati, numerus sunt numeratus, numerarique potest. Et hic singularium rerum proprius est, quippe qui non simplex numerus sed numerus in tali materia est, quae diversa ab alia est, ut si decem homines, decem boves, & similia appellem. In definitione itaque Temporis, per numerum non numerantem sed numeratum intelligimus.

Porro cum tempus unum cum motu esse definit Aristoteles, sciendum per motum Philosophum intelligere motum generatum omnēque mutationem, & ut uno verbo cum Averroē dicam ipsum esse transmutabilem, in quo & nos sumus & res, quae hic sunt: imo ipsum quoque caeli motum, & quidem primario intellexit Philosophus.

Dicitur

Dicitur demum per prius & posterius, &c. Cogita modo hoc, modo illud fieri & agi, iam plantari, iam seri, iam meti, iam scribi, iam bibi, iam ambulari, &c. Cogita etiam Solem, Lunam moveri omnemque generatim motum mente concipe, & hunc motum duobus momentis distingue, quorum alterum prius, alterum sit posterius, interque hac duo momenta vel terminos medium motum cogita ab utroque momento distinctum, illisque tanquam finibus terminatum, & tempus habes. Hic enim motus, qui inter prius & posterius tempus intercidit, tempus est, non quidem quia motus est, sed quia numeratur, & duobus priori ac posteriori momento distinguitur. Dicam si possum planius. Sume certum aliquem motum. Exempli gratia profectiorem Marpurgo Casiliam, & huius profectiōis duos terminos concipe, alterum priorem, quo Marpurgo discessisti, posteriorem alterum, quo Casiliam peruenisti, & motum siue profectiōem intermediam ab utroque termino diuersam: hoc ipsum interuallum seu intermedium tempus est. Ita momentum illud, quo literas scribere coepisti, & momentum illud, quo illas, absolvesti, scriptiōemque mediam cogita, & tempus habes. Sic in cæli, solis, luna motu, ceterisque motibus & mutationibus omnibus se res habet. Hac Aristotelis de natura temporis, eaque vera est sententia.

Hoc autem in loco illorum dissoluenda est obiectio, qui Solutio ob  
tempus nihil esse disceptant, hac impulsæ ratione: Quod ex illis, icationis  
qua non sunt, constat, id nihil est, & nullam essentiam & na- quæ tempus  
turam obtinet. Tempus ex iis, qua non sunt, constat. Ni- nihil esse  
hil igitur est tempus. Minor probatur: Partes enim tem- contendit.  
poris, mensis, verbi gratia, anni & cuiusvis hora, præteri-  
tum & futurum sunt, quorum neutrum aliquid per se est,  
illud enim transit, hoc vero nondum est. Respondeo. Ma-  
ior propositio loquitur de iis rebus, qua sunt essentia perpetua  
& permanentis, non de his, quarum natura est fluida & suc-  
cessiva. Sicut enim, inquit Aristot. motus semper alius &  
alius est, & successione fit, quippe cuius essentia in fluxione  
consistit, ita tempus in fluxione positum est, aliquæ pars illius  
præterijt, alia futura est. Etsi vero tempus sit, quod partes sibi  
vicissim succedant, eoque aliud & aliud semper est, totum ta-  
men simul tempus non aliud & aliud, sed unum & idem est,  
idque propterea, quod Nunc siue momentum, licet definitione

diuersum sit, subiecto tamen idem toto tempore est, quo fit, ut  
essentiam & in partem habeat tempus.

Nunc seu Momentum instans an sit temporis pars, qua-  
ritur? Responsio. Quemadmodum punctum non est magnitudo,  
sed initium magnitudinis, & unitas non est numerus, sed ini-  
tium numerorum: sic Nunc non est tempus, sed temporis dum-  
taxat initium. Igitur, ut linea punctum quoddam est initiale,  
quoddam finale est, denique quod in medio ubicunque consti-  
tui potest, sic in tempore momentum siue terminus erit tum in  
principio, tum in fine, tum ubique in medio.

Quæ res di-  
cantur esse  
in tempo-  
re.

Certe observandum, quæ res dicantur esse in tempore? in  
tempore autem res esse, nihil aliud significat, quam eas tempo-  
re mensurari & contineri, non secus quam numerus res nu-  
meratas & locus res locatas continet & completitur. Ex quo  
sequitur, res tantum ortui & interitui, generatimque muta-  
tioni obnoxias in tempore esse, quales sunt res omnes natura-  
les infra orbem Luna, quæ incipiunt, desinunt, moventur, va-  
riisque mutationibus sunt subiecta. Quæ igitur mutationis ex-  
pertes & sempiterna sunt, nulli tempori subiciuntur, quoniam  
earum diuinitas tempore mensurari non potest, cum princi-  
pio & fine omni careant.

An tempo-  
re quædam  
sint efficien-  
tiae

De ultimo loco hac quaestio est excutienda: An temporis  
quædam sit efficientia, hoc est, an possit aliquid facere ad  
rerum vel generationem vel interitum? Aristoteles enim  
4. Phys. 12. res tempore subiectas ab eodem affici & pati ex-  
presse pronunciat, idque communi loquendi consuetudine pro-  
bat. Dicere namque solamus, res tempore marcescere, siue pu-  
rescere & senescere. Credimus enim, senes numerositate die-  
rum atque annorum premi, muros propter vetustatem concide-  
re, scientiam animumque ipsum tempore auferri, quemad-  
modum Virg. loquitur:

Omnia fert ætas, ænimum quoque sæpe ego longos  
Cantando pueri memini me condere Soles.

Et Ouid. inquit:

Tempus edax rerum tuque inuidiosa vetustas,  
Omnia destruitis.

Idem: Tempora labuntur, tacitisque senescimus annis:

Et fagiunt freno non remorante dies. Item: Et sæpe  
longa senectâ nocet. Imo: Nullū est quod non tēpori cedat  
opus,

opus. ut in vers. Cornelij Galli dicitur. Hinc igitur efficitur, aliquam temporis esse efficacitatē ad res corrumpendas. Contra etiam vulgo si loquimur & credimus, quod tempus veritatem producat in lucem inuoniat artes & scientias. Tempore enim inuenta est ratio colendi agros, plantandi vineas, adificandi domos: Homines tempore [ut ait Simonides] fiunt sapientes: Vna res ex alia generatur: Temporis beneficio Germania nostra est exculta, &c.

Temporibus medicina valet: data tempore profunt.

Et data non apto tempore vina nocent. cauit Ouidius. Ex quibus apparet, tempus etiam ortus & generationis esse causam.

E) Vtra sententia ex duabus hisce potior sit, non immerito quaritur, prior sane auctore Aristotele, qui, tempus interitus potius quam ortus causam ess. 1. 2. 8. lib. 4. Phys. expresse affirmat. Sed dicet aliquis: Quantitatum nulla est efficacia. Instantia: Tempus autem est quantitas. Ergo eius nulla est efficacia. lia.

Respons. Tempus per accidens hoc facit, scilicet per motum, & tempori actio ista attribuitur, quia vera causa ignoratur. Sic itaque res se habet. Motus re ipsa & per se formam rei priorē aufert, corruptaque per se causa est: nisi enim moueretur, non mutaretur, nec corrumpetur. Quoniam autem tempus inseparabile est accidens motus, ideo discuntur ipso quoque tempore res commutari & corrumpi, sed per accidens tamen. Præter tempus enim causa agente & mouente opus est. Ab hac sententia non alienus videtur Scaliger, qui exercit. 352. ita inquit: A tempore generari omnia & occidi scribis, scilicet O Cardane, auctoremque mortis ac vite vocas. Sententia hac quanto est vulgo propior atque visitatior, tanto abest longius à subtilitate. Aristoteles eam, cum sibi assumpsisset, ad eum loquendi modum, qui est esse in tempore, addidit, ex usu dici, non ex re, αὐτὸν αἰὶναι αὐτὸν

αἰὶναι, αἰς ὁ χρόνος πάντα  
κατατίθει.

\*\*\*

## PHYSIOLOGIAE

## PERIPATETICAE

## LIBER SECVNDVS.

De Mundo, deque eius Regione aetherea.

## CAPVT I.

*De Mundo in genere, eiusq; causis & accidentibus.*

1. **H**actenus (A) communis Physiologiae pars de re-  
rum physicarum principiis & accidentibus fuit  
explicata: sequitur particularis seu propria, de speciebus  
corporum, quae ex illis sunt conflata.

2. Horum autem consideratio vel est Generalis, vel Spe-  
cialis.

3. Illa versatur in mundo: haec singula corpora, tum sim-  
plicia, tum composita perpendit.

Mundus cur  
sic dicatur? 4. Mundus ergo tam Latinis, quam Graecis à pulchritu-  
dine sua & ornatu dicitur, quod nihil sit pulchrius, nihil  
admirabilius, quam tota hae pulchra machina, non tam  
propter caeli & reliquorum sublunarium pulchram fa-  
ciem, quam propter rerum omnium inter se *δυστάξιαν, φιλίαν,*  
*καινονίαν.* Ideoque mundum perfectum esse recte pronun-  
ciat. *Arist. lib. 1. de Caelo, c. 1.*

5. A quibusdam dicitur vniuersitas, & τὸ πᾶν, & τὰ ὅλα, non  
quod extra hunc visibilem mundum nihil sit, (cum extra  
eum aliae etiam sint Dei creaturae, & eae quidem plurimae  
& eximiae, quales sunt angeli & beatorum hominum men-  
tes) sed quod sit vniuersitas omnium Dei creaturarum,  
sensibilium & corporearum: seu ut notat Velcurio, quod  
tanquam sedes amoenissima & capacissima contineat om-  
nia corpora.

Mundi de  
finicio. 6. Est itaque (B) Mundus ordinata compages, ex caelo,  
terra, adeoque ceteris rebus, quae in his continentur, coag-  
mentata. *Arist. lib. de Mundo, c. 2.*

7. Ut huius definitionis & ipsius mundi natura plenius cognoscatur, ipsius tum Cause tū Accidētia cōsiderāda sunt.
8. Quod causas attinet, mundum ex Forma constare, & Causa. Materia, testatur *Arist. 1. de Caelo. tex 98.*
9. Mundi [C] Materia sunt corpora naturalia sensibilia. Materia. *Arist. 1. de Caelo. tex 98.*
10. Vult ergo cælum, elementa, adeoque omnia corpora ex his orta materiam esse mundi.
11. Sed quæ sit mundi Forma, cum ab Aristotele declaratum non sit, ideo diuersas diuersi de ea protulerunt sententias. Verior autem illorum est opinio, quod mundi forma sit vnicus ille mirabilis & perfectissimus ordo, quo res illæ inter se connexæ ac sapientissime copulatæ sunt, ac distinctæ *Mercen. lib. 1. dilucid.*
12. Falluntur itaque, qui mundum animatum esse affirmare non dubitant, sequeretur enim I. omnes quoque mundi partes anima constare. II. Et mundum contrarias & sibi ipsi repugnantes qualitates & conditiones admittere, quorum vtrumque falsum est.
13. Cæterum (D) de efficiente mundi causa. Philosophi <sup>Efficiens</sup> dissentiant: sic enim Anaxagoras diuinam quandam mentem vniuersa distinxisse: Empedocles vero lirem & concordiam mundi causam esse defendebat.
34. At vero Deum creasse, efformasse & constituisse hunc mundum, proficitur Plato *in Timeo.*
15. Aristoteli quoque Deum esse mundi causam efficientem, probare nititur Iulius Scaliger. *Exer. 61. sect 3.*
16. Sed enim efficientem mundi causam tollere videtur <sup>Mundum</sup> eo ipso, quod (E) mundum nūquam cœpisse, sed ab omni <sup>non esse</sup> æternitate existisse, æternumque in isto statu cum illis <sup>æternum</sup> mutationibus ac rerum omnium vicissitudine duraturū, variis rationibus conprobare conatus est *8. lib. Phys. & 1. lib. de Caelo.*
17. Deum autem Opt. Maxim. totam hanc vniuersitatē, resque omnes, suo pte notu ac libera voluntate, ex nulla præexistente materia creasse, veritas ipsa atque sanctissima nostra religio docet, contra quam veram Philosophiæ affectionem rationes Aristotelis nihil concludunt, quas adfert *lib. 2. de Caelo, c. 1.*
18. Quinimo mundum æternum non esse, sed cœpisse, vel

se, vel hac sola ratione demonstratur, quia res naturales omnes causam efficientem requirunt, siquidem nihil concretum & partibus coagmentarum à se ipso effici potuit: cumque ex materia & forma constructus sit, ab alio conditus sit in temporis aliqua parte, necesse est.

19. Sicut autem ortum in tempore habuit, ita quoque intereat oportet, imprimis cum ex partibus constet inæqualibus & dissimilibus principiis.

20. Nec sane levis coniectura, mundum veluti senio confectum ad interitum inclinare, inde capi potest, quod Sol nunc multo propior est terræ, quam Ptolomæi ætate, vel quod paulatim fiat languidior, vel quod terram viribus exhaustam propiore situ foueat.

21. Imò omnia elementa, cum longo temporum tractu sint infecta & impuriora reddita, faciunt ut stirpium & hominum natura sit deterior, & ad senectutem & interitum inclinet.

**Accidētia.** 22. & 23. Tantum de Causis mundi, sequuntur Accidentia, ubi duo consideranda veniunt, Figura & Quantitas.

24. Figura (F) mundi est sphaerica, seu rotunda, quod & vocabuli significatio docet: orbem enim nominat. *Arist. lib. 1. de Cælo, c. 5.*

25. Cum enim mundum oporteat continere omnia corpora, cum simplicia, tum mixta, iure ei debetur sphaerica figura, quæ omnium est perfectissima & capacissima. *Arist. lib. 2. de Cælo, c. 4. 22.*

26. Cumque præcipuæ & integrales mundi partes quales sunt cælum, aer, aqua, terra, sensibus indicentur esse circulares & sphaericæ quid obstat, quo minus totus mundus quoque sit eiusmodi?

**Quantitas.** 27. Quantitas est Continua aut Discreta.

28. Ratione quantitatis continuæ queritur, (G) vtrum mundus sit finitus aut infinitus? Finitum esse vel ex eo omnibus constare debet. I. Quod cælum, si infinitum esset, in gyrum, ut experimur, circumagi minime posset. II. Nihil, quod terminis clauditur, est infinitum: at omne corpus ipsumque cælum clauditur terminis, cum figura non careat. III. Nullum corpus infinitum mouetur tempore finito. Cælum autem conuertitur tempore finito nimirum singulis diebus naturalibus semel. Ideoque finitum

nitum est. Reliqua autem omnia cœli ambitu continentur, quare finita sunt & ipsa. *Arist. lib. 1. de cœlo, c. 5. 6. & 7. 29.* Discretam mundi *[H]* quantitatem quod attinet, quaeritur, an vnus sit tantum mundus, an vero numero plures? Vnum autem re ipsa tantummodo existere mundum, factetur. *Arist. lib. 1. de Cœlo, c. 8. & 9.*

30. Ad confirmandam suam sententiam hac imprimis vtitur ratione. Omnia grauius naturaliter deorsum, leuius sursum feruntur: si itaque plures essent mundi, tunc omnia tumultu vario iactarentur, & terra alterius mundi ad huius mundi centrum tanquam ad locum suum naturalem, & ignis alterius mundi ad circumferentiam huius mundi moueretur, aut ignis, & terra huius mundi ad centrum alterius mundi tenderet. *Arist. lib. 1. de Cœlo, c. 8.*

31. Hoc autem fieri non posse, inde constat, quia terra ab vno mundo ad alterum transire volens percurreret prius regionem ignis sui orbis, atque ita graue in sublime feretur, quod eius naturæ repugnat. Ignis quoque per medium vnius orbis pertransiret ad ignem alterius, quo quidem pacto leue tendet deorsum, quod similiter contra naturæ cursum est. *Arist. ibid.*

32. Præterea cum vnum tantum totius vniuersi sit principium, seu primum mouens, vnum quoque tantum esse mundum contendit. *Arist. 12. Met. c. 8. sex. 89.*

33. Conueniens namque est, mundum suo archetypo & intelligibili exemplari, hoc est, diuinæ naturæ respondere, vt quemadmodum vnus est Deus, vna prima causa, ita vnum sit vniuersum. *Plato in Timæo.*

34. Quanquam vero hæ & aliæ physice rationes vnum tantum esse mundum aperte non demonstrent, tamen quod vnus tantum sit ex humanæ prosapiæ historia tradita in libro Geneseos, liquido constat.

#### COMMENTARI I.

**C**um (A) omnis instituta disputatio partim circa vniuersalia, partim circa particularia versetur, & ut ait Aristoteles, vniuersalium consideratio tractationum particularium precedat: recto mihi facere videntur ij, qui in doctrina physica, antequam de ipsis corporibus agant, primo in vniuersum de mundo, cuius complexus & toto tanquam corpore am- De mudo.  
bion-



biente illa comprehensa sunt, tractationem instituunt. Horum itaque vestigia & nos insistentes priusquam species naturales persequamur, hoc lib. de Mundi natura agemus.

Definitio  
declata-  
tur.

Mundi ma-  
teria, quæ  
inter Phi-  
los. dice-  
ptatur.

B] Vt mundi natura omnibus innotescat, tradita definitio-  
nes accuratius perpendenda, atque ex illis omnes mundi cau-  
sa, effecta & accidentia elicienda sunt. Primo igitur, quod ma-  
teriam eius concernit, de hac inter se ambigunt Philosophi. Re-  
ctius autem sonant illi, qui cælum, elementa, adeoque omnia  
corpora ex his orta mundi materiam esse statuunt. Huius sen-  
tentia fuisse Arist. sequentia ex I. li. de Cælo, c. 9. desumpta de-  
clarant, quando inquit: Nec esse est ex omni naturali & sensi-  
bili constare corpore & per consequens, ex uniuersa materia,  
propterea quia extra mundum nullum est corpus, neque esse  
potest. Vult ergo Arist. (inquit Mercenarius) mundi materiam  
esse omne corpus sensibile & naturale, & præsertim quinque  
corpora simplicia, ut cælum & elementa. Ex his conficitur,  
mundum adeoque omnia, quæ in eo continentur, esse substan-  
tias, id est res solidas & vere resque ipsa subsistentes naturas,  
non autem umbras rerum, & spectra, siue imagines, quem-  
admodum non modo Plato, omnia in mundo contenta esse, idearum  
quarundam imagines & umbras tantum naturarum, quæ sint in cælo, & in mente subsistant, verum etiam Valen-  
tiniani hæretici contendunt, omnia in hoc mundo esse tan-  
tum nudas imagines, & umbras euanidas, quorum inprimis  
Valentinianorum refutationem vide apud Irenæum lib. 2. cap. 7.

Forma  
mundi.

G] Forma mundi essentialis est unus ille mirabilis & per-  
fectissimus ordo, quo res illæ inter se connexæ ac sapientissime  
inter se copulatæ sunt & distinctæ. Si enim uniuersas illas res,  
quibus mundus constat, animo concipiamus confuse & inor-  
dinate congestas, & adhuc iacentes & nondum dispositas, sed  
tanquam rudera quedam collapsæ domus, huiusmodi rerum  
acerius nullo modo mundus appellari potest, sed potius illud  
erit quod Græci & Poeta Chaos dixerunt.

An mun-  
dus sit ani-  
matus?

Neg. ob ra-  
tiones.

Caterum hoc in loco illa questio est discutienda, An mundus  
sit animatus, id est, num una quadam eaque singulari ani-  
ma totus mundus contineatur? Plato enim in Timæo, Aristot.  
Stoici, alique Philosophi uniuersum hoc anima & corpore  
constare, unde mundum hunc animal esse dicunt. Quod  
simpliciter intellectum falsum esse rationes subsequentes do-  
cent.

*cant.* 1. Corpora, qua anima una continentur & reguntur, sunt continua & non disiuncta. At vero mundi partes à se ipsis loco & intervallo sunt separata. Ergo mundus animatus non erit. 2. Si mundus totus esset animatus, sequeretur, omnes quoque mundi partes esse eiusmodi. Sed hoc falsum. Ergo & illud. Minor probatur, quia Sol., Luna & reliqua cælestia corpora animata & ratione prædita essent, quod est falsissimum. 3. Si mundus una & quidem singulari anima regitur, tunc contrarias & sibi ipsi repugnantes qualitates amittat necesse est. Sed hoc non. Ergo nec illud. Consecutio maioris probatur, quoniam quadam mundi partes sunt mortales, ut bruta quadam immortales, ut homines. Quomodo autem una simplex & singularis anima altera sui parte mortalis, altera vero immortalis esse potest? Sin autem placeat Platonis patrocinium suscipere, tropice eius sententiam interpretari possumus, ita ut animus universi nihil sit aliud, quam proportio causarum & Supposita illa, qua res per se contrarie & disiuncta in universi illa mole & serie concordī quadam discordia copulantur, iunguntur & conservantur, quo modo etiam stellis animam, hoc est, harmoniam ascribere videtur.

D) Causa efficiens totius huius universi omniumque eius partium est Deus, quod non tantum oraculū divina, verum etiam testimonia Philosophorum & rationes physica manifesto confirmant. Primo autem huius rei testis est locuples Moyses, cum ait: In principio creavit Deus cælum & terram, Terra cælique nominibus totum mundum significant. Ad huius efficientis causa intelligentiam nonnulli veterum Philosophorum quam proxime accesserunt. Sic enim Anaxagoras divinam quandam mentem universa dislinxisse affirmat. Et Plato in Timæo, Deum creasse, efformasse & constituisse hunc mundum proficitur. Idem confirmat illud Orphei: Unus est per se genitus, ab eo uno cuncta sunt procreata. Et illud Sophocles: Unus vere unus Deus est, qui cælum condidit amplamque terram. Rationes, quibus Deum mundi causam efficientem docetur, hæ sunt: Quicquid est participatione Ens, illud ab eo fite, qui Ens est per se, necesse est. Atque præter Deum quicquid est, participatione est. Mundus igitur, & quicquid ille suo complexu continet, à Deo sit oportet. Hanc rationem, qua est firmissima, & nullam patitur inveni-

Causa efficiens mundi  
di Deus.

Rationes.

dua

- 1. Platonis.** *duae sententia, una Platonis, altera Aristotelis, adhuc magis confirmant. Platonis hac est: Ante omnem multitudinem unitas ponatur oportet, & omnis multitudo ab unitate pendet.*
- 2. Aristotelis.** *Multa autem sunt mundi Entia. Ab eo igitur, quod est per se & vere unum, omnia pendunt. Aristot. autem 2. Metaph. ita refert: Id quod est maxime ens & maxime verum, causa est omnis entis & omnis veri. Deus autem est eiusmodi. Ergo omnis esse & omnis essentia in omnibus Entibus est causa.*

**Causa mundi finalis.** *Finalis causa mundi est, ut omnia corpora naturalia eorumque partes & species illo contineantur & foveantur, ad gloriam Dei & hominum utilitatem.*

**Mundus verum ab aeterno?** *E) Verum mundus ab aeterno fuerit, an vero aliquo tempore coeperit, & an eius futurus sit interitus, varia ac diuersa veterum Philosophorum fuisse sententia. Nonnulli enim mundum à Deo creatum dixere, ex quorum censu primus est Hermes ille Trismegistus antiquissimus Aegyptiorum Philosophus, quem sequitur Thales Milesius. Alij idem hoc facientur, sed mundum non interiturum statuerunt, quia fuit opinio veterum Poetarum, Orphei, Hesiodi, item & Platonis. Quidam senserunt, mundum creatum esse in tempore, interim tamen contendunt potuisse esse aeternum. Nonnulli mundum neque genitum, neque interiturum, sed simpliciter aeternum censuerunt, quam opinionem imprimis tuetur, & variis rationibus defendere conatur Aristotel. tum 8. lib. Phys. tum maxime in ultimis capitibus 1. de Caelo. Hunc tanquam Coriphaeum secuti sunt Proclus, Plinius, Simplicius, Averroes & alij.*

**Negatur ex corruptibilibus mundi partibus.** *1. Et si autem nemo Christianus est, qui verbo diuino edoctus non fateatur mundum à Deo certo temporis initio esse creatum, quia tamen non desunt rationes, etiam philosophicae, quibus idem, quod tradunt sacra litera, firmissime confirmari potest, opera erit pretium easdem cognoscere. 1. Si partes mundi aeternae non sunt, sequitur neque uniuersum mundum esse aeternum. Sed prius est. Ergo & posterius. Minor probatur: nam eius partes sunt duplices, quadam natura corruptibiles, cuiusmodi sunt omnes res sensibiles, homines, equi, arbores, pisces, &c. Quarum omnium species propagatione & indiuiduorum successione conseruantur, alioquin deficiente. Iam vero res corruptibiles non possunt ab aeterno esse, quia haec seruantur multitudine singularium ord. ne sibi succedentium: Omnis enim multitudo numerus est, omnis autem numerus actu finitus. Igitur & mul-*

Et multitudo est finita. Et per consequens, successio siue generatio rerum sensibilium Et corruptibilium, puta stirpium, piscium, adeoque hominum ipsorum, ab aeterno non erit sed quod coeperit necesse est. Sin vero aliquis coepisse neget, erunt indiuidua actu finita quod cum numeri natura manifeste pugnat. Deinde: In continua illa indiuiduorum propagatione ordo ob-

2.

servatur, in quo nimirum unum tempore sit prius, aut posterius, quam alterum. (Sic enim homines, qui ante nos vixerunt priores nobis fuerunt, Et qui post nos vivunt, erunt nobis posteriores.) Vbi autem tempore prius Et posterius occurrit, ibi necessario aliquod principium statuendum est: Quandoquidem prius dicitur, quod principio propius est, posterius, quod ab illo remotus. Ergo multiplicationis illius indiuiduorum, quae fit per propagationem, aliquod erit principium, Et per consequens rerum generatio coepit. 3. Omnis generatio est motus, Et omnis motus fit in tempore. Tempus autem habuit principium. Ergo Et generatio. Et per consequens ab aeterno non fuit. Et haec rationes ex corruptibilibus mundi partibus, aut saltem mutationibus aliquas subeuntibus desumpta, aeternitatem mundi impugnant.

Ceterum ex constantibus vel caelestibus corporibus mundum aeternum hand esse, sequenti modo docetur. i. Caelum circumuerti videmus, idque cum alias ob causas, tum imprimis ob hanc ut tempus certis spatiis distinguat. Sol enim suo motu dies, noctes Et annos, Luna menses describit. Si igitur, ut supra ostensum est, tempus sempiternum non est, nec temporis instrumenta erunt aeterna. Deinde: Si caelum ab aeterno circumagitur, praesens hic annus à quibusdam praeteritorum, minimorum remotissimis, distabit in infinitum. Atqui à nullo praeteritorum praesens in infinitum distare potest: quorumcunque enim dederis inter eum Et praesentem annum finitum interval- lum semper deprehendes. Ergo caelum ab aeterno non circumagitur.

Quod si igitur partes mundi nec corruptibiles, nec incorruptibiles, vel constantes ab aeterno fuerunt, recte inde concluditur, neque mundum uniuersum esse aeternum, sed potius exordium habuisse. Et propterea Aristotelis doctrina impia est Et in Christianis Scholis non admittenda. Quaquam Thomas Aquinas Aristotelem defendere conatur, quod videlicet non simpliciter sentiat mundum esse aeternum, sed quod probet ge-

Deinde ex constantibus vel caelestibus corporibus.

1.

2.

neratione non cœpisse, quoniam non est generatus ex materia aliqua physica sed creatus ex nihilo.

Mundus ut  
cepit esse,  
ita peribit.

Caterum cum constet mundum cœpisse inde quoque sequitur, eundem interiturum. Primo enim: Quicquid corporeum est, & ex materia & forma constructum, eius quoque natura mutationi & interitui est obnoxia. 2. Quicquid ortum in tempore habuit, illud quoque aliquando intereat necesse est. 3. Quicquid ex partibus inaequalibus & dissimilibus principii coagmentatum est, illud caducum est. Mundus est eiusmodi. Ergo, &c. 4. Non levis coniectura, mundum veluti senio confectum ad interitum inclinare, inde capi potest, quod Sol nunc multo propior est terra, quā Ptolemai & Hyparchi aetate, vel quod paulatim fiat languidior, vel quod terram viribus exhaustam propiore situ foueat. Aer longo tēporum tractu multis vaporibus infectus, aqua item impurior, terra quasi effæta. Vnde & stirpium & hominum natura sit debilior. Primiti enim seculis terra giganteos, & supra modum proceros homines produxit, nūc vero pusillos, & eorum cōparatione pigmaos. Primeuis ad millesimum fere annum vita producebatur, nostris seculis vix pauci millesimum mensem attingunt: & proinde omnia mundi senectam testantur atque ruinam.

Quæstio de  
prima mū-  
di materia  
vtrum illa  
fuerit æter-  
na?

Post questionem de aternitate mundi hoc theorema de materia eius non immerito ponitur quia non defuerunt Philosophi, qui senserunt, mundum quidem ipsum in tempore esse factum, materiam autem primam ex qua illo constat, æternam fuisse. Verum hanc sententiam non tantū sacra scriptura, sed rationes etiam philosophica falsam esse docent. Scriptura nāque nullum primum principium materiale, ex quo mundus sit factus, agnoscit, nisi primam illam materiam, quam Moyses ait à Deo creatam fuisse. Hanc igitur nulla alia præcessit materia ex qua ipsa sit facta, & propterea hæc ex nihilo est. Perpendatur etiam ratio subsequens. Materia, ex qua omnia corpora sunt producta, quam nonnulli æternam esse voluerunt, cum Ens sit, aut est ex se ipsa, aut ex alia. Non primum, quia solum primum Ens, Deus scilicet τὸ αὐτ., à se ipso est, alioquin materia ipsa & Deus idem esset, quod non tantum absurdum, sed etiam impium est. Erit igitur ab alio. Si ex alio, aut ex Deo, aut ex alia repræter Deum se priore, Non hoc secundum, quia unum tantum omnium rerum principium agens est Deus, primum scilicet & supremum Ens, unde omnia entia. A

Deo igitur est & ipsa. Si ex Deo est tanquam à causa efficiēte, sequitur eandem à Deo esse factam. Si facta, aut ex alia priori substantia, qua non sit Deus, aut ex nihilo. Non primū, quia esset ex substantia aut immateriali, aut materiali. Non vero materia ex immateriali principio constare potest. Ex nihilo igitur sit necesse est.

F) Qua sit totius huius mundi, & imprimis corporis res omnes physicas suo complexu continentis figure, non inter omnes constat. Alij enim, ex quorum consensu est Plato, ad figure similitudinem circumuexam & multis angulis undique fastigiata, eam accedere volunt. Alij ad pellis extensa modum, planam & late porrectam, ut Basilus. Alij etiam eam diuersam constituunt, Aristot. autem eam rotundam & sphericam esse statuit. Cuius rei argumenta sequentia adferuntur à Physicis. Primum est Plinij lib. 2. c. 2. & Arist. lib. 2. de Cæl. c. 3. 1. Perfectissima figura est in perfectissimo corpore. At spherica figura, teste Euclide, est omnium perfectissima, utpote qua omnium figurarum est capacissima. Hac enim omnes figuras in se comprehendit. id est, eodem ambitu & perimetro conclusas in se comprehendit. Ergo mundo, utpote perfectissimo & pulcherrimo corpori hac figura competit. 2. Principuas & tanquam integrales mundi partes quales sunt cælum, aer, aqua, terra, sensibus diiudicamus esse circulares & sphericas. Ergo totus mundus erit eiusmodi. 3. A ducente ad absurdum. Si cælum alterius, quam figura spherica esset, (ut si haberet superficiem planam, triangularem, aut quadratam) sequeretur, in motu seu conuersione: cæli vacuum existere. Sed vacuum in natura non est. Ergo cælum adeoque totus mundus alterius figura quam spherica non est.

G) Finitum esse hunc mundum & terminatum, primum ex altera mundi parte, cælo scilicet, ita demonstratur. 1. Si cælum infinitum esset, in gyrum vel circulariter circumagi minime posset. Ratio est, quia si esset infinitum cælum, tum linea à centro ducta in infinitum discurreret. Cum autem motus circularis sit reditus ab eodem in idem punctum: horum autem punctorum infinita sit distantia, impossibile est finito tempore infinitum spatium consisti, & per consequens, neque circumuolui potest. At vero cælum circulariter mouetur, ut constat ex motu stellarum circa polum, & ex Solis stellarumque fixarū assidua conuersione. Cælū igitur infinitum non est. Reliqua vero

Sententia  
Philos. de  
figura mū-  
di recen-  
sentur &  
examinan-  
tur.

1.

2.

3.

Mundum  
finitum &  
terminatū  
esse.  
Ratio 1.

omnia cæli ambitu continentur, quare finita sunt & ipsa, & proinde totus mundus, qui ex finitis constat partibus, infinitus esse nequit. 2. Finito tempore infinitum corpus non reuoluitur. Cælum autem finito tempore suum cursum absoluit. Ergo est finitum 3. Omne figuratum est finitum. Figura enim est superficies habens finem & terminum, quod autem habet terminum, infinitum esse nequit. Mundus autem est figuratus sphaerice. Ergo mundus est finitus.

Flures vno  
non esse,  
stabilitur  
rationi-  
bus.

I.  
Aristote-  
lis.

1.

3.

4.

Platonis.

Theologi-  
cis.

H) Quod spectat questionem de unitate mundi sciendum existimasse Empedoclem & Democritum, subinde alios mundos nasci, & alibi alios mundos ex atomorum cœcursu existere. Quæ opinio absurda & falsa cum olim Anaxarcho discipulo Alexandri esset relata: Heu inquit, me miserum qui ne vno quidē potius sum. Rationes autē, quibus unitas mūdi stabilitur, hæc sunt. Prima est Aristotelis lib. 1. de Cælo cap. 8. ubi ita argumentatur. Si plures infinitive mundi essent, omnia semper tumultu vario iactarentur. Sed hoc non est. Ergo nec illud. Consecutio maioris probatur: Quia cum eadem sint eisdemque natura & speciei elementa, tum ignis (verbi gratia) alterius mundi ad huius mundi centrum tanquam locum sibi naturalem moueretur. Terra quoque illius mundi ad terram huius suo pte nutu ferretur, quoniam hæc centrum occupauit, locum naturalem omnium grauium, ad quem alterius mundi terra quoque aspirabit & contendet: & ita omnia confundantur necesse est, quod longe est absurdum. Nam terra ab vno mundo ad alterum transire volens percurreret prius regionem ignis sui orbis, ita graue feretur sursum, quod eius natura repugnat. Sic quoque ignis per medium vnius orbis per transiret ad ignem alterius, quo quidem pacto leue tendet deorsum, quod itidem est impossibile. 2. Vnus est primus motus sempiternus & regularis. Ergo est tantum vnus mundus. 3. Vnumquodque, quod ab aliqua causa prodiit in lucem, illud suæ causa speciem & imaginem refert. Mundus autem hic vniuersus suum esse accepit à primo rerum principio, quod maxime est vnum. Ergo & mundus vnus est. 4. Est Platonis. Materia qua ad mundi compositionem requiritur, est vna, inque vnā massā coacta, omnia corpora simplicia, elementa & cælum in se continens, ita ut nulla eius portio sit reliqua, ex qua alius mundus componatur. Hinc ergo sequitur, vnum tantum mundum esse. Argumenta Theologica, quibus hæc sensen-

*Sententia firmitus stabilitur, pete ex lib. 1. Phys. Philippi & Danae Physica Christiana cap. 11. part. 1.*

## CAPVT I I.

*Quid Cælum, & qua eius Dimissio?*

1. **A**dhuc (A) in genere de Mundo dictum est: deinceps de Corporibus ex quibus constat, agendum est.

2. Corpus autem est duplex: Simplex & Compositum. *Arist. lib. 1. de Cælo, c. 2. text. 7.*

3. Simplex corpus est, quod principium motus localis simplicis in se ipso habet. *Arist. lib. 1. de Cælo, c. 2. & 7.*

4. Estque Constans vel Inconstans.

5. Constans est, quod eadem forma perpetuo perdurat, nullamque mutationem recipit, ut Cælum. *Arist. lib. 1. de Cælo c. 3.*

6. Cælum est (B) corpus naturale simplicissimum, solidum sphericum, pellucidum, & in orbem mobile. *Arist. in lib. de Cælo.* Cæli definitio.

7. Corpus esse cælum non quoduis, sed naturale, variis in locis testatur. *Arist. lib. 1. de Cælo, tex. 5. usque ad 17. lib. 3. Coeli, tex 1.*

8. Num autem materiam habeat cælum, inter Peripateticos disputatum est. Non defuerunt enim, qui cælum corpus ita simplex fecerint, ut materiam ab eo penitus ablegarent, quam sententiam obnixè tuctur Auerroes *lib. 1. de Cælo tex. 7. & 10.* An materiam habeat?

9. Hæc tamen nullo modo nobis probatur, parumque est Aristotelica, siquidem vnumquodque sub sensum cadit ratione materiæ. Cælum autem est eiusmodi, cum percipiat aspectu, ideo materiam habeat necesse est. *Aristot. lib. 1. de Cælo text. 97. & 8. Metaph. c. 2.*

10. Tum: Cælum est ens mobile: Ens autem mobile est quod est materia & forma constat. Igitur Cælum à materia non est alienum. *Arist. 2. Phys. c. 1.*

11. Adhæc, quantitas, raritas, densitas, comitantur materiam, hæc autem omnia in cælo reperiuntur, ideoque in illo necessario poni debet materia.

12. Perspicue igitur constat, corpora cælestia administratione materiæ concreta esse. An autem hæc materia



An sit eius-  
dem natu-  
ræ cum e-  
lementis?

eadem sit cum materia inferiorem, rursus inter Peripate-  
ticos non levis est disceptatio.

13. Plerique Philosophorum, ante Aristotelem, arbitrati  
sunt, cælum eiusdem esse naturæ cum elementis, quan-  
quam ij etiam discrepantes fuere: nonnulli enim cælum  
igneæ naturæ esse arbitrati sunt.

14. Quod autem igneæ substantiæ non sit, probat ea ra-  
tio, quia cum tanta sit ignis voracitas & acrimonia ( vnde  
Herodotus ignem beluam audissimam, & inexplebilem  
vocat, quæ quanto plura consumit, tanto sæcundius se  
parit) si tota cœlestis machina astraque ex igne coaluis-  
sent, iam pridem totus inferior mundus eorum incendio  
deslagrasset, cui experientia refragatur. *Arist. lib. 2. de Cælo,*  
*c. 7. text. 41. & lib. 1. Meteor. c. 3.*

15. Primus Aristoteles eam sententiam, cælum esse di-  
stinctæ naturæ ab elementis, in scholis illustrem reddi-  
dit, vnde in prouerbum fere abiit, *Quinta substantia Pe-  
ripatericorum.*

16. Suadetur hæc opinio his rationibus I. Quia omnes  
formæ sublunares ita materiam informant, vt ab ea se-  
iungi queant, vnde omnia ex iis conflata interitum sub-  
eunt, corpora autem cœlestia sunt immortalia.

17. II. Deinde idem probatur à motu cœli simplici, qui  
vt specie differt ab iis, qui corporibus sublunaribus con-  
ueniunt, ita diuersam in cœlo naturam arguit. *Arist. lib.*  
*1. de Cælo, c. 2.*

18. III. Præcipuum autem & penetotum huius senten-  
tiæ hoc est fundamentum. Quæcunque communicant  
materia, ea quoque inuicem transmutantur, quæ vero  
non mutantur, dissimili constant materia: cælum autem  
& inferiora non transmutantur, ideoque eadem materi-  
am non habent. *Arist. 1. de gener. & corrupt. c. 1. text. 1.*  
*& c. 6. text. 43. & 7. text. 52. & 54. & c. 10. text. 87.*

19. Constat ergo, diuersæ rationis esse materiam corpo-  
rum cœlestium à materia inferiorum, eo ipso, quod hæ-  
rum materia est in potentia ad plures formas elementa-  
res, illorum autem materia tantum est in potentia ad for-  
mam suam cœlestem. *Zabar.*

Cœli for-  
ma,

20. Quæ autem (C) corporis cœlestis sit Forma, varij  
quoque & inter se dissentientes sunt Aristotel. Interpretes,

21. Qui-

21. Quidam enim duplicem illi inesse formam statuunt, aliam informantem, per quam cœlū constituatur, alteram vero adstantem, nimirum intelligentiam, quæ motum ciet & perpetuet. *Mercen. lib. 1. dilucid.*
22. Prior forma v. l. inde refutatur. I. Quia si forma cœli non concurret effectiue ad proprium motum, otiosa erit atque adeo frustra, cum vnumquodque sit propter suam operationem. II. Et si hæc forma principium motus non est, quomodo igitur innotuit, ipsam corpori cœlesti inesse, cum forma non nisi ex operationibus innotescat? *Arist. lib. 2. de Cœlo. c. 3.*
23. Posteriolem ergo formam siue intelligentiam Aristoteles tantum recepit & cognouit, quia cum cœlum à se non moueatur, externum motorem desiderat, qui alius præter intelligentiam esse non potest.
24. Cum etiam motuum cœlestium leges, ordinem & Motus. constantiam obseruarent, idque non nisi ab aliqua intellectrice vi corporis experti fieri posse videret, dandam esse intelligentiam, à qua eiusmodi motus efficerentur, statuit. *Arist. 2. Metaph. c. 8. text. 43.*
25. Hinc conficitur cum cœlum animatum sit propterea quod habet principium motionis in se ipso, omnes quoque possit. onum differentias eidem competere. *Arist. lib. 2. de Cœlo. c. 2. text. 13.*
26. Cæterum (D) motus cœli cum sit simplex & circularis, an ei naturalis sit, controuersia non caret. Verior est affirmatiua, quæ hoc nititur fundamento, quia omne corpus physicum aliquem naturalem motum sibi vendicat, ideoque & cœlum, & non alium, nisi cum, qui circulo peragitur. *Arist. lib. 1. de Cœlo, c. 2.*
27. Deinde (E) hic motus est cœli perfectio, ideoque non præter, sed secundum naturam illi competit, & si contra naturam illi conueniret, non posset tot seculorum ætati- bus durare, quandoquidem ea, quæ naturæ aliena sunt, sempiterna esse nequeunt. *Aristot. libro 1. de Cœlo. c. 2. text. 15.*
28. Est quoque hic motus continuus, non interruptus, ideoque perpetua est in cœlo quietis priuatio. *Scalig. Exercit. 61. sect. 2. Arist. lib. 1. de Cœlo, c. 2.*
29. Non ergo recto motu cœlum cietur, ideoque hoc

corpus neque graue neque leue vilo modo esse potest. *Arist. 1. de Cælo c. 3.*

30. Quod si nec graue nec leue sit, vllis aliis mutationibus obnoxium esse nequit, ideoque sempiternum esse existimauit. *Arist. ibid.*

31. Verum huic sententiæ refragatur diuinarum literarum auctoritas, docens cælos (F) vetustate consumendos periturosque, vel saltem in alium statum & formā transfmutandos:

Figura cœli.  
li.

32. De Figura porro cœli non fuit apud veteres consensus. Quidam enim cœlum in oui figuram conformabant, alij testudini, alij pinæ nuci similem credebant, alij denique quamlibet figuram ei commode aptari contendebant.

33. Rotundum autem esse & glōbosum cœlum schola Peripathetica statuit. I. Quia hæc figura omnium prima, pulcherrima, perfectissima & capacissima, atque ad motum accommodatissima est; II. Quod extra summum orbem nullum sit vacuum. Nam si figura eius rectarū linearum esset, profecto extra ipsum & locus esset, & corpus, aut vacuum. *Arist. lib. 2. de Cælo. c. 4.*

34. Præter eas vero rationes aliz idem confirmant, eæque afferuntur. I. Ex iudicio motus stellarum fixarum. II. Ex motu Solis & Lunæ, omniumque errantium syderum, III. Ex distantia stellarum fixarum. IV. Denique ex astrorum figura.

Diuisio.

35. Cæterum (G) Cœlum in Primum mobile & Secunda mobilia diuiditur.

36. Extimum enim illud & supremum, quod Empyreum dicitur, quodque Aristotelem etiam agnouisse nonnulli inde concludunt, quod diuina entia supra mundum & cœlum collocet immutabilia & impatibilia, non est huius considerationis, quia locali motu contra naturam reliquorum cœlorum non est mobile.

Primum  
mobile.

37. Primum mobile est, à quo motus diuinus qui omniū primus est, maximeque conspicuus, proficiscitur, & est orbis dicimus. Talis autem primi mobilis motus semper æquabilis est nunquam remissior aut velocior.

38. Et huius orbis motus generationis & corruptionis perpetuæ rerum naturalium causa est efficiens. *Arist. lib. 3. de gen. & corrupt. c. 20.*

39. Secunda mobilia ea sunt, quæ præter motum illum diuinum, quem à primo mobili accipiunt, habet alium motum, huic fere contrarium.

Secunda  
mobilia.

40. Est autem secundum mobile vel CrySTALLINUM siue aqueum, vel STELLATUM.

41. CrySTALLINUM est sphaera nona, & vocatur hoc cœlum Cœlū Cry-  
aqueum, quia cum nullæ in eo stellæ fulgeant, sed admo-  
dum translucidum & perspicuum sit, aquatum refert simi-  
litudinem.

Cœlū Cry-  
STALLINUM.

42. Quod stellatum est continet stellas vel Fixas, vel Er-  
rantes, & hoc cœlum primum mobile est Aristoteli.

STELLATUM.

43. Fixis vnicum tribuitur cœlum propter motus earū similitudinem, & dicitur octaua sphaera, seu firmamentū, ἀπλανής Græcis intrans.

44. Et in hac sphaera innumeræ quasi sunt stellæ propter dignitatem huius corporis. Cum enim hæc ( ultra quam nullum cœlestem globum dari putauit Aristoteles) causa sit constantis vitæ, & efficiat, ut res magis eodem modo se habeant, quam reliqui orbes, ideo pluribus astris, tanquam viribus præditum est, ut hoc munus præsteret, *Arist. lib. 2. de Cælo, c. 12.*

45. Quod errantibus stellis est insignitum continet Planetas, vel Extremos, vel Medium.

46. Extremos, vel Superiores, vel Inferiores.

47. Superiores Planetæ sunt Saturnus, qui possidet sphaeram septimam, Iupiter qui sextam, Mars qui quintam occupant.

48. Medius Planetarum est Sol in quarta sphaera.

49. Inferiores Planetæ sunt Venus in tertia, Mercurius in secunda, Luna in infimo orbe.

50. Tot ergo constituuntur orbes cœlestes. Vnum enim cœli orbem esse non posse, plures, qui obseruantur, & distincti motus conuincunt, cumque decem inter se dissidentes deprehendantur moris, decem quoque orbes erunt.

51. Hæc vero cœlestium orbium series non continuo, sed contiguo ( H ) ordine est connexa, ita ut superior orbis semper inferiorem in sese vndequaquam conclusum contineat, non secus atque in ouo gallinaceo luteum, a bulmen & putamen alterum ab altero complexum coniungitur.

52. Si enim continuatio orbium inter se esset, vnicus omnium esset motus, & vnico omnes cursu ferrentur.

53. Itaque cum omnes ita inuicem ambiantur, solus autem orbis decimus, seu primum mobile, ab alio corpore non contineatur, in loco an sit ambigitur? Per se & actu in loco non esse, sed per accidens tantum & partiam ratione, statuit. *Arist. lib. 4. Phys. §. tex. 43.*

54. Num autem orbis mobiles iam enumerati, quo sunt altiores, eo etiam nobilioris sint naturæ, in controuersiam vocatur. Verior est sententia, eundem in orbibus esse dignitatis ordinem, excepto orbe, qui Solem defert.

55. Hoc enim Planeta nobilissimo cum nihil in toto ad spectabili mundo ad speciem sit pulchrius, vel ad rerum gignendarum commoditatem fecundius, ideo & eius orbis eandem naturam specificam, eandemque essentia perfectionem iure obtinebit.

## COMMENTARIUM.

**A**bsoluta (A) generali mundi consideratione, nunc aggredimur singularum eius partium, & primo quidem celestis regionis doctrinam. Principio autem obseruandum, veteres omnes vocasse calum atheras *ἄθρῃ & αἴθρῃ*, Interprete Aristotele hoc est à perpetuo cursu, vel ab æthere, quod perpetuis tanquam ignibus, hoc est, stellis ardeat.

Definitio-  
nis cæli ex  
plicatio.

B) Definitur corpus, non quidem quoduis, sed naturale, ut variis in locis testatur Aristoteles. 1. Cæli text. 5. vsq. ad 17. 3. Cæli, text. 1. 1. de partibus animalium cap. 5. & alibi. Dicitur corpus simplicissimum ad distinctionem elementorum, quæ etiam corpora dicuntur simplicia. Hac enim voce cæli substantia exprimitur, in quo Aristotelem sequimur. Hic enim & c. eo Dionysius Areopag. ac recetiores plerique Theologi, & Philosophi Peripathetici fere omnes, cælum de natura quatuor elementorum vindicant, atque alia quadam simplici & quinta essentia præditum quibusdam argumentis confirmant contra Platonem aliosque priscos Philosophos, qui ex quatuor elementorum purioribus proportionibus calum esse coagmentatū statuunt. Ratio Aristotelis potissima talis est: Omnis motus simplex, quem in rerum natura deprehendimus, per se primo conuenire debet corpori alicui simplici. At repetitur motus circularis simplex, nec tamē ille est proprius vel naturalis reliquo-

rum elementarium ulli. Nam hac ipsa elementa habent motum proprium in linea recta, ut leuia sursum, grauia deorsum ferantur. Vni autem corpori simplici unus tantum motus simplex debet esse naturalis & proprius. Relinquitur ergo, ut conueniant alicui quinc, & corpori simplici, atque adeo, ut detur aliquod quinta cuiusdam essentia distincta à naturis elementorum corpus simplex quod conueniens sua natura in orbem circa mundi centrum agatur. Hoc autem est cælum. Dicitur cælum corpus solidū, quia constat tribus dimensionibus longitudine, latitudine & crassitie. Sphæricum denique est omni ex parte. Cum enim docente Aristotele 2. de Cælo cap. 4. hac figura sit pulcherrima, perfectissima, simplicissima & capacissima, & denique ad motum accommodatissima; propterea merito cælo, ut corpori pulcherrimo, perfectissimo, simplicissimo, capacissimo imprimisque mobili rotunda figura debetur. Deinde si alterius fuisset figura, ut triangularis, vel quadrangularis, inter se fuissent collisi cæli, & fracti, cum unum in alterius motum fuisset connexum. Tertio si altam, quā sphericam cælum haberet figuram, tunc aliqua pars cæli, illa scilicet, qua supra nostrum caput est, foret propinquior nobis altera parte cæli, quod tamē est absurdū. Deniq. sequeretur, locum aliquem esse vacuum in cælis, & corpus esse sine loco. Merito ergo cælum hanc figuram obtinet. Lucidum esse cælū visus ipse ostendit, qui in eo lucem contemplatur, qualitatem certe nobilissimam, qua mediante cælum potissimum in hac inferiora agit. Dicitur porro in orbem mobile, quia, cum corpus sit simplex, ideo simplici aliquo motu id moueri necesse est. Hic autem motus ex communi Philosophorum omnium sententia est circularis. Sicuti autem ex stellis ipsis cælum moueri deprehensum est, ita ex iisdem etiam motu circulari in gyrum mouetur. Videmus namque stellas primo supra terram conspectui nostro sese offerre, deinde paulatim eleuari, donec ad cæli medium peruenierint. Unde iterum eas paulatim descendere conspiciamus, donec occidant, ita ut semper seruent aequalem à polis suis distantiam, quod in nullo alio motu, præterquam in circulari, fieri potest.

Questiones  
tres discutiuntur.

C) Hic primo queritur, quænam causa sit efficiens cæli motus? Respondet, quod cælum mouetur, illud interno ipsius principio, siue forma interiori esse ascribendum, I. Cæli motus causa efficiens quæ

dum, cui Aristoteles alijque Peripatetici extrinsecum motorem addunt, & vocant intelligentiam assistentem. Quam sententiam varijs rationibus comprobare studet Averroes 1. Cæli comm. 5. & 2. Cæli comm. 3. & 14 disputat. contra Algazalim. Unica autem hac eaque potior sufficiat: Motus perpetuus, qui principio & fine caret, non potest fieri nisi per intelligentiam. Cæli motus est eiusmodi. Ergo cæli motus non potest fieri nisi per intelligentiam.

II. De Secundo loco hac quæstio est excutienda, an motus rotundus vel circularis cæli sit naturalis? Non desunt enim

Motus cæli  
rotundus  
vel circularis  
an sit naturalis?

Affirmat  
Arist.  
Rationib.

1. qui negativam sententiam constanter tuentur, quorum duces sunt Avicenna, Scotus, Albertus, Durandus & alij. Aristotelis autem eaque vera sententia est, motum circularem competere cælo secundum naturam, qua quidem suadetur rationibus sequentibus: Prima est Aristotelis 1. Cæli text. 9. Uniuscuiusque corporis simplicis unus est motus simplex secundum naturam. Cælum corpus est simplex. Igitur simplex motus, qui circularis est convenit ei secundum naturam: Secundo text. 11. lib. citati idem ita ratiocinatur. Si motus circularis competit cælo præter naturam, ergo alter motus cõpetit ei secundum naturam, & hic motus erit vel sursum vel deorsum. Neuter autem horum convenit cælo, quoniam aut ignis, aut aliquod aliorum elementorum esset. Igitur motus circularis cõpetit cælo secundum naturam. Tercio: Text. 14. libri citati hac utitur ratione. Motus, qui competit alicui præter naturam, competit alteri corpori secundum naturam. Iam vero motus circularis competit elementis præter naturam. Igitur competit alteri corpori secundum naturam. Cum autem hic motus rotundus cõpetat cælo, igitur eidem cõpetit secundum naturam. Quarto Idem hoc confirmat Philosophus demonstratione allata in textu 16. Motus circularis convenit cælo aut præter naturam, aut secundum naturam. Non primum quoniam non est perpetuus: nullum enim violentum est diuturnum. Igitur naturalis est hic cæli motus. Tandem: Quæ necessaria sunt ad motum cæli circularem efficiendum, ea omnia naturaliter cælo insunt. Iam cælo inest figura rotunda: adest gravitas & levitas, est substantia incorruptibilis carensq; cõtrario, & ad modum rotundum requiruntur. Ergo motus hic est ei natur. Quomodo autem sit naturalis Thomas Aquinas explicat 2. Phys. text. 2. his verbis: motus localis corporum cælestium est naturalis, non propter principium actuum,

Et quomodo?

sed

sed propter principium passivum: quia scilicet habet in sua natura aptitudinem, ut tali motu ab intelligentia moveatur. Hanc Thomas sententiam omnes fere Peripatetici sequuntur, qui hunc motum absolute naturalem esse aiunt, ratione principij interni, cuius beneficio cælum ad hunc motum habet propensionem. Ratione autem principij activi, scilicet intelligentiæ, qua prima causa effectrix est huius motus, non absolute hic motus est naturalis, sed secundum quandam analogiam siue similitudinem. Etsi enim intelligentia illa, qua cælo præsidet, non est cæli natura, attamen movet ad motum naturæ, & sic natura similitudinem habet.

E) Tercio hic quaritur: cum oporteat in motu circulari aliquod esse medium immobile, quod ipsum quidem non moveatur, sed circa ipsum rotundum corpus cæli volutur, ut in sphaera apparet, quodnam illud sit in cælo? Respondemus cum Aristotele, cælum ambitu suo terram immobilem & secundum naturam illuc quiescentem continere. Medium ergo illud immobile, circa quod naturaliter agitur cælum est terra, quam immobilem esse suo loco docebimus.

F) Quamvis autem Aristoteles cælum neque ortum, neque interitum habere, sed æternum & incorruptibile esse, inde probare conetur, quod neque alteretur, neque augeatur, neque minuat, neque aliqua contrariorum repugnantia in illo deprehendatur: attamen cælum non est simpliciter & per se, inalterabile & incorruptibile, sed voluntate Dei fit, quod non ita corrumpatur & alteretur, sicuti elementa mutari inter se videmus. Sacra enim litera testantur, cælum & terram tandem interitura. Qualis autem ita corruptio sit futura, disputatur, utrum secundum substantiam, an vero secundum qualitates? Sunt nonnulli, qui universitatem hanc, hoc est, cælum & terram non quidem secundum substantiam, sed secundum tantum vitiosas qualitates mutatum iri putant, adductis verbis Vatis regij Davidis, qua Psalm. 102. habentur: Opera manuum tuarum sunt cæli, ipsi peribunt; & omnes sicut vestimentum veterascent. Item illo Iesaiæ 65. Cælos novos creo, & terram novam. Etsi vero hac dicta commutationem cælorum in novos inferre videntur, attamen sacra scriptura magis est consentaneum, nullos deinceps cælos corporeos & terram futuram esse. Idem enim Esaias inquit: Sol tibi non amplius lucebit dies, & Luna

III. Quaestio.

Corruptio  
cælorum  
vtrum se-  
cundum sub-  
stantiam an  
secundum  
qualitates  
sit futura?



*Luna nocte, sed Dominus erit aeternum lumen. Et hoc est, quod Paulus 1. Corinth. 15. ait: Deus erit omnia in omnibus. In Deo igitur erit cælum illud novum, hoc est, gaudium & pax aeterna nostra.*

G) *Etsi totum hoc spatium, quod supra sphaeram ignis à Luna usque ad beatorum sedem protenditur, singulari numero cælum à Latinis, & ἡσπερος, Græcis nominatur: plures tamē in eo orbes cœlestes deprehenduntur. Cum enim unum & idem cælum naturaliter diuersis motibus moveri nequeat, cumque omne corpus simplex uno locali motu sit contentum, cælum autem diuersis moveatur, plures in eo esse orbes necesse est.*

De cœlorū  
numero  
veterum  
Philoso-  
phorum  
sententiæ.

*Ceterum de numero cœlorum non omnium eadem est sententia. Veteres, ut Plato & Aristoteles, octo duntaxat esse sphaeras putauerūt, quas Cicero in som. Scip. numerat, ita scribens: Summo orbi vel globo subiecti sunt septem, qui versantur retro contrario motu atque cælum. Ex quibus unū globū possidet ille, quem in terris Saturnum nominant. Deinde hominum generi prosper & salutaris ille fulgor, qui dicitur Iovis, tum rutilus horribilisque terris, quem Martem dicimus. Deinde subtermediam fere regionem Sol obtinet, dux & princeps, & moderator luminum reliquorum, mens mundi atque temperatio, tanta magnitudine, ut cuncta sua luce lustret & compleat. Hunc ut comites sequitur Veneris alter, alter Mercurij cursus, infimoque orbe Luna, radiis Solis accensa, conuertitur. Hac Cicero.*

*Hic veterum Octonarius numerus nititur hoc fundamento: Tot sunt sphaerae cœlestes, quos oculi nobis monstrant. Oculi autem monstrant octo tantum sphaeras. Ergo totidem sunt. Verum recentiores Astrologi duas adhuc addiderunt sphaeras. Et Ptolomeus quidem schola Alexandrina in Ægypto professor nonam sphaeram supra octauam positam esse deprehendit ex motu. Eius igitur argumentum tale est. Corpori simplici unus tantum motus proprius & naturalis convenit, & ad quem si alij accedant, erunt accidentarij. Octava sphaera corpus est simplex, & tamen duos habet motus inter se contrarios. Ergo unum habet per se, alterum per accidens siue per communicationem superioris sphaerae, & propterea supra octauum orbem alium collocari necesse est. Assumptio probatur, quia animadvertitur ab Astrologis, octauam sphaeram duplici volu-  
tu, uno*

zu, uno ab Oriente in Occidentem 24. horarum spacio, altero ab Occidente in Orientem. Sed in hac octava sphaera recentiores, ut Alphonsus rex Hispania, Georgius Burbachius, & alij, accurata inquisitione observarunt tertium motum, quem trepidationis vel accessus vel recessus nominant. Sic vero ratiocinati sunt: Non potest sphaera octava, cuius triplex est motus, primum mobile nuncupari, sed necesse est, ut huiusmodi motus aliunde accipias. Neque etiam hisce duos motus à nona sphaera habere potest, quia convenit primo mobili uni unicus & simplicissimus motus. Ergo necessarium est decimam sphaeram addere, eamque primum mobile dicere? nonnam autem secundum mobile vocare.

Ceterum praeter sphaeras decem, locali motu mobiles. aliud calum numero undecimum, omnium supremum, immotum Theologia Doctores esse docent, idque ob plurimam lucem Gracis ἡ ἀκίνητος dicitur, quod & calum calorum vocatur, necnon tertium illud, in quod divus Paulus raptus fuisse scribitur. Estque sedes Dei, angelorum & beatarum mentium. Licet autem Thomas Aquinas calum hoc à Theologia solis positum dicat: tamen locum aliquem supra caelos mobiles Aristotelem agnovisse hinc liquet, quod 1. Cal. cap. 9. divina supra mundum & calum entia collocet immutabilia & impatibilia, optimamque & beatissimam vitam sempiterno auro degentia, unde ceteris rebus praestetur, alijs quidem plenius, alijs obscurius, & essentia & vita.

H) Contigua proprie sunt. quorum termini & extrema mutuo sese contingunt, ut ensis & vagina papyrus & calamus pingens literas. Quando igitur orbes caelestes contigui dicuntur, intelligendum est, quod calum nihil aliud sit quam huiusmodi orbium congeries, sapientissimo ordine concinnata: qui orbes ita sunt ordinati, ut superior semper inferiorem in sese undequaque conclusum contineat, haud fere aliter, atque in capis tunicas alias aliis exteriores, videlicet interioribus circum ductas, videmus. Si enim unum illudque continuum esset corpus calum, sequeretur, mota una parte, necessario omnes partes moveri. Item omnes stellas, quae in machina cali moventur, uno eodemque cursu ferri & moveri necesse esset, quod falsum esse manifesto deprehendatur.

## CAPVT III.

*De motu Sphæarum cœlestium recto & transuerso.*

Cœlestium  
orbium  
motus.  
Rectus.

1. **A** Dhuc de cœlo eiusque orbibus, sequuntur eorum motus va ii.

2. Circularis (*A*) ergo cœli motus vel Rectus est, vel Transuersus.

3. Rectus motus nobis est, quo decima sphæra viginti quatuor horarum intervallo super polos & axem mundi seu æquatoris, ab Ortū in Occasum decurrit, & reliquos omnes orbes rapit secum.

4. Sed cur cœlum potius ab Oriente in Occidentem quàm contra mouetur? Quia natura semper, quoad eius fieri potest, id efficit, quod est optimum: melius vero est, cœlum moueri ab ortu & per Meridiem, quam per mediam noctem, & ab Occasu, quia à præstantiore & digniori loco motum inchoat, *Arist. lib. 2. de cœlo. c. 5.*

5. Hic motus proprius est primi mobilis, nimirum decimæ sphære, & efficit diem & noctem, unde *ἡμετέριος* dicitur, quod noctis vel diæ spatium absoluat.

6. Estque hic primi mobilis motus semper æquabilis, nunquam autem remissior aut remotior. *Aristot. lib. 2. de cœlo. c. 7.*

7. Omnis namque inæqualitas motuum oritur, vel à mouente, si non semper idem sit, sed alia nunc, alia postea virtute modeatur: vel à mobili, si non semper eodem pacto affectum sit, nec motoris imperum eodem modo excipiat: vel ab utroque, si vtrumque mutationem subeat. Atqui nihil horum potest accidere motui cœlesti, cum cœlum ipsum incorruptibile sit, imo & multo potiori iure eius motor. *Aristot. lib. 2. de cœlo c. 7. text. 36.*

Transuersus  
q.

8. Transuersus cœli (*B*) motus est qui rectum illum transuersè secatur: idque vel ex Aduerso magis vel à latere.

9. Ex aduerso, ab Occasu scilicet in Ortum, reliqui orbes omnes circa alium axem mouentur.

10. Mouentur autem vel Vniiformiter, vel Variè.

11. Vniiformiter noua sphæra conuertitur, octauam vnâ circumducens, cursumque suum metitur quadraginta nouem annorum millibus.

12. Atque

12. Atque hæc conuersio magnum illum & Platonieum annum efficit (de quo fabulatur Pythagoras) quo omnia astra ad eum locum, vnde semel sunt profecta, redeunt, totiusque cæli primam descriptionem longis intervallis referunt.

13. Variæ septem reliqui orbes sub Zodiaco mouentur, discedentes à centro, hoc est, medio mundi puncto, vel secundum longitudinem tantum, vel secundum longitudinem & latitudinem simul.

14. Secundum (C) longitudinem tantum medius illorum siue quartus, nimirum Sol, sub Ecliptica à cætro mundi discedit, & annuo spatio, & sex prope horis, cursum suum absoluit.

15. Secundum (D) longitudinem & latitudinem simul variant reliqui sex orbes, motu suo excutrentes & obliquantes, ultra citraque Eclipticam.

16. Septimus enim orbis, qui Saturno tribuitur, triginta annorum curriculo cursum peragit, bina minuta singulis diebus conficiens.

17. Huius succedit Iupiter in sexto orbe, cuius sidus annis circiter duodecim circumagitur, quinque minuta quotidie conficiens.

18. Mars in quinto orbe biennij spatio circumfertur, quotidie 31. minuta absolvens.

19. Tertia sphaera, quam Venus possidet, eodem fere tempore cum Sole, cui est *ἑορταστος* comes indiuiduus, Zodiacum permeat, diebus scilicet 348.

20. Secundus orbis, qui est Mercurij, similiter eodem fere temporis intervallo cursum absoluit, nimirum 330. & ita tertius orbis diebus 17. hic vero secundus 26. fere diebus citius cursum suum absoluit, quam quartus.

21. Lunæ orbis qui infimus est, menstruo spatio, 27. nimirum diebus, & fere tertia diei parte, ambitum suum conficit.

22. Et hæc de sphaerarum motibus, qui ex aduerso sunt. Porro à latere mouetur trepidando octauus orbis ab Austro in Septentrionem, & hinc rursus in Austrum, qui motus perficitur septem millium annorum spatio, & dicitur accessus & recessus, aut trepidationis.

23. Et hi sunt decem illi orbes illorumque motus varii qui quidem orbes, cum eiusdem sint naturæ cum supremo, & ab eo comprehendantur, eandem quoque rotundam figuram obtinent. Et quo viciniore sunt primo mobili, eo celerius motu communi, quem transuersum diximus, rapiuntur, tardius vero proprio motu feruntur: quo vero remotiores sunt a primo mobili, eo tardius motu communi, celerius vero motu proprio vertuntur. *Arist. li. 2. 1. de Cælo, c. 4. & 10.*

24. Neque vero frustra tam multi diuersique in cælis sunt motus constituti, sed propter utilitatem, imo necessitatem maximam rerum sublunarium, imprimis ut in illis seruetur generatio & corruptio. *Arist. lib. 2. de ortu & inter. c. 10. text. 56. & lib. 2. de Cælo, c. 3.*

25. Hoc sensus demonstrat, ex variis scilicet cæli motibus & syderum aspectibus res plures generari vel corrumpi: id maxime autem istud fit accessu & recessu Solis. *Arist. ibi.* Primo vere omnes res frequentius & felicius nascuntur, quam media æstate & hyeme.

26. Denique (E) Pythagoræorum & Platoniorum opinio fuit, orbes prædictos suo motu sonos inter se suauissime respondentes efficere, *Arist. lib. 2. de Cælo, c. 9.*

27. Sed Peripatetica schola ut non audit cælestem illum concentum, ita nec approbat. I. Siquidem, quod ad sonum maxime requiritur, in orbium motu desideratur, nempe aeris collisio confestim facta, sine qua non fit sonus. II. Quæ non per se, sed per accidens mouentur aliis alligata ac penitus infixæ, sonum excitare non possunt: eiusmodi autem sunt astra quæ in suis sphaeris per accidens mouentur, ideoque sonum haud efficiunt. *Arist. ibid. & lib. 2. de anima.*

#### COMMENTARIUM.

Cælestium  
orbium di-  
stinctio.

**G**eneralissima (A) A hac est cælestium orbium motus distinctio, in rectum & transuersum Rectus vero dicitur, quia vertitur ab Ortus supra nos in Occasum, & hinc vicissim in Ortum circulariter conuertitur. Deinde rectus dicitur, respectu motus transuersi à quo secatur. Si enim hic etiam rectus esset, iam circa eundem axem & eosdem polos cum primo illo motu verteretur. Vulgo rectum illum rapium primi mobilis & motum

mundanum vocant: item diurnum & quotidianum, quod videlicet uno die naturali, qui 24. horis constat, perficiatur. Vocatur & primus motus, tum quod sit simplex, ideoque reliquis prior, tum quod sit primi corporis mobilis. Sed deceat aliquis: Si hoc motu etiam reliqua sphaera coelestes simul agitantur, minus recte dicitur primus, & proinde primo mobili soli non competet. Sed prius est Ergo & posterius. Resp. Primum mobile, à se ipsi, virtutisque insita, motu velocissimo ab Oriente in Occidentem feritur, secumque rapit circa terram omnes reliquos inferiores orbes nonum, octauum, septimum, &c. Et ita inferioribus sphaeris competit etiam illi motus, non autem primario, sed accidentaliter. Primo autem mobili æquæ & per se, non secus ac nautis qua secundo flumine labēs omnes insidentes deuenit. Caterum hic primi mobilis motus semper est aquabilis, nunquam autem remissior aut velocior, quod tamen de naturali ordinariōque motu est intelligendum. Extra enim ordinem est, si velit Deus vel tardiozem vel velociorem, vel etiam nullum fieri cæli motum, ut contigit tempore Iosue, quando Sol in medio cursu substitit, tempore autem Ezechiaæ retro essit.

B) Hunc motum rectum illum transuersè secare, hinc patet, quia transuersus ille motus, qui ex aduerso ab Occasu Orium versus recta contra nititur, cuius mensura est Zodiacus, primum illum interfecat. Nam Zodiacus æquinoctialem in duobus locis medium secat. Similiter etiam lateralis ille motus trepidationis æquinoctialem interfecat.

C) Vocatur Ecliptica à Macrobio, quia Sole & Luna sub hac linea diametraliter vel coniunctis vel oppositis, Eclipses & defectiones Solis & Luna eueniunt. Vnde & Cleomedes locum Eclipticum vocat. Dicitur & via siue orbita, semita, vel iter Solis, item circulus solaris. Græcis ἡλιον δρόμος Sol enim sub eo circulo semper medius incedit, neque unquam ultro citroque deflectitur deuiatque. Quarta autem illius sphaera cursus, cum sin. ulis diebus conficiat 509. minuta prima 8. secunda, 29. tertia. & 37. quarta Zodiacique gradus sint 360. sit, ut ex eo scilicet cursu dies anni inueniantur 365. hora 5. minuta prima 49. 6. secunda: qua hora quinque residua, cum suis scrupulis add. se faciunt quarto quoque anno diem intercalarem seu interpositissimum, qui annus bissextilis dicitur.

D) Hic motus talibus quatuordecim deprehensus est. Primo:

Stella fixa alias tardius, alias velocius, sic & incerta progredi cognita sunt. Secundo, stella quadam, olim æquinoctialis propinqua, nunc longius versus Septentrionem, & hinc vicissim deflexerunt, quod evidentiissime elucet in ultima stella Cynosura, seu vrsa minoris, qua Hyparchi aetate 12. gradibus à polo mundi absuit, & iam 4. tantum gradibus ab eodem distat. Ita progressa fuit in longitudinem ab Hyparchi tempore gradus circiter 25. Vnde propter illam vicinitatem stella polaris dicitur. Terrio, mutata sunt puncta æquinoctialia & solstitia, hoc est, puncta intersectionum. Quarto, maxima Solis declinatio variat. Vide hac de re Philip. in Physicis, & ipsam fabricam in theoricis Planetarum.

Pythagoræorum & Platonico-rum opinio.

E) Absurda est Pythagoræorum & Platonico-rum opinio, qui asserunt, cælos suo motu sonos inter se suavisime respondentis, & concentum efficere, cum sonus ex aere, cerea ratione percussus, edatur, intra autem cælos nihil aeris contineatur, efficitur inde, neque sonos cæli motum excitare. Præterea, si orbes sonarent, necessario etiam in se impingerent, ut ex hac violenta collisione sonus aliquis ederetur. Consequens autem est falsum. Non enim orbes cælestes motu, vel anomalium, vel Violento: sed naturali potius moventur. Ergo & antecedent. Postremo mirum esset, sonum hunc & concentum homines non exaudire, neque interdum, neque etiam noctu, quando omnia silent.

#### CAPVT IV.

De Stellarum Natura in genere.

Stellarum natura in genere.

1 DE cælestibus orbibus & eorum motu dictum est hætenus: sequuntur (A) Stellæ, tanquam essentialis & sensibiles cæli partes, *Arist. lib. 2. de Cælo. c. 7.*

1. Hæ enim (B) eadem cum cælo, in quo insunt, sortiuntur naturam & conditionem, atque adeo ex eadem materia & forma cōstant, eodemq; motu cidentur. *Arist. ibid.*

3. In simplicibus namque corporibus partes eiusdem sunt naturæ cum toto. Cælum autem corpus est simplex, & stellæ sunt eius partes, ideoque etiam hæ cum illo eandem habent essentialiam. II. Præterea, ex quibus oritur calor & lumen, ea cælestem habere naturam consentaneum est: sed à stellis lumen est & calor, sicuti satis testantur Sol & Luna. *Arist. ibid.*

4. De-

4. Definiter ergo Stella, quod sit densior cœli pars & *Stellarum*  
magis coacta globosa & locis particeps. *Arist. ibid.* definitio.
5. Ut enim lucis capax esse possit, densam oportebat esse  
stellam. Nam ex materiæ cœlestis contractione & conden-  
satione orta est lux in singulis sideribus.
6. Figuram esse globosam. I. Vel sensus ipsi iudicant: *Figura.*  
quia lunam rotundam esse videmus. Cum autem omnia  
astra eiusdem sint naturæ, idem de omnibus statuendum.
- II. Deinde naturæ, quæ nihil frustra facit, eam stellis fi-  
guram attribuit, quæ ad motum progressivum minime  
idonea habetur, convenientissimum autem ad perma-  
nendum in vno loco: sphærica autem figura huiusmodi  
est. *Arist. lib. 2. de Cœlo. c. 11.*
7. Lucent (C) quinetiam omnes stellæ, adeoque natiuâ  
& cōgenitam lucem habent, secus quam sentit Scal. *ex. 61.*
8. Et lucent vel luce Natiua sola, vel etiam Mutua-  
titia.
9. Sola luce Natiua lucet Sol, stella omnium maxima & *Lux nati-*  
clarissima, quæ vnica interdiu conspicitur, reliquas omnes *ua.*  
suo lumine obfuscans.
10. Mutuatitia etiâ lucent reliquæ omnes, quæ ob pro- *Mutuatiti-*  
priae lucis exilitatem & debilitatem à maximo illo lumi- *tia.*  
nari, tanquam fonte, plenius illustrantur, idque pro mate-  
riæ cum densitate & raritate, tum etiam inæqualitate, vel  
magis vel minus, vel etiam inæqualius.
11. Hinc non immerito Sol ab Heraclyto fons lucis, &  
ab Astrologis Planetarum cor appellatur.
12. In medio namque illorum collocatus est, ut inde tam  
superioribus quam inferioribus astris lumen commodo  
impertiat.
13. Quo autem Soli propinquiore sunt Planetæ, eo cæ-  
teris paribus magis lucent, nimirum quia magis à Sole il-  
luminantur, ut in Marte & Venere apertum est.
14. Verum de Luna imprimis hæc mouetur quæstio, *Luna verò*  
*trum lumen proprium sibi quæ essentialia habeat?* Ad quam *lumine*  
respondetur, quamuis debile & exile eius sit lumen, pro- *proprio si-*  
prium tamen & congenitum etiam habere. *bique es-*  
*sentiali lu-*
15. Illud vel hinc pater, quod in Eclipsi lunari Luna So-  
lis lumine sit priuata, & sic mutuatitium lumen amittat,  
Illa tamen non tota ex oculis nostris evanescat, sed ali-



quando nigricet, veluti atro colore deformata, aliquando subruſſa ſit, nonnunquam etiam ſpeciem mixtam ex atro & rubro præ ſe ferat, quos colores ex mixtione nativæ lucis & umbræ oriri conſentaneum eſt

Stellarum  
lucem non  
eſſe formā  
ſubſtantia-  
lem neque  
corpus.

16. Cæterum ſitne aſtorum lux ſubſtantialis eorum forma vel etiam corpus, an vero qualitas, diſcrepantes ſunt Philoſophorum opiniones.

17. Quod non ſit forma ſubſtantialis, tuctur Peripatetica ſchola, contra Academicam. I. Quia lux percipitur aſpectu, cum nulla forma ſubſtantialis per ſe ſub ſenſum cadat. II. Quia duæ formæ ſubſtantiales non poſſunt in eadem materia ſubſiſtere: aut in acre propriam formam retinente excipitur lux à Sole diſfuſa. III. Quia ſubſtantia nulla patitur ſui remiſſionem, aut inreſſionem, quam tamen lux paſſim admittit. *Ariſt. lib. 2. de anima. c. 7.*

18. Quod non ſit corpus, inde demonſtratur, quia corporea ſubſtantia occupat certum locum: lux hoc non facit, cum fundatur per totum corpus perſpicuum, quod illuſtrat, nec tamen maior occupatur locus. *Ariſt. ibid.*

19. Deinde, ſi eſſet corpus, duo forent corpora ſimul in eodem loco, lux nimirum & aer, quod tanquam abſurdum Philoſophia Peripatetica non admittit. *Ariſt. ibid.*

20. Neque etiā effluſus eſt à corpore luminoso, ut quibuſdam viſum eſt, quia iam Sol, perenni fluxu, eſſet luce ſua exhaustus,

21. Lux ergo eſt qualitas corporis lucidi vel perſpicui, oſtendens & ſeſe & colorata corpora.

stellarum  
ſive Aſtro-  
rum mo-  
tus.

22. Porro nulla [D] ſtellarum per ſe movetur, ut nec progreditur, ſed infixæ & alligatæ ſuo orbi circumducitur. *Ariſt. lib. 2. de cælo. c. 8.*

23. Hoc inde demonſtratur, quod omne rotundum, ſi per ſe movetur, vel vol. tatione vel conuſione movetur, quorum neutrum de ſtellis dici poſſeſt. *Ariſt. ibid.*

24. Nam quæ vertuntur, vel circumaguntur in gyrum, ſemper eodem manent loco quod de ſtellis affirmari non poſſe ſenſibus apparet, neque etiam prouoluuntur, quod docet Luna, in qua ſemper eadem pars apparet, cum in iis quæ conuertuntur, ſemper alia atque alia pars conſpiciatur. *Ariſt. ibid.*

25. Præ-

25. Præterea si propriis motionibus stellæ mouerentur, eadem illarum & orbium celeritas erit: at eadem non est celeritas quoniam non easdem habent magnitudines, ideoque tanto astrum sit velocius oportet, quanto maiori circulo torquetur, atque inde constat alia celerius, alia astra tardius moueri. *Arist. ibid. text. 44.*

26. Licet autem stellæ fixæ nullum motū habeant, præter eum, quo earum sphaera vertitur: tamen inferiorum septem orbium planetas peculiari & sibi proprio motu circumagi experimento compertum est, quod docet, eundem Planetam nunc magis, nunc minus à terra distare, quod fieri non posset, nisi proprio circumactu, nunc sublimiorem, nunc humiliorem sedem teneret.

27. Denique (E) magnam esse vim astrorum in sublunarem hunc mundum vel illud probat, quod generationū & corruptionum sibi succedentium varietatem ex cæli motu prouenire docet. *Arist. lib. 1. de Cælo, c. 3. & l. 2. de gen. & cor. c. 10.*

Astrorum  
vis maxi-  
ma in hæc  
inferiora.

28. Conuersio autem illa cæli vel erit vna, vel multiplex. Vna autem & eadem esse nequit I. Quia elementa vniuersi semper eodem modo se haberent, nec mutarentur, nihilque ex iis oriretur, II. Temporum nulla esset vicissitudo, nec rerum naturalium varietas vlla. *Arist. lib. 2. de Cælo, c. 3.*

29. Cælum ergo, tum per motum tum lucis beneficio, in inferiorem modum agit. *Aristot. lib. 2. de Cælo, c. 7. & l. 1. Meteor. c. 3.*

30. Quibus duobus alij addunt tertium modum, insitas & innatas stellarum vires, quas influencias vocant, ex quibus diuersi oriuntur effectus, vt in Luna vis est humectandi, in Saturno refrigerandi, in Mercurio excitandi ventos, in Sole calefaciendi, in Marte exiccandi &c. *Ptolomæus in quadripartito. Albumazar in introductorio.*

31. Atque huic causæ tantum quidam tribuunt, vt affirmant, si nullus esset in Sole motus, non minus, sed magis potius calefacturum esse, quam motu suo calefaciat. *Iul. Scal. exer. 74. sect. 2.*

32. Motu corpora sublunaria incalefcere. cōmunis Philosophorum est assensus & idem docet *Arist. lib. 2. de Cælo, c. 7. text. 421. Met. c. 3. & in Problem. sect. 1. q. 13.*

33. Et excitat (F) calorem, distrahendo prius & attenuando partes, atque inducendo raritatem, cuius comes est calor. *Arist. ibid. & Zaphar. pag. 506.*

34. Hanc assertionem probant corpora, quæ quo solidiora sunt, cæteris paribus, calorem promptius edunt, ut ferum magis quam ligna, & in lapidibus illi, qui duriores sunt, & in metallorum genere chalybs, nimirum quia inter hæc aer magis atteritur, extenuatur, & rarior fit.

35. Lux quoque vi sua, & quidem suapte natura calorem producit, cum videamus, inferiora corpora Solis luce calesceri.

36. Nec id in Sole tantum, sed in Luna etiam cernere est: ideo enim noctes plenilunij tempore tepidiores sunt, quia tunc Luna, ut vberiore ex se lucem refundit, ita subiectis corporibus plus caloris imprimit. *Aristot. lib. 4. de partibus an. c. 5.*

## COMMENTARIJ.

Stellarum  
natura.

**S**equitur (A) stella, quæquæ essentiales & sensiles cæli partes: Ha enim eandem cum calo, in quo insunt, sortiuntur naturam & conditionem &c. Si quidem si ipsum stella corpus tam diaphanum & pellucidum esset, quam reliqua sui orbis partes, non magis stella splenderet, & lucem conciperet, quam reliquum orbis corpus. quod tamen in alia sui parte neque lucet, neque splendet. Nam in reliquo sui corpore orbis illi, cui stella est infixa subtilior est pellucidior atque tenuior, & propterea transparent & pellucida, ut lumen nullum emittere possit. Non sum igitur facta stella extra calum, ut quidam voluerunt, & postea collocata in calis, sed sunt facta in ipsis calis. & proinde ex materia calis, suntque eiusdem essentia & natura cum ipso calo. Quod *Arist. 2. lib. de Cælo, c. 7.* hac ratione confirmat: In simplicibus corporibus partes eiusdem sunt natura cum toto. At calis corpus est simplex, quia simplici motu in orbem feritur, & stella sunt eius partes. Itaque stella eiusdem sunt cum calo, cui inhaerent, & cum quo moventur, natura.

Stella unde  
dicitur.

B) Stella Græcis dicitur ἀστὴρ, ὅτι τὴν ἀσπᾶν, hoc est, à fulgore, Latinis dicitur à stellando vel scintillando. Vocatur etiam Fides, à fidendo, auctoribus *Episto & Verrone.*

C) Hinc enim astira vocantur, ὅτι τὴν ἀσπᾶν, à coruscatione, ut *Plato docuit in Cratilo.* Non tamen omnes eandem lucem

lucem obtinent. Exilem enim & debilem omnes reliquas stellas habere, maius autem lumen à Sole accipere, Peripatetici fere omnes statuunt, quod hisce rationibus, ab aliquibus adductis, probabiliter ostende potest. 1. Luna & reliquarum stellarum, quantum ad lucem, eadem est ratio. Luna autem mutatur lumen suum à Sole, sicuti ex eius augmento, decremento & eclipsi patet. Ergo & reliqua stella. 2. Primum in unoquoque genere est causa omnium eorum, quæ sunt illius generis. Sol in genere lucidorum est primum: quia Sol inter lucida est lucidissimus, & propterea primum lucidum. Sol ergo causa est luminis in omnibus stellis. 3. Idem hoc à nonnullis inde colligitur, quod Planetae, qui Soli sunt viciniore, vehementius illuminentur. Ob hanc enim positionem stella Martis & Venæ reliquis sunt lucidiores. Ad quam tamen rem plurimum etiam confert stella densitas & raritas. Densiores enim plus luminis recipiunt, rariore autem minus.

D) Hoc Theorema de motu astrorum tractatur ab Aristotele 2. Cæli, cap. 8 ubi ostendit, non proprio motu stellas, & seorsum orbis, sed stellas, quatenus orbibus sunt infixæ, moveri. Motus enim proprius hic dicitur, quo quicquam movetur per se, & non ad motum alterius: astra vero, cum infixæ sint sphaeris, tanquam earum partes, sphaerarum motione volvantur. Deinde: Quæcunque conuertuntur, in eodem semper manent loco. At stella non semper in eodem manent loco, ut & sensibus apparet, & omnes consentiunt. Ergo stella non conuertuntur.

E) Maximam esse efficaciam stellarum in hac inferiora, ipsa uniuersalis experientia manifesto comprobatur. Calorem enim [ut alios astrorum effectus. nunc præteream] in sublimari hoc mundo à caelestibus excisari corporibus sensus ipsi docent. Quæ autem caloris causa sit, sine quomodo calor excitetur ab astris, non ita peripicuum est. Fuerunt enim Philosophi, qui putarunt, astra propterea calefacere, quod sint ignea, quæ sententia ab ipso Aristotele 2. de Cælo, cap. 7. & lib. 1. Meteor. est explosa, & quam falsam esse documentis subsequentibus probare licet. 1. Si Sol esset natura ignea, & hac ratione calefaceret, non minus in hyeme hoc præstaret, quam in æstate. Ratio est, quia propter cæli figuram sphaericam Sol in omnibus æli partibus æquedistat à nobis. Quare, siue sublimior incedat, ut in æstate, siue humilior, ut in hyeme, eundem deberet excisare calorem. Sed falsum hoc. Ergo & illud. 2. Si Sol

Stellas à  
Sole lumē  
mutuari.  
Ratio 1.

2.

3.

Stellas non  
per se mo-  
uentur, sed qua-  
tenus orbi-  
bus sunt  
infixæ, mo-  
uentur.

Ratio 1.  
2.

Calor quo-  
modo ab  
aestis exci-  
tetur?  
Alicuius  
opinionis  
refutantur  
rationibus.

1.

2.

3.

Verior A-  
ristotelis  
sententia.

igneam haberet naturam, magis calefaceret in hyeme, quando propinquior nobis est & in perigæo nobis constitutus, quam in æstâ, quando est remotior, & in apogæo. Consequens autem est falsum Ergo & antecedens. 3. Si Sol esset igneus, media aeris regio vixit illi vicinior, magis quam infima calefieret, & propterea metæora aquea nulla in ea possent generari. Rectius autem Aristoteles 2. de Cælo, & p. 181. Meteoror. duas ponit causas, ob quas cælestia corpora hæc sublunaria calefaciunt, quarum una est motus, altera lumen. Quibus duabus à Ptolomæo 1. quadrip. operis, c. 3. additur tertia, insita videlicet & innata stellarum vis, ex qua diuersi oriuntur effectus, ut in Luna vis est humectandi, in Saturno refrigerandi in Mercurio excitandi ventos, & sic deinceps. Atque huic causæ Iulius Scal. exer. 74. sect. 2. tantum tribuit, ut affirmet, si nullus esset in Sole motus, non minus, sed magis potius calefacturum esse, quam motu suo calefaciat. Neque existimandum, ultimam hanc causam, influentiam scilicet, Aristoteli fuisse incognitam. Si enim verba eius diligentius perpendamus, & adiciamus ea, quæ lib. 4. de generatione animal. c. 10. tradit, inueniemus omnes hæc causas ab Arist. loco dicto indicari, ubi inquit. Calorem ab orbe Solis, cui inhaeret, maxime effici. His enim verbis, ut Simplicius monet, non solum motui calefactionem tribuit, sed motui certi corporis. Id autem corpus in se continet lumen. & continet certam quoque atque insitam vim. Nam in Saturno, verbi gratia, etiam inest motus per suum orbem, & inest lumen, non tamen inest vis calefaciendi. Idcirco ad actionem Astrorum in hac sublunaria illa tria requiruntur. Motus, quo certa ratione disponantur: Lumen, quo hac inferiora contingere possint: & tertio influentia seu insita vis, qua certum effectum producere queant.

Alia mo-  
detur que-  
ritur.

F) Hic queritur. Quomodo motus hunc effectum producat hoc est, calorem generet? Respondendum, calorem à motu excitari, non per se sed per accidens, hoc est, non primario, & quatenus est motus sed per aliud, & secundario, quando nimirum rarefacit, extenuat & atterit partes aeris, & sic aerem attenuatum igneum atque calidum efficit. Eadem plane ratione lumen quoque causa est caloris, quatenus nimirum aerem extenuat, quam extenuationem sequitur calor. Quod tamen lumen duplicetur & reflectatur necesse est: ita enim fortius redditur. Esi enim minime negandum, radios Solis re-  
Ha pro-

*Et a proiectos etiam aliquid caloris efficere: quomodo enim tantam vim calefaciendi haberent, duplicati si nullum haberent simplices? Iſtam tamen vim calefaciendi exiguam eſſe, hinc conſtat, quoniam mediam aeris regionem per quam radij Solis recti tranſeunt, tam frigidam relinquunt, inſimam autem radij reſracti admodum calidam reddunt.*

## CAPVT V.

## De Stellis fixis.

1. **S**tellæ porro ſunt vel Fixæ, vel Errantes.
2. **S**Fixæ ſunt, [A] quæ octauo orbi inhærentes tardiffime cum eo mouentur, eandemque inter ſe perpetuo ſeruant diſtantiã, &c. Stellæ fixæ.
3. His enim ſtellis octaua ſphæra abundat, & infinita multitudine eſt decorata: quia nimirũ hæc ſphæra, quam primum mobile Philoſophus arbitrabatur conſtantis vitæ eſt cauſa, & principatu motionis reliquis orbib⁹ antecellit. *Ariſt. lib. 1. de Cælo, c. 12.*
4. Dignoſcuntur fixæ ab errantibus ſcintillatione: hæc enim ſolæ non ſcintillant. Earum diſſerentia.
5. Quæ autem (B) micationis ſiue ſcintillationis ſtellarum ſit cauſa, in quæſtionem vocatur? Dicendum, ob ſpatij int̄ ſcapedinem hoc fieri ob quam ſpecies à re viſa miſſæ præ tenuitate vix iam valent ſenſorium imbuere, ideo ſit, vt dum ex illis viſionem elicere potentia conatur, labore fatiſcat ac tremat, qui tremor cauſa eſt, vt videatur aſtrum per ſcintillationem tremere. *Ariſt. lib. 2. de Cælo, s. 8. ſext. 48.* Micationis ſtellarum cauſa.
6. Fixarum ſtellarum aliæ ſunt Numerabiles, aliæ Innumerabiles.
7. Stellæ fixæ numerabiles, quæ quidem nobis ſunt notæ, ſunt mille viginti duæ, ſed plures ſunt reuera. earque illuſtres & ſplendore & magnitudine quas obſeruant illi, qui in nouo orbe verſus meridiem fuerunt. Stellæ fixæ numerabi-
8. Hæ ipſæ iam diſtæ differunt inter ſe Magnitudine, Configuratione ſeu Aſteriſinis, & Situ.
9. Magnitudinis ſeu quantitatis diſſerentia eſt ſextuplex. Primæ enim magnitudinis ſunt, quæ cæteras ſtellas, excepto Sole & Luna, ſplendore omnes vincunt, terraque maio-

maiores sunt centies septies cum vndecim sexagesimis quartis, & harum numerantur quindecim.

10. Secundæ magnitudinis sunt, quæ post primas magnitudinem habent maximam, & terram superant octogies septies, quarum numero sunt 45.

11. Tertiæ magnitudinis sunt, quæ terram excedunt septuagies bis, cum triente, suntque ducentæ quinque.

12. Quartæ sunt terra maiores quinquagies quater cum semisse, & numerantur quadringentæ septuaginta septem.

13. Quintæ excedunt terram tricies semel, suntque 217.

14. Sextæ, quæ minimæ sunt superant terræ magnitudinem paulo plus decies octies, & sunt 49.

15. Cæterum configuratione ita differunt, ut stellæ quædam figuram seu effigiem, puta animalium aliarumque rerum exprimant, ut agnosci facilius possint, & dicuntur imagines cœli, sydera atque astra, & harum sunt 48. Reliquæ, quæ figuram non exprimunt, à Græcis ἀέροφωτοι, id est, informes appellantur.

16. Ultimo situ differunt, ita ut sint vel in Zodiaco, vel extra Zodiacum.

17. In Zodiaco sunt duodecim illæ constellationes, quæ signa vocant & *ἡρώδωμνεία*. Aries, Taurus, Gemini, Cancer, Leo, Virgo, Libra, Scorpius, Sagittarius, Caper, Amphora, Pisces.

18. Extra Zodiacum sunt vel Boreales, vel Australes.

19. Boreales septentrionalibus nationibus imprimis conspicuæ viginti & vno asterismo comprehenduntur, quales sunt Vrsa maior, Vrsa minor, Draco, Cepheus, Bootes, Corona borealis, Engonasis, Lyra, Anis seu Gallina Cassiopeia, Perseus, Heniochus, Ophiuchus, Serpens Ophiuchi, Sagitta, Aquila, Delphinus, Equisectio, Pegasus, Andromeda, Triangulus.

20. Australes sunt, quæ meridionalibus terris magis apparent, & quindecim imaginibus comprehenduntur, cuiusmodi sunt, Cetus, Orion, Eridanus, Lepus, Canis maior, Procyon, Argo, Hydra, Crater, Corvus, Centaurus, Bestia, quam Centaurus gerit seu Lupus, Ara seu Thuribulum, Corona austrina, Piscis australis, seu ma-

[ gnus,

gnus, de quibus omnibus vide doctrinæ sphaericæ scriptores.

21. Fixæ stellæ innumerabiles, quoniam illarum ordo & numerus ignoti sunt, & sparsæ sine vlllo ordine esse videntur. iccirco vno communique omnium nomine Sporades appellantur. Innumera-  
biles.

22. De his ita Aristotel. Quæ, inquit, Sporades hoc est, sparsæ nominentur, non adeo licet in sphaera describere, quod nullæ earum usquequaque eundem situm obtineant, sed spectantibus cælum manifestæ sunt, *lib. 2. Meteor. c. 8.*

#### COMMENTARIUM.

**D**icuntur (A) fixæ, non quod immobiles consistant, sed quod tardissimo motu, quem sensus non percipit, sed ar-  
stifices ratione & observationibus comprehendit, immutabili  
semper intervallo disjuncta inter se inuicem, velut in paral-  
lis, pronehantur in suo orbe, hoc est, alia ab alia nunquam  
longius recedit, aut proprius ad aliã accedit, sed eosdem per-  
petuo situs inter se & eadem intervalla custodiunt. Hisce stel-  
lis octava sphaera seu firmamentum abundat, & infinita mul-  
titudine decoratum est. Planetarum vero sphaera unicum  
tantummodo astrum habent, cuius rei ratio 2. de Cælo, cap.  
12. ab Aristotele redditur, quod mirum octava sphaera quæ  
primum mobile arbitrabatur, constantis vite causa sit, &  
principatu motionis reliquis sphaeris antecellat.

**B)** Quæ scintillationis sit causa merito quaeritur. Alij  
fixas stellas scintillare dicunt, propter firmamenti rapidissi-  
mum motum. Planeta enim tardius moventur, Saturnus ve-  
ro velocissimus. Planetarum & ipse aliquanto scintillat, præ-  
sertim vero cum Borea flante, hoc est, sereno aere magis ap-  
paret. Alij scintillare dicunt propter motum cæli continuo an-  
gulos irradiationis variantem. Alij denique scintillationis  
hanc adferunt causam, quod stella sua luce & claritate ocu-  
los nostros perstringant & tremebundas reddant. Unde fieri  
putant, ut etiam ipsa forma stellarum oculis recepta tremat,  
& instabilis nutei, cum tamē reuera stella non scintillent ne-  
que tremant, ita enim non raro, quæ oculis inest passio, rebus  
ipsis inesse videtur. Sic enim ebriis omnia gemina qui Solem  
inspexerint, & rubicunda bile suffusis, subflava, is qui naviga-  
runt,

Scintillatio  
nis stellarum  
causa.



*runt, & se aliquando post moueri sibi videntur, & nauigan-  
tibus celeriter ea, quæ in ripa sunt, moueri.*

## CAPVT VI.

## De Planetis.

- Stellæ errantes.** 1. **P**lanetæ (A) seu stellæ errantes sunt, quæ infra octa-  
uam sphaeram singulæ in singulis reliquis septem  
orbibus dispositæ peculiari modo circumferuntur.
2. Estque Planeta vel Medius, vel Extremus.
3. Medius dux & quasi coryphæus est Sol: reliqui omnes  
extremi sunt, alias stipatores dicti:
- Solis natiq.** 4. Sol est (B) Planetarum maximus & lucidissimus, lu-  
cem., calorem & vim viuificam toti mundo impertiens,  
suoque motu temporum vicissitudines describens.
5. Terra est maior centies sexagies sexies.
6. Medium inter omnes Planetas occupat locum, vt in-  
de quasi è regni medio vim suam quoquo versum diffun-  
deret atque attemperaret.
7. Si namque esset in septima sphaera, è tâta locorum di-  
stantia multo remissius interuentu lucis inferiora corpora  
calefaceret, atque omnia frigore propemodum obrige-  
rent: si in prima, ardoribus cuncta deflagrarent, ob eius  
vicinitatem.
8. Complexionis est calidæ & siccæ, moderatè tamen.
9. Planetæ ex remi sunt vel Superiores, vel Inferiores.
- Planetæ superiores.** 10. Superiores sunt, qui supra Solem Planetarum regem  
& ducem collocantur, vt Saturnus, Iupiter, Mars.
- Saturnus.** 11. Saturnus (C) est Planeta plumbeo seu palleo colore,  
temperatura frigidus & siccus, & proinde malus, naturæ ac  
vitæ humanæ inimicus.
12. Terra maior est nonagies semel, & à nobis propter  
summum ipsius locum remotissimus est.
- Iupiter.** 13. Iupiter Saturno succedens Planeta est maxime luci-  
dus, temperate calidus & humidus, Saturni malas conditio-  
nes temperans, vitæ imperator & largitor. Calidum enim  
& humidum generationi maxime conueniunt.
14. Magnitudine terram separat nonagies quinquies, &  
fere semisse.
- Mars.** 15. Mars est Planeta calidus, siccus, rutilus, seu in flammæ  
modum rubens.

16. Ma-

16. Maior est terra semel cum vna tertia.
17. Planetæ (*D*) inferiores dicuntur, qui infra Solem ab Astronomis collocantur, & sunt Venus, Mercurius, Luna. Inferiores.
18. Venus Soli [*E*] succedens est Planeta mediocriter calidus & humidus, splendidissimus, ac tanto fulgore & claritate lucens, ut eius radiis umbra reddatur. Venus.
19. Eius magnitudo, etsi nondum est plane cognita, traditur tamen esse minor terra vicies octies, aut tricies septies.
20. Mercurius est [*F*] Planeta, Solis comes, parumque albicans, & eius, cum quo iungitur, naturæ se applicans, ideoque varius & versatilis. Mercurius
21. Perraro cernitur ob exiguum intervallo, quo à Sole elongatur.
22. Magnitudine sua putatur æquare vicesimam secundam partem globi terreni.
23. Luna [*G*] omnium Planetarum infimus, est Planeta humidus & frigidus, proprio quidem, sed tamen maiori ex parte Solis lumine lucens. Luna.
24. Vnde pro vario ad Solem aspectu varie illustratur, ac diuersas induit figuras, crescens semper aut senescens, modo curuata in cornua, modo æqua proportionem diuisa, modo orbe, vel vere vel perf. &c. plena.
25. Corpus eius non æquali densitate est præditum, sed quasdam habet partes densiores alias rariore. Illæ magis lucent, hæ minus, ideoque macula, quæ in Luna apparet, non est aliud, quam partes Lunæ rariore, & proinde minus lucidæ.
26. Luna minor est terra, sententia Copernici, quadrages ter minus octaua parte: Sole vero minor septies milles minus sexagesima secunda.
27. Estque (*H*) humectandi vi prædita, & humoribus dominatur: vnde fit, ut pro ipsius incremento & decremento humores etiam sua incrementa & decremента habeant.
28. Sic enim ostreatum & conchyliorum corpora lunari hac potestate augeri & rursus minui docet. *Arist. 4. de hist. anim. c. 5.*

## COMMENTARI.

**E**rrantes (*A*) stelle & Planeta dicuntur, nō quod vago incertoque

Stellæ cū  
dicantur  
errantes.

toque motu oberrēt, aut quod irregularitas & vera anomalia in motum stellarum cadat: nulla enim anomalia in tā pulchra cæli cælestiumque corporum structura, & veritate deprehendi potest. & ipsi Planeta leges motuū certas stricte obseruant, sed respectu fixarum stellarum, quæ propemodum insensibiliter mouentur. & vni sphaera, scilicet octaua, inhaerens. Dicuntur erraticæ, quoniam varie in suis orbibus progrediuntur. Iam enim secundum, iam contra signorum ordinem, iam velociter, iam tarde mouentur. Iam omnino videntur consistere, iam aliquando delirescunt, iam iterum se aperiuūt. Iam in Borea, iam in Austro versantur. Quandoque minori, quandoque maiori corporis mole & luminis copia fulgent. Quamobrem ob hunc varium motum errantes dicuntur, qui tamen motus regularis est, utpote qui certis & definitis temporum spatii semper cōficiatur. Vnde Cicero Planetas dictos vult per antiphrasin, quasi minime errantes, quod scilicet certis legibus & regulis moueantur.

Solis positio.

B) Antiquiores Astrologi, ut Calippus & Eudoxius, re-  
censente Aristot. ii. Metaph. quos & ipse sequitur, una cum  
Platone supra Lunam immediate ponebant Solem. Anaxagoras autem, Ptolomæus & posteriores Solem collocant in medio  
sex Planetarum, & recte quidem, ut videlicet Sol, tanquā  
fons luminis omnibus reliquis Planetis, & superioribus &  
inferioribus, commode suam lucem & virtutem cōmunicare  
possit. Caterū ex Planetis Solis & Luna nomina tantū in sa-  
cris literis habentur, & dicuntur lumina seu luminaria ma-  
gna, propter magnitudinem & efficaciam luminis. Maximū  
autem lumen est in Sole, minus in Luna. Dicitur Sol Grace  
ἡλιος & ἡλιος, ἡ τὸ ἡλίζειν, ut inquit Plato, quod homines po-  
stea quam exortus est, in unum conuocet. Latinis dicitur  
Sol, ut ait Cicero 2. de nat. Deor: quia solis cæteris stellis oc-  
cultatis lucet. Dicitur lumen maius, quia & quantitate  
& virtute lucendi magnū corpus est, quippe quod radiis suis  
totum hemisphaerium illustret, vnde recte dicitur fons & au-  
thor lucis, mens & cor mundi. Quæ admodum enim cor in  
corpore humano intra se spiritus vitales gignit, & per arte-  
rias in totum corpus diffundit: ita Sol intra se radios tanquā  
spiritus subtilissimos producit, qui ex corpore Solis emissī, &  
in terra reflecti, lucē & calorē a i inferiora deferūt, & hinc  
dicitur Planeta calidus & siccus. De lumine & luce obserua,  
quod,

Sol vnde  
dicatur?

Quod, licet saepe unum pro altero accipiat, nihilominus inter  
sed esse. *Lux enim est in corpore per se lucido, ut in fine,  
in Sole: Lumen vero est in medio, ut, quando per orbem diffun-*  
*ditur.*

Luminis &  
lucis discrimen.

Ceterum, lucem non esse substantiam corpoream, sed quali-  
tatem, probat. *Aristoteles de Anima 7. & argumenta sequen-*  
*tia idem hoc suadent. 1. Lux recipitur & diffunditur in aere*  
*corpore diaphano. Si enim ipsa esset corpus, duo forent corpo-*  
*ra simul in eodem loco, lux scilicet & aer, quod in Philosophia*  
*Peripatetica est absurdum. 2. Contraria sunt in eadem Catego-*  
*ria. Tenebrae & Lux sunt contraria. Tenebrae autem corpus*  
*non sunt, sed potius privatio lucis, & propterea neque lux cor-*  
*pus erit. 3. Motus corporis in instanti fieri non potest sed in tem-*  
*pore, eoque perceptibili. Lux autem in instanti per totum ae-*  
*rem ab Orientem in Occidentem à Sole diffunditur. Ergo*  
*corpus non est. Neque etiam lucē formam esse substantialem cor-*  
*poris lucidi, probant Philosophi ab operatione eius. Diffu-*  
*ditur enim à Sole per aerem, & per hanc lucem immediata Sedi in*  
*terra operatur varia. Hoc autem non potest esse forma substantia-*  
*lis, utpote per quam rei unaquaeque suam esse habet. Per*  
*virtutem autem quae substantialis non est, operatur. Deinde*  
*lux per se sensibilis est, quia videtur. Nulla autem forma sub-*  
*stantialis sub sensum cadit. Denique quomodo potest esse for-*  
*ma substantialis in Sole, cum sit accidens in aere? Quod enim*  
*per se alicui est forma substantialis, non potest esse aliq. accidens.*

Lucem nō  
esse substā-  
tiam corpo-  
ream, sed  
qualitatē,  
sua erit  
rationibus;

1.

2.

3.

Nec formā  
substantia-  
lem.

C) Dicitur Græcis *χρῆμα*, quasi *χρῆμα*, à tempore, ob motus  
tarditatem, quia ut *supremus est inter Planetas, ita etiam tar-*  
*dissimus: huius enim sphaera est amplissima. Nam quo propior*  
*est firmamento sphaera aliqua, eo est amplior, & per consequens*  
*longius requirit spatium.*

D) Hi sunt vel *ὑποσποῦς* & *ἐπισποῦς*, quod cum Sole cir-  
cumferantur, & eum nunc antecedendo, nunc sequendo  
comitentur, ut *Venus & Mercurius, vel ὑποσποῦς, ut*  
*Luna.*

E) Hic Planeta ultra quinquagesimum gradum à Sole non  
excurrit. Et si mane Solem antecedens ante ipsius ortum appa-  
reas, *εὐσποῦς*, Lucifer dicitur: si autem sequatur & post  
ipsius occasum conspiciatur, *Ἠσπεῖρ*, Latine *Vesper* & *Ve-*  
*sperugo* nominatur. Estque *Venus* secunda & prolifica, & re-

8

rum nascentium semina spumea, hoc est, spiritibus plena reddit, eisque fecunditatem suppeditat. Nam beneficio humiditatis, qua à Venere proficitur, omnia metalla planta & animantia gignuntur, nutriuntur & crescunt.

[F] Dicitur à Mercibus, quod sit Deus Mercatorum. Hic matutinus 29. gradibus non amplius Solem precedit. Vesperinus 27. gradibus, cum longissime distat, sequitur.

Doz quæ  
stiones.

I. Quale sit  
corpus Lu-  
næ?

G] De Luna hac imprimè quæri solent. Primum: Quale-  
nam sit corpus Lunæ? Alterum: Num Luna prorsus mutua-  
titium, an vero etiam congenitum habeat lumen? De prio-  
ri varia extant Physicorum sententia. Quidam enim trahunt,  
corpus Luna partibus constare inæqualibus & dissimilibus,  
illudque ex una parte esse varius, ac diuersus, ac veluti spon-  
giam accipere & imbibere lucem Solis, & radios quasi hau-  
stos intra se recipere: altera vero parte densius & opacum  
esse, ut non possit haurire & transmittere radios solares, hoc  
est, unum Luna hemisphærium, quod soli est obuersum, varius  
esse & lucidum: alterum vero hemisphærium auersum à Sole  
propter opacitatem suam & densitatem perpetuo, esse tenebri-  
cosum. Alij dicunt, uniuersum corpus Luna partim esse rarū,  
partim densum, eamque dicunt esse causam, quod corpus Lu-  
na lumine plenum maculosum cernatur. Nam cum s perfi-  
ci s Luna alibi densior sit, lumenque Solis reflectat, alibi ra-  
rior, & perspicua, radiosque Solis non refringat, sed transmit-  
tat, necessario hinc sequitur, eam obscuri maculæ infectâ ap-  
parere. Hinc ergo liquido constat, maculas Luna non esse notas  
terreni humoris attracti à Luna, ut putauit Plinius lib. 2. c. 9.  
sed accidens quoddam corporis lunaris propter lumen, in cor-  
pus Luna non æqualiter transfusum. Nam partes densiores  
corporis lunaris minus transmittunt lumen, ideoque obscurio-  
res conspiciuntur. Cur autem non eodem modo in reliquis stellis  
maculæ conspiciantur, causa est magnitudo Luna, & quia ter-  
ris est proxima: reliquæ enim stellæ ob puritatem & æquabi-  
litatem suam uniformiter lumen Solis accipiunt, & propterea  
in illis aut nullæ maculæ insistant, aut eadem ob summam di-  
stantiam non conspiciuntur.

II. Nam  
Luna pro-  
prium lu-  
men ha-  
beat?

De secundo quoque quæsito non omnium eadem est senten-  
tia. Scalig. exerc. 62. in ea videtur esse sententia, Lunam lumē  
propriū non habere. Communior autem eaque verior est opi-  
nio, Lunam habere lumen, partim alienum, partim proprium  
& in-

et ingeneratum. Alieno lumine Lunā lucere videlicet quod à Sole omnis lucis auctore et fonte accipit et mutatur, constat ex variis eius apparitionib. et permutationibus, ut quod à tertio die à coniunctione, et ante coniunctionem cum Sole mouēdis, item κατὰ τοὺς ἡμέρας, hoc est, corniculata seu falcata apparet. 7. et 21. die διχότιμος, hoc est, dimidiata. 11. et 18. ἀμειψυτός, hoc est, in orbem sinuatus, siue ex utraq. parte gibbosa. 14. et 15. παντοία, hoc est, plena. Harum, inquam, diuersarum figurarum Lune causa esse potest nulla alia, quam varius eius ad Solem accessus vel recessus, ut propterea ob radios solares diuersimode, hoc est, nunc recte, nunc oblique in Lunam incidentes, et ipsa varie suam faciem mutet.

Præter autem hoc alienum lumen etiam proprium et congenitum licet exile et obscurum, Lunam habere, vel hinc patet, quod in eclipsi lunari Luna lumine Solis sit priuata, et sic mutuatitum lumen amittat, illa tamen tota ex oculis nostris non euanescat, sed aliquando nigriscet, veluti à atro colore deformata, aliquando subrufa sit, nonnunquam autem spectem mixtam ex atro et rubro præ se ferat, qualis est aeris vitii, quos colores ex inuisione natua lucis Luna et umbra oriri consentaneum est.

Luna, cum quod una sit è luminaribus, tum quod terris vicina et proxima in elementarem hanc regionem vires suas immitte, atque imprimis humiditatib. præstet, easque vel auget vel minuit, virtutemque suam vel intendit, vel remittit, pro diuerso nimirum luminis statu. Crescens enim Luna humorem auget et corpora implet. Decrescens minuit et exhaurit. Hoc præter veterum atq. recentium testimonia ipsa etiā experientia ostendit qua deprehendimus, corpora animalium et hominum pro incrementis et decrementis Luna habere etiam suaratione humorum, incrementa et decrementa. Sic enim ostrearum et conchyliorum corpora lunari hac potestate augeri et rursus minui, docet Plin. lib. 2. de hist. anim. c. 41. et Arist. 4. de gen. anim. Ita etiam in arboribus et germinibus, prout Luna crescit et decrescit, humores etiam in ipsis crescunt et imminuuntur. Unde omnes, qui de agricultura scripserunt, decrescente Luna arbores putari iubent, quod tunc minus humiditate redundant, et ea ipsa est causa, qua ligno eo tempore casa carie non infestari affirmant.

Lunæ vis  
& efficacia

## CAPVT VII.

*De Eclipsi Solis & Lunæ.*Eclipsis  
definitio.1. **E**X Planetis Sol & Luna lumine suo nonnunquam deficiunt, quæ defectio dicitur Eclipsis.

2. Eclipsis est ablatio seu prohibitio luminis in Sole &amp; Luna, quo minus ad oculum feratur.

3. Estque defectio illa vel Totalis, vel Partialis.

4. Totalis est, cum totum sydus obscuratur, quod in ipsis nodis, capite &amp; cauda Draconis accidit.

5. Partialis est, cum sydus vna aliqua parte obscuratur, quod fit prope nodum alterutrum.

Eclipsis so-  
lis.

6. Eclipsis ergo Solis est auersio radiorum Solis, ob interpositionem lunaris corporis inter Solem &amp; nostrum visum.

7. Cum enim Sol sit auctor &amp; fons lucis diuturnæ, obscurari nullo modo potest, sed radij eius impediri à Lunæ corpore denso &amp; solido possunt, quo minus in terram ferantur.

8. Interpositus ille in coniunctione corporis vtriusque fit.

9. Nunquam autem Sol totus obscuratur, quod Luna minor sit, quam ut ipsius lumen vniuerso orbi adimere possit, ob idque eius obscurationem climata tantum aliquot sentiunt, non totum hemisphærium, in quo Eclipsis contingit.

Lunæ.

10. Eclipsis Lunæ est priuatio luminis solaris in Luna, ob interpositionem terræ inter Solem &amp; Lunam è diametro opposita.

11. Tum enim terra interueniens inter Solem &amp; Lunam non tantum sua densitate radios solares excipit, &amp; quo minus in Lunam spargantur, impedit, sed etiam umbra sua Lunam Soli oppositam inuoluit.

12. Lunæ obscurationis totalis fit, ita ut in toto illo hemisphærio conspiciatur in vno eodemque momento, Orientalibus vero citius apparet.

IOAN.

# IOANNIS MAGIRI PHYSIOLOGIAE PERIPATETICAE

## LIBER TERTIVS.

De Elementis eorūque Qualitatibus, M-  
stione, & Temperamentis.

### C A P V T I.

*De Elementorum Natura in genere.*

1. **H**Actenus (A) de regione mundi ætherea eiusque corporibus dictum est: sequitur doctrina de Regione elementari.

2. Elementaris regio est pars mundi inferior, quæ elementa & cuncta, quæ in eis sunt, quæque ex illis fiunt & generantur, complectitur.

3. Estque elementaris globus regioni cœlesti contrignus, & ita quodammodo continuus: ideoque nullum vacuum intercedit inter cælum & elementa.

4. Sunt (B) autem Elementa corpora simplicia homogenea; ex quibus res omnes concretæ primum componuntur, & in quæ ultimo resolvuntur: ipsa vero in nulla se priora. *Arist. lib. 3. de Cælo, c. 3. tex. 31.* Elementa-  
rū defi-  
nitio

5. Hinc constat Elementa non tantum nutrices esse rerum mixtarum, sicuti nonnulli Neoterici statuunt, ut in illis sedem & domicilium habeant, sed illarum vera principia, ita ut materiam præbeant aliis corporibus, ex qua fiant. *Arist. 2. de gen. & cor. c. 1. tex. 1. § 1. & cap. 8. & lib. 3. de Cælo, c. 3. tex. 32.*

6. Horum consideratio vel est Generalis, vel Specialis. Illa in numero, forma, motu, figura & proprietatibus elementorum est occupata. Hæc in specie de vnoquoque elemento, eius virtute & effectibus tractat.

7. De Numero (C) elementorum non omnes eandem habent sententiam. Alij enim innumerabilia seu infinita posuerunt, alij finita, *Arist. lib. 3. de cælo, c. 4.* Elemen-  
torum nu-  
merus.



8. Infinita vero non esse elementa sequentia probant.  
 I. Quia horum corporum loca sunt finita, ideoque etiam corpora, quæ in his locis continentur. I I. Nulla gravitas nec leuitas infinita est. Elementa autem, quæ motu recto feruntur, leuia sunt aut graua, ideoque non sunt infinita. I I I. Quod corpora mixta, quæ ex elementis conuelescunt, sunt finita. I V. Et quod videamus, eos, qui finita statuunt, multo commodius omnia in hac naturali Philosophia demonstrare, quam infinitorum auctores. *Arist. lib. 1. de celo, c. 6. & lib. 3. de celo, c. 4.*
9. Quod si igitur finita sunt, erit aut vnum, aut plura. Vnum non esse primum illud docet, quod nullum mixtum possit generari, propterea quod omnem generationem præcedat alteratio: nihil autem se ipsum alterare potest, quia quod mouetur, ab altero moueri necesse est. *Arist. lib. 7. Phys. & 2. de gen. & cor. c. 1. & 5.*
10. I I. Deinde si vnum esset elementum, vnus tantum & simplex esset motus, quia vnus corporis simplicis non potest esse nisi vnus & simplex motus. I I I. Et denique si ex vno duntaxat elemento mixta corpora constaret, haud dubie omnia vel calida essent vel frigida, prout natura esset illius elementi, ex quo constarent: sed alia esse calida, alia frigida, tam verum est, quam quod verissimum. *Arist. lib. 3. de celo, c. 5.*
11. Rectius ergo plura, & quidem quatuor ponuntur, vt generatio & interitus rerum esse queat: siquidem elementa sunt tanquam materia rerum generatarum. *Arist. lib. 3. de celo, c. 3.*
12. Et quidem numero sunt quatuor, ignis, aer, aqua, terra. *Arist. lib. 3. de celo, c. 5.*
13. Quot enim sunt qualitatium *αἰσθητῶν*, tot etiam sunt elementa. Atqui quatuor sunt tantum qualitarum combinationes. *Arist. lib. 2. de ortu & interitu, c. 3. tex. 16. & c. 5. tex. 34.*
14. Accedit, quod ex iisdem constemus, ex quibus nutrimur. Nutrimur autem à quatuor potissimum corporibus, ideoque ex totidem constamus. *Arist. lib. 2. de gen. & cor. c. 8. tex. 50.*
15. Tot denique sunt elementa, quod deprehenduntur in

in mixtis. Horum autem quatuor in mixtis obseruantur.  
Ergo. *Arist. ibid.*

16. Forma (D) elementorum qualis sit, non levis inter Elem. for-  
ma.  
Peripatericos est cōtroversia: quidam enim quatuor quali-  
tatibus pro veris & essentialibus formis vtuntur, alij eas-  
dem essentialia differentias esse negant.

17. Cum autem videam, qualitates toties nominatiū  
formas & essentialia vocari, atque intelligam, elementa non  
aliis posse distinguī differentis, nec non iisdem illa defi-  
niri & constitui, illis priores & veriores nullas agnosco, ne-  
que profectio viles esse existimo.

18. Idem confirmat hęc ratio, quod agere & mouere sint  
proprie notæ formæ. Agunt autem qualitates primæ, mo-  
uent vero secundæ, quæ primis sequuntur, ideoque rursus  
non video, cur verarum formarum nomen qualitates non  
possint obtinere.

19. Motus [E] elementorum naturalis est motus vel à me- Motus.  
dio, vel ad medium: à medio sursum, qualis motus est  
leuium elementorum, ignis & aeris: ad medium deorsum,  
qualis est grauium terræ & aquæ. *Arist. lib. 1. de Cælo, c. 1. &  
2. de gen. c. 3.*

20. Figuram (F) certam & præfixam elementa sibi non  
vendicare, nimirum quia videmus vnumquodque eorum Figura.  
contingere vndique extremitatem rei, cui iungitur, & ad  
illius figuram se accommodare, quemadmodum experi-  
mur aquam in vase rotundam, in quadrato quadratam ha-  
bere figuram, asserit. *Arist. lib. 3. de Cælo, c. 8. tex 67.*

21. Cum autem totum vniuersum globosum sit, & ele-  
menta huius sint partes primariæ, cumque cœlesti cor-  
pore, quod circulare est, contineantur, hinc etiam ele-  
menta eandem formam & figuram sortiri dubium non  
est.

22. Quod denique elementorum proprietates attinet, Elemento-  
rum pro-  
prietates  
tres.  
I.  
harum præcipue recensentur tres. Quarum prima est,  
quod (G) elementa, quæ nobis sunt vsui, non prorsus sint  
simplicia, sed propter coniunctionem impuriora euase-  
rint. *Arist. 2. de gen. & inter. c. 3. ex 20.*

23. Ita enim ad alenda, nutrienda & procreanda corpo-  
ra magis sunt idonea: ex vno enim puro elemento nihil  
generabitur, siquidem mixtum non habet summum gra-

dum in qualitatibus. *Arist. 2. de gen. & corrup. c. 3. tex. 21.*

24. Quo propius autem cælo est elementum, eo purius, quo remotius ab eo. eo impurius est.

25. Ex hac prima proprietate consequitur altera, quæ est, quod *H*ia perpetua mutatione versentur, atque ex se mutua generentur. *Arist. lib. 3. de Cælo, c. 6. tex. 55.*

26. Neque enim ex non corpore gigni queunt, quia alioqui daretur in rerum natura vacuum, neque etiam ex alio aliquo corpore generantur, quia sequeretur hoc absurdum, elementa non esse prima, sed aliquod dari corpus illis antiquius. *Arist. ibid.*

27. Sensus quin etiam ipsi docent idem, cum alteratio, quæ in tactibilibus sit qualitatibus, sensu non perciperetur, si elementa ex se vicissim non generarentur. *Arist. lib. 2. de ortu & inter. c. 4. tex. 24.*

28. Confirmat idem hæc ratio. Quæcunque inter se mutuo sunt contraria, illa in se vicissim mutari possunt, cum generatio sit inter contraria & à contrariis. Eiusmodi sunt Elementa, utpote quæ vel utramque, vel alteram tantum qualitatem habent, contrariam. *Arist. ibid. & lib. 2. de Cælo, cap. 3.*

Elemento-  
rum muta-  
tio.

29. Mutantur autem inter se alia elementa citius & facilius, alia tardius & difficilius. *Arist. lib. 2. de ortu & inter. cap. 4. tex. 25.*

30. Facilior (1) est transmutatio in vicina, quæ dicuntur *συμβολικὰ*, seu quæ habent similem qualitatem, ideoque aer in aquam facile convertitur: cum enim calor aquam separavit & humore inflatus dissolvit, aqua in aerem convertitur. *Arist. ibid.*

31. Celerrime & omnium facillime in se transmutantur, quæ in qualitate patiente humore scilicet & siccitate conveniunt, tunc enim secundum agentes in se inuicem agunt fortius. *Arist. ibid.*

32. Tardior est transmutatio in illis, quæ sunt *ἀσυμβολικὰ*, quæque qualitatibus communione coniuncta non sunt: difficilius enim multa quam pauca moventur, ideoque ex igne aqua, ex aere terra, & vicissim ex aqua ignis, & ex terra aer difficilius & tardius generantur. *Arist. ibid. text. 26.*

33. Quando vero duo elementa nulla qualitate conveniunt,

niunt, ex duobus istis contrariis tertium medium generabitur, vt ex aqua & igne aer vel terra, ex aere & terra ignis vel aqua generabitur. Si enim ex igne adimatur siccitas, & maneat calor, & ex aqua adimatur frigus, & maneat humor, tunc ex utroque aer, vt tertium elementum, generatur. *Arist. ibid. text. 27.*

34. Sed (K) quomodo & à quo agente hæc mutatio & tertij elementi generatio fiat? Peripateticis disputatum videtur. Vulgata est sententia, per ipsam actionem mutuam duorum contrariorum tertium produci: quàm opinionem Me cenar. *lib. 1. diluc.* reiciendam censet, sed eandem iuste defendit Zabarella.

Quomodo  
& à quo  
fiat?

35. Hæc (L) omnibus mutationibus vna communis materia (quæ alias prima dicitur) est subiecta & propter hanc fit, vt omnia elementa inter se inuicem transmutari, & ex se generari possint: varie mutatis qualitatibus differentiis.

*Arist. lib. 2. de ortu & inter. c. 5.*

36. Cum enim omnia elementa inuicem transmutentur, idcirco nullum rebus eorum principium esse potest, sed mutationis illæ in commune aliquo subiecto fieri necesse est.

*Arist. ibid. text. 3 & 35.*

37. Vltima elementorum proprietas est, quod totæ non transmutentur: (Alioqui enim sequeretur earum destructio) sed secundum partes suas, tum inter se inuicem, tum in compositis corporibus.

3.

## COMMENTARI I.

**A**bsoluta (A) prima, eaque nobilissima mundi parte integrantes æthereæ nimirum sequitur altera pars mundum constituens, quæ à Philosophis regio dicitur elementaris, quæ generabilia corpora, quotidieque variantia & mutabilia continet. Differt autem hæc à cælesti, primo situ, quod hæc sit superior, illa inferior. Deinde puritate substantiæ: Cælestis enim regio est purissima, & propter eam alterationibus non obnoxia, sed dura & in suo statu persistens: Elementaris autem ob impuritatem materiam, & qualitates contrarias, ex quibus constat, quotidie mutatur, & vices nascendi pereundique habet. Et tertio etiam motu differunt: Cælestis enim circulari motu omnium scilicet perfectissimo & indисло mouetur. Elementa vero secundum

cundum rectam tantum lineam feruntur, vel sursum vel deorsum, qui quidem motus perpetuus non est.

Elementa  
cur sic di-  
cantur.

Definitio.  
nis decla-  
ratio.

B] Dicuntur Elementa quasi alimenta, quoniam corpora mixta ex illis aluntur, fouentur & conseruantur, iuxta sententiam Aristotelis, *ἕκαστα τρεῖς στοιχεῖα αὐτῶν ἐστὶν ἄντρον ἔστι*, Græce *στοιχεῖα* dicuntur, *στον* nō *σελῶν*, hoc est, ordine quodam. & quæ proportionem inter se mista ad compositionem concretionem præcedunt. Desiniuntur autem corpora prima vel simplicia non quidem ratione cœli, quod etiam est corpus simplex, imo simplicissimum, neque etiam ratione materiae & formæ, quæ fere prima sunt rerum naturalium principia, & ex quibus etiam ipsa elementa constant, id quod ex ipsorum frequentiori mutatione iudicare licet, quæ elementorum inter se commutatio absque aliqua subiecta materia fieri non potest, quoniam ex nihilo nihil fit: sed respectu mixtorum corporum simplicia id finiuntur, quoniam ex his cetera omnia constant. Nam ex Elementis, certis rationibus coeuntibus & legitime temperatis, mixtorum corporum distincta genera procreantur.

Additur in definitione, quod sint homogenea, seu specie indiuidua. Est autem indiuiduum specie, quod in partes specie differentes diuidi nō potest. Elementa enim sicut ex diuersis speciebus facta non sunt ita nec in res diuersarum specierum diuidi possunt, atque idcirco prorsus simplicis & homogenea natura sunt: unde qualibet pars aqua est & dicitur aqua, quacūque pars minima ignis est ignis. Secus vero sese res habet in mixtis. Planta enim potest diuidi in folia, ramos, fructus, caulem, radicem, &c. Animal in ossa, carnem, sanguinem, spiritus, humores, aliasque partes, quæ quidem res sūt heterogenea, neque eiusdem speciei. Hinc Arist. 1. lib. Metaph. Elementa aliter sic definire: Elementum est, ex quo componitur aliquid, tanquam ex prima parte non diuidi. b. li in res diuersarum specierum. Verumenimvero, annon, quærat aliquis Elementum in materiam & formam diuiduum? At illa differunt specie.

Obiectio.

Responsio.

Resp. Elementum ratione quidem in materiam & formam diuidi & separari: utriusque enim in Elementa sua & separata est ratio. Materia perfectionis, forma actionis est causa: nunquam tamen separatim, sicut Elementa, extra mixtum existere. Seu ut breuius & facilius dicatur: Elementa actus prin-

cipia

cipia sola ratione sunt separabilia. Mixtum in sua Elementa tandem soluitur. Elementum in sua principia nunquam nisi mentis opera, qua utriusque distinctas rationes & essentias, differentes apprehendit.

Ducitur ulterius in definitione, ex quibus res omnes concretae primum componuntur, hoc est. Elementa sunt prima principia. initia siue semina rerum mixtarum, & corporum compositorum, adeoque ipsorum essentiam complent & ingrediuntur, ut propterea mixtio sit reiicienda nonnullorum recentiorum suorum commentitiaque sententia, quae negat Elementa rerum mixtilium esse principia materiata. sed tantum matrices & domicilia. Nam elementa rerum concretarum substantiam constituturo. non tantum rationibus firmissimis. sed ipsa etiam experientia comprobare possumus. Primo autem corpus hominis ex 4. Elementorum concrecione nelli & contineri. inductione ita doceo. Gen. 3. scriptum legimus, quod homo in terram, ex qua desumptus sit reuersurus. Vbi expresse terra materia hominis constituitur, quod ipsum etiam Arist. libr. 2. de ortu & interitu c. 8. à subiecto arguit, quia singula in eo sunt, cuius natura imprimis sunt familiaria. Iam vero cum homo multum terra in se habeat, aqua vocari nequit. Quemadmodum enim Pistor ex farina aqua subacta panem, figulus ex argilla molli poculum effingit, sic natura ex terra humore a quo perfusa res suas facit. Terra enim nisi humore veluti glutine colligetur & contineatur, dissoluitur & dilabitur. Si iam in corpore humano duo sunt elementa, terra & aqua, tum necesse est, ut etiam reliqua duo, quae supersunt, in illo existant, quia omnis generatio constat ex contrariis. Quare si terra adest, aerem quoque, si aqua, ignem, utpote contrarium, adesse oportet, quo nimirum alterius immodica siccitas, alterius frigiditas temperetur, atque ad quandam aequalitatem reuocantur. Ex hisce ergo patet, quatuor elementa, tanquam principia materiata, vel ad hominis, ita quoque ad cuiusque misti siue compositi corporis fabricam conueniri. Praeterea teste Aristotele lib. de sensu & sensibili, ijs constamus, quibus nutrimur. Nutrimur autem quatuor elementis, & concretis inde corporibus. Ergo & constamus ex iisdem.

Verum hic nobis obstreperunt recentiores illi atque asserunt, Alia obiecta non ex elementis: sed herbis & animalibus, & alijs vigente animo. anima praeiudicis, corpora nostra nutrir, neque etiam ex elementis

Respons.

1.

mentis eadem generari sed potius ex semine cuiusque generis propagari. Verum incipit hac est consecutio. Quanquam enim viuentes natura ex suis seminibus nascantur, ut bos ex bouis semine, canis ex capino, non tamen hinc consequitur, eas ex Elementis mixtas non esse, nam & ipsa semina ex elementis sunt composita & mista. Cum enim quatuor Elementorum qualitates, calor, humor, frigus, siccitas, inter se temperata seminibus insint, quis tam vecors erit, ut qualitates elementorum sine Elementis ipsis, accidentia scilicet sine subiectu, seminibus inesse, & semina res simplices: & non ex Elementis compositas esse autumat? Discant igitur hi, distinguendum esse inter principia remota & propinqua. Nascimur scilicet Elementis tanquam remotioribus principijs, ex semine autem tanquam propinquo.

2.

Denique quod Elementa rerum concretarum substantiam constituent, ipsa enim experientia demonstrari potest. Nam in animalibus partes similes singule fere singulis Elementis analogia respondet, & illorum qualitates in se continent. Cholera igni, sanguis aeri, phlegma aqua, melancholia terre.

3.

Quinetiam id ipsum clarissime omnium rerum demonstrat interitus. Eo enim redeunt omnia, unde primum exorta fuerunt. Nam in combustionem ligni fumi in aerem abeunt, humor expressus aquee naturae est, cinis terreae naturae est, ignis autem ipse & flamma etiam coram cerminitur. Ita lapis si corrumpitur, consumpto humore unctioso conglutinate, in terram, tanquam materiam, ex qua constabat, reddit. Quanquam vero quaedam res naturales in sui corruptione non immediate, seu statim, in Elementa abeunt, sed in alias formas vicissitudine quadam mutantur: attamen haec ipsa tandem post extremam resolutionem in Elementa, ex quibus constant, resolvuntur, sicut herba quadam & alia alimenta in corpore humano mutantur in chylum, in chymum, tertio in sanguinem, carnes, ossa, & post excretionem in sterces, quod tandem in terram resolvitur.

Quapropter in nostra definitione recte postremo dicitur, in quae ultimo resolvuntur. Sicuti namque elementum est corpus primum ratione compositionis, ita ultimum ratione resolutionis, Unde & Hippocrates pulchre asserit: Homine moriente singula in propriam naturam redire, & eadem, unde orta sunt, recedere,

recedere, siccum in siccum, calidum in calidum. Ipsa vero Elementa in prima corpora non dissolui, liquet inde, quia etiam ex pluribus non sunt composita, sed tantum ex materia & forma, quae corpora non sunt.

C] Cum de elementorum numero varia, tum veterum, tum recentiorum Philosophorum, extant sententia, opera erit pretium, illorum opiniones ad examen revocare, & quaternarium numerum firmiter confirmare. Principio ergo cum Elementa numero sint vel finita, vel infinita: infinita esse nequeunt, ob rationes subsequentes: 1. Finitum non componitur ex infinito.

Corpora mixta, quae ex Elementis con crescunt, sunt finita. Ergo & Elementa finita sint necesse est. 2. Si Elementa essent infinita, nullum proprium haberent locum: Quoniam locus est terminus, infiniti autem terminus est nullus. At vero omnium Elementorum proprius est locus. Ergo infinita numero non erunt. 3. Simplicis corporis simplex est motus proprius. Motus autem simplices non sunt infiniti, propterea quod simplices lationes duabus plures non sint. Ergo neque corpora simplicia infinita erunt. 4. Vel hoc argumento, quo utitur Aristoteles 3. de celo, c. 4. haec opinio enertitur, quod videlicet videamus eos, qui finita statuunt Elementa, non minus commodè, imo saepe multo commodius omnia in hac naturali Philosophia demonstrare, quam infinitorum auctores: Relinquitur ergo, finita esse Elementa. Quod si igitur finita sunt: erit aut unum, aut plura.

Vnicum autem rerum omnium Elementum non esse, quemadmodum multi veterum senserunt, rationes haec persuadent. 1. Elementa inter se alterari & transmutari, superius probauimus. Omnis autem alteratio fit inter qualitates contrarias. Haec ipsa autem actiua qualitates in uno subiecto subsistere nequeunt: ageret enim in se ipsum, seque destrueret, quod est absurdum, quandoquidem qualibet natura sui est conservatrix. Plura ergo uno elementa erunt statuenda, ut effectuum & compositionum causa reddi queant. 2. Ratio est Hippocratis libr. de Nat. hum. ubi praclare ita argumentatur. Si ex unico elemento homo vel aliud corpus mixtum conflaret, non doleret. Sed dolen. Ergo unicum eius elementum non est. Cōsecutionis ratio haec est, quia quae dolent, omnia alterabilia sunt, & sensu participat: omnis autem alteratio fit à contrario: Vnicum autem elementum nunquam sibi causa esse potest doloris,

quoniam

Num elementa numero sint finita vel infinita? Pro thesi negante. Ratio 1.

2.

3.

4.

Vnicum esse negatur. Ratio 1.

2.



3. quoniam quicquid patitur, ab alio patitur. 3. Sic etiam Hippocrates arguit: Si homo ex unico esset elemento, & doleret, unica etiam esset mundi ratio. Consequens autem, nisi falsum. Ergo & antecedens. Consequentia sic probatur. Si enim homo totum unum esset, unam etiam homines haberent sanitatem, & etiam unicus tantum esset morbus, & unica denique esset ratio & via, qua à morbo sanitas restitueretur quod falsum esse hinc probat Hippocrates quoniam quidam calefactione, quidam refrigeratione, quidam humectatione, quidam denique siccatione curantur. 4. Si unum tantum esset elementum, erit etiam unus tantum & simplex motus. Nam unius elementi seu corporis simplicis non potest esse, nisi unus & simplex motus propter unam eandemque naturam. Atqui hoc est falsum. Igitur & illud. Videmus enim, corpora naturalia ad loca contraria ferri, quod nullo modo fieri posset, si omnia essent orta ex unico elemento.

Nec duo,  
nec tria,  
sed qua-  
tuor esse  
demonstra-  
tur.  
Ratio 1.

- Ceterum nec duo, nec tria, sed quatuor esse elementa, rationibus id enumerandum demonstrare licet. Primo ex motu: Quot sunt simplices motus, tot sunt simplicia corpora siue elementa. Nam prima & simplicia corpora habent simplices motus. Sed videmus plures rectos & simplices motus, quia quidam sursum feruntur recta linea, ut ignis & aer, quadam deorsum, & terra & aqua. Plura igitur sunt & diuersa corpora simplicia. Cumque non sint plures simplices motus quam duo, nec plura simplicia corpora in natura rerum corruptibilium, quam quatuor, elementa quoque esse. 4. hinc constat. 2. ratio à qualitatibus οὐζυγία desumpta ex li. 2. de oritu & initu c. 3. Tot sunt elementa, quot sunt οὐζυγία qualitatium. Siquidem prima qualitates principia sunt elementorum. Atqui quatuor tantum sunt qualitates & harum combinationes, quarum una est frigidi cum sicco, qualis est in terra: altera frigidi cum humido, qualis est in aqua: tertia calidi cum humido in aere: postrema calidi cum sicco in igni. Calidi. n. & frigidi combinatio, sicut humidi & sicci, in uno subiecto consistere nequit. Hinc ergo necessario efficitur, tantum quatuor esse simplicia corpora, nec plura, nec pauciora. 3. 3. ex ysthem constat, ex quibus nutrimur, iuxta Arist. Nutrimur autem quatuor potissimum corporibus. Ergo ex totidem constat. Minor probatur. Nam, exempli gratia, plantam terram & aqua nutiri omnibus, est notum, deinde etiam calore, qui ab igne promanans, fouetur, & denique aere, cui sunt exposita, &

quo

quo undiq. cinguntur, conseruantur. Nam si vel vnum ex illis elementis ademeris, marcescere & statim emori eas videbis.

D) Quæritur, quæ sit forma elementorum. De hac enim re disceptantes Philosophorum sententia leguntur. Ioannes Grammaticus, Alexander Aphrodisiensis, & Ammonius; primas qualitates formas illorum substantiales esse assunt, quorum sententia his argumentis probatur. 1. Id est forma substantialis, quo sublato, ipsa etiâ rei substantia aufertur. At sublatis qualitatibus elementorum, ipsa etiâ elementa tolluntur. Ergo sunt ipsorum forma. 2. Forma non innotescit, nisi ex operationibus. At in elementis nulla alia conspicitur operatio præter operationes primarum qualitatum. Ergo in elementis nulla est alia forma præter primas qualitates. 3. Idem est principiorum distinguendi & essendi. Primæ qualitates sunt principia distinguendi vni elementum ab alio: Ignis enim distinguitur ab aqua, quia ille est calidus & siccus, hæc humida & frigida. Ergo primæ qualitates sunt & principia essendi, & formæ substantiales elementorum.

Sententia negatiua his nititur rationibus, quarum prima est Averrois 8. Metaph. com. 5. In his quæ uniuoce dicuntur, quod vni est accidens, alteri non potest esse substantia. At primæ qualitates uniuoce dicuntur in simplicibus & mixtis, & in mixtis sunt accidentia. Ergo in elementis substantia esse nequeunt. 2. Nulla substantia est per se sensibilis & tactilis. Arist. 2. de anima, tex. 64. At primæ qualitates sunt per se sensibiles & tangibiles, sicut dicit Arist. 2. de gen. c. 8 primas qualitates connumerat in eodem genere in quo connumerat durum & molle, quæ sunt accidentia. Itaque primæ qualitates non substantia, sed accidentia erunt. 3. Formæ substantiales non suscipiunt maius & minus. Qualitates suscipiunt magis & minus. Ergo non sunt formæ. 4. Substantia non est terminus alterationis per se, ut docet Arist. 5. Ph. 10. ubi negat ad formam substantialem inle esse motum, & per consequens alterationem: quia à quoque remouetur genus, remouetur & species. Sed primæ qualitates sunt termini alterationum per se, ut sentit idem Arist. 7. Ph. ubi inquit: Alteratione per se esse ad caliditatem & frigiditatem. Igitur primæ qualitates non sunt substantia.

Hanc controuersiam de forma elementorum Zabarella & Mercenarius dirimunt, adhibita hac distinctione. Elementa dupliciter considerari possunt, vno modo, ut sunt substantia perfecta, vel corpora naturalia; alia, ut sunt elementa, hoc est, ut sunt subiectum mixtionis, ex quo omnia mixta produciuntur.

Quæ sit forma Elementorum. Affirmantium rationes.

1.  
2.  
3.

Negantium.

1.  
2.  
3.  
4.

Prædictæ controuersie conclusio.

tur. Si primo modo elementa considerantur, qualitates primæ non sunt eorum forma substantialis, sed potius accidentia & effectus illorum: & si quandoque aut forma, aut differentia nuncupantur, id intelligendum est non proprie se & circum se: riptius, id est, quoad nos. & quatenus veras formas non ita conspicimus nobis circumferuntur. Sin vero secundò modo eadem accipiuntur, ipsa qualitates sunt elementorum constitutivesces forma, quia sine his corpora illa non essent elementa transitorum, ob quam rationem sæpe Aristoteles ipsas qualitates etiam elementa vocat, quoniam in appellatione sæpe s. les confunderet formam cum composito, ab ea constituta, ut patet ex lib. 2. de ortu & interitu textu 7. & 10. Vbi qualitates indistincte, & elementa, & formas elementorum, & principia constitutiva vocat.

E) Dicit aliquis: Ignis & suprema aeris regio circulariter vel in orbem moventur. Ergo falsum est, recto motu eadem ferri. Resp. Est fallacia à non causa tanquam causa. Nam accidentaliter ob aetherea regionis vicina motum violentum ita moventur, quo cuncta, sub extimo orbe mundi, ab ortu in occasum rapiuntur.

Figura elementorum  
quæ.

F] Figura elementorum spherica esse dicitur: Aristoteles autem 3. de Cælo, nullam propriam & certam figuram ex se seu ex sua substantiali forma, elementa habere ac retinere dicit. Unde & alij nonnulli, aut à suo continente, aut à suo motu suam figuram elementa accipere censent. Posterior sententia ita confirmatur: Omnis cuiusque corporis figura inest illi aut à forma sua substantiali; aut a suo continente, aut à suo motu. Elementorum figura nō est à forma ipsorum, quoniam illis esset esse naturalis. & propterea elementa corrumpērentur si figuram illam amitterent: Constat autem, figuras elementorum mutari sine illorum corruptione. Pars enim terra potest in varias figuras effingi, in rotundam, angularem, triangularem, manente nihilominus eadē terra forma atq; substantia. Idem videre est in qualibet parte aquæ. In vase enim rotundo, rotundam habebit figuram, in quadrato quadratam & sic de cæteris. Et quod de partibus elementorum dictum est, de toto etiam elemento intelligatur. Cum ergo figuras elementorum mutari sit probatum, à suis formis essentialibus hæc proficisci nequeunt, sed partim à suis continentibus, à quibus circumscribuntur, partim etiam à suis motibus easdem habent. Quoniam ergo

cælum

cælum sphericum est, & continet omnia ex parte ignem, totumque complectitur, propterea ignis globosus est & rotundus. Hic vero continet aerem, qui ob id etiam est sphericus. Aer complectitur aquam, & aqua terram. Vnde fit, ut omnia elementa aut rotunda sint, aut saltem tendant ad illam figuram. A motu etiam suas figuras elementa accipere, demonstrat ignis. Hic enim quia sursum mouetur, ideo figuram Pyramidis, & quasi cuspidis acutisue gladii accipit. Hinc fit, ut aerem quasi cingat & citius ascendat.

G) Vix ullum reperire est ita purum & sincerum Elementum, ut non sit qualitate aliena, vel peregrinis partibus infectum, imprimis ea elementa, quæ apud nos sunt, & quæ elementorum nomine appellamus. Sic enim videmus, aquis admixtam esse terram. Aer ob vapores, quos admistos habet, crassus redditur, & sic unumquodque à reliquis aliquid contagionis contrahit: idque est factum propter commoditatem & salutem animantium, propterque res reliquas nascentes, quoniam nihil simplici & puro elemento nutriri, ut neque nasci, potest. Nam pura aqua est insipida, & ob id potus minus commodus animantibus, eaque variis vaporibus & exhalationibus terrenis turbida, aere præterea perflatur, & caloris etiam aliquid in in se continet, ut alendis animalibus apta efficiatur. Terra, si esset pura, non posset suppeditare humoribus nascentibus. Ergo ut ad fructus proferendos & animalia generanda & ferenda idonea sit, multis humoribus per occultos meatus, item aeris flatibus perfunditur & penetratur, & præterea calore aliquo est imbuta. Neque etiã aer est purus, alias namque respirationi deservire non posset. Ergo & hic vaporibus & exhalationibus terrenis & aqueis densatur, atque ita stabilis & ad respirationem aptior redditur. Et ignis, imprimis ille, qui nobis & visus est, multum terrena, aquea & aërea concretionis in se habere videtur, cum & rubens, & fumidus, ac densus appareat: quorum illud habet ab aere, hoc vero à terra. Nec tamen putes, elementa ita impura & mixta esse, ut sunt in concretis corporibus. Sic enim simplicia non essent, sed cõposita, sed quatenus aliquid contagionis ab aliis habent.

H) Elementa ex semetipsis inuicem ac vicissim generantur, inque se mutuo etiam dissolui, & sensu est manifestum, & ratione demonstrat Aristoteles 2. de generat. & corrupt. cap. 3. Si namque non ex se ipsis, sed ex alio quopiam corpore nascerentur

elementa, erit aliquid elemento prius, & sic ipsa elementa nō essent prima & simplicia corpora, quod est absurdum. Deinde si elementa ex se vicissim non generarentur, tunc generatio, qua in tactilibus fit qualitatibus, sensu non perciperetur, ut, si ex aqua non generetur terra, non alias humorē, alias siccitatē perciperemus. Tertio, Aristoteles ita argumētatur. Quaecunque inter se mutuo sunt cōtraria illa in se vicissim mutari possunt, cum generatio sit inter contraria à contrariis: ubicunque enim est contrarietas, ibi est actio & passio, actionem & passionem sequitur generatio & corruptio. Sed omnia Elementa inter se mutuo sunt contraria. Ergo omnia elementa inter se mutantur, atque ex se mutuo generantur. Minor probatur, quoniam elementa vel utramque qualitatem habent contrariam, ut ignis & aqua, vel alteram tantum qualitatem. Quaecunque igitur corpora vel unā vel duas qualitates habent contrarias, ea inter se mutuo sunt contraria. Elementa autem sunt eiusmodi. Ergo mutuo sibi sunt contraria.

Porro elementa sicuti contrariis qualitatibus mutatis inter se transmutantur, & ex se inuicem generantur: ita etiam in locum aliorum mutuo succedūt. Ratio est, quia unumquodque elementum suum proprium habet locum propterea, ut vitetur à turba. Si unum elementum aliqua sui parte in alterum mutetur, in illius quoque locum succedat oportet. Si aqua mutata frigiditate in caliditatem, degeneret in aerem, relicto loco aqua, aeris locum occupet, necessarium fuerit. Hoc enim natura postulat, tanquam aquissimum, ut quod grave est, subsit leui, & leue prae sit gravi.

Continua huiusce elementorum transmutationis causa efficientes, post Deum verum omnium auctorem, sunt celi, & praesertim Solis motus, ipsaeque elementorum qualitates, imprimis actiua, caliditas nimirum & frigiditas. Perpetua itaque in finem usque mundi & sine intermissione elementorum inter se transmutatio erit, aliorumque corporum, tam perfectorum quam imperfectorum, ex ipsis permixtio & generatio.

I) Sic saepe videmus aquam in paludibus extra flo humore in terram coalescere. Aerem in aquā cōdensari: saepe in calidioribus hypocausis ad fenestras videmus. Ita vicissim dubiū nō est, quin exhalationes terra ab aqua subigantur, attenuentur,

tur, & in eandem conuertantur. Vapores item aquos ab aere extenuari, & in eius naturam mutari certum est.

K) Maioris declarationis gratia, abstrusa illa & recôdita quaestio hoc in loco ab Aristotelis interpretibus agitata discutienda venit. Cum enim ex duobus Elementis nulla qualitas in communione coniunctis tertium generari, ex 2. libro Aristotelis de ortu & interitu, cap. 4. pronuntiauerimus, quæritur, quomodo & à quo agente hæc mutatio fiat? Communis est Philosophorum sententia, per ipsam actionem mutuum duorum contrariorum Elementorum tertium generari, scilicet agentibus inuicem aere & terra, aerem secundum humiditatem agere in terram, & eius siccitatem corrumpere, terram vero ut frigidam dominari aeri, eiusque calorem extinguere, ita ut manente terra frigiditate, & aeris humiditate, aqua generetur, quam duæ qualitates integra remanentes constituunt. Hanc vulgatam & receptam opinionem Archangelus Mercenarius rejciendam esse putat, propterea quod sit impossibile, ut unum elementum alteri per unam qualitatem dominetur, per alteram autem vincatur & superetur. Et hoc etiam concessi, non tamen posse ex ijs duobus tertium elementum generari, quia cum illa duo sint contraria atque in sese agant, agendo simul repatiuntur, & eorum utraque qualitas infringitur & hebetatur, quibus reclusis elementa non constituuntur. Eapropter aliam opinionem fouet Mercenarius dicens, tertium illud elementum, quod ex duobus contrariis generari debet, esse agens, ut, si ex igne & aqua aer generari debet, generans siue agens est aer alius, eiusdem speciei, qui suo calore aqua frigiditatem corrumpit, humiditatem vero eiusdem aqua, quam aer agens cum aqua habet communem, non interimit, sed in materia relinquit: idem aer generans innata sua humiditate ignis siccitatem, destruit: caliditatem vero eiusdem ignis, quam cum eo similem habet, non corrumpit, & propterea ex hac ignis caliditate remanente, & aqua humiditate seruata, quæ sunt dispositiones pro forma aeris generans aer sibi similis secundum speciem aeris, formam educit. Verum Iacobus Zabarella hanc ipsam Mercenarii solutionem vi falsam rejcit, communem autem sententiam complentur, scilicet tertium elementum ex mutua contrariorum duorum inter se pugna & actione, absque alterius tertii particularis agentis interuentu, oriri. Cum enim in hæc elementorum mutatione

Quomodo  
& à quo agente  
elementorum  
mutatio  
fiat,

tria semper consideret Aristoteles, videlicet agens, patiens, & tertio, id quod ex eorum actione generatur, propterea sicut in alii mutationibus agens nihil est aliud, quam illud elementum, quod alterum tanquam patiens in suum mutat naturam, siue sint symbola siue non sint symbola: ita in hac quoque tertia mutatione dicendum, utrumque elementum esse agens, & utrumque patiens, hoc est, utrumque ex parte vincere, & ex parte vinci, unumque alterum mutare, non tamen in seipsum, sed in aliud tertium neutri simile, & ab utrisque disersum elementum. Præterea quando duo elementa, ut ignem, & aquam, ab aere agente mutari ass-rit Mercenarius, necesse est, ut duo illa vel se tangant vel non tangant. Si hoc dicatur, illa non erit duorum elementorum mutatio in tertium, qualem Aristoteles considerat, sed dua erunt mutationes etiam loco distincta, quoniam ibi ab aere agente ignis in aerem vertitur, hic vero ab aere agente mutabitur aqua in aerem, ideoque dua erunt aeris generationes distincta. Sin autem prius affirmetur, rursum sequitur inde, ut vel agant inuicem vel otientur, & solum ab aere agente ambo patiuntur: Sed posterius hoc est longe absurdum. Quis enim fieri potest, ut duo contraria se inuicem tangant absque ulla inter se actione? Si vero agant inuicem, necesse est, ut hac mutua eorum actio tanquam efficacior & celerior praeueniat actioni aeris in illa. Nam experientia docet, unam guttulam aqua multas seruari horas, antequam à circumstante aere quamvis magno, in aerem mutetur, quoniam aer tarda est operationis, actio autem aqua in ignem, & ignis in aquam est celerrima. Concludendum itaque, tertium elementum ex nullo alio agente, quam ex mutua duorum inter se actione, oriri.

Alia mouetur & soluitur questio.

Vltimo, quænam sit proportio raritatis & densitatis in elementis explicandum. Aristoteles 2. de gener. dicit, ex uno pugillo terra fieri decem pugillos aqua, centum aeris, mille ignis. Tanta enim est terra densitas, ut si terra ad aqua raritatem esset redigenda possent ex una terra particula per resolutionem extenuata fieri decem aqua pugili. Sic ex una aqua portione resoluta possent fieri decem portiones aerea, quoniam tanta est aeris respectu aqua raritas & aqua respectu aeris, densitas. Sic ex una aeris particula possent fieri decem ignis portiones, tanta enim est ignis ad aerem collati raritas, & aeris ad ignem densitas. Ex quo sequitur, inter terram & aquam

quam proportionem raritatis & densitatis esse decuplam, inter terram & aerem & suolam, inter terram & ignem millecuplam. Ex hac autem proportionem nonnulli colligere sunt conati, aqua globum decuplum, aeris centuplum, ignis millecuplum maiorem esse terra, ex quo sequeretur, totam molem elementarem continere corpus terra millies centies & undecies, quod falsissimum est.

L) Elementorum transmutationibus, cum nulla generatio, auctore Aristotele, absque subiecto fieri possit, communis materia (qua alias prima dicitur) subiecta est, quae ut nullam firmam peculiarem habet, ita omnium est capax, & proinde rursus à Platone recte dicitur. Propter hanc itaque fit, ut omnia elementa inter se inuicem transmutari, & ex se generari possint, varie mutatis qualitatibus patibilium differentiis, quas mutationes deinde forma substantialis sequitur mutatio, ut illud elementum, quod antea erat leue, deinde fiat graue, quod antea rarum, deinceps densum reddatur, & sic deinceps.

## CAPVT II.

## De Igne.

1. **A**dhuc generalis fuit elementorum consideratio: sequitur specialis, quæ cuiusque naturam perpendit.

2. Elementum ergo vel leue est & Superius, vel Graue Elementi & inferius. *Aristot. lib. 2. de gener. cap. 3. & lib. 4. de cælo. cap. diuisio.*

4. & 5.

3. Leue est, quod sua innata vi & raritate sursum fertur. *Arist. lib. 1. de cælo, c. 3. & 4. de cælo, c. 4.*

4. Omne namque corpus simplex, siue elementum, aliquem motum naturalem sibi vendicat, eique vnus tantum accommodatur. *Arist. lib. 3. de Cælo, c. 2.*

5. Et mouentur corpora leuia & grauia insita inclinatione, vel sursum, vel deorsum propter suum actum & perfectionem. Leuia enim in superiori loco graua in inferiori regione quiescunt, suamque obtinent perfectionem: ideoque veteres Philosophi recte, simile ferri ad simile, dixerunt. *Aristotel. lib. 4. de Cælo, cap. 3. & lib. 4. Phys. cap. 1. tex. 49.*

6. Elementum leue est cum Igne, tum Aer.



Ignis defini-  
tio.

7. Ignis est (B) elementum calidissimum, siccum & le-  
nissimum, *Arist. 2. de gen. c. 3. tex. 16. & tex. 23.*

8. Vnde supremum elementorum est, Lunæ globo pro-  
xime subiectum, sphaericum & a cælorum motu celerissime  
subactum. *Arist. lib. 4. de Cælo, c. 4.*

9. Hic deorsum ferri nequit, si subtrahatur aër, nisi vi,  
nec aqua in aëris locum ibit, nisi vi. *Arist. 4. de Calo, cap. 5.  
tex. 31. 32. & 39.*

10. Hinc ego conficitur, cum præ reliquis eminentiorem  
teneat locum, calorem etiam, qui est actuosior, & ad res  
efficiendas vniuersalior, habere summum inter omnia e-  
lementa.

11. Vnumquodque enim elementum vnam ex quatuor  
qualitatibus maxime proprie possidet. Igni enim magis  
inest calor, quam siccitas: aëri magis competit humor,  
quam calor: aquæ magis tribuitur frigus quam humor,  
terre magis conuenit siccitas, quam frigus. *Arist. 2. de gen.  
& corrupt. c. 3. text. 23.*

Ignem ex  
elemento-  
rum nu-  
mero qui-  
dā extur-  
bate conā-  
tur.

12. Itaque ex omnibus elementis excellentioris naturæ  
gradum obtinet ignis, quem tamen alij ex elemento-  
rum numero exturbare conantur, metuentes ne cælum  
ruat.

13. Si enim, inquiunt, prope orbem Lunæ esset ignis, cū  
maxima agendi vi polleat, eiusque immensæ voracitati  
proxima quæque in pabulum cedant, iam diu reliquis  
elementis interitum attulisset, iamque totus sublunaris  
mundus incendio deflagrasset.

14. Deinde obiiciunt, cum ignis sit lucidus, merito etiam  
in oculos incurrere deberet, qui tamen non videtur.

Respon-  
detur.

15. Verum confundunt isti argumentatores ignem sim-  
plicem, siue elementarem, cum composito, qui nobis vsui  
est. Elementaris enim purissimus est seruor, in sua sphaera,  
nullam vim consumendi obtinens, sicuti noster ignis: imo  
nec hic etiam ob alterius corporis admixtionem & con-  
densationem admodum vorax, omnia consumit. *Iul. Scal.  
exer. 9.*

16. Vt maxime etiam demus, ignem esse lucidum ac  
luminosum, negandum tamen est, istam lucem vide-  
ri posse, propter summam simplicitatem & raritatem  
corporis, si diuini enim seu perspicuum, nisi conden-  
setur,

setur, est *ἀόκνως*, quia visum non terminat. *Scal. ibid.*

17. Nullus ergo existimet, quod cum ignis immediate post cælum sit collocatus, illi sua agendi vi quoquo modo incommodet: quin ipse potius à cælo vt à loco proprio conseruatur & fouetur maxime, imprimis autem per motum cæli circularem, qui vim habet dissipandi, & tenuandi, rarefaciendi, & propterea ignem conseruandi. *Aristot. lib. 1. Meteor. c. 4. & Zabarella.*

18. Nisi enim ignis moueatur, extinguatur, ideoque per motum in orbem conseruetur necesse est. *Zabar.*

19. Hinc quoque colligimus, ignis calorem necessario esse summum, quia hoc elementum cæli motui admodum est vicinum, per quem in his sublunaribus calorem generari asserit. *Arist. ibid.*

20. Vis huius elementi est aggregare ea quæ eiusdem sunt generis: quæ autem sunt diuersi generis, distinguere. *Ignis vis. Arist. lib. 3. de Cælo, c. 8. tex 74.*

21. Aquæ quoque & terræ frigiditatem temperat, & ita certum temperationis modum statuit, vt mixta producantur.

## COMMENTARI.

**A** Dhuc dum (A) consideratio elementorum fuit generalis, in posterâ de singulis in specie agemus, sumpto initio ab igne tanquam supremo & omnium nobilissimo elemento.

B) De igne sequentia imprimis solent quari. 1. An sit elementum necne? 2. Quid sit? Num supremam & sphaeræ quæstiones Lunæ proximam regionem teneat?

I. Quod primum concernit, *Laurentius Valla, Cardanus*, & è recentioribus non pauci, ignem ex elementorum numero exturbare prorsus conantur. Verum quod ignis sit elementum, necne? firmis argumentis doceo. Primum à quatuor primarum qualitatum *ουζυγίας* desumitur. Demonstrauimus enim superius, quatuor esse combinationes qualitatum, calidum & siccum, calidum & humidum, frigidum & humidum, frigidum & siccum. Cum autem tribus postremis *ουζυγίαις* tria elementa aquam, aerem & terram constitui sit manifestum prima *ουζυγία* ignem effici est necessarium, & proinde ignem esse calidum & siccum, eoque tenuissimum & omnium elementorum leuissimum. Secundo, motus ignis, qui nobis

est usui, idē vincit. Hic namque alijs tribus elementis supereminet, inque aerem ascendit: imo in ipso etiam aere existens altius nomen euolat, idque sua natura, a nemine vel impulsus vel pertractus. Subtilior igitur est aere, & propterea sphaera aeris non est ignis locus: alias namque ibi quiesceret. Tertio ab eodem nostro igne, ad verum ignis elementum demonstrandū, non incommode peti potest argumentum his hypothesebus positis. Primo ignem nostrum calidum esse. Secundo, eundem ignem esse substantiam. Iam si substantia est, aut simplex erit, aut composita. Si simplex est aut aer, aut aqua, aut terra, aut celestis natura erit, aut peculiaris quadam prater dictas quatuor. Sed terra calefacta ignis noster non est, quia terra grauis est & solidata; ignis autem lenis & tenuis. Aqua calefacta non est: hac enim non modo flammam concipere nequit, sed potius ignem extinguit. Aer non est quia si hic ita incendi posset, mirum non esset, si totum spatium aerium flagraret. Neque etiā est pars cœli incens, quia ignis hic noster desflagrat, extinguitur & dissipatur, quod à cœli naturā est alienissimum, & si cœlū ita esset incensum, totum iam dudum esset absumptum. Ergo ignis noster erit aut quiddam ex iam dictis mixtum, aut peculiaris natura simplex. Compositus autem ex his non est, quia nihil aqua in sua substantia habet, alioquin humorem & frigus in se contineret, quæ qualitates abhorrent à natura ignis. Nihil etiam terra ignem nostrū participare, illud docet, quoniam nihil soliditatis & grauitatis, nec frigoris in se continet. Aer ad ipsius substantiā non venit, quia aeris natura nō est flammā concipere, neque etiam ignis, sicuti aer in se habet humorem. Denique si ignis quiddam ex his compositum est, & calorem concipit à cœlo, aut ratione aeris, aut ratione aqua, aut ratione terra illum concipit. Quandocunque ponatur, quaro, qui fiat, ut non omnes res, quæ fieri possunt, à cœlo incenduntur? Si respondes, ignē non admoeri rebus illis, iā statim infro; Ergo ignis, nec aer, nec aqua, nec terra, nec quicquam ex his mixtum erit, sed peculiaris natura, quæ foueatur rebus compositis, easque accendat, & non est, calor celestis, qui res illas incendat. Quarto: Si nullus est ignis elementaris, sequitur, etiā nullam esse aquam. Consequens est falsum. Ergo & antecedens. Ratio est, alioquin enim mixtio non foret, sed potius corruptio, quia erunt duo frigida, aqua scilicet & terra, contra vnum calorem, aeris; & duo humida aqua scilicet & aer, contra

contra unam siccitatem. terra non ergo erit mediocritas neque  
 reoperatio. Quod si aqua tollis. necesse est, ut tollas omnia, quia  
 terra & aer sine crassa aqua humiditate misceri nequeunt.  
 Quinto: Evidens ignis demonstratio ex rebus mixtis desumi-  
 tur, in quibus ignis sive aliquid igni à radiorum deprehenditur. 5.  
 Sic enim Chymici in extrahone succorum de stirpibus & ali-  
 is physicis rebus partem quandā qua igni evidenter respon-  
 det, demonstrant. In animantium corporibus calidū innatum  
 & spiritus vitales eodem igni respondent. In massa sangui-  
 nis cernitur ebulliens quadam spuma, qua dicitur bilis flava,  
 quoniam est ferventissima, igneam obtinens naturam. His sex-  
 to addere licet ratione & desumptam à meteoris ignitis, in su-  
 prema aeris regione generatis. Vnde enim ha exhalationes  
 accenderentur, si supra aerem non esset ignis? Non enim à motu  
 celi id fieri posset. alioqui enim, quicquid elevaretur in aere,  
 ignitum fieret, propterea quod omnia motum celi experiun-  
 tur. Neque etiam à radiorum Solis refractione, quia illa re-  
 fractio non in media multo minus in suprema aeris parte sit.  
 Neque denique ex virtute aut motu inferiorum elementorum  
 ista materia accendi potest, quia inferiorum nulla est  
 vis in superiora. Ergo ignita meteora à nulla alia causa ac-  
 cendi necesse est. Septimo: Quot sunt humores & quot crases,  
 tot etiam sunt elementa. Quatuor autem sunt humores sicuti  
 & crases. Ergo totidem etiam sunt elementa. Haec rationes i-  
 gnem esse elementum evincunt. 7.

Considerandum nunc est, quibus de causis Cardanus & Refutan-  
 Valla, alique horum affectu ignem ex elementorum numero tur argu-  
 exturbarint, ne quod avertit, in diela causa dñari videantur. menta pro  
 Elementum, inquit Cardanus, nec pabulo indiget, nec sponte theū ne-  
 corrumpitur, nec vagatur, sed certam sedem tenet, maximam gante al-  
 molem habens, eamque secundum naturam, & ad generatio- lata.  
 nem aptum est. Sed horum nullum igni convenit, quia absque  
 pabulo esse nequit. aerem proxime adurit & consumit. Ergo  
 elementum non est. Ad horum unumquodque respondebimus.  
 Primo: Ignem indigere pabulo falsum est. Confundat enim Car-  
 danus ignem simplicem, vel elementarem, cum eo, qui nobis est  
 usui, & vocatur culinaris. Elementaris enim purissimus est  
 fervor in sua sphaera, & propterea in materia aliena non est  
 corruptioni, propter contrariam qualitatem, quam habet  
 cum igne, obnoxia. Si non consumi potest, ergo neque novum

- materia, qua conseruetur & foveatur, opus habet, & propter  
ea sine pabulo & nutritione seruetur. Cumque summum lo-  
cum in regione elementari obtineat, nihil est, quod illum o-  
mnia alia ambientem alere possit, inquit Scal. ex. 9. Noster  
autem ignis culinaris materiam, in qua accenditur, consumit,  
ut lignum, stramen ceram, & similia, quia eiusmodi materia  
igni est contraria, cum sit humida & frigida. contrarium e-  
nim agit in contrarium sibi oppositum. Hinc fit, ut dum ignis  
hanc materiam perpetuo consumat, ipse quoque deficiente ta-  
li materia simul deficiat & evanescat. & proinde si debet cō-  
servari, opus sit nova materia, qua alimentū ignis dicitur. Et  
ut maxime aerem supremum alteret, & ex parte in se mutet,  
& ita formam suam premoveat & moveatur, quia tamen hoc  
reliquis etiam elementis, aeri scilicet & aqua, non minus cō-  
petit, quam igni, licet parcius, improprie sanè hoc modo ignis  
2. pabulo indigere dicitur, auctore Scalig. loco citato. 2. Quando  
vagari ignem, & non certa sede fixum teneri, refert Car-  
tanus, id ipsum secundum partes concedimus, secundum totum  
negamus. Mouetur autem secundum partes per accidens, ob  
impulsus scilicet aeris moti, ut docet Scal. loco citato ex. 9.  
Nam ignis per se unico tantū motu recta sursum fertur: alius  
etiam aer & aqua, ventorum, vaporum, nubium, scatebra-  
rum impulsu mouetur. Terra etiā ipsa vacatur. Aristoteles  
enim lapidē à vento agitatam in fluvium cecidisse scribit. Si  
vero ignem transuersum vagari dicit, quando scilicet exustis  
in incendio aliquo adibus in alias vicinas desiluit, id vel ven-  
torum impulsu fit, vel quia per circumstantem aerem firmata-  
tum ob cognationem traiecitur. 3. In maxima mole esse i-  
gnem, quippe in suprema eius sphaera, dubium non est idque se-  
cundum naturam, quia vtileissimum elementum ad hunc  
4. locum tendit, ut postea docebimus. 4. Ignem elementarem o-  
mnia consumere falsum esse inquit Scal. loco citato. Imo nec  
noster ob alterius corporis admixtionem & condensationem  
admodum vorax omnia consumit: non enim aurum, quod  
iam constitit in suprema excoctione, consumit, sed perficit, ut  
nec cineres. Adhuc non magis ipse urit & consumit in aerem,  
quam extinguatur ab aqua. 5. Denique ab generationē aptis-  
simus est, quia calor eius cum siccitate coniunctus, multa hu-  
midi extrinsecus facta accessione, certum temperationis mo-  
dum statuit, vitalem spiritum fouet, frigus terra & aqua  
tempe-

semperat quæ omnia à calore aëris provenire nequeunt, sicuti Cardanus arbitratur. Imo cum ipse aer secundum Cardanum sit frigidissimus, & insuper summo aqua & terra frigore magis infrigidetur, propterea dicta munia ipse efficere nullo omnino modo potest. Ex his omnibus, ignem ex elementorum numero excludi non posse, manifestum est. Nunc secundo loco ad definitionis declarationem accedemus.

II. Definitur ignis elementum calidissimum, quod idem est, ac si dicas primum vel absolute calidum: habes enim ignis hanc qualitatem in gradu summo. Arist. namque alique Peripatetici singulis elementis tribuunt summam unam qualitatem, atque remissam alteram. Esse autem ignem elementum calidissimum inde confirmatur, quia omnia ignea moecora in supremo aere à sphaera ignis inflammantur. Deinde si calidum sua natura videmus hunc nostrum ignem etiam in materia frigida, ut in aqua & terra, quanto calidior putandus est ignis elementaris, ab omni frigida materia purus & alienus? Sed unde ignis hanc quantitatem, summam scilicet caliditatem habet? & quæ est causa reliquarum qualitatum primarum in elementis? Arist. i. Meteor. c. 4. dicere videtur elementa recipere qualitates suas à cælo. & quod ignis & aer cum à cælo circumferantur, accendantur, & calida reddantur, quia motus calorem efficit: terra autem & aqua frigida maneat, quoniam motum cæli non experiuntur. Quod si hac Arist. sententia vera est, inde necessario colligitur, in solo igne calorem summum inesse: & in sola terra summum frigus: in duobus autem mediis elementis utrumque remissum, in aere remissum calorem, in aqua frigus remissum. Si enim à cælo per motum in his corporibus sublunariis generatur calor, sequitur in proximo corpore summum produci calorem, cum in eo fiat motus velocissimus. Quoniam autem in sublunari hoc mundo nullum corpus velocius igne circumfertur, quia proximus omni est cælo moventi, sequitur inde, nihil dari calidius igne, & eundem sua caliditate omnia corpora superare. Altera qualitas huius elementi est, quod sit siccum. Est enim calidius, quam siccus, neque quemadmodum ignis est calidissimus, pariter etiam est siccissimus. sed terra est omnium siccissima. Est quoque ignis elementum rarissimum, tenuissimum & levisimum, quoniam scilicet materia non est implicitum, quemadmodum & noster ignis, quæ longius recedit à materia, à qua

II. Ignis quid sit.

Eius qualitates.

1.

2.

3.

à qua accenditur, eo etiam varior est & tenuior, ut videre liceat in suprema parte flammæ. Ex raritate & tenuitate oritur leuitas, quam habet summam, & ob quam ad supremum elementaria regionis locum concedit. Inde etiam fit, ut ignis sit maxime mobilis nam quo quid leuius est, eo etiam citius sursum fertur, velociusque mouetur.

III. Num III. Quamuis hac de supremo ignis loco sententia ab Aristotele omnibusque Peripateticis sit recepta & approbata, & ipse per se firmissima: quia tamen à Cardano Rhetorico more deriditur, opera erit præiudicium, tertio nunc loco eandem sententiam firmitus stabilire, & contraria argumenta diluere. Primum ergo Cardani argumentum opticum est, atque ita se habet: 1. Si ignis suprema mundi: sublanaris regionem obtineret, luceret utique, & proinde conspiceretur. Sed hoc est falsum. Igitur & illud. Respondeo: Elementarē ignem esse simplicissimum, rarissimum & subtilissimum. & propterea non lucere, neque in sensum cadere. Quoniam enim lux nō potest in corpore aliquo recipi, ut illud visibile reddat, nisi corpus sit densum, idcoque & ignis propter summam raritatem & subtilitatem non conspicitur. Nam & reliqua corpora, quo sunt variora ac tenuiora, eo minus etiam sunt visibilia, Sic enim aer, quoniam varior & subtilior est aqua, hoc minus est visibilis, & aqua terra. Præterea si hæc Cardani consecutio bona esset, nec cælum esse inde consequeretur, ut quando ipsum non videatur. Quod vero ignis rarefactus non luceat, vulgato exemplo docet Scaliger.

exerc. 9. Exhalationes quotidie ascendentes plurimum ignis in se habere dubium non est. Non enim ascendunt propter aquam, multo minus propter terram, neque propter aerem, utpote in quo sunt. Quam igitur querunt locum? Eum profecto, qui supra aerem leuissima debetur natura. Illa igitur exhalationes luce sua nec fulgent, nec comburunt. Vnde igni elementari vicinissima sunt. Si fumum non admittis, Cardane, aliud exemplum præsto est. Qua in veribus assantur, ab eo, qui in oculos occurris, igne non tanguntur, sed ab eo, quem non videmus, coquuntur, adeo ut comburantur tandem, neque tamen est aspectabilis ignis. 2. Si ignis sub concauo Lune orbis existit, omnia certe elementa ab eo incensa deflagrarent. Ratio est, quia videmus supremam aeris regionem meteorum ignis, cometis, trabibus & facibus in ea discurrentibus cal fieri & incendi, & propterea multo magis ab igne hoc fiet. Consequens

autem

autem hoc est falsum. Ergo & antecedens. Respondeo: Ignem elementarem, hoc est substantia idem sit cum nostro, non tamen ita ut nostrum comburere. Ille enim purissimus & simplicissimus est, hic impurissimus, & crassum potius corpus, qui cum ob aliena materia admissionem, tum propter partium condensationem ardens est & edacissimus. 3. Si ignis supremam & Sphæra Luna proximam regionem obtinet, propter rapidissimam conversionem frigidissimus fiet. Respondeo: Nego consequentiam. Hac namque falsissima est, imo quanto propior motui & luminis cælestis ignis existat, tanto fiet calidior, lenior, rarior & lucidior, ut supra probauimus. 4. Cum purissima res cælum sit, non decuit: sub illo ardentissimum atque asinusissimum ignem collocasse, quoniam natura semper extrema per media temperata coniungit, ut in corpore humano carnes & osses per membranas, ossa & ligamenta per cartilagineas coniungit. Respond. Imbecillū est hoc argumentū. inquit Scal. in princip. exerc. 9. Nam neque constat similitudo. neque ignis, qui sub cælo à cæli substantia videtur valde alienus. Est enim in sua substantia tenuissimus, rarissimus & purissimus, cælū simillimus, nullam vim comburendi habens, & proinde neque cælū obesse potest ulla vi. Deinde similitudo ista à partibus corporis desumpta, est inepta quia corpus nostrū unū est continuatione partium, mundi autē partes contactu coniunguntur. Secundo. naturā nō semper secundū loca res similes connectere, multa exempla docent. Sub terra ignis est perennis, aquis scopuli sunt contigui, aeris terra, sanguis limpidissimus est in venis rigidis, cū corpore anima coniuncta est. Tercio. si ignis non esset ibi, tum aer secundum Cardanum, frigidissimus & obscurus per se: cum lucidissimo & caloris auctore cælo sine medio temperato cohereret. Nulla ergo ratio est, quam obrem Pyromachi illi ignem cum ex natura Elementi, tum ex loco lenissimo, Elemento conueniente, expugnent, contra omnem veterum & recentiorum Philosophorum sententiam.

## CAPVT III.

## De Aere.

I. Alterum elementum leve & superius est Aer, qui (A) est elementum moderate calidum & humidissimum, complens omnem locum nullo alio corpore repletum. Arist. lib. 2. de gen. c. 3.

2. Mo-



2. Moderate est calidum, quoniam sub igne suum tenet locum, & sic à sphaeris coelestibus nonnihil recedit, à quorum motu caliditatem accipere elementa ait *Arist. 1. Meteoraph. c. 4.*

3. Quanquam non desunt, qui aërem calidissimum statuunt, quos aberrare vel inde constat, quia quædam animalia in aëre vitam degere cernimus, quod fieri non posset, si esset summe calidus, ut ignis.

4. Humidissimus (B) vero dicitur aer propter summam qualitatem, quæ eulibet elemento inest, auctore *Arist. lib. 2. de gen. c. 3.*

5. Humidum namque est, quod difficulter suo termino, facile alieno coercetur: eiusmodi autem est aer. Tenuis enim cum sit, & per cuncta rerum permeabilis, difficilime suis terminis continetur, & propterea merito humidissimus dicitur. *Arist. lib. 2. de gen. c. 2. tex. 9.*

6. Caterum aeris temperamentum semper æquale non est, sed ex aliorum elementorum contactu, & propter varios situs respectu cœli à suis naturalibus qualitatibus intra quosdam terminos recedit. *Zabar.*

Regiones  
tres.

7. Hinc in tres partes seu regiones, Supremam, Mediam & Infimam eundem distinguit. *Arist. lib. 1. Meteor. c. 3.*

8. Quæ differunt inter se & Quantitate, & Qualitate. *Zabar.*

Suprema.

9. Quantitate, quia suprema, igni vicinior, incipiens à cacumine montium, & finiens in principio loci ignis, longe maior est reliquis.

10. Media inter supremam & infimam interiecta collocatur.

11. Infima initium sumit à superficie terræ, & protenditur: quousque radij à terra reflexi resiliunt.

12. Hæ duæ inferiores (C) minoris sunt quantitatis, neque eiusdem semper, modo enim maiorem, modo minorem retinent.

13. Nam æstivo tempore infima maior est, media minor. Hyeme infima minor, media maior existit.

14. In causa est Solis in æstate sublimitas, punctoque nostro verticali propinquitas. Hyeme vero eiusdem depressio, & à puncto nostro verticali remotio.

15. Qualitate differunt, quoniam suprema est calida, & secca,

ficca, cum propter perpetuum primi mobilis cum quo circulariter rapitur, motum, tū propter ignis propinquitatem *Arist. lib. 1. Met. c. 3.*

16. Media (D) semper frigida est & humida, tum ob defe- Media.  
ctum vtriusque causæ calorem producentis, tum quia longius à terra remota est, quam vt radij solares, qui refringuntur, ad eam perueniant. *Arist. ibid.*

17. Nec frigidissimus est aer, quia corpus illud non posset esse frigidissimum, & simul aer, quia nihil violentum seu contra naturam perpetuum est. *Arist. lib. 1. de Cælo, c. 3. text. 18.*

18. Nec propter antiperistasin algescit, quia ante antiperistasin aut calidum, aut frigidum oportuit esse. Si calidum dixeris, nullum locum habebit antiperistasis, quia frigus vbi non est, constipari non potest. Sin frigidum, à quonam sit factus frigidus, non immerito quæritur, eum sua natura sit calidus. *Zabar.*

19. Est itaque hæc regio non extreme frigida, sed comparatione superioris & inferioris, idque raritas & leuitas eius testatur faciunt. *Zabar. lib. de natura aeris.*

20. Infima aeris regio est calida & humida. Calida & Infima.  
propter motum cæli, & propter radios solares à terra refractos. Humida, cum ob propriam naturam aeris, tum propter humidos vapores, ex terra & aqua quotidie exhalantes & eam insipientes. *Arist. lib. 1. Met. c. 3.*

21. Vbiq; autem hæc regio æque calida esse nequit, sed modo magis, modo minus, pro temporum & locorum diuersitate. *Arist. ibid.*

22. Vfus huius elementi est maximus. Primo enim in Aëris vi-  
mixtione reliqua elementa muniri & mixtum constitue- licas.  
re nequeunt, nisi aer per vniuersam mixti substantiam penetret, eamque subigat, & ad generationemabilem reddat.

23. Crassas enim & terreas partes reddit subtiliores, & rariores, aqueas inflat, & dilatando prohibet, ne concidant aut collabantur.

24. Corporibus vero generatis, & imprimis animalibus inseruit, quoniam attractus respirando cordis aliorumque membrorum æstuantium feruorem contemperat. *Arist. 2. de anim. c. 4.*

25. Spi-

25. Spirituum quoque generationi conducit : ideoque aerem esse nostrorum corporum veluti pabulum scripsit Avicenna. *Fen. 2. primi doct. 2. c. 2.*

26. Denique sine hoc elemento nec volucres volare, nec ullum animatum corpus vitam prorogare potest, utpote quæ in calido & humido consistat. *Arist. in lib. de iuvent. & senect.*

## COMMENTARIUM.

De ære is na-  
turæ dissenti-  
unt Peci-  
patetici.

Qui refu-  
tantur sen-  
su & ratio-  
ne.

**D**E(A)æris natura & qualitatibus Peripatetici & Stoici inter se dissentiunt. Illi enim calidum ærē esse dicunt, quod ut calorem nascatur, quando scilicet aqua ut calorem rarior facta in aerem abit. Deinde cum ignis sit calidissimus, quoniam ad sphaeras cælestes & motum ipsarum proxime accedit, aerem moderate calidum esse oportet, quoniam proximum sub igne locum tenet, & sic à sphaera cæl. sitibus non longe recedit. Eapropter improbanda est eorum sententia, qui asserunt, calorem aeris quoque esse summum. Refutantur enim hi & sensu & ratione. Sensu quidem quoniam in aere animantia degere videmus, quæ in igne elemento scilicet calidissimo, vivere nullo modo possunt. Propterea etsi ær hoc æstivo tempore sit calidissimus, hic tamen eius fevor longe est minor, quam ignis calor. Rationes, cur aer non sit summe calidus sunt tres. Prima desumitur ab agente, & est defectus motus velocissimi. Cum enim aer naturaliter sub igne locetur, & magis quàm ignis distet à cælo, ideo tardius moventur aer, & hinc non summum sed remissum recipit calorem. Altera desumitur à materia, humiditate scilicet. Hac enim calorem eius obtundit, ut summus esse nequeat. Tertio idem confirmatur ex aeris qualitatibus secundis, quæ insequuntur primas. Est enim in aere minor raritas & leuitas, ergo & minor calor. Nam & raritas & leuitas calorem insequitur.

Stoici, &c.  
innixi ra-  
tionibus.

1.  
2.

Ceterum Stoici, Cardano, aliisque secus videtur, esse nimirum sua natura frigidum aerem, quod his fere rationibus astruere nituntur. 1. Aer in regione sua media maxime secundum naturam affectus est, atque ibi valde frigidus est. Deinde calefactus diurno Sole aer noster euadit frigidus, simili ratione æstate calefactus hyeme frigidus efficitur, quæ signa sunt, eum naturam frigidum esse non calidum. Tertio si calidus esset natura, inspiratus summum cordi detrimentum afferret, ceu oleum igni additum. At contra potius cor spiritum vitalem refri-

refrigerat aer. Denique & hoc accedit, quod Medici in morbis calidis saluberrimum præcipiant aerem frigidum. Loquuntur autem de aere natura frigido: Aer namque natura calidus actu tamen frigidus, perinde obijet morbis calidis, atque vinum actu frigidum potentia tamen & virtute calidum.

Sed hac, quæ pro frigidi aere ab illis afferuntur, & ipsa non parum frigent. Primum enim aerem in sua media regione si ceruicem plane ac purissimum esse, quis illis dederit, nisi qui nubes, pluvias, flumina, grandines. & id genus alia quæ ibi generantur, aerem esse purum sibi persuadere potuerit? Deinde, qui nocturno vel diurno Sole calidus, nonne vel hyeme frigidus evadit neque ille qui sidem purus est sed frigidis vaporibus infundatus & permixtus: Purus autem aer, de quo Philosophi loquuntur, etiam à calore Solis desertus, non evadit frigidus: sed tantummodo si forte plus in isto incaluerit, renocat se ad calorem natura sua congruentem. Iam vero cor, membrum in viventibus calidissimum, & frigetur quidem aere frigido, sed impuro partim etiam puro & calido sed remisso, qui calor aeris cordis fervori comparatus frigidus dici potest. auctore Scalig. exerc. 27. sect. 1. In morbis item calidis aer frigidus est saluberrimus, non quidem qui natura sua, sed ex accidente, vel respectu tantum sit talis, hoc est huius aeris scilicet respectu cum illius morbi intemperie collata. Ex quo statim discrimen apparet, quæ nobis aer actu frigidus, natura tamen calidus, non æquo efficiat calore effectis corporibus. atque vinum solet actu frigidum calidius vero pot. stare. Viti enim quantumvis actu & ad sensum frigidum, habet tamen in se vel particulas minutissimas plurimas intensissime calidas, quæ resolute & collectæ in corpore fomentum morbo præstant potius quam levationem. At aer licet natura sua calidus sit, est tamen talis temperate tantum & remisso. Itaque tametsi redeat à frigore ad calorem suum naturalem, non tamen efficiat corporibus calore nimio debilitatis, quin potest potius, cum adhuc respectu sit frigidus. Ita ergo Stoici refutantur.

B] Cognito aeris calore, eius quoque humiditas pendenda est. Num autem sit humidissimum elementum, dubitatur. Affirmat Aristot. 2. de generat. & corrupt. c. 3 cuius hoc est argumentum: Humidum est, quod difficulter suo termino, facile alieno continetur. Atqui eiusmodi est aer: tenuis enim sumus, & per cuncta rerum permeabilis, difficillime suis ter-

Refutantur.  
1.

Aër nū sit  
humidissi-  
mū elemē-  
tum?  
Affirmat  
Aristote-  
les.

Alij cōtra  
negant.

1.

2.

minis continetur. Ergo aer est humidissimus. Contra hanc sententiam alij ita instant : 1. Humidum est, quod humectat, quemadmodum calidum est, quod calefacit. Aqua autē magis humectat corpora, quam aer. Ergo aqua est aere humidior. Resp. Humiditas non est asstimādā ex irrogatione, sed ex propria definitione, quod scilicet difficulter alieno termino clauditur. Iam videmus, aquam includi facilius certis limitibus, quam aerem. Quod autem aqua magis humectat, illud sit propter crassiorē substantiam. Cum enim humiditas aqua in densiore materia hæreat, ideo est magis unita, & proinde efficacior ad humectandum. Aeris vero humiditas tā crassam substantiam, sicut aqua, non habet, & propterea tantum madorem corporibus prabere nequit. 2. Humiditas ab aere facile separatur, quoniam interdum est siccus; & manifesto exsiccat alia corpora. Ab aqua autem non separatur humiditas. Ergo aqua adhuc est aere humidior. Resp. Aerem nunquam carere humiditate. Nam si hæc ab aere auferatur, non manebit aer, quod autem quandoque siccus esse & res exsiccare videatur, id nō per se est, sed per accidens. Halitus enim siccos habet à terra exhalatō, quibus aer refertus exsiccat. Præterea, quoniam etiam calidus est aer, potest interdum non ut siccus, sed ut calidus facere humidi resolutionem in aliis corporibus, & putrescentibus. Nam in his ab aere externe calido educitur calor naturalis mistorum corporum, cum quo simul humidum exhalat. ita ut siccum sine humido relinquatur.

Aer cut a-  
state cali-  
dior sit  
quā hye-  
me.

C) Huius diuersitatis ratio à Zabarella hac assertur, quoniam astate Sol sublimior & puncto nostro verticali propinquior incedit, hyeme vero depressior & ab illo puncto remotior. Hinc fit, ut astate radij terrā percutiant ad angulos rectos, vel rectis propinquiores, indeque vehementius percutiāt, & ad sublimiorem locum resiliētes ascendant: contra vero hyeme obtusiores & acutiores angulos faciant, & oblique admodum terram percutiendo debilem faciant illū, debilemque reflexionem, & ad parum sublimem locum ascendant. Quare quoniam infima regio eo usque protenditur, quo usque radij reflexi ascendunt, ea angustior hyeme erit: astate vero amplior. Media autem hyeme ampla est, quia magnum spatium interponitur inter sinem infimam, & initium supremam: astate autem angustior, quia paruum istud spatium redditur.

D) De media aeris regionis temperamento non levis à re-  
centio-

centioribus Aristotelis interpretibus quaestio queritur, Quomodo frigida esse dicatur? Cum enim sit aeris pars, omnisque aer natura sua calidus, non potest esse hac regio semper & perpetuo frigida. Nam quod alicui rei est naturale & essentialiale, non potest sine istius rei interitu ab illa separari, & propterea etiam aer ille, qui mediam regionem constituit, in illa violentia & prater naturalem affectionem diu perdurare nequit. Pro soluti de huius dubio varia à nonnullis afferuntur responsiones. Sunt enim qui dicunt aere illum media regionis frigidissimum fieri à vaporibus aqueis & frigidis, continue ad illum ascendentibus, & ibi moram trahentibus. Verum nulla est horum solutio. Adhuc enim manet dubium, quomodo possit aer ille citra corruptionem semper esse frigidus, si secundum essentiam est calidus. Deinde cum vaporis natura & ipsa calida sit & humida, & beneficio sui calorem sursum feratur, nullo modo medius aeris locus ab illo refrigerari potest. Alij & fere omnes ad hac usque tempora ad Aristotelis confugerunt, eamque frigoris illius mediae regionis causam esse pronunciauerunt, dum scilicet circumsepsus aer ille medius à superiori aere calido propter motum, & ab inferiori calido, propter radios sit frigidus per antiperistasis & per frigoris condensationem. Sed & horum solutio audienda non est. Cum enim antiperistasis fiat, quando alterum contrarium ab altero obfessum intensius ac validius redditur, ob virium collectionem, propterea quod vires unitae ac collectae maiores efficiuntur, quomodo quaeso antiperistasis hic locum habetis, cum aer ille medius sua natura non sit frigidus, quomodo uniti & condensari frigus potest, ubi non est? Oportet enim aerem illum medium prius esse frigidum, sic enim postea per circumobfessionem calidi frigidior reddi posset, quod tamen natura aeris à diametro recte repugnat. Rectius ergo Zabarella hanc difficultatem dissoluens inquit, mediam aeris regionem frigidam quidem esse & humidam, non tamen extreme frigidam, sed comparatione superioris & inferioris aeris, quae regiones mediae sunt calidiores. Esse autem medium aerem non prorsus caloris expertem, testatum facit raritas & leuitas eius. Omne enim rarum & omne leue calidum est, neque potest corpus illud esse frigidissimum, & simul esse aer. Deinde, si media aeris regio per se esset frigidissima, tunc summus Solis calor superioris & proximi illius loci frigiditate extin-

Medius aer  
aut remif-  
fioris sit a-  
loris?

güeretur, nec ad nos pertingeret. Tertio quomodo in summis montium rugis quæ in media æræ regione sunt, ulla graminæ, herba & arbores nasceretur etiā proce: iß: ma? Hæc enim omnia p̄p̄etuo illo frigore int̄virent, quod falsum esse experientia demonstrat. Hæc itaque docent mediam illā æræ partem absolute frigidam non esse, sed respectivæ. Cur autem remissio- rem calorem mediæ æræ obtineat, in theorematē causam designavimus, quod videlicet non ita à cælo circumferatur, ne- quæ radij è terra reflexi ad eam perveniant. Licet namque æræ natura per se calida sit, servatur tamen in elementis ca- lor naturalis, & proinde, cum ær ille medius nec motum in orbem, nec lumen repercussum sentiat, hinc fit, ut ær ille mi- nus sit calidus, quam eius natura perfecta requirat. Vnde præclare Averroes lib. 2. de Cælo comment. 24. Remotio, inquit, à motu circulari dat quietem, frigiditatem & gravitatem si- cuti propinquitas dat motum, calorem & levitatem, quod i- dem in Epitome Metaphys. tract. 4. c. 13. repetit.

## CAPVT IV.

## De Aqua.

Elementa superiora & levia hæc fuerunt, sequuntur inferiora & gravia, quæ suapte vi. & inclinatione deorsum tendunt, *Arist. lib. 4. de Cælo, c. 4.*

2. Et sunt tum Aqua, tum Terra.

Aquæ de-  
finitio

3. Aqua est (A) elementum grave, frigidum & humi- dum, terram undique ambiens & interfluens. *Arist. 2. de gen. c. 3.*

4. Gravis est aqua comparate, respectu nimirum aeris & ignis, quibus subiicitur: ad terram autem collata levis di- ci potest. Ita namque suapte ingenio deorsum tendit, ut nihilominus supra terram emineat. *Arist. lib. 4. de Cælo, c. 4. tex. 27.*

5. At non raro ascendit & superna capessit aqua. Natura enim, ait Cardanus, dedit aquæ, ut tantum ascendat, quan- tum descendit.

6. Hoc fit non quidem propria natura aquæ, sed vi qua- dam ab illo corpore impulsæ. *Scal. exerc. 45.*

7. Neque ad replendum vacuum hoc fit, cum nullus lo- cus vacuum sit, sed omnia repleat ær. *Scal. exerc. 40.*

8. Cæterum hoc elementum non primum frigidum seu

feu frigidissimum definitur, quia non adeo remotum est à motu cœli sicuti terra, quæ omnium maxime à fonte & principio caloris distat.

9. Cum autem aqua tertiam interfluat, intraque certos terræ terminos inclusa sit, cur nativum suum locum non seruet, non immerito quæritur? Cum natura postulet, ut terra tanquam gravius elementum ac minus nobile subiaceat, aqua vero, ut leuior & nobilior, emineat.

Aqua cur nativum locum non seruet?

10. Respondetur, hoc propter animantium, volente ita naturæ opifice, commoditatem esse factum, quia terra a- quis recta neque animantia producere, neque eadem fo- uere posset, sed potius omnia submersa premerentur, ste- rilescerent & suffocarentur.

11. Figura eius (B) est rotunda. Primum quidem per se, quia corpus est simplex & homogeneum: partes corpo- rum homogeneorum imitantur naturam totius: partes au- tem aquæ, nimirum guttæ, sphericam habent naturam, i- deoque aqua erit rotunda.

Aquæ figu- ra.

12. Deinde vero cum terra, quia si navigantibus polus nunc assurgit, nunc deorsum vergit, sequitur tumorem quendam, in se continere, & ita rotundam esse.

13. Usus seu effectus huius elementi in mixtione sunt duo imprimis. Primus est, quod mollificet concreta cor- pora, ad formam suam facilius suscipiendam, unde veluti mater est omnis generationis.

Vis & effi- cacia.

14. Terra enim ea nisi irrigetur humore aqueo, nihil ex ea produci potest.

15. Alter est, ut frigiditate naturali temperet calorem i- gnis, qui veluti pater generationis dici potest.

#### COMMENTARI II.

**A**quam (A) esse elementum satis patet, cum sit corpus sim- plex, ex materia & forma constans, & duobus tantum qualitatibus præditum, & rerum generalium materia & se- des. Est autem Elementum grave: quia scilicet semper deor- sum ad centrum sua natura tendit. Quæ enim densa & fluen- tia sunt, ea etiam gravia, & quæ eiusmodi semper quaerunt loca declivia. Ascendit tamen nonnunquam aqua, non qui- dem per propriam naturam, sed vi quadam ab alio corpore impulsæ, aut ad vacuum replendum. Observa autem, aquam

Definitio- nis aquæ declaratio.



in se confid: ratam esse quidem & a nem respectu aeris & ignis, comparatione autem terra esse leuem, & propterea terra est leuior.

Tertiam a-  
qua frigi-  
diorem.  
Ratio 1.

Definitur porro aqua Elementum frigidum, non autem primum frigidum seu frigidissimum, cuiusmodi est terra, quod suadere possumus duabus imprimis rationibus. Prima est: Illud est elementum frigidissimum, quod omnium maxime distat à fonte & principio caloris. Eiusmodi autem est terra. Ergo est frigidissimum elementum. 2. Quò aliquid est densius & grauius, tanto magis est frigidum. At talis est terra. Ergo est frigidissima. Maior probatur, quoniam secunda qualitates insequuntur primas: frigus autem facit densitatem & grauitatem.

Dicitur ultimo, tertiam ambiens & interfluens, ubi notandum est, Plinium lib. 2. c. 66. in hac esse sententia, terram veluti globulum medio ambitu praeinctam esse circumfluo mari, hoc est, ut Melichius interpretatur, dimidiam superficiem terreni globi aquam occupare, atque ita terram extra aquas eminare, veluti pilam aut pomum aquis innatans. Eadem quoque est sententia Strabonis dicentis lib. 1. terram ab aqua undique circumdari. Probabilior autem est Ptolomae sententia, terram videlicet una cum aquis mutuo & apertis vicibus distincto compl: xu unum globosum corpus constituere, cuius centrum mundi etiam centrum est, non quidem ita, ut eiusdem globi medietas altera, aut pars tertia terra, sit reliquum aqua, sed terra & aqua ita sese contineant mutuo, ut utriusque idem sit centrum, quod & totius mundi. Recte ergo in definitione dicimus, aquam interluere & interfluere terrae, hoc est, intra terminos terra certos inclusam esse. Tale autem aliquid in nullo aliarum sphaerarum corpore conspicitur. Nā aer ex omni parte ambit aquam, ignis aerem sphaera caelestes regionem elementarem ambiunt, deinceps ex caelestibus orbibus quilibet inferior ambit superiorem. Ex quo cons: qui videtur, aquam etiam terram ambire. Quod cum non fiat, non immerito quaritur, an aqua habeat suum elementarem locum sicut elementa reliqua? Respondetur autem, elementorum quidem naturam per se hunc ordinem requirere, sed tamen eundem ordinem in duobus grauib: elementis, ita volente natura opifice Deo, esse immutatum, ut videlicet aqua, quae totam terram operuisset, inter terrae receptacula contineretur, idque

idque propter animantium commoditatem, vtpote cum terra alioqui recta aqua neque animantia producere, neque eadem fouere posset, sed potius omnia submersa premerentur, sterile-  
scent atque suffocarentur. Et hoc est, quod Sapiens Prov. 8. ait. Circumdedit mari terminum suum, & legem imposuit a-  
qui, ne transirent fines suos. Cum ergo ex praedictis constet, a-  
quam in terra propriam suam sedem habere, illud etiam inile  
conficitur, ipsum mare non esse elementum aquae, quia elemen-  
tum corpus est simplex, & omnis saporis & odoris expers, mare  
autem non est simplex; sed corpus mixtum, hoc est salsa &  
terrea pars aqua.

B) De figura aquae, qualisnam sit quaritur. Plato hanc ico-  
sandra figura facit propter formam defluentem & quasi ro-  
tationi accommodatam. Arist. autem rotundam esse statuit,  
idque probat ex ipsis aquae guttulis, quae semper in sphaerâ su-  
sphaericam coeunt figuram & naturam. Totum igitur elemen-  
tum talis est figura. Idem affirmat navigationibus. Cum enim  
nauta à portu solunt, paulatim terra prospectum amittunt,  
propter intortectum maris tumorem, & propterea esse rotundâ  
aqua figuram. Ceterum etsi una est aqua genere, pro diversis  
tan in sitibus, ubi continentur aqua, & locorum per quos  
transcunt, qualitatibus, diuersae aquarum species constituun-  
tur. Et primo ratione situum & locorum alia sunt stabiles, a-  
lia fluxae. Stabile est mare, de quo in meteorologicis. Fluxa  
sunt, quae perpetua scaturigine fluunt, & in montibus potissi-  
mum propter eorum frigiditatem & humiditatem generan-  
tur, & valles pererrant. Sunt autem vel minores, vel maio-  
res. Minores, ut fontes, nempe cū vapores terra in scissuris &  
cauernis montium in aquâ resoluuntur & guttatim destillant,  
quae undique in loco decliniori confluentes, tandem erum-  
pentes fontem faciunt. Maiores, ut flumina, quorum causa  
eadem sunt, quae & fontium. Est enim flumen nihil aliud, quâ  
fontium & riuorum concursus.

De fontium & fluidorum origine & generatione diuersa  
Philosophorum reperiuntur sententiae. Sunt enim qui fontes & fluu-  
iorū ex pluuiis sub terra collectis generari statuunt, quos Arist. l. origine va-  
Meteo. c. 13. hac imprimis refutat ratione, quod impossibile sit, tiz Philo-  
tantâ tamque ingentem quotidie & cōtinenter fluentis aquae  
copia ex imbris & pluuiis generari. Seneca quoq. eandem  
falsam esse sententiam inde docet, quod aqua pluuialis de-  
tentiz.

cem pedibus inferius in terram non descendat, cum flumina longe profundiora esset oculi testentur. Aristoteli, quem nos sequimur placet eodem pacto aquas generari in terra, quo generatur sap. a terra & in aere. Quammodum enim sic aer frigore in aquam coquitur & densatur: ita habet & vapores multi in terra cavernis quas multas habere. Et ter estre frigiditate condensantur & in aquam concreverunt qua paulatim & guttatim primum stillat, & in unguem aliquando cum capaciores confluit, donec tanta aqua nutritio sit collecta, ut se continere nequeat: tum enim necessariis spaium maius quarens per scaturigines erumpit, & fontium est principium. Hanc si uiciorum generationem comprobas Aristoteles primum artificioso opere aqua ductum: Fiunt enim serbes, fosse & cuniculi quidam subius terram, ut in eos excipiant aqua e terra desudantē. Unde liquet, sub terra stagna aquis plena non esse sed aqua paulatim colligi. Secundo confirmat signo ex rerum uniuersitate sumpto. Videmus enim fontes & flumina ut plurimum ex montibus, quo non possunt ascendere aqua scaturire, plurimosq. fontes ab altissimis montibus oriri.

**Obiectio.** Contra hanc fontium generationem ita obicitur. Si eadem est ratio generationis aquarum in aere, ut in terra, sequitur inde, quemadmodum continua & perennis est illa generatio, qua fit in terra, ita quoque eam, qua in aere fit, continuam esse

**Responsio.** debere. Sed hoc non. Ergo nec illud. Respondetur, aqua pluuias non continue in aere generantur, quia vapores in illo feruntur, agitantur, & etiam dissipantur à radiis solaribus, à ventis, ad quam rem nonnihil facit ipsa propria inconstantia ac mobilitas exhalationum. Verum sub terra vapores & halitus non ita radiorum celestium vim experiuntur, neque ita multifariam moueri possunt, sed potius à perpetuo montium frigore in aquam conuertuntur. Cuius generatio cum sit continua fluuius quoque & cursus fluminiū perpetuus est.

Porro cum aqua per se sit simplex, & omnis qualitatibus expertes præterquam humida & frigida, recte quaritur. Quia fiat, quod non raro inter se dissideant sapore, odore, calore &c. Obseruandum ergo, hanc varietatem qualitatum oriri ex terra uenis vel montibus, per quos aqua, tanquam per canales, decurrit. Sic aque dulcem saporem capiunt ex terra pura, amarū ex terra nitrosa seu adusta, acerbū & astringēte ex terra alumine mixta, salsum à terra sale infecta. Calida

Aque cur  
sepe inter  
se dissideant  
sapore, o  
dore, calo  
re.

lida & ferventes aquæ, quæ alias *therma* dicuntur calorem suum concipiunt ab igne, qui in alacis, per quos decurrit aqua continetur, ac perpetuo ardente bitumine, partim etiam sulphure fontetur. Pro diversitate & varia mixtione materiæ per quam fluunt, & cuius odorem saporem & vim transientes contrahunt, harum plerima sunt species sulphurea, bituminosa nitrosa, salis, aluminosa, aris aut ferri naturâ respicientes. Non tamen omnes *therma* ætæ sunt calida, quadam enim etiam frigida reperiuntur, in quibus, propter plurimam ferri aliorumque metallorum frigidorum materiam, magna vis est refrigerandi & astringendi. Prosunt *therma* ad exiccandas & itiosas & puridas humiditates in affectis corporibus. Nam sulphuris præcipua vis est penetrare & exiccare. Vitium autem *thermis* intra & extra corpus. Intra corpus bibendo, extra lavando.

## CAPUT V.

De Terra.

1. **T**erra est elementum (A) siccissimum, frigidum, et coque densum, solidum & gravissimum. *Arist. lib. 2. de gen. c. 3.* *Terre definitio.*

2. Maxime siccum est hoc elementum, & reliquis omnibus siccas, qui suis terminis facile, alienis difficilime continetur. *Arist. lib. 2. de gen. c. 2.*

3. Deinde assiduum humorem omnem combibens suapte natura exsiccat.

4. Neque siccitatis continuationi obstat, ut quibusdam videtur, qui proinde terram humidam volunt esse. Nam humor non ad continuandas partes simpliciter, sed ad minorum partes contingendas est necessarius. *Arist. lib. 2. de gen. & corrupt. text. 49.*

5. Frigidum (B) præterea est hoc elementum, cum quoque a fonte caloris maxime omnium remotum est, tum ob immobilitatem, ex qua frigida fieri elementa asserit. *Arist. lib. 1. Meteor. c. 4.*

6. Et quia frigida est terra, est quoque densa & solida, ideoque quasi fundamentum est, sustinens totam hanc machinam mundi, & quæcunque eius complexu continentur.

7. Ex densitate & soliditate oritur gravitas, & hinc fit,

quod grauissima, atque naturali situ infusa, & veluti centrum in medio mundi fixe sit collocata. *Arist. ibid. 2. de celo, c. 14. & lib. 4. de celo, c. 4.*

Erronea  
Pythagoro-  
rum  
opinio.

8. Erronea ergo est (C) Pythagoræorum opinio, qui in medio mundi ignem collocabant. Terram vero aiebant more stellæ moueri in gyrum circa medium mundi. *Arist. lib. 2. de celo, c. 13. text. 72.*

9. Si namque moueretur Terra. I. Is motus aut esset ei naturalis, aut violentus. Non est naturalis, quia vni corpori simplici vnus duntaxat motus naturalis competit: Terræ autem naturale est descendere. I. Et si esset naturalis, conueniret etiam partibus, cum idem & totius & partium motus sit, & tamen constar, partes non in orbem, sed deorsum vergere. *Arist. lib. 2. de celo, c. 14. text. 96.*

10. Non violentus. I. Quia nullum violentum perpetuum. I. Inde etiam fit, vt nulla Terræ pars, siue magna, siue exigua, possit à medio auelli, & ad contrarium extremum moueri. *Arist. ibid.*

11. Hoc idem demonstrat illud, quoniam semper signa sex Zodiaci super terram sunt, totidemque infra Horizontem delitescunt, quod non fieret, si Terra extra mundi centrum sita esset.

12. Causa ergo physica immobilitatis terræ natua eius est grauitas, quæ cum sit maxima, efficit vt terra locum, maxime à cælo remotum, hoc est, medium mundi appetat, ibique fixa conquiescat, nec aliofsum, nisi per vim educi possit. *Arist. ibid.*

Figura Ter-  
12.

13. Cæterum (D) de figura Terræ, et si variz sint Philosophorum opiniones, dum alij tympani, alij aliam ipsi asfixerunt figuram, verior tamen Aristotelis est sententia, qui rotundam ei tribuit. *lib. 1. de celo, c. 13. & 14.*

14. I. Quælibet enim Terræ pars suo pte pondere in medium nititur: & suis nutibus conglobatur, ac maior pars minorem trudit, quousque perueniatur ad medium: sicque necesse est, Terræ partibus compressis, vndique versus centrum Terram in sphericam figuram componi. *Arist. ibid. text. 104.*

15. I. Idem probant ea, quæ sensui conspicua sunt. Videmus enim cum Luna deficit, per circularem sectionem obscurari. Quod ex eo sane oritur, quia Terra, cuius in-

ius in-

ius interiectu obscuratur, rotunda est & globosa. *Aristot. ibid. text. 109.*

16. III. Confirmat præterea hoc ipsum aspectus siderum. Si enim terræ superficies esset plana, terræ incolæ, qui ad Austrum, & qui ad Aquilonem sunt, eundem haberent Horizontem, easdem stellas viderent, quod falsum est. *Arist. ibid.*

17. Idque patet inde, quia progredientibus ab Aquilone versus Austrum non apparent supra lineam verticis eadem sidera, quæ antea apparebant, & quæ ad Aquilonem aspiciabantur, occultari incipiunt, paulatimque sese produnt, quæ ad Austrum fulgent. Quod similiter accidit iis, qui ab Austro ad Aquilonem pergunt. *Arist. ibid. text. 110.*

18. Ex quibus colligitur, non modo sphericam esse Terram, sed etiam non admodum magnam, ita ut comparata ad complexum firmamenti, aliorumque superiorum orbium, sit instar puncti. *Arist. ibid. & 1. Met. c. 14.*

19. Ad extremum vis & efficacia huius elementi imprimis est duplex in mixtione. Primum enim aeris & aquæ molliem sua siccitate temperat, & humorem per se naturaque sua fluentem veluti repagulo cohibet & sistit.

20. Deinde corpora concreta consolidat, & durabiliora reddit atque aptiora ad conservandas figuras & formas.

#### COMMENTARIUM.

**Q**uando (A) terra elementū definitur summe siccum, dubitari potest, utrum terra sit sicciore igne? Respondetur, autem ex definitione siccū Cū enim siccum sit, quod suis terminis facile continetur, alienis difficillime, terra autem intra suā superficiem facile se contineat, ignis contra vagus magis & liberior sit, consequens est, terram igne esse sicciorem. At inquis, ignis magis siccatur quā terra, ergo sequitur, eundem esse sicciorem terrā. Respondeo: siccatur quidem ignis magis quam terra, non tamen sua siccitate, sed potius calore, dum scilicet exhaurit omnem humiditatem eandemque absorbit. Terra autem per se, & quia tales, hoc est, quatenus est sicca, desiccatur omnem nimirum affusum humorem combibens & absorbens. Secundo, terram non siccam, sed humidam esse, nonnulli hac ratione dicere conantur: quoniam ad compactionem &

Terra vtrum igne sicciore sit.

Aliorum sententia refutatur.

1.

2.

com-

continuationem partium requiritur humiditas, ut ait *Aristoteles* lib. 2. de gen. text. 49. Verum respondemus, humorem non simpliciter ad continuationem partium, sed tantum ad minorum partes continuandas & coniungendas esse necessarium. Cum enim mixtio fiat ex diuisione miscibilium in partes exiguas, & proinde siccum in minutissimas particulas diuidi oporteat, ad harum partium coniunctionem & totius continuationem humidum requiritur. At non est necessarium, ut ipsorum elementorum siccorum partes per humidum coniungantur & continentur. Hoc enim concessio, sequeretur, nec terram, nec ignem esse summe sicca, sed ambo continua esse per commissionem humoris: vel si quis statuatur eorum particula summe sicca, eam prorsus esse indiuiduam, quod longe est absurdum. Quare quoniam elementa sicca sunt species corporum naturalis, & omne corpus est continuum, sequitur inde, ea ex propria sua natura habere continuitatem.

B) Altera terræ qualitas est quod sit frigida, & propterea quoque densa. hoc scilicet partes habeat crassas. Proprium enim frigidi est densare. Nam quod alicubi rara est, hoc habet ex accidente, propter aquas, que sua humiditate terram liquefaciunt, eoque raram efficiunt. Ex densitate sequitur soliditas: Quo quid enim est densius, eo etiam solidius. Conueniebat autem, terram esse solidam, quia est quasi fundamentum sustinens totam hanc machinam mundi, & quacunque eius complexu continentur. Ex densitate & soliditate oritur grauitas: Quo quid enim est rarius, & plus vacui continet, id eo etiam leuius esse videmus, sicuti contra, quo quid est densius, & minus vacui habet, eo etiam est grauius. Et hinc fit, ut terra, utpote elementorum grauissimum, ex sua natura in sumum mundi locum teneat, & ad hanc omnia graua tendant, usque adeo etiam ut si terra (quod tamen à diuinitate) perforetur, lapisque in foramen illud conijciatur, ille in medio seu centro terræ, nullo etiam fulcro vel fundamento mixtus, sit haesus & mansurus. Si enim ulterius prolaberetur, tum non deorsum sed sursum ferretur.

C) Et si non defuerunt Philosophi, qui ignem in medio mundi quiescere, terram vero circa ignem ferri statuebant, referente *Aristotele* 2. de Cælo. c. 13. plerique tamen omnes, atque imprimis *Anaxagoras*, *Empedocles*, *Plato*, *Aristoteles*, & omnes

metes denique Astronomi senserunt, terram esse in medio & centrum mundi, firmis moti rationibus. Primo enim id apparet ex ortu & occasu siderum. Semper enim 6. signa Zodiaci supra terram sunt, totidemque infra Horizontem delinunt, quod non fieret si terra extra mundi centrum sita esset. Deinde undique aequaliter distat terra à cælo, idque demonstrant stellæ, quæ semper eandem habent magnitudinem, ubicumque eas, aliquem in terræ superficie consideraverit. Tertio in oppositione Solis & Luna utrumque laminare est in Horizonte, hoc autem fieri non potest, si terra ad unam partem cæli propius accederet, quam ad alteram. Ex quibus constat, quod terra in medio mundi sit constituta, sequitur inde, eam ut centrum quiescere. Sed dicit aliquis, nullo modo fieri posse, ut terra cuius immensa est moles, centrum sit, cum centrum habeat rationem puncti, & sit indivisibile, terra autem substantia in plura miliarium millia diuisi possit. Respondetur, quod terra, tametsi per se considerata habeat magnitudinem non exiguam, respectu tamen totius mundi instar puncti sit. Imo si cum toto illo vniuerso comparatur, vix puncti vitem sustinet.

Secundo de motu terræ dicendum. An in suo loco posita moueatur, an vero immota subsistat, dubitatur. Posteriores hanc sententiam Aristoteles 2. de Cælo, c. 14. duobus potissimum argumentis comprobatur. 1. Quodlibet corpus, quo naturaliter fertur, ibidem etiam quiescit; quia motus localis est propter quietem. Terra autem partes, adeoque terra tota naturaliter ad medium fertur. Ergo ibidem etiam quiescit. 2. Si terra mouetur, movebitur violenter; quoniam cum graui sit, & propterea in medio mundi subsistat, non nisi vi in contrarium locum conuerti potest. Sed terra non violenter mouetur. Ergo prorsus non mouetur. Ratio minoris est, quia si violenter moueretur, tum non erit perpetua terra, quia motus violentus non diu durat. Terra autem secundum Timæum Platonis perpetua est, quoniam est pars vniuersi. Huic verissima & recepta opinioni non solum nonnulli veterum Philosophorum, quales fuerunt Hegesias & Aristarchus Samius, se opposuerunt, & terram celerrime moueri, Solem vero & alias stellas immotas consistere dixerunt, verum etiam ex recentioribus doctissimus Copernicus in hac fuit sententia, Solem tanquam insignem quandam lampadem in medio mundi stare, cælum autem stellarum similiter & fixum & immobile esse. Et hanc

Terram esse centrum mundi, se vult cæli in medio mundi probatur.

1.  
2.

Obiectio.

Solutio.

Terram non moueri, sed immotam subsistere. Ratio 1.

2.

Sententia aliorum refellitur.

sum



suam hypothesin speciosis argumentis defendere conatus est qua tamen facile oppositis demonstrationibus refelli possunt. Et quanquam ad hanc sententiam refellendam nulla nobis in natura argumenta suppetunt, sacris tamen literis edocemur, fundatam terram super stabilitatem suam, non inclinatum iri in secula seculi. Psalm. 104.

Terram rotundam esse.  
Ratio 1.

- D) Sphærica terra figura argumentis pretiosissimum duobus comprobatur. Primum sumitur ex detectione Luna, quæ sit ab umbra ipsius terre: Qualis enim est umbra, talis etiam est corpus, ut si umbra sit rotunda, etiam corpus est rotundum, & si est quadrata, etiam corpus est quadratum. At umbra terra, quæ impedit & aufert Luna lumen in eclipsi, est sphærica. Ergo & ipsa terra est sphærica. Secundum ex mutatione Horizontis sumitur: si ab ærlico sive Meridie progrediamur versus Septentrionem, manifestum alium horizontem & circulum finientem deprehendimus. & stelle quæ prope Meridiem lucebant, incipiunt occultari. Contra ad Septentrionalem plagam incipiunt novæ stelle apparere, quæ antea latitabant. Hoc autem fieri non posset, nisi terra esset rotunda. Si namque plana esset, non diuersa fierent apparitiones stellarum & finiens circulus. Ita ergo terra rotunditas confirmatur. At, inquit, pluri occurrunt. sunt mundi, montes, altæ, vales plurimæ, speluncarum concauitates, quæ rotunditatem terræ maximopere vitare videntur. Resp. etiam altissimos montes si conferantur cum terra semidiametro, vix ullam habere rationem, & propterea huius elementi rotunditatem minime impedire, sicut nec musca rotundo corpori insidens, nec clauus rose infixus, eius rotunditatem vitiat. Illud autem hic animaduertendum quod sola terra plane rotundum corpus non efficiat, sed coniuncta cum elemento aquæ, ut Plinius lib. 2. cap. 62. elegantissime his verbis indicat: Non absoluta orbis terra est forma in tanta montium excelsitate, tanta corporum planitie: sed amplexus eius, si capita linearum comprehendantur ambitu figuram absoluti orbis efficit.

## CAPVT VI.

De primis elementorum qualitibus.

1. **A**dhuc (A) de elementis egimus, sequitur consideratio Qualitatum, utpote sine quibus illa nec intelligi, nec misceri possunt. Arist. lib. 2. de gener. & corrup. cap. 1. & 2.

2. Sunt

2. Sunt autem qualitates vel Manifestæ vel Obscuræ. Qualitates Manifestæ.
3. Manifestæ sunt, quæ euidenter & facilius deprehenduntur.
4. Et sunt vel Primariæ vel Secundariæ.
5. Primariæ (B) sunt, quæ primo elementis insunt, & re- Primariæ.  
liquarum sensibilibus qualitatibus causæ sunt, & numerantur, Caliditas, Frigiditas, Humiditas, Siccitas. *Arist. lib. 2. de ortu & interitu, c. 2. tex. 8.*
6. Quæcunque enim qualitates contrariæ, neque ad alias, neque ad seipsas, ad ipsas autem omnes aliæ reducuntur, ex sunt primæ: eiusmodi autem sunt qualitates quatuor dictæ. *Arist. de gen. c. 2. tex. 10.*
7. Quare non audiendi sunt antiqui Philosophi, qui rarum & densum primas fecerunt qualitates. Densatio enim & rarefactio fit ex dispositione partium, & sequitur vel caloris, vel frigoris vim. *Scal. exer. 4. & Arist. 2. de gen. c. 2.*
8. Hæ primæ qualitates, quoniam in productione mixti non æqualiter se habent, ideo diuiduntur in (C) Actiuas & Patibiles. *Arist. 2. de gen. & corrupt. c. 2. text. 8. & lib. 4. Met. c. 1.*
9. Actiue sunt, quæ agendi vim eamque aduersam habent, vt calor & frigus. *Aristot. 4. Met. c. 1.* Actiue.
10. Magnam enim facultatem ad actiones habent, & in mixti generatione passiuas terminant & vniunt. *Mercen. & Zabur.*
11. Improbanda itaque communis Physicorum opinio, qua statuunt, has qualitates propterea actiuas dici, quod maiorem habeant vim agendi: passiuas vero, quod minori vi agendi sint præditæ. Hæc enim sententia à mente Aristotelis est aliena, qui caliditatem & frigiditatem absolute actiuas, siccitatem & humiditatem absolute passiuas vocat, quia illæ terminant & non terminantur, hæ terminantur & non terminant. *Mercen. in dilucid.*
12. Calor ergo (D) est qualitas prima actiua, congregans Calor.  
homogenea, & disgregans heterogenea. *Arist. lib. 2. de ortu & inter. c. 2. tex. 8. & lib. 3. de cælo, c. 8. tex. 74.*
13. Hæc caloris actio, quatenus est principium mistorum principalis est, quia generatio mixti in congregatione eorum, quæ homogenea sunt, & terminationi humidi cum sicco, consistit. *Arist. 4. Met. tex. 5.*
14. Per

26. Hic illud obseruandum, calorem considerari vel per se, vel vt est instrumentum naturæ. Priori modo calor calorem tantum; & nullam substantiam producit, quia nihil virtute propria agit vltra propriam speciem. Secundo modo autem omnino substantiam producere potest: sic enim calor vt animæ instrumentum sanguinem generat & carnem. *Mercen. in dilucid.*

27. Rursum de frigidityte dubitatur, qua ratione hæc generationis causa possit esse efficiens, quoniam, auctore A De frigidi-  
tate dubiū. uicenna, non ingreditur opus naturæ, sed potius putredinis & corruptionis est causa?

28. Respondet Auerroës, frigus ad misti generationem non concurrere per se, sed quatenus calorem contemperat, & feruorem eius moderatum reddit. Agit tamen etiam per se, quatenus misto iam constituto & per calorem genito, vltimum complementum addit: congelando enim facit ad partium constantiam, & aptitudinem affert, ad actum secundum suæ operationis. *Mercen. & Zabár.*

29. Hæc de qualitatibus actiuis: sequuntur Patibiles, cuiusmodi sunt Humiditas & Siccitas. *Arist. lib. 2. de gen. text. 8 & 4. Met. c. 1.* Passiua.

30. Humiditas est qualitas patibilis, suo (G) termino difficulter, alieno facile se continens. *Arist. ibi. tex. 9.* Humiditas.

31. Diffuunt enim, & dilatant se humida, nec superficie sui corporis propria facile coercentur. Ideoque vinum in vase ligneo vel calice conseruari oportet, ne diffuat.

32. Siccitas est (H) qualitatibus patibilis, quæ sub facile, alieno autem termino difficulter clauditur. *Arist. ibi.* Siccitas.

33. Si lapis sua figura & superficie facile clauditur, alienos autem terminos non recipit: proiectus in aliquod vas, non figuratur ad figuram vasis, sed proprios terminos retinet. *Zabár.*

34. Rectè autem patibiles hæc qualitates per operationem, quam in constitutione misti præstant, definiuntur, quia vnumquodque corpus mistum debet constare sicco & humido, terminandis & regendis à calido & frigido.

35. Siccum enim solum, quia eius partes non coherent.

tem enim generationem ponebant, quamprimum aer incipit densari, incipit quoque mutari in sua substantia, & accipere, aqua formam. Sic cum aqua extenuatur & rarefcit mutatur in sua substantia, & aeris formam accipit. Sed hac rerum propagatio non est vera generatio, sed alteratio tantum. Ideoque ista non ex Aristotelis sed antiquorum sententia prolata fuisse.

Secundo quaeritur, an 4. tantum sint primæ qualitates, an vero præter has alix etiam inueniantur? Plures autem esse, hinc constare videtur, quoniam lux, qua in corporibus athereis observatur, corpora sublunaria alterat & calefacit, non solum prima est qualitas, sed etiã reliquis prior. Secundo motus localis calefacit, qui tamen ad primas qualitates reduci nequit. Sed pro solutione animadvertendum, quod Aristoteles, dum quatuor enumerat primas qualitates, ea principia & qualitates tantum inquirat, qua sint prima causa cuiusque transmutationis sensibilis, earumque qualitates has debent habere conditiones. 1. Requiritur, ut sint uniuersales, hoc est, cuiusque, non autem unius alteriusve tantum mutationis sensibilis causa: 2. Debent esse simplices, qua non dependeant ex aliis. 3. Vt sint inter se actiua vera actione, scilicet alteratiua & corruptiua. 4. Vt sint mutuo actiua & passiua, ne agant cum contrarietate. Sic enim mixti causa esse poterunt. Hinc ergo conficitur, Arist. non absolute negare, alias quoque dici seu esse qualitates actiuas & alteratiuas, qualis imprimis est, qua athercis corporibus incit. Lux quoque calefaciendi vim habet: sed hac qualitas prima dici nequit, quia agit absq. contrarietate & repensione, eoque sensibilem rei mutationem non infert. Quemadmodum reliquæ primæ qualitates sunt causa transmutationis substantia, ob eandem quoque causam cælorum aliorumque corporum motus numerum qualitatuum non infringit. Esi enim corpora sublunaria alterat, non tamen ea mutat, quia non agit cum contrarietate, neque repatitur agendo.

C) Eatenus actiua & passiua dicuntur hæ qualitates, quatenus ad mixti generationem concurrunt. Actiua enim congregant & terminant: Passiua copulantur & terminantur: Per se autem considerata, & quatenus tum in elementis, tum in mixtis habent, omnes sunt actiua & passiua. Atq. hac qualitatium diuisio est desumpta ex Aristotelis lib. 2. de oris & ineriori in cap. 2. & initio 4. Meteor. 1. qua ut perfecte cognoscatur

II.

An 4. tantæ  
vel plures  
sint primæ  
qualitates.

Primæ qua-  
litates qua-  
tenus dicuntur  
actiue  
& passiuæ.

difficilis illa & ab Aristotelis interpp. admodū agitata quaestio est examinanda, quomodo primarum qualitatum dicantur dua actiua, dua vero passiuā? Plures in hanc inerūt sententiam, qualitates primas esse quidē omnes actiuas & passiuas; caliditatem autem & frigiditatem magis esse actiuas, hoc est, fortiozem agendi vim habere, siccitatem vero & humiditatem dici passiuas quod minori vi agendi sint praedita. Seu (ut alij volunt) duas dici actiuas, quod principaliter agāt, duas vero passiuas, quod minus principaliter agent, ita ut non absolute, sed per cōparationem dua sint actiuas & dua passiuas. Verū hac sententia à recentioribus reicitur, quoniam Aristoteles hac cōparatione non utitur, sed absolute loquens has actiuas, illas vero passiuas vocat. Idque patet ex earū definitionibus. 4. Meteor. tex. 1. & 2. de gen. tex. 8. propositis. In calidi enim & frigidi definitionib. sola actio significatur, qua est congregare, quia videlicet terminant & uniunt, quod est agere, de passione vero nihil attingitur, sicuti in definitionib. humidi & sicci nullius actionis fit mentio, sed sola passio ponitur, scilicet terminari & copulari, quod est pati. Eapropter rectius Zabarella hāc difficultatem soluit adhibita hac distinctione. Actio primarū qualitātū est duplex: una uniuoca, altera aequiuoca. Vniuoca operatio est, qua unaquaq. qualitas idonea est gignere similē, & prestare nequit, nisi contrariā alterā interimat. Quare sicut calidū calefacit, & generat calidū corrumpendo frigidū, contra etiam frigidum generat frigidum interimendo calidū: ita siccum exsiccat seu generat siccitatem corrumpendo humidū, & humidum humectat & producit humidum perimendo siccitatem. Aequiuoca est, qua producunt secundas omnes qualitates, & ipsam quoque misti naturā diuersam à naturis elementorū. Priorem operationem coercens omnes prima qualitates, & in simplicibus & in mistis: quo sensu omnes & actiua, & passiuā recte dicuntur, quia qualibet suam contrariam destruere & sibi similē producere nititur. Posteriores autē operationem exercent sātum in mistis eaque praecipua est elementorum operatio, prout elementa dicūtur, & huius posterioris actionis gratia priorem uniuocam scil. illis largita est natura, & ipote sine qua aequiuocam exercere minime potuissent. Quapropter ratione secunda huius actionis Aristoteles duas sātū actiuas qualitates, & duas passiuas vocat. Hac enim actio nō amplius est contraria in contrariam, sed itaquam artificis in materia.

materia. Calor enim tanquam artifex concoquit, elaborat & terminat humidum & siccum, tanquam subiectam materiam ad patiendum aptam, atque inde secundas qualitates, ideoque ipsum mistum à natura elementorum diuersum producit. Siccitatis autem & humiditas nullam habent vim actionis æquiuocæ, qua agendo aliquid diuersum producere possint, sed sunt dispositiones materia, apta ad patiendum, à duabus actiuitatibus tanquam ab artifice elaborante. Ita igitur & hac ratione calor & frigus sunt solum actiua qualitates, & se habent instar artificis: humiditas autem & siccitas tantum passiuæ, & se habent ut materia.

D] Tradita Caloris definitio est repetita ex Aristotelis lib. 2. de generat. & 4. Meteor. In cuius explicatione primo quaritur, an conuenienter sit tradita ab Aristotele. Sequens autem argumentum eam impugnare videtur. Omnis vera definitio, quæque essentiam rei explicare debet, à priori non posteriori est desumenda. Atqui calidi definitio à posteriori est desumpta. Ergo vera non est. Minor probatur, quia prima calidi operatio est calefacere. Congregare autem homogenea, & heterogenea secernere, sunt operationes secundaria & remota, quæ à calido non exercentur, nisi quatenus primo calefaciat. Restius igitur per priora Aristoteles calidum definiuisset.

Pro solutione animaduertendum, calidum considerari & definiri vel secundum se & absolute, ut calidum est, vel respectu constitutionis misti. Si primo modo consideretur, prima & principalis eius operatio est calefacere, & propterea per operationes & effectus posteriores cuiusmodi sunt congregare homogenea, & heterogenea secernere calidum definiendum non est. Si vero consideretur, quatenus est principium mistorum, recte definitur per operationes posteriores, utpote in quibus consistit misti generatio. Et hoc sensu prima & principalis calidi actio est congregare, quia ab agente principali ad generationem mistorum tanquam ad finem principalem dirigitur. Generatio enim misti auctore Aristotele 4. Meteororum, consistit in congregatione eorum, quæ homogenea sunt, & terminatione humidum cum sicco. Quoniam autem nec homogenea congregari possunt, nec humidum cum sicco terminari, nisi beneficio calefactionis, ideo quoad misti generationem, calefacere est secundaria & accedentaria operatio calidi, quæ quidem operatio origini quidem prior est secundum operationibus, respectu autem constitu-

In Caloris  
definitio-  
ne duo  
queruntur.

1.  
Vtrum con-  
uenienter  
ab Arist.  
sit tradita.

Solutio.

gide competit constringere & condensare. Quod si in illa compressione eueniat, ut aliquid humoris tenuis exprimatur, id accidentaliter, & prater intentionem frigidi agentis fieri, est putandum.

F] Diximus supra. actiuas qualitates hic considerari, quatenus mixtorum productionem concernunt, quando autem ea de mixtum constituent corpus, theoremasa posita docent. Contra primum autem pugnare videtur ipse Aristot. lib. 2. de part. anim. parte 1. cap. 3. ubi expresse pronunciat, quod omnes elementorum qualitates ad generationem concurrant, ut materia mixtorum. Vnde colligitur, omnes esse passiuas, & nullas actiuas, vel causa efficientis rationem habere. Pro solutione animaduertendum, bisariam considerari posse qualitates. Vno modo respectu forma mixti, altero respectu generationis: Si primo modo accipiantur, omnes concurrant ut materia, quia sunt dispositiones ad aliquam formam recipiendam, & propterea materia rationem habent, quo sensu verba Aristotelis loco citato sunt accipienda. Si vero considerentur respectu generationis, dua habent rationem agentis vel causa efficientis, calor scilicet & frigus, quia terminant & vniunt: dua vero habent rationem materiae, siccitas nimirum & humiditas, quia ab illis terminantur & permiscuntur. Et hoc pacto theorema nostrum intelligendum.

Secundo: Quoniam in eodem themate dicimus, calorem elementarem ad generationem, ut causam efficientem, concurrere, duo si se offerunt dubia. Primum, quod Aristoteles 2. de gen. anim. c. 3. Calor inquit, qui in semine reperitur, quinque generationis auctor est non est ignis nec igneus quoniam talis corrumpit & destruit, sed est facultas, qua proportionem respondet elemento stellarum. Hinc ergo conficitur, calorem elementarem non esse natura opificem. hoc est, causam generationis efficientem. Et si autem Iohann. Fernellius alique recentiores hanc sententiam mordicus defendat, calorem innatum, seu qui in semine reperitur, alterius esse natura à calore elementari: Aristotelis tamē eaque verior est sententia & communior, calorem, qui semini inest, & mixtorum generationis est opifex, realiter, seu essentialiter, à calore elementari non distinguit. Idque patet ex textu primo 4. Meteor. & text. 41. secundi lib. de Anima. Quāto ergo Philosophus loco citato ait, calor, qui causa est generationis, non est ignis, nec igneus, non intelligit essentialiter cum distingu

Actiuæ qualitates quatenus mixtorum productionem concernant.

Solutio.

Duobus alius dubiis occurrunt.

à calore igneo vel elementari sed non esse in eo gradu, qui cō-  
 petit igni, hoc est, non comburere, aut destruere, esse vero mode-  
 ratum analogū calori celesti & artificiali. Alterum dubiū:  
 Si calor habet rationem causa efficientis, sequitur formā sub-  
 stantialem misti corporis ab eodem produci, vtpote qua per  
 generationem acquiritur. Consequens autem est falsum. Ratio  
 est, quia calor est accidens. forma autem substantialis ab acci-  
 dente produci nequit, quia nihil agit ultra proprias vires &  
 ultra propriam speciem. Falsum itaque & antecedens. Respo-  
 detur, calorem dupliciter considerari, vel secundum se, & ut  
 est calor, vel ut est instrumentum nature. Si primo modo con-  
 sideretur, calor calorem tantum producit & non substantiam,  
 quia nihil virtute propria agit ultra propriā speciem. Sin vero  
 secundo modo accipiat, substantiā producere potest. Sic enim  
 calor, ut anima instrumentum sanguinem generat & carnem.

Porro quando cum Aristotele asserimus. calidum & frigidū  
 materiam passivam. hoc est passibiles qualitates vincere, &  
 illis dominari inde confici videtur, nullam rem mixtam dari  
 posse, in qua humidum & siccum dominantur, quoniam omnis  
 generatio secundum illud Aristotelis pronuntiatur, fit à cali-

Qualitatu  
 domini &  
 exuperat  
 duplex cō-  
 sideratio.

do & frigido dominatum tenentibus. Respondeo, qualitatum  
 dominium & exuperantiam bisariam considerari. Primo, quo-  
 ad gradum, deinde quoad virtutem. Quando ergo Aristoteles  
 inquit, actiuas passiuas dominari, non necessarium est, ut actiuas  
 passiuas superent quantitate, vel gradibus, quoniam mixtum  
 quandoque recedit ab aequalitate ponderis per humidum &  
 quandoque per siccum: sed intelligendum illud, quod calidum  
 & frigidum passiuis dominantur secundum virtutem, ut suffi-  
 cienter passiuas transmutare queant, pro forma mixti gene-  
 randa, & quantum illa postulat, ita ut quando adest illa pro-  
 portio actiuarum ad passiuas qua pro huius vel illius forma  
 inductione requiritur, tunc dicantur actiuas dominari passiuis.  
 Exempli gratia sistamus oleum esse calidum 5. gradibus,  
 & humidum 6. etsi hic plures sunt gradus humiditatis  
 quam caloris est tamen conueniens proportio pro inductione  
 forma olei. Aque ita dicitur calor dominari humiditati, hoc  
 est, aptus esse ex illa materia educere formam olei.

Frigiditas  
 qui possit  
 esse causa  
 generatio-  
 nis efficiens,  
 &c.

Denique de frigiditate, quā etiā causam efficientē genera-  
 tionis cū Aristotele ponimus, ardua & difficultatis plena mo-  
 netur dubitatio, quoniam, ut inquit Auicenna, in prima prima

doctrina



doctrina 6.3. & in 5. Naturæ ali frigiditas non ingreditur opus natura, estque potius ex Aristotelis sententia putredinis & corruptionis causa: Ad hoc dubium respondetur præmissa hac distinctione: Generatio bifariam potest capi, vel pro inductione formæ, vel pro alterationibus in misto iam genito & constituto contingentibus. Quod si primo modo accipiat, frigidum per se in generatione nullam habet efficientiam, quia forma introductio in omnibus mixtis fit à solo calido, frigus autem per accidens tantum concurrat, quatenus calorem immodicum temperat & moderatum reddit. Idem dicendum de præparatione materia, quæ formæ introductionem præcedit. Huius enim finis cum sit educio formæ mixti, mixti autem generatio consistat in conueniente humidi cum sicco mixture, hac autem fieri non possit, nisi per attenuationem, attenuatio autem à calore perficiatur, sequitur inde etiam materia alterationem à solo calore peragi, frigus autem non absolute, sed contemperando calorem concurrere. Quod si vero mistum genitum & constitutum consideremus, ad illud per se, & ut causa efficiens concurrat frigus, quia congelando facit ad partem esse constantiam, & rei per calorem genita ultimum complementum & aptitudinem offert ad operationes edendas, id quod Auerroes exemplo rerum artificialium declarat. Faber enim ararius volens æri liquif. ære calore formam aliquam imprimere, illud intingit in aquam, ut à frigore duritiem & consistentiam consequatur.

Quod attinet ad alteram obiecti quæ partem, quæ dicitur: Frigiditas est causa putredinis. Ergo non generationis. Resp. Quod alia frigiditas sit redundans & æquiuoca, alia vero moderata & secundum proportionem materia & substantia mixti. Illa putredinis, hæc generationis est causa: non enim est inconueniens, ut idem diuersimode se habens sit causa contrariorum effectuum docente Aristotele 2. de gener. text. 56.

¶ In tradita humiditatis definitione per terminum intelligimus superficiem corporis extremam. Humida ergo sua planitie ægre se continent, quia disfluunt & se dilatant. Aqua enim quoniam diffluit, per se non consistit, facile autem vase clauditur. Sic unum sua superficie se non continet, aliena vero superficie, vase scilicet vel calice, facile coercetur, eiusque terminos recipit: statim enim à continente figuratur, & figuram eius recipit. Quam primum enim vase excipitur, fluit ad

Terminus  
in superficiem.

## CAPVT VII.

*De secundis Qualitatibus.*

1. **E**Xpositis primis Qualitatibus sequuntur secundæ, quæ ex primarum temperatura & mixtione proficiunt, quæ ita quasi illarum propagines & soboles sunt. *Arist. lib. 2. de gen. & corrupt. sex. 10.*

2. Immediate ergo à primis deriuantur, quæ vulgo dicuntur secundæ, quæque numero sunt quatuordecim: Densitas, Raritas, Grauitas, Leuitas, Durities, Mollities, Crassities, Subtilitas, Ariditas, Lubricitas, Lentor, Friabilitas, Asperitas, Leuitas. Qualitates secundæ quatuordecim.

3. Hæ omnes dicuntur qualitates tangibiles, quod tactu potissimum obseruari possint. Quo etiam pertinent cæterorum sensuum objecta, Colores, Sapores, odores, de quibus in doctrina sensuum.

4. Raritas ergo est (A) qualitas secunda, à calore ut plurimum orta, habens partes extenuatas, nec inter se ita probe compactas, ut herbæ, pruinæ, nubes. 1.

5. Densitas est qualitas orta à frigore, partes habens constrictas & solide cohærentes, ut vitrum, glaciæ, cos, lapis, ferrum, omniæque metalla. 2.

6. Leuitas est (B) qualitas plerumque orta à calore, sursum omnia euehens. 3.

7. Hinc leue est, quod, cum raris partibus constet, sursum facile per se mouetur. *Arist. 4. de Cælo, c. 1.* 4.

8. Grauitas est qualitas deorsum ad centrum vergens & mouens, orta à frigore.

9. Hinc ergo graue erit, quod, cum multis & densis partibus constet, deorsum sine difficultate suoque ingenio ruit. *Arist. ibid.*

10. Durities est qualitas densas & bene compactas partes habens, difficulter cedens tactui, & à siccitate orta, ut metalla, lapides. *Arist. 2. 1. de gener. c. 2. sex. 13.* 5.

11. Durum itaque est, quod in se per superficiem non cedit. *Arist. lib. 4. Met. c. 4.*

12. Mollities est qualitas, partes leues habens, facile tactu cedens, orta ab humiditate, ut cerasa matura, caro. *Arist. ibid.*

13. Molle itaque est quod cedit, & superficiem comprimentis corporis non circundat. *Arist. ibid.*

14. Cras-

7. 14. Crassities est qualitas orta à siccitate, partes habens solidas, unde crassum dicitur, quod solidius est, ut ferrum, glacies. *Arist. 2. de gen. c. 2. tex. 10.*
8. 15. Subtilitas est qualitas partes tenues habens, ut flatus in aere. *Arist. ibid. tex. 11.*
9. 16. Ariditas est qualitas orta à siccitate, partes habens humoris fere expertes. *Arist. ibid. tex. 12.*
10. 17. Lubricitas est qualitas ab humiditate producta, quæ tactum facile effugit & elabitur, ut anguilla. *Arist. ibid.*
11. 18. Lentor est qualitas ab humiditate exorta, partes habens tenaces & glutinosas, ut pix. *Arist. ibid.*
12. 19. Friabilitas est qualitas ex siccitate ortum sumens, & habens partes non coherentes, ideoque facile atteritur, ut sal. *Arist. ibid.*
13. 20. Asperitas est qualitas ex siccitate prognata, quæ habet partes prominentes, ideo tactum, dum contrectatur, offendit, ut pumex, cortex. *Arist. ibid.*
14. 21. Lenitas est qualitas exorta ab humiditate, & superficiem habens æqualem, & tactum, dum contingitur, oblectans.

## COMMENTARIJ.

Raritatem  
& densita-  
tem recte  
primū lo-  
cum in se-  
cundis qua-  
litatibus  
tenere.

**E**X(A) secundis qualitatibus raritas & densitas recte pri-  
mum tenent locum, & gravitati & leuitati præponuntur,  
quia illa harum sunt causa. Sic plumbum lapide grauius est,  
pro ratione portionis, quia lapis rarior est, eoque plus habet æ-  
ris, quam plumbum. Hinc etiam pumicem leuitas, quia pleni  
cauernis sunt, & insuper multo igne decocti. Hinc etiam tan-  
ta suberis leuitas: raritas enim causa est. Aurum vero  
quanquam plus ignea natura habet, plumbo tamen est gra-  
uius, quia densitas in eo maior, quod inde deprehenditur, quia  
in lauiſſimas bracteas deduci potest. Eadem densitas ac raritas  
causa est, ut lignum ligno leuius ac grauius sit, utque homo  
macilentus obeso sit grauior, si cetera sint paria: quoniam ossa  
densiora sunt carne, & ideo grauiora. Idem etiam homo ieiun-  
um grauior est se ipso pranso. Nam etsi corpori onus accesserit,  
cibo tamen & potu spiritus augentur, & ij addunt corpori le-  
uitatem.

Obserua-  
tio.

Hic autem diligentissimo obseruandum est, duplicem esse

TAR

raritatem & densitatem, quarum prima est proprie in categoria qualitatibus, & hac consistit in tenuitate substantia, non autem in distantia partium inter se. & hac tanquam effectus sequitur calorem & frigus, ut ait Aristoteles 2. de partibus animal. Averroes lib. 7. Phys. text. 15. Talis autem raritas & densitas sunt illa quibus dissident elementa inter se. Aerem enim dicimus rarum. & aquam densam, non quod partes aeris distent inuicem, & habeant interpositas vacuitates, quoniam in aere reuera nihil est vacui, sed quod aer tenuem, aqua vero crassam habeat substantiam. Altera est raritas qua non in tenuitate substantia consistit, sed in distantia partium inter se, quomodo spongiam raram esse dicimus, quia partes habet inuicem distantes per vacuum spatium interpositum, in quo aer est inclusus. Et hac raritas est in categoria situs. Non instantia vel propinquitas partium inter se nihil est aliud, quam situs. Prior raritas proprie qualitas dicitur, altera improprie, quamvis cognita magis illa sit hominibus & evidentior.

B] Plato in Timaeo graue & leue ex multitudine & paucitate partium eiusdem natura definiens id graue esse dicebat, quod sit ex pluribus eiusdem natura partibus compactum: leue autem, quod paucioribus eiusdem natura partibus consistet. Qua namque alia causa est, quod parui lapilli in aquam merguntur, magna autem trabes non merguntur, sed innascent, nisi quod in illis plus terrea & minus aerea, in his autem plus aerea & minus terrea insit natura? Diximus autem in definitione leuitatem ut plurimum oriri à calore, quia quadam frigidissima etiam sunt leuissima ut cicuta. Vnde Scal. exer. 74.

## CAPVT VIII

### De occultis Qualitatibus.

1. **T**antum de manifestis qualitatibus, tum primis, tum secundis: sequuntur Obscuræ vel Occultæ, quæ occultæ, vulgo Tertiæ dicuntur.
2. Est autem qualitas Obscura nihil aliud, quam latens & abscondita quædam potestas, qua res naturales agunt vel patiuntur aliquid, cuius ratio ex primis & inde ortis qualitatibus non facile reddi potest (A.)
3. Hinc qualitates hæ dicuntur specificæ, quia sunt facultates

fit placidissimus: ruta ad ficum sata latissime & vber inē  
prouenit: vltius gaudet cohabitare vitibus: vitis & olca  
mutuo fruuntur consortio: vitis enim huic insita vult &  
oleas producit. (C)

14. *Antipathia* est naturalis rerum physicarum inimici-  
tia vel repugnantia, seu (vt inquit Porta) quando aliqua  
sibi ipsi infesta & simulate dissentiunt, cæcisque laborant  
discordiis.

15. Sic namque leo ad canem gallū expauescit. Ele-  
phantus odit murem, & à pabulo, in quo murem conspe-  
xit, abhorret. Mugil & lupis piscis mutuo flagrant odio,  
Miluus & vulpes pullino generi aduersantur. Lupus oui-  
bus terrori est. Pernicialia sunt brassicæ & vitis odia. Sic  
sæpe hominum alter ab altero tacito sensu naturæ ab-  
horret.

16. Ad hanc dissensionem & *antipathiam* referendum quo-  
que est illud, quando ex recens interempti hominis cada-  
uere, præsentē illo, qui homicidij auctor est, sanguis vel  
ex vulnere, vel ex cadaueris natibus paulatim promanat  
ac fluit. Antipathia  
Sua.

17. Errant ergo, qui hoc ipsum ad sympathiam referen-  
dum censent. Est namque exiliens iste sanguis potius vin-  
dictæ & vltionis, quam sympathiæ atque amoris argumen-  
tum. Quæ enim foret illa inter inimicos & infestos hostes  
sympathia?

#### COMMENTARIJ.

**D**icitur [A] etiam *virtualis*, quia per hanc exerit se vir-  
tus illa in ceteris effectibus producendis, qua non in-  
uenitur in aliis corporibus.

B) Sic indies experimur? hunc bubulas, carnes suillas illum,  
alterum pomum & caseum auersari, ita vt nec odorem qui-  
dem ferre possit, quod profecto nec temperatura, neque quali-  
tates primis vel secundis, unde temperies constat, ascriben-  
dum est. Sic ferrum & lapillos à certorum animalium vena-  
triculis atteri videmus, quos ne ignis quidem tam brevis tem-  
poris curriculo comminere possit. Tales qualitas obscura est,  
quoque *Poxonia*, qua imprimis prod-est contra Epilepsiam.  
Eiusmodi qualitas est in fœniculo, cuius usus oculis imprimis  
conducit. *Asplenium* herba habet mirificam medendi  
virtu-

rum confluxu corpora naturalia exardescunt.

2. Quoniam autem ex illis nihil conciescere cogique potest, nisi alterentur, sed nec alterabuntur, nisi vicissim agant & patiantur: actio autem & passio absque contactu nulla existit, ideo de his nonnulla prius sunt explicanda.

*Arist. lib. de gen. & corrupt. c. 6. tex. 44.*

3. Contactus ergo est vel Proprius, seu Verus, vel Impro-

Contactus  
duplex,  
Proprius.

4. Verus contactus, qui & corporalis dicitur, est, quando duorum corporum superficies simul sunt, ut mutuo se moueri, & à se moueri possint. *Arist. ibid.*

5. Impropius, qui & Virtualis vocatur, est, cum non superficies, sed virtus vnius corporis ad superficiem alterius peuenit: quo contactu Sol calefacit terram, & magnes trahit ferrum.

Improprius.

6. Sed hic merito improprie & à se agens vocatur contactus, quia diffusa sunt corpora: ille autem proprius dictus iis conuenit, quæ agendi & patiendi vim habent, cuiusmodi sunt hæc inferiora corpora, quorum mouentia contingunt ea, quæ mouentur. *Arist. ibid.*

7. Hæc vero, quæ in se mutuo agunt & patiuntur, aliquomodo similia sunt, & quodammodo dissimilia. *Aristot. lib. 1. de gen. & cor. c. 7. tex. 50.*

8. Neque enim quod omnino simile est, in simile agit, alioqui idem in se ipsum ageret, adeoque nihil incorruptibile & immobile foret. *Arist. ibid. tex. 48.*

9. Neque etiam quod prorsus & per omnia aliud est, in id agit, cum quo nullam naturæ conuenientiam habet, siquidem candor à linea nihil pati potest, aut linea à candore, nisi forte per accidens. *Arist. ibid. tex. 49.*

10. Agunt ergo & patiuntur vicissim à se ea, quæ genere conueniunt, & differunt specie, qualia quidem sunt contraria, aut inter contraria media. *Aristotel. ibid. text. 50. & 51.*

11. Actio horum est assimilatio qualitatibus sensibilis agentis ad qualitatem patientem, transmutans corpus motum forma accidentaria. *Arist. ibid.*

12. Passio est assimilatio qualitatibus patientis, ad qualitatem agentem sensibilem.

13. Et hæc iis tantum, quæ materiam habent, inest actio

vero tum his, tum iis quoque, quæ cum materia non sunt copulata. *Arist. ibid. tex. 53. & 55.*

14. Estque agens vel Primum, vel Postremum. Primum, in quo motionis principium consistit. Postremum, quod cum re, quæ fit, coniungitur. *Arist. ibid.*

15. Primum agens nihil patitur ab eo, in quod agit, sed postremum & proximum agens proprie repatitur.

16. Quæ enim eandem habent materiam, illa non solum agunt, sed etiam patiuntur: quæ vero eadem materia non sunt prædita, hoc est, quorum forma cum materia copulata non est, siue res incorporeæ, etsi agunt, tamen non vicissim patiuntur. *Arist. ibid. tex. 53. & 54.*

17. Modus porro, quo fit mutua actio & passio, ita habet, cum omnes res naturales ex actu, siue forma & potentia constent: illæ vim habent agendi, quæ sunt actu: quæ vero potestate sunt, patiuntur. *Aristot. 1. de gener. cap. 9. text. 77.*

18. Atque quod patitur, id magis minusve ad patiendum aptum est, prout maiore minoreve ipsa potestate præditum est. *Arist. ibid.*

19. Potestatem illam ita intelligimus, ut remoucantur omnia impedimenta, qua res habilis est idonea, ut non possit non pati.

20. Eapropter, quæ in se agunt & patiuntur, separata esse oportet. Quod enim continuum eiusdemque naturæ est, in se ipsum non agit. *Arist. ibid. tex. 79.*

21. Veruntamen neque adeo separata esse oportet, ut se mutuo contingere nequeant, siquidem legitima agentium & patientium applicatio est necessaria, siue sit contactus corporalis seu physicus siue virtualis. *Arist. ibid.*

22. Oportet etiam patiens esse dispositum & idoneum ad patiendum: ita enim citius & perfectius ab agente alterabitur, & sequetur effectus. Quod vero contumax est & rebelle, aut viribus præpollens, difficilius, vel nihil patietur.

## C A P V T X.

### De Mixtione.

De Contactu, item actione & passione est de Mixtione videamus.

1. Du-

2. Duplex autem potest esse Mixtio, Communis seu Impropria, & Propria. Illa artificialis, hæc naturalis merito dicitur. Mixtio da  
plex.

3. Impropria siue artificialis est, in qua partes quidem miscentur, sed sine altera tione & metamorphosiotius substantiæ omniumque accidentium. *Arist. lib. I. de gen. & corrupt. c. 10.*

4. Et hæc rursus est vel Appositio vel Confusio.

5. Appositio dicitur in quo ea, quæ inter se miscentur, in Appositio.  
non paruas partes secantur, ut vnaquæque sensus minime appareat, & postea simul coniungantur, ut si particulæ hordei & tritici simul iungantur in farina, ita ut quævis propter quamvis sit collocata. *Arist. lib. I. de gen. & inter. cap. 10. tex. 85.*

6. Confusio est, in qua ea, quæ miscentur, non modo in Confusio.  
minimas partes, quæ non conspiciuntur, secantur, sed ita inter se confunduntur, ut separari nequeant, ut si aqua vinum diluo, aut pharmaca pharmacis misceo, quæ ita confunduntur, ut discerni non possint. *Arist. ibid.*

7. Propria autem & vera, siue physica mixtio est, ut mixtio  
ita alterentur inuicem, donec fiat ex is forma media, id-  
eoque ita definitur. Mixtio est (A) miscibilium alteratorum Mixtionis  
definitio.  
vnio, *Arist. I. 2. de ortu & inter. c. 10. tex. 90.*

8. Huius definitionis natura ut innotescat, conditiones miscibilium, ex quibus illa dependet & deducitur, ex Arist. repetendæ sunt.

9. Primo ergo miscibilia eandem habebunt materiam, & inuicem agentia & patientia erunt. Ex quo sequitur, miscibilia debere alterari quod sine actione & passione fieri nequit. *Arist. ibid. c. 6. tex. 42. & 87.*

10. Vnde ea difficile miscentur, quorum alterum aut omnino parabile est, aut maxime aptum ad patiendum: alterum vero paruum patiendi vim habet: tunc enim id, quod ex utroque surgit, imbecillum est, & parum habet mixti. *Arist. lib. I. de gen. c. 10. tex. 89.*

11. Non sufficit autem, ut miscibilia in se agere, & à se inuicem pati possint, sed secundo requiritur: ut sint à se separata, & in partes minutissimas facile diuidi queant. Sic enim eo melius vniri possent. *Arist. ibid. tex. 88.*

12. Tercio necesse est, ut certa sit proportio & quanti-



tas eorum, quæ inter se miscentur. Si enim multa cum paucis, vel magna cum parvis coniungantur, mixtionem non efficiunt, quoniam id, quod superat, alterum in suam naturam convertit & interimit. *Aristot. ibidem text. 89.*

13. Hinc ergo manifestum euadit, elementa maxime esse miscibilia, quia hæc inuicem sunt agentia & patientia per primas qualitates.

14. Et, quia in mixtione elementa viribus sunt fere paria, ideo alterantur, non autem corrumpuntur, quod & ipsum mixtionis nomen significat. Si enim commiscuntur, non corrumpuntur: & expresse ipse etiam Aristoteles affirmat, miscibilia non interire, sed seruari. *1. de gen. text. 48. & 82.*

15. Non autem mera qualitarum sit alteratio absque vlla substantiæ mutatione, sed actione & perpeffione mutua, facta per qualitates, substantiæ totæ comminuuntur, contemperantur, & ita nouus quidam oboritur actus, qui quasi communis fiat omnibus elementis & qualitatibus mixtis, & sit tanquam vinculum contrariarum naturarum, sub quo concordie pace ligantur. *Arist. 2. de gen.*

16. Et hoc quoque vult vocula, *Vnio*, quæ nihil est aliud, quam conglutinatio quædam & reductio, siue concordia rerum mixtarum diuersarum, quæ miscibilia illa in vnâ transmigrant naturam, & vnum fiant specie.

De mixtione errorum opinionones.

17. Cum ergo (B) hæc natura sit mixtionis, vltius indagandum, quid in mixtis maneat, quid intereat, siquidem ea de re acriter disceptant Philosophi.

18. Empedocles ex elementis integris, substantiis non mutatis, sed partibus earum minutissimis se contingentibus, singulisque suo actu distinctis, corpora nasci statuit. *Aristoteles 2. de ort. & interit. cap. 6. text. 38. & cap. 7. text. 46.*

19. Hunc secutus est Auicenna, qui similiter est arbitratus, in mixto corpore elementa esse actu perfectio, quantum attinet ad formas substantiales.

20. Sed hæc sententia merito refutatur. I. Quia nulla vera hoc modo fit mixtio, sed tantum compositio & conserua-

seruatio quædam diuersorum corporum, ex quibus continuum efficitur corpus. Quatenus enim elementa actus sunt, eatenus nihil aliud esse possunt, quam id quod sunt. *Arist. ibid.*

21. I I. Et, si vnum & continuum corpus ex iis fieri dicatur, tunc contraria simul in eodem actu inesse cōsequitur quod est absurdum.

22. Nam formæ multæ eæque aduersæ non possunt sub vna forma quinta consistere. I I I. Quomodo enim carnes & ossa nasci poterunt, si vnaquæque particula aquæ & terræ suam integram formam seruauerit? *Arist. lib. 2. de gen. & corrup. c. 7.*

23. Alij statuunt, formas elementorum non seruari, sed in misto tantum qualitates temperatas & remissas manere.

24. At vero si qualitates seruantur, sequitur & formas seruari, quæ non sunt abstractæ à vera elementorum substantia, sed quam arctissime coniunctæ.

25. Deinde forma substantialis non potest corrumpi, nisi per ablationem primarum qualitarum: hæ enim mediæ sunt & copula, quibus forma in materia suscipitur & conseruatur.

26. Nonnullorum est opinio, elementa cum ratione suæ substantiæ, tum ratione qualitarum prorsus interire & aboleri, *essentia* tantum, & potestate manere.

27. Sed refutantur I. Quia si intereunt, tum nihil aliud possunt constituere, cum tamen videamus ex elementis tanquam principiis mista produci. Deinde si commiscantur, non intereunt. Prius autem est. Ergo & posterius.

28. Liqueat ergo verissimam esse sententiam, elementa in mixto & secundum substantiam, siue formas substantiales, & secundum qualitates, refractas tamen omnes & immutatas, & ad mediocritatem redactas remanere. *Arist. lib. 2. de gen. c. 7. tex. 48.*

29. I. Sine substantiis enim nihil quicquam per se subsistere potest: mixtum autem omne, cum per se subsistat, ex his substantiis, quæ ipsum constituunt, constare necesse est.

30. Deinde mixtum mouetur, non motu proprio, sed motu elementi in ipso prædominantis, ideoque elemen-

ta formaliter mixtis insint oportet: alias enim moueri nō possint. *Arist. 1. Caeli, tex. 7.*

31. III. Hoc ipsum clarissime Philosophus his testatur verbis: Elementa in mixto non omnino integra & immutata seruari, neque secundum substantiam corruptam, sed manere in mixto repressa & castigata solum in excellentiis suis. *Arist. lib. 2. de gen. c. 7. tex. 48.*

32. Atque ita in mixto mixtura quodammodo sunt, quodammodo non sunt: acta enim non sunt, quoniam suam formam integram non retinent, sed diuiduntur, quia non prorsus corrupta fuerunt. *Arist. ibid. & 1. de gen. c. 10, tex. 48.*

33. Hinc quoque perspicuum fit, quod mixtio à cæteris motus speciebus differat, & quidem à generatione, quia in hac forma, quæ potentia inerat, accedit quidem ad materiam, veruntamen materiæ nequaquam miscetur. *Arist. 1. de gen. c. 10. tex. 83.*

43. Eodem modo nec corpori in accretione alimentum admiscetur, sed interit, corpore manente integro, nec affectiones & habitus cum ipsis rebus permisceri possunt in alteratione, sed tantum subiectis inhaerent, iisque adiunguntur, non autem permiscuntur. *Arist. ibid.*

## COMMENTARIUM.

Mixtionis  
definitio  
explicatur.

**C**ontinet (A) hac mixtionis definitio genus & differentiā. Genus est unio. Nam omnis mixtio est unio, non autem contra omnis unio est mixtio. Unio autem hac miscibilium nihil est aliud, quam conglutinatio quadam & reductio, siue concordia rerum mixtarum diuersarum, quæ miscibilia illa in unam transmigrent naturam, unumque fiant specie. Nam miscibilia per missionem desinūt esse id: quod ante missionem erant, & in naturam mediam transeunt, quæ est quoddam impurum, ut sicuti qualibet particula aqua est aqua, & tota est aqua ita illud quoque & totum quod ex missione resultat, & singula eius pars habet idem nomen & eandem definitionem. Vnicus ergo in mixtione & nouus existit actus seu species, sub qua plures substantiæ inter se colligata & contemperata delitescent & concordantes sunt, tanquam in re vna. Differentia in hac definitione est miscibilium alteratio: hac enim unioni addita mixtionis naturam constituit, quæ posita potestur, eaque sublata missio auferretur.

Hic

Hic autem considerandum, quam habeat emphasin vocabulum miscibilium. Quemadmodum enim non ex quouis ligno fit Mercurius, sic non omnia apta sunt permisceri. Veramque & physicam mixtionem perficere possunt. Corpora autem, inter qua mutuum contactus esse potest, & imprimis, qua sibi inuicem cedunt, & quaqua versus penetrationem admittunt, ea proprie miscibilia vocantur. Vnde siquitur miscibilia oportere esse: fluxa, mellia, liquida & subtilia, non autem dura, solida, arida & crassa, utpote qua omnium minime permissioni cedunt. Sed qua sunt illa corpora fluida, & in omnem partem peruia? Non equidem qua plurimum rimis fatiscunt, ut pumex, sed qua nata sunt inter se agere vicissim & pati. Cuiusmodi cum elementa inuicem esse possint, hac maxime miscibilia esse dicuntur.

Dicisur denique in definitione, alteratorum, hoc est, neque permanentium in integra sua natura, neque plane etiam corruptorum, sed alterationem quandam & mutationem perpefforum. Vult enim Aristoteles hac voce denotare, illa qua commiscantur in mitione, nō interire, sed in misto remanere, quod & ipsum mitionis nomen significat: si enim commiscantur, ergo non corrumpuntur. Et ipse etiam Aristoteles 2. de generat. textu 48. aperte affirmat, miscibilia non interire, sed seruari. Alterantur ergo tantum miscibilia in substantia, scilicet a tione & perpeffione mutua; agunt autem mutua & effectione pugnansium qualitatuum, caloris scilicet vel frigoris, humoris vel siccitatis, quas qualitates, cum integras & summas adferunt ad pugnam, (ignis enim calidissimus accedit, aqua frigidissima) mutua tamen pugna infringuntur. Ignis ardorem aqua frigus bebetat, vicissim frigus aqua ignis calor retundit. Humorem aeris terra siccitas debilitat. Siccitatem terra aeris humor contemperat & frangit, & sic miscibilium substantia tota comminuuntur, qualitates contemperantur, ut miscibilia dumtaxat neque substantias, neque qualitates puras & integras seruens, sed nouus quidam in corpore mixto suboritur actus, qui quasi communis sit omnibus elementis & qualitatibus mixtis, & sit tanquam vinculum contrariarum naturarum, sub quo concordie pace ligentur. Hac est definitio- nis paraphrasis.

B) Ut mitionis natura & definitio clarius reddatur, placeat, spinosam illā valdeque intricatam questionem, que tam

Quid in  
mixtis ma-  
neat, &  
quid inte-  
cat? De hoc  
varia Phi-  
lof. opinio-  
nes.

Primæ sen-  
tentia re-  
futatio.

II.  
Secundæ  
refutatio.

veteres quàm recentiores Philosophos torfit, pro modulo tra-  
hare, quid scilicet in mixtis maneat, & quid intereat, de qua  
multis copiose disputarunt, quæ tamen omnia ad 4. opiniones  
reducari possunt. Prima est eorum, quæ in mixtione miscibilium  
suum materiam, tuam formas actu hoc est integras & nulla ex  
parte lasas manere putarunt. Hanc sententiam est amplexa-  
tus Empedocles, ut refert Aristoteles 2. de orni & inter. cap. 7.  
Hic enim ullam elementorum fieri mutationem negavit, sed  
mixta eo modo ex illis produci censuit, quo ex cemento & la-  
pidibus murus consistit, nimirum ex minutissimis elemen-  
torum partibus inter se coherentibus absque ulla substantia-  
rum mutatione. Hunc sequutus est Avicenna, qui similiter est  
arbitratus, in mixto corpore elementa esse actu perfectò, quan-  
tum attinet ad formas substantiales. Sed hac sententia mul-  
tis argumentis refutari potest. Primum enim nulla vera, se-  
cundum hanc opinionem fit mixtio, sed tantum compositio &  
coactio quadam diversarum corporum statuitur, ex qui-  
bus coniguum tantum, non continuum corpus efficitur. Detra-  
he, si maxime unum & continuum corpus ex iis dicatur, tum  
contraria simul in eodem actu inesse possunt, conceditur, quod est  
absurdum. Nam forma multa, eaque aduersa, non possunt sub  
eua forma consistere, quia tam diu agent inter se inuicem suis  
contrariis effectibus, donec dissoluantur. Tercio, unum tale  
non erit unum per se, sed per accidens, & plura per se, quia  
constaret ex substantiis integris & per se totis manentibus.  
Neque vero illud Avicenna patrocinatur, substantias & for-  
mas integras manere, qualitates autem in misto corrumpi,  
quia formæ integris, actiones etiam formas sequentes incolu-  
mes manent.

Secunda opinio est eorum, qui formas elementorum nullo  
modo seruari censuerunt, sed in misto tantum qualitates con-  
temperatas remissas manere. Hæc opinio admodum est ab-  
surdula, eaque his argumentis infringi potest: 1. Mixtio defussur  
in scibilibus alteratorum unio. Accidentia & qualitates non  
sunt miscibilia Ergo in solu qualitatibus mixtio perfecta con-  
sistere nequit. 2. In eadem definitione dicitur: Alteratorum,  
non autem Corruptorum. In alteratione vero non omnino cor-  
rumpitur forma. Ergo in mixto forma non prorsus euanescent.  
3. Si qualitates elementorum seruantur, sequitur, & eorum  
formam seruari. Sed prius est. Ergo & posterius. Ratio consec-

tionis, quia qualitates non sunt abstractæ à vera elementorum substantia, sed quam arctissime consunctæ. 4. Forma substantiali corrumpi non potest, nisi per ablationem primarum qualitatũ. hæc enim medium sunt & copula, quibus forma in materia suscipitur & conservatur. Atqui agens in corruptione prius destruit qualitates, deinde formam substantialem, sicut & in generatione generans priori loco qualitates, quibus materiam disponit deinde formam producit. Quo fit, ut impossibile sit, formam substantialem elementorum corrumpi, & ipsorum qualitates servari.

Tertia opinio est eorum, qui statuunt, Elementa cum ratione sua substantia, tum ratione qualitatũ prorsus interire & aboleri, & ita tantum & potestate manere. Verum & hæc facile refutari potest: 1. Enim: Si Elem. nta intereunt, tum nihil aliud possunt constituere. Sed ex elemētis aliquid cōstituuntur, quoniam ideo vocantur elementa & principia, quod alia ex iis constituentur. 2. Si elementa commiscentur, non intereunt. Sed prius est. Ergo & posterius. 3. Si elementa in mixto non manent, sed corrumpuntur, sequitur adesse aliquod corrumpens, à quo corrumpatur. Sed hoc non est. Ergo nec illud. Minor probatur, quia necessarium esset, ut elementa aut inter se corrumpantur, aut ab alio. A se autem corrumpi nequeunt, quoniam, cum in mixtione pares quodammodo habent vires, docente Aristotele 1. de gener. tex 89. propterea unum alterum corrumpere nequit, quia corrumpens semper debet dominari alteri. Neque etiam ab alio corrumpi possunt, quia vel à cælo, vel à generante, vel à forma mixti generanda, corrumpentur. A cælo autem corrumpi nequeunt, quia corrumpens contraria qualitate alterum destruit. Ignis enim, exempli gratia, frigore & humore ut contrariis qualitatibus corrumpitur, quibus equidem, si cælum ignem destrueres, ipsæ non corrumpere aquam, sed eandem potius conservares. Ob eandem hanc rationem ipsum generans corrumpens esse nequit: multo minus vero à forma mixti introducenda possunt corrumpi, quia hæc, cum sit finis, cuius gratia elementa miscentur, non agit, nisi metaphorice, quatenus agens ipsum mouet, docet Aristotele 1. de gener. text. 5. Concludendum itaque, elementa in mixto secundum substantiam non corrumpi.

Quarta & ultima opinio est eorum, qui demētia in mixto, & secundum substantiam sine formæ substantiales, & secundum

III.

Tertiz refutatio.

1.

2.

3.

IV.

Quarta ea-  
que verissi-  
ma.  
Stabilior  
rationibus.

1.

dum qualitates refractas tamen omnes & immutatas, & ad mediocritatem redactas remanere statuit. Hac Auerrois, eaque verissima est sententia: quam omnes fere recentiores Peripatetici sequuntur: eamque stabilire possumus, rationibus subsequenter. 1. enim: Ex ipsis substantiis elementorum, alteratis tamen atque inuicem mixtis, non tantum ex eorum qualitatibus, corpora concreta constare, inde patet, quod sine substantia nihil quicquam, per se subsistens, usquam constare potest. Cū autem omne mixtum per se subsistere videamus, ex his substantiis, quæ ipsum constituunt, constare necesse est.

2.

2. Vbi est alicuius subiecti affectio, ibi & ipsū subiectū est formaliter. At qualitates quæ sunt affectiones elementorū, sunt in mixtis. Ergo etiā ipsa elementa ibi reperiuntur formaliter.

3.

3. Mixtum monetur non motu proprio, sed motu elementi in ipso predominantis: d. cente Aristot. 2. lib. cæl. tex. 7. Ergo elementum formaliter mixtis insit necesse est: alias enim moueri non posset.

4.

4. Mixtum duplici modo corrumpitur, teste Arist. Meteor. cōbustione & putredine. Combustione ab igne corrumpitur, & in terram dissoluitur. Hac terra aut illa erit, quæ actu antea erat in mixto, aut de nouo erit genita. Hoc posterius recte dici nequit, quoniā, si recenter genita esset, sequeretur, istā terrā ab igne corrumpente esse procreasam. Non potest autē produci terra ab igne isto, quia ignis mixtū aliquod cōburens nullo modo materiam disponit pro generatione terræ, cum ignis mixtū corrumpens caliditatem introducat, quæ dispositio terræ generationi potius est contraria, utpote quæ frigiditatem requirit. Eapropter terra ceteraque elementa in mixti interitu de nouo non generantur, sed potius illa ipsa terra antea in mixto actu existerat una cū reliquis elementis, in qua mixtū dissoluitur. His rationibus adstipulatur Aristotelis auctoritates. Na 1. de gen. tex. 4. sic inquit: Videntur enim, quæ miscentur, prius ex separatīs conuenientia, & possibilia rursus separari, quasi dicat Aristoteles: ex separatīs vniuntur, simulque coeunt, & rursus ex coeuntibus separata fieri possunt. quod fieri non posset, nisi in mixto, actu secundum substantiam manerens. Clarissime autē idem docet 2. de gener. tex. 48. Elementa in mixto non omnino integra & immutata seruari; neque secundum substantiam corrupta, sed manere in mixto repressa, & castigata solum in excellentiis suis.

Arist. aucto-  
ritates.

Hac ergo in hac dubia & intricata questione variior est sententia,

essentia, qua tamen, ut magis confirmetur, non erit abs re, argumenta contraria, quibus nonnulli eandem impugnare sunt conati, in medium adferre, eademque resistere. Primum argumentum, & quidem singulare, quo videntur aduersarij iuste superiori doctrina obniti atque reclamare, est *Auiscena*. & ita habet: Si forma substantiales elementorum in mixto manent, necesse est, ut integra maneant. Sed prius est. Ergo & posterius. Consecutio probatur, quia forma non possunt intendi, nec remitti, neque recipiunt magis & minus, sed qualitates tantum intenduntur & remittuntur. Hoc argumentum, quod magni est momenti, ut facilius dissolui à nobis possit, & rectius *Auerrois* sententia intelligatur, nonnulla ex eodem *Auerrois* alius sunt repetenda. *Auerroes* itaque 10. *Metaph. comm.* 26. & 6. *Phys.* 32. hac habet: Medium inter extrema, quod per participationem seu per compositionem extremorum medium dicitur, duplex est. Vnum, quod differt specie ab utroque extremo, idque secundum *Auerroem* vocatur proprie medium, cuiusmodi est rubens color inter album & nigrum. Alterum medium, quod non differt specie ab altero extremorum, ut si multo albo parum nigri admisceatur, remittitur enim albedo, & sic minus album, species tamen non mutatur, quia adhuc vocatur album, licet sit minus album. Intensio igitur & remissio, non secus ac medium illud, duobus modis possunt accipi. Vno modo sine variatione speciei, (quod proprie dicitur magis & minus suscipere) utpote qua speciem non variant, sed comparisonem tantum denotans inter illa qua sunt species eiusdem. Et remissio hac variatione sumpta sese habet instar medij, quod non differt specie ab altero extremorum. Altero modo, cum mutatione speciei, & sic remissio est instar medij, quod specie differt ab utroque extremo. Quod si ergo intendi & remitti priori modo accipiatur, prout idem est, ut suscipere magis & minus, nulla substantia neque simplex, neque mixta, neque perfecta, neque imperfecta, potest intendi vel remitti, & propterea etiam neque ipsa elementa. Omnis enim substantia eiusque essentia est indivisibilis, nec potest dici magis & minus. Quocirca ignis exēpli gratia, cum sit substantia, non potest de hoc igne magis predicari, quam de illo, ita ut sit magis ignis quam ille. Cumque unumquodque à sua forma constituitur, sequitur inde, ut neque forma ignis suscipiat magis & minus. Quod si intensio & remissio sumatur altero modo, nempe cum variatione speciei, alia

Contrario  
rum argu-  
mentorum  
refutatio.

1.



Quarta ea-  
que verissi-  
ma.  
Stabilitur  
rationibus.

dum qualitates refractas tamen omnes & immutatas, & ad mediocritatem redactas remanere statuunt. Hac Averrois, eaque verissima est sententia, quam omnes fere recentiores Peripatetici sequuntur: eamque stabilire possumus rationibus subsequensibus. 1. enim: Ex ipsis substantiis elementorum, al-

1. teratis, tamen atque inuicem mixtis, non tantum ex eorum qualitatibus, corpora concreta constare, inde patet, quod sine substantia nihil quicquam per se subsistens, usquam consistere potest. Cū autem omne mixtum per se subsistere videamus, ex his substantiis, quæ ipsum constituunt, constare necesse est.
2. 2. Vbi est alicuius subiecti affectio, ibi & ipsū subiectū est formaliter. At qualitates quæ sunt affectiones elementorū, sunt in mixtis. Ergo etiā ipsa elementa ibi reperiuntur formaliter.
3. 3. Mixtum mouetur non motu proprio, sed motu elementi in ipso predominantis, d. cente Aristot. 2. lib. 1. cap. 10. tex. 7. Ergo elementum formaliter mixtis insit necesse est: alias enim moueri non posset.
4. 4. Mixtum duplici modo corrumpitur, teste Arist. 4. Meteor. combustionē & putredine. Combustione ab igne corrumpitur, & in terram dissoluitur. Hac terra aut illa erit, quæ actū antea erat in mixto, aut de nouo erit genita. Hoc posterius recte dici nequit, quoniā, si recentē genita esset, sequeretur, sitā terrā ab igne corrumpente esse procreatam. Non potest autē produci terra ab igne isto, quia ignis mixtū aliquod cōburens nullo modo materiam disponit pro generatione terræ, cum ignis mixtū corrumpens caliditatem introducat, quæ dispositio terra generationi potius est contraria, utpote quæ frigiditatem requirit. Eapropter terra ceteraque elementa in mixtis interitū de nouo non generantur, sed potius illa ipsa terra antea in mixto actū existerat una cū reliquis elementis, in qua mixtū dissoluitur. His rationibus ad stipulatur Aristotelis auctoritates. Na 1. de gen. 1. cap. 4. sic inquit: Videntur enim, quæ miscentur, prius ex separatis conuenientia, & possibilita rursus separari, quasi dicat Aristoteles: ex separatis coniunguntur simulque coeunt, & rursus ex coeuntibus separata fieri possunt. quod fieri non posset, nisi in mixto, actū secundum substantiam manerent. Clarissime autē idem docet 2. de gener. 1. cap. 48. Elementa in mixto non omnino integra & immutata seruari; neque secundum substantiam corrupta, sed manere in mixto repressa, & castigata solum in excellentiis suis.

Arist. au-  
toritates.

Hac ergo in hac dubia & intricata questione variior est sententia,

sentia, qua tamen, ut magis confirmetur, non erit abs re, argumenta contraria, quibus nonnulli eandem impugnare sunt conati, in medium adferre, eandemque refutare. Primum argumentum, & quidem singulare, quod videtur aduersarij iuste superiori doctrina obniti atque reclamare, est Auicēna. & ita habet: Si forma substantiales elementorum in mixto manent, necesse est, ut integra maneant. Sed prius est. Ergo & postorius. Censensio probatur, quia forma non possunt intendi, nec remitti, neque recipiunt magis & minus, sed qualitates tantum intenduntur & remittuntur. Hec argumentum, quod magni est momenti, ut facilius dissolui à nobis possit, & rectius Auerrois sententia intelligatur, nonnulla ex eodem Auerrois alius sunt repetenda. Auerroes itaque 10. Metaph. comm. 26. & 6. Phys. 32. haec habet: Medium inter extrema, quod per participationem seu per compositionem extremorum medium dicitur, duplex est. Vñ, quod differt specie ab utroque extremo, idque secundum Auerrcem vocatur proprie medium, cuiusmodi est rubens color inter album & nigrum. Alterum medium, quod non differt specie ab altero extremorum, ut si multo albo parum nigri admisceatur, remittitur enim albedo, & sit minus album, species tamen non mutatur, quia adhuc vocatur album, licet sit minus album. Intersectio igitur & remissio, non secus ac medium illud, duobus modis possunt accipi. Vno modo sine variatione speciei, (quod proprie dicitur magis & minus suscipere) utpote qua speciem non varians, sed comparationem tantum denotant inter illa qua sunt species eiusdem. Et remissio hac ratione sumpta sese habet instar medij, quod non differt specie ab altero extremorum. Altero modo, cum mutatione speciei, & sic remissio est instar medij, quod specie differt ab utroque extremo. Quod si ergo intēdi & remitti priori modo accipiatur, prout idem est, ut suscipere magis & minus, nulla substantia neque simplex, neque mixta, neque perfecta, neq. imperfecta, potest intēdi vel remitti, & propterea etiam neque ipsa elementa. Omnis enim substantia eiusque essentia est indiuisibilis, nec potest dici magis & minus. Quocirca ignis exēpli gratia, cum sit substantia, non potest de hoc igne magis predicari, quam de illo, ita ut sit magis ignis quam ille. Cumque unumquodque à sua forma cōstituatur, sequitur inde, ut neque forma ignis suscipiat magis & minus. Quod si intensio & remissio sumatur altero modo, nempe cum variatione speciei, aliqua

Contrario  
rum argu-  
mentorum  
refutatio.

I.

qua substantia eiusque forma intendi & remitti potest: forma namque ignis, exempli gratia, potest remitti & amittere aliquem gradum, qua remissio mutat necessario speciem, eaque fit per admissionem aliorum contrariorum elementorum, per quā similiter alia quoque elementa remittuntur, & ex ea remissione desinunt esse ignis, aer, aqua, terra, & fit nova species, ut planta, aurum, caro, &c. Elementa enim quoniam aliorum corporum materia futura essent, alia quoque esse debebant, ut eorum forma variis modis remissa fieri possent formae omnium mistorum, & horū omnium species constituere, adeo ut omnes mistorum forma re ipsa nihil sint aliud, quam aliqui gradus omnium formarum elementarium, diuersae tamen formaliter à formis elementorum, quia non amplius elementa, sed mista, & aliud esse specificum constituerent. Ad hunc elementorum actum siue realitatem in mistis, respiciebant Philosophi veteres, qui dicebant: Omnia sunt aqua, aer, vel aliud aliquod elementum. Ex his ergo colligimus, aliam esse remissionem formarum elementarium, aliam qualitatium. Haec namque recipiunt magis & minus, & proinde remitti possunt utraque remissione, etiam illa, qua non variant speciem. Aer enim exempli gratia, quandoque magis, quandoque minus est calidus, & tam intensior quam remissior calor dicitur calor aereus, eiusdemque est speciei. Forma autem aeris remitti quidem potest, non tamen ita, ut seruetur aer. Amisso enim aliquo gradu, non amplius est forma aeris, sed facta est forma alicuius misti. Eapropter illud quoque observandum, non ex omni remissione qualitatis elementaris fieri quoque remissionē formae substantialis, sequeretur enim ex quavis vel leui alteratione elementa interire, sed ex insigni intensione & remissione.

2. Si mistio est unio miscibilium alteratorum, non corruptorum, sequitur inde, qualitates tantū hebetari, formas autem integras manere. Sed prius est. Ergo & posterius. Ratio consecutionis: quoniam alteratio tantum respicit qualitates, corruptio vero est substantia. Vult ergo Aristoteles, formas elementorum seruari integras, & solas qualitates per mutuam alterationē remitti. Respondeo: Aristotelem non propterea a usum esse voco alteratorum quasi putauerit, missionem esse puram alterationem in accidentibus, absque ulla substantia mutatione, quia non fieret naturarum unio & plurium reductio ad naturam unā, si integris manentibus formis in solis accidentibus mu-

ratio fieret. Maluit autem uti Aristoteles voce alteratorum, & non corruptorum, ne putemus perfectum miscibilem esse interitum.

Tertia: Mistum mouetur ab elemento praualente, auctore Aristotele 1. de celo. Vult ergo Aristoteles, elementa secundum formas integras manere in misto. Praualens enim elementum quomodo moueret nisi esset actu? Resp. Hoc Aristotelis dictum non ita est accipiendum, quod forma elementi praualentis in misto integra maneat, sed quod in misto aliud mouens non sit, nisi ista misti forma, qua magis redolet formam elementi praualentis, quam aliorum.

Quarta: Si forma elementorum in misto seruantur, mistum non erit unum, quia plures forme specificae constituunt plura individua. Resp. Negamus consequens. Nam forma non manet in misto, ut quatuor forme, sed ut facta una, siquidem multis realitatibus siue formis elementorum aduenit una formalitas, & proinde mistum ipsum est unum.

Quinta: Si elementa in misto non intereunt falsum erit illud Aristotelis: Generatio unius est alterius corruptio. Respondet: Negatur consecutio. Nam in generatione misti intereunt formalitates formarum elementarium, atque ita desinunt constitutere elementa. Constituit autem mistum specie differens ab illis, expropter generatio misti est interitus elementorum, quia eorum forme intereunt, quatenus horum sunt forme, & subeunt nouam formalitatem, & ita fit alia forma.

Sexta: Constatum, teste Hippocrate, ex calido, humido & sicco. Hec autem non sunt substantiarum, sed qualitatum nomina. Ergo forme elementorum, ut non sunt in nominibus, ita neque in reliquis mixtis. Resp. Est fallacia equiuocationis. Nam Medici per has qualitates corpora ipsa, quibus inhærent, intelligunt. Quomodo enim concretis accidentium nominibus subiectum cum affectione non includetur? Equidem calor abstracta est qualitas, at calidum calorem in subiecto significat.

## CAPVT XI.

### De Temperamentis.

1. **E**xplicata missione, proximum est, ut de Temperamentis agamus, quæ soboles quædam sunt permistorum elementorum.

2. Tem-

2. Temperamentum namque proprie accipitur pro ea dispositione, quæ ex actione & passione ad inuicem, adeoque contemperatione primatum qualitatuum confurgit.

**Temperamenti definitio.** 3. Est ergo (A) Temperamentum quatuor elementorum congrua atque proportionalis mixtio, ad actiones recte obeundas.

4. Hinc nonnulli temperamentum harmoniam quandam & concentum, ex dissimilibus atque contrariis confectum dicunt, nimirum in consensionem quandam concurrentibus elementis.

5. Nisi enim moderata & concordi quadam mediocritate, tanquam nexu, sese mutuo complectantur elementa, temperamentum profecto nunquam efficient.

6. Neque ex solis elementorum qualitatibus, sicuti nonnulli Neoterici censent, temperies nasci potest, sed potius ex ipsis substantiis, restractis tamen probeque subactis.

7. Nam qualitates seorsim absque substantia subsistere nullo modo possunt, & propterea neque misceri, neque aliquod temperamentum constituere.

8. Ex mutua ergo actione & permissione qualitatuum ad eam mediocritatem reducuntur, ut omnes in unam consentiant qualitatem, quam Auicenna nominat temperamentum, quia omnes differentie temperamentorum ex ea qualitate, quæ vicit in mixtione, nomen, definitionem & diuisionem accipiunt.

9. Neque tamen hæc quadam est quinta qualitas, aut omnino noua, quemadmodum nonnulli perperam Auicennæ affingunt. Non enim cæteræ qualitates, ut putauit Fernelius, prorsus abolentur aut corrumpuntur, hac una superstite, sed tantum remittuntur: ideoque argumentis Fernelianis Auicennas non vrgetur.

**Diuisio.** 10. Temperamentum porro est vel Arithmetice proportionis, vel Geometricæ.

**Temperamentum Arithmetice proportionis.** 11. Arithmetice (B) proportionis temperamentum est, quando æqualia elementa æqualibus ponderibus, mole atque magnitudine concurrunt, quod æquale ad pondus dicitur.

12. Hoc temperamentum cogitari facilius est quam reperi,

periri, quia fieri vix potest, vt tale temperamentum, sicubi reperiatur, diu possit consistere.

13. I. Cum enim caliditas ignis omnium qualitatum sit actuosissima, & in agendo cæteris potentior, propterea in proportionem pari cum reliquis posita præualet, & ob summam agendi vim reliquorum vires superet, necesse est.

14. II. Deinde, si omnium elementorum par & æqualis esset quantitas, mixtum illud neque in loco quiescere, neque ad locum vsquam moueri posset. Si enim in terra, vel loco proprio quiescat, iam terra cætera vincet, quia vnumquodque eo in loco sititur naturaliter, quod elemento vincenti proprium fuerit.

15. Si autem moueatur, vel sursum ipsum moueri vel deorsum oportebit. Si sursum necesse est, vt elementa leuia in illo prædominentur, si deorsum, graua præualebunt.

16. Temperamentum (C) Geometricæ proportionis est qualiscunque, optime tamen consentiens, & cuique rei ad peculiarem sui naturam conueniens elementorum coitio: unde dicitur temperies ad iustitiam. Geometricæ  
ex propor-  
tionis.

17. Quemadmodum enim iustitia suum cuique tribuit: ita iusta natura geometricæ res suas dispensat, cum cuique plantæ vel animanti, pro sui dignitate & operationibus obeundis, tantum symmetrix elementorum datur, quantum tum animantis, tum stirpis naturæ maxime conuenit.

18. Quoniam enim functiones sequuntur temperamenta, illas autem dissimiles esse conuenit, non debebant singula vno & eodem modo temperari.

19. Temperamentum Geometricæ proportionis rursus est vel Simplex vel Compositum. Hoc du-  
plex.

20. Simplex (D) est, in quo vna tantum qualitas excellit, vt Calidum, Frigidum, Humidum, Siccum. simplex.

21. Compositum est, in quo binæ qualitates iunctæ excellent. Composi-  
tum.

22. Estque vel Calidum humidum, & Calidum siccum, vel Frigidum humidum, & Frigidum siccum.

23. In his autem temperamentorum generibus varie institui possunt collationes. Aut enim speciem vnā ad alias, aut partē speciei vnā ad alias conferimus, aut indi-  
uidua

uidua ad inuicem. Id.oque quærenti rei alicuius temperaturam, non erit sine distinctione respondendum, ne in Sophistarum reprehensionem incurramus.

24. Sic enim in animalium genere vniuerso temperatissimus homo dicitur propter actiones, quas efficit, admirabiles. Quod si in sua quaque specie comparatur, hic vel ille homo intemperatus dici poterit. Ita quoque canis homini comparatus est siccus, alteri vero cani comparatus, humidus est.

## COMMENTARIUM.

Obiectioni  
occurritur.

**D**icitur (A) Temperamentum congrua atque proportionalis mixtio, quia quemadmodum in proportionibus requiritur aequalitas siue differentiarum siue rationum, ita in temperamento requiritur idonea & accommodata mixtio quatuor elementorum. Neque valet obiectio hac: Illud quod ex tam multis & variis substantiis coalescit, unum non esse, cum vnius vna tantum sit forma, non plures. Nam elementorum substantia, quæ ad generationem mixti & temperamenti constitutionem concurrunt, mutua repugnantium qualitatum vi sese inuicem retundunt, reprimunt atque permiscunt. Neque tamen iam plures inveniuntur substantia: sed vna tantum, ex miscella ista genita: perinde atque in medicamento, tetrapharmaco dicto, etsi picis, resina, cera & olei substantias in vnum permisceri cernimus, non tamen in eo probe parato quatuor dicta substantia acta, sed vna tantum, quæ medicamenti huius sit propria spectatur.

Temperamentum cur  
dicatur Arithmeticæ  
proportionis.

**B)** Temperamentum Arithmeticæ proportionis ideo dicitur, quia quemadmodum in proportionibus Arithmeticis præcisæ differentiarum aequalitas consideratur, ut numerus numerum non nisi equali & pari differentia excedat 4.6.8.10, ubi directe & conuerse terminorum est aequalitas, ita in hoc temperamento præcisæ qualitatum est aequalitas, & par quantitas omnium omnibus elementorum viribus & mole equalis, & quasi in bilance & statera positus, ut neutrum altero preponderet, ut testatur Galenus lib. 1. de tuenda sanitate. Eapropter ideo potius est & regula omnium temperamentorum.

Cur ad æquale pondus repetitur nequeat

Hic autem probe perpendenda veniunt rationes, ob quas hoc temperamentum ad pondus, in quo par sit qualitas & æqualis mensura elementorum secundum esse permanens, repetitur.

viri non possit: Primum autem illud hoc docet, quia cū caliditas ignis omnium qualitatum sit actuosissima, & in agendo cetera potentior, propterea in proportionē pari cū reliquis posita praeualeat, & ob summam agendi vim reliquorum vires superet necesse sit. Deinde si omnium elementorum par & aequalis esset quantitas, mixtum illud neque in loco quiescere, neque ad locum vspici moueri posset. Si enim in terra vel loco proprio quiescet, in terra cetera vincet, quia vnumquodque eo in loco sistitur naturaliter, quod elemento vincti propriū fuerit. Hinc enim grauiā in imo, leuiā in sublimi suapte natura semper quiescunt. Terio, temperamentum hoc ad pōdū, ab Auerroē 10. Metaph. com. 23. ita impugnatur. Si in mixto qualitates aequali gradu reperirentur, illud nunquā corrūpi posset. Ratio est, quia naturalis mixtorum interitus ex actione primarum qualitatum oritur, quae quidem si essent aequales, una alterā nec vincere, nec corrumpere posset, quoniam vnum contrarium si alterum debet corrumpere, necesse est ut illi dominetur. Haec rationes, qualitates in gradu aequali reperiri nō posse in mixto, euincunt.

Ceterum Archangelus Mercenarius, primas qualitates in transitu & fluxu, ac veluti temporis momento, paribus gradibus in mixto reperi. & sic aequale temperamentum ad pōdū dari, asseruit. Si nāque mixtum fuerit, in quo calidum & humidum secundum sex gradus, frigidum autem & siccum secundum quatuor gradus reperiantur, trāsiūque temporis calidum & humidum secundum duos gradus imminuantur, & secundum quatuor maneant, profecto ad gradum aequalitatem cum frigido & sicco redacta erunt. Verum hac aequalitas non consistit, nisi in instanti, quoniam calidum & humidum sunt in transitu, cum continue imminuantur, quo respexit Galenum putat, quando 1. de tuenda sanitate asserit, ad pōdū temperamenti mente tantum concipi, nec nisi temporis momento perdurare.

C) Temperamentum Proportionis Geometricae sic dicitur, quia quāadmodum in Geometrica. proportionē non respicitur ad differentiarum, sed tantum ad rationum aequalitatem, ita in hoc temperamento non cōsideratur qualitatum ad pondus & aequilibrium aequalitas, sed potius talis qualitatum inter se cōsensio, ut optime natura vniuscuiusque speciei congruat. Vnde alias recte dicitur temperamentum ad insti-

Cut Geo-  
metricae  
proportio-  
nis dica-  
tur.



tiam. Quæadmodum enim iustitia suum cuique tribuit, ita iusta natura geometrice res suas dispensat, cum cuique plante vel animantis pro sui dignitate & operationibus obcundis, tantum & puræ elementorum datur, quantum, cum animantis, cum stirpis natura maxime convenit. Convenit autem, ut modo humidum vincat siccum, modo frigus calorem. Neque enim simile temperamentum habere debet homo, leo, canis, apis, formica: alia enim animatorum. alia stirpium est medicritas & temperies: alia avimantium & in avimantibus: alia rursum hominis, alia leonis, alia equi, alia canis, alia feræ temperies.

Temperamentum  
simplex.

**D** Quoniam ex ea qualitate, quæ vicit in mixtione nomen & differentia temperamenti sumitur, ideo quando una tantum vincit qualitas, simplex dicitur temperamentum, & propterea hinc quatuor simplicium temperamentorum colliguntur differentie. Calidum est, in quo calor excedit frigus ita ut alterius oppositionis, humoris scilicet & siccitatis, par sit ratio, tale est in igne ita siccum est, in quo siccitas excedit humorem, & calor & frigus pari modo se habent, quale est in terra. Quod vero ita calidum, frigidum, humidum, siccum dicitur, bisariam ita vocatur. Primo modo, cum nulli quam sibi suaque natura comparatur, si canis absolute & per se consideratus siccus dicitur. Altero autem modo, cum alicui comparatur. Ita enim canis homini comparatus est siccus, alteri vero cani comparatus humidus est. Eapropter, quærenti rei alicuius temperaturam, non erit sine distinctione respondendum, ne in Sophistarum reprehensionem incurrat. Sic etenim omnia iuxta quamquam absolute & per se considerata sunt temperata: ad hominem tamen relata, vipere, qui alia animalia sua complexione antecellit, intemperata videbuntur.

## CAPVT XII.

De simplici generatione, eique opposita putrefactione.

1. **A** Dhuc de elementorum mixtione & temperamentis, quæ ope & ministerio qualitarum primarum perficiuntur, egimus: restat explicanda, tum Generatio simplex, quæ ex elementorum permixtione & crassi oritur, tum quæ ei opposita est, Naturalis Corruptio siue Putrefactio. *Arist. lib. 4. Met. c. 1.*

2. Gene,

2. Generatio ergo simplex est mutatio, quæ præcedente Generationis definitione mixtione elementorum, à primis qualitatibus facta, noua generatur substantia. *Arist. lib. 1. de gen. & corrupt. c. 3. & 4. Met. c. 1.*

3. In hac enim oritur aliquid ex aliquo, quod penitus non est, hoc est, ex materia siue re, in qua est priuatio formæ substantialis recipiendæ, vt quando ex eo, quod non est homo aut planta, homo vel planta gignitur. *Arist. lib. 1. de gen. & corrupt. c. 2.*

4. Hæc ab altera generatione, quæ vocatur *κτλν*, secundum quid, in eo differt, quoniam in illa noua substantia non oritur, sed id, quod substantia est, recipi in se aliud quiddam, quo prius non erat affectum: vt quando calor aut frigus in homine vel planta generatur. *Aristot. ibidem.*

5. Simplex itaque & absoluta generatio est *εργον* siue corpus qualratum primarum, quando proportionem habuerint in subiecta materia, pro cuiusque rei natura. *Arist. 4. Met. c. 1.*

6. Hæc materia sunt siccum & humidum, quæ certa lege disponi, temperari & adornari debent, vt formam recipere, corpusque naturale constitui possit: quæ vero generant, calor & frigus sunt, quæ qualitates, si superiores sint viribus, & materia obediuerit, generatur res. *Arist. ibid.*

7. Sine his quidem qualitatibus generatio nulla fit, sed requiritur etiam agens proximum, virtus nimirum cœlestis, semini insita, quæ facultas plastica, seu formatrix dicitur, à qua elementorum conuersionum, & certo modo temperaturum, fit coalitus, & formæ naturales producuntur.

8. Cum vero non vincunt qualitates dictæ, sed earum vis aut est imbecillior, aut prorsus corrumpitur, tum cruditas, vel putrefactio sequi solet, quæ maxime simplici generationi est contraria. *Arist. ibid. tex. 3.*

9. Quemadmodum enim mistum generatur ex vnione humidi cum sicco, facta à calore naturali, hoc est, conuenientem proportionem habente: ita è contrario, si calor hic recedat, vel ita minuatur, vt nequeat amplius regere & continere duas passiuas, separatur humidum à

sicco & succedit corruptio. *Zabar. de mist. generat. & inter. lib. 2. cap. 1.*

Putrefa-  
ctionis.

10. Putrefactio itaque est corruptio caloris naturalis & proprii, in vnoquoque humido, ab alieno calore, scilicet ambientis. *Arist. lib. 4. Meteor. c. 1.*

11. Hæc putredinis definitio & natura vt est obscura, ita controuersie grauissimæ nostro tempore de ea sunt agitatae: itaque vt exactius intelligatur, breuiter enucleanda.

12. Asserit Philosophus, putredinem esse corruptionem, quia cum mutatio quædam sit, & omnis mutatio fiat vel à perfecto ad imperfectum, vel ab imperfecto ad perfectum, putredo priori fit modo, & ideo iure vocabulo corruptionis vsus est Aristoteles.

13. Sed quid per hanc corruptionem intelligatur, quæras? Aut enim corruptio intelligitur simpliciter, aut de mutatione caloris naturalis ad præternaturalem. *Archang. Mercen. in dilucid. tom. 1.*

14. Quod non sit corruptio simpliciter, ex ipso constat Aristotele, quando ait: In his, quæ putrescunt, animalia fiunt, propterea quod segregata caliditas facit constare segregata. *Arist. ibid.*

15. Remanet ergo caliditas quædam, non aeris ambientis, sed mixti putrescentis, quæ congregat & vnit humidum, quod dissoluitur cum sicco, pro generatione illorum animalium: ideoque corruptio, caloris est mutatio ab esse naturali, ad esse præternaturale.

16. Cum vero ea mutatio caloris bifariam fieri possit: vel quoad intensiorem, vel quoad remissionem, cuiusnam sit ista mutatio, acriter & multum inter se certant Peripatetici.

17. Communis eaque vera est sententia, quod caloris corruptio sit mutatio ad maius, seu quoad intensionem. Cum enim ambientis calor agit in mistum, necesse est, vt calefaciat: hac actione calor naturalis intenditur, & fit maior, ita vt sublata proportionem ad passiuas, fiat præternaturalis & destructiuus: hinc fit, vt deferat mistum, & euaporat, ita vt res illo tandem sine calore maneat, & frigida. *Zabar. pag. 571.*

18. Ita ergo dicitur calor corruptus, non vt calor, sed vt natura-

naturalis, quia tunc definit esse naturalis, si quidem non continet humidum, iunctum sicco: ideoque mistum dicitur frigidum, carens calore naturali. *Zabar. ibid.*

19. Cæterum, quia putredo est corruptio caloris, & quidem illius, qui iam pridem in generatione humidum terminabat: atque calor ille est qualitas, siquidem generatio est opus actiuarum qualitatum, teste Philosopho, ideo putredo est corruptio caloris, qui est qualitatis. *Arist. 4. Meteor. c. 1. text. 1. Mercen. in dilucid. tom. 1.*

20. Cur vero duabûs vocibus: caloris natiui & proprii, vsus sit Aristoteles, acriter disputatur? Verior autem est sententia, per hæc duo vnum eundemque insitum & congenitum, siue *calorem* mixtorum calorem, Philosophum intellexisse.

21. Hic enim calor, quatenus in humidum, quod ab eo terminari debet, dominium tenet, vel ipso Aristotele teste, dicitur naturalis. Humiditas enim est, quæ terminatur à calore. *4. Met. cap. 2.*

22. Proprius autem dicitur, quatenus huic vel illi mixto commensuratus est: nam prout secundum talem mensuram reperitur in hoc mixto, secundum quam non reperitur in alio, profecto huic mixto proprius esse dicitur. *Mercen. in diluc. tom. 1.*

23. Vterque hic calor in putredine corrumpitur Naturalis quidem, quia ob suam debilitatem non amplius dominatur humido, illudque cum sicco continere & regere nequit, ideoque præternaturalis tunc recte dicitur. Proprius vero, quia non manet amplius sub ea mensura, quæ erat illo misto proportionata.

24. Eiusmodi ergo caloris corruptio fit, inquit Philosophus, in vnoquoque humido, siue sit naturale, siue aduentitium, in quo calor quiuis conseruatur & fouetur. Vbi ergo huiusmodi calor aliquam violentiam paritur, cum non possit proprium humidum conseruare, efficitur putredo.

25. Non enim datur proprii caloris corruptio, nisi in corpore humido, id est, habente aliquam humiditatem, siue propriam, siue aduentitiam. Vnde in iis, qui abundant multo atq; excrementitio humido, facile est existere

putredinem. Quo vero res quæque siccior natura est, eo minus potest putrescere.

26. Et quoniam declarandum erat, à quo fiat hæc naturalis corruptio, ideo Aristoteles subiicit dicens, ab alieno calore, qui est ambientis.

27. In hac sententia primum, quisnam iste sit ambientis calor, est exquirendum. Deinde quomodo calor hic externus internum rei putrescentis calorem corrumpat.

Causa corruptionis.

28. Quia itaque causam aliquam esse oportet corruptionis caloris naturalis, eam Aristoteles in ambientis calorem retulit: qua in parte declarat primam putredinis causam efficientem.

29. Hæc enim caliditas non est totalis & adæquata putredinis causa, quia, ut ipsemet inquit, putredo est communis effectus externæ caliditatis, & internæ frigiditatis: sed est præcipua & origine prior, quam sit interna frigiditas.

30. Quodnam vero sit illud ambiens, *ὃ ἐκείνῳ*, inter se disceptant Peripatetici. Ambientis enim calorem nonnulli putant esse, non solius aeris aut aquæ, sed cuiusvis alterius rei: modo sit externus, & à rei putrescentis natura. Negant hoc alij, propterea quod solius aeris & aquæ mentionem fecerit. *Arist. 4. Meteor. 1.*

31. Et si vero ad putrefactionem duò hæc elementa, præ exteris, ob humiditatem valent plurimum: prior tamen sententia nobis magis probatur. Est enim calor ambiens Aristoteli, quicumque est alienus & aduentitius, licet interdum sit in ipso corpore, quod præter naturam afficit. Cuius generis sunt vapores & fuligines, quæ à corporibus nostris eleuantur, quæ tanquam res externæ vim habent ambientis, & externi calidi. *Thomas Erastus, & Zabar. pag. 566.*

32. Inter efficientes porro putredinis causas interna etiã frigiditas recensetur: ubi pari modo de Aristotelis sententia pugnatur.

33. Alij namque internum frigus quid positiuum esse censent, cum aperte inter efficientes putredinis causas enumeretur, ideoque in calorem per se agere, eundemque corrumpere asserunt. *Mercen. in dilucid. tom. 1.*

34. Alij

34. Alij vero & quidem rectius statuunt, internam frigiditatem nihil esse aliud, quam eius, qui abiit, caloris priuationem productam à calore ambientis, quæ non agat in calorem, sed in humidum, tanquam causa priuatiua. Corpus enim ex defectu caloris factum est frigidum, quare non potest amplius ab ea qualitate nimis ad frigus vergente contineri humidum, ne diffluat, & à sicco separetur, *Thom. Erast. & Zab. pag. 167.*

35. Atque hæc de causis putredinem inferentibus. Modus, quo fit, hic est. Primo ambientis corporis calor calefaciendo corpus mistum aperit & relaxat, relaxatione facta internum euocat calorem, & ita ipsum corrumpere dicitur: corruptionem autem proprii caloris insequitur separatio humidi à sicco, ut amplius non cohæreant. Vnde fit, ut humidum ad superficiem inordinate diffluat: procedente vero putredine consumitur humidum, & relinquitur res putrescens sicca, tandemque in fimum & terram redigitur, vnde ipse Aristot. ait: *Exente calore proprio secum trahit humidum naturale. 4. Meteor. cap. 1.*

Modus putredinis.

36. Hic putredinis modus & interitus caloris à Philosopho dicitur naturalis, ita ut per hoc à combustionem distinguatur, tanquam ab interitu violento. *Aristot. 4. Meteor. cap. 1.*

37. Sed cur dicatur naturalis, magnæ sunt controuersæ. Zabarella naturalem dici ait, ratione naturæ vniuersalis, secundum cuius leges mistum necessario dissoluitur in elementa, quæ putrefactio dicitur, qua tota compages & concretio mixti dissipatur. *Zab. pag. 559.*

38. Adhuc de putredine in genere. Est potro putredo duplex, vna Totalis seu perfecta, altera Partialis seu imperfecta, *Arist. 1. Meteor. c. 1.*

Putredo duplex.

39. Totalis est, qua mistum corpus ex toto & omni ex parte siue omnino putrescit, quando nimirum penitus adiungitur humidum à sicco, & perfecte in elementa dissoluitur, ita ut nihil eius reliquum appareat, nisi terra. *Zab. pag. 584.*

40. Hoc modo putrescunt caro, pomum, omniæque mista, quæ solida & per excessum terrea sunt, siquidem euocato proprio calore humidum quoque existens educitur

ad externa, ibique tandem consumitur, ita ut remaneat terra sicca.

41. Non autem necesse est, ut semper secundum quantitatem tota substantia mixti putrescendo corrumpatur, sed sæpe etiam pars tantum mixti corporis sic interit, & nihilominus sit totalis putredo, secundum totum scilicet, quod putredine afficitur.

Partialis. 42. Partialis seu imperfecta putredo est, quando perfecta illa separatio non perficitur, & tunc dicitur mistum interire secundum partem, vel aliqua ex parte dissolui, & ut ait Aristot. à naturali sua constitutione recedere. 4. *Meteor. c. 1.*

43. Et accidit hæc putredinis species, tum in mixtis corporibus, imprimis illis, quæ fluida & magno excessu aquea sunt, ut in vino contingit, tum in elementis, excepto igne. *Arist. ibid.*

Elementa quomodo putrescât. 44. Quomodo autem putrescant elementa, multorum ingenia torfit, cum putredo proprie & vere sit mixtæ substantiæ ex elementis.

45. Verum sciendum, putrescere elementa, non quatenus sunt simplicia & pura, sed permista: terra enim habet permistum humorem aqueum, & calorem ingenitum à lumine astrorum: aqua habet commistas exhalationes, siccas, terreas, & calorem similiter, debilem tamen: aer habet commistas exhalationes, tum aqueas, tum terreas, & habet calorem naturalem, qui tamen calore igneo debilius est. *Zabar. pag. 584.*

46. Ignis vero putredinis non est capax, tum quia nihil secum patitur commisceri, cum omnia consumat, & in suam naturam convertat, tum quia calidissimus omnium est, nec datur aliquid ipso calidius, quo possit ipse inabilis reddi ad generationem

substantiarum mix-  
tarum.

IOHAN-

IOANNIS MAGIRI

# PHYSIOLOGIAE

PERIPATETICÆ

LIBER QVARTVS.

De Corporibus imperfecte mixtis, vel de  
Meteorologia.

CAPVT I.

*De Meteororum causis in genere.*

1. **H**Actenus de corporibus simplicibus, elemētis dictum est : sequitur (A) corpora composita seu mixta, quæ ex illorum legitima contemperatione coalescunt.
2. Sunt autem vel Imperfectæ, vel Perfectæ mixtionis.
3. Corpus (B) imperfecte mixtum est, quod ex inconstante & infirma elementorum concreione generatur, & propterea durabile non est, cuiusmodi corpus est Meteoron. *Arist. 1. Meteor. 1.* Corporis imperfecte mixti definitio.
4. Meteorum (C) itaque est corpus imperfecte mixtum, ex exhalationum materia, calore Solis, stellarum virtute in terra vel aere effectum. Meteor.
5. Horum corporum primo causas & principia, deinde subiectum & locum scrutabimur.
6. Quod ad causas attinet, primo efficiens aut est Hyperphysica, aut Physica. Meteororum causa efficiens. Hyperphysica.
7. Hyperphysica vel diuina causa efficiens est primus motor, principium effectuum rerū omnium, natura melior, ipse Deus, qui singulari quadam harmonia regionem creauit elementarem, vt meteororum domicilium regioni ætheræ subiaccens esset.
8. Physica est aut Remota, aut Propinqua. Physica.
9. Remota est motus & influxus corporum cœlestium, quæ materiā ab elementis euocant, & in sublime tollunt. Remota.
10. Vnde docet Arist. oportere mundum inferiorem superis lationibus, hoc est, corporibus cœlestibus, quæ in



orbem agitantur, continentem esse, vt inde omnis eius vis administretur & regatur. *Met. c. 2.*

**Propinqua.** 11. Propinqua causa, quæ & instrumentaria dici potest, qua corpora cælestia ad hæc effecta vtuntur, est tum Calor, tum Frigus.

12. Calor aquam ac terram peruadit, easque rarefacit, attenuat, & attenuando in halitus soluit, quos pariter in sublime effert, interuentu leuitatis quæ calorem ipsum & raritatem consequitur. *Arist. 1. Meteor. c. 3.*

13. Frigus exhalationes eleuatas sursumque euectas congelat & constringit.

**Materia i-  
cæ duplex.** 14. Cæterum impressiones Meteorologicæ duplicem quoque habent materiam, vnâ Remotam, alterâ Proximam.

**Remota.** 15. Materia remota sunt quatuor elementa, & imprimis (D) terra & aqua, quæ duo maxime præbent materiam meteororum, quod forma eorum mutetur in aliam formam, exhalationis scilicet. *Arist. 1. Met. c. 2.*

**Propinqua.** 16. Propinqua (E) materia est exhalatio, seu ἀναδυλασις, vt Aristoteli appellatur, eaque ex partibus terræ & aquæ extenuatis resolutisque gignitur. *1. Met. c. 4.*

17. Exhalatio hæc non simplex, vt quidam putant, sed duplex est, nimirum aut Fumus, aut Vapor.

18. Fumus est exhalatio tenuior, calida & sicca, ex terris potissimum & locis arenibus, virtute siderum, & calore Solis & ad ignis vsque elementum euolans: καπνὸς vocatur *Arist. ibid.*

19. Vapor est exhalatio crassior, calida & humida, ex aquis potissimum aqueisque corporibus excitata, & vel calore siderum sursum sublata, vel in cauernis terræ conclusa: ἄνωγες dicitur ab *Arist. ibid.*

**Questio.** 20. At vero (F) quâ ratione vapor calidus esse potest cum ex materia proueniat frigida? Non suo pte ingenio, aut interna proprietate calidus est, sed accipit hanc qualitatem à virtute & efficientia Solis & reliquorum siderum, à quibus, præeunte calore, qui attenuandi vim habet, excitatur.

21. Hi duo halitus mediæ sunt naturæ, & ideo tanquam imperfecte mixti Meteorologicæ subiectum constituuntur à Zabar. pag. 32.

22. Va-

22. Vapor quidem est mediæ naturæ inter aquam & ærem, quia in alterum horum duorum elementorum facile transit: fumus vero inter terram & ignem, quia in alterutrum facile mutatur.
23. Hinc soluitur quæstio, à Peripateticis acriter discutata, utrum formæ vaporis & fumi à formis elementorum, à quibus erumpunt, specie naturaque dissideant? Alia,
24. Quia enim prædicti halitus facile resolvuntur in elementa, nec vaporem ab aqua, nec fumum à terra, specie substantialive forma, sed accidentia tantum ratione, distinguere putandum. Hoc namque fieri non posset, si, cum ex elementis progrediuntur, distinctas ac peculiare formas assumerent.
25. Porro formalis (G) meteororum causa est quæ efficit, ut exhalationes sursum euectæ aliis atque aliis speciebus appareant. Causa formalis.
26. Hinc fit, ut multæ formæ & variæ sint, prout subiecta materia varie afficitur.
27. Finales (H) causæ multæ sunt. Conducunt enim impressiones Meteorologicæ vel ad demonstrationem sapientię Dei, vel ad significationem & præsagium futurorum euentuum, vel ad salutem animantium, plantarum, animaliumque rerum, quibus subtrahuntur venenati vapores, ne illis nocumento esse queant. Finalis.
28. Atque hæc de causis & principiis Meteororum. Subiectū denique seu locus, in quo generantur meteora, est totum illud spatium, quod à Luna ad terram vsque porrigitur, & vocatur aer, in quo oriuntur, quæ proprie Meteora nuncupantur. *Arist. 1. Meteor. 3.* Subiectum seu locus Meteororum.
29. Quia vero aer ipse vndiqueque similis sui non est, sed pro varietate regionum, quarum tres numerantur, alias atque alias sortitur qualitates, proinde etiam quæ in eo gignuntur Meteora, varia sunt & diuersa, qualitatū aeris & regioni conuenientia. *Arist. ibid.*

## COMMENTARI.

**A**ggressuri (A) utilissimam & incundissimam doctrinam de corporibus, quæ ex elementorum concursu emergunt, recte cum Arist. initium sumimus ab inconstantibus quæ non ita in sua forma persistunt, sed statim alterantur & evanescent.

sunt. Quoniam enim in precedente libro egimus de corporibus simplicibus, (ad simplicium autem naturam proxime accedunt imperfecte mixta, adeo ut Arist. in libris Meteororum ea vere voces τὰ παρὰ illorum) recte de his statim post simplicia corpora differitur.

B) Dicitur corpus imperfecte mixtum, vel collatione animalium corporum, vel propter subitam & generationem & dissolutionem. Nam concretio vel mixtio elementorum in his corporibus imperfecta vel minus absoluta esse videtur, quam perfecti corporis compositio. Vnde, quoniam vera vere distincta miscibilia non servantur natura, neque perfecte sunt unita, non diu durant, sed in illud elementum, quod in ipsis predominatur, statim transeunt. Quod vero Cometa saepe plures menses durare videtur, illud ipsum fit, quoniam ei semper nova materies in sublimi delata tanquam continuum pabulum suppeditatur. Quia haec corpora ratione materia imperfecte mixta vocantur, quod non ex omnibus elementis, sed aliquibus tantum sunt conflata. Verum quanquam unum aliquod elementum praecipue in illis corporibus predominari solet: attamen etiam ex reliquis elementis aliquid illis admixtum est, quoniam sine concursu omnium elementorum nullum mixtum corpus posset produci. ut lib. 3. huius Phys. c. 1. firmiter demonstramus. Illud ipsum etiam elementorum impuritas comprobatur. Semper enim unum elementum de reliquis participat aliquid, ut propterea imperfectorum corporum eadem sint principia, & tot elementa, quot etiam perfectorum.

C) Hic Meteorologia, id est, Physica de Meteoris nobis contemplanda proponitur, cuius disciplina praecipui sunt Auctores & Magistri, Plato, Aristoteles & Seneca, Iovianus Pontanus. Quorum etsi unusquisque suis quibusdam virtutibus sit illustris, nemo tamen plenius, nec etiam melius eam docuit, quam Aristoteles. Porro vocabulum μετεωρολογία, deque Etymo inter se Grammatici variant. Alij namque nomen factum existimant à μετὰ & αἶψα, vel αἰψα, sine αἶψα quod est, eleuo, attollo, suspendo. Alij δὲ τὴν αἰσάν, hoc est, à suspendiculo derivant, quoniam Meteorologia ut plurimum de illis agit corporibus, quae in aere eneniunt, & quasi in sublimi suspensa sunt. Alij ideo meteora dici censent, quod animos hominum suspensos & dubios, seu fluctuantes faciant. unde

De Meteorologia  
Etymo  
Grammatici variant

- 1.
- 2.
- 3.

unde ipse Aristoteles fatetur, se de quibusdam eorum adhuc dubitare, quadam vero aliquo modo attingisse. Latini vertunt impressiones, vel quia alij novam quandam formam imprimant, vel quod virtute & impressione sublimium corporum celestium celeriter produantur, et denique quod causa illarum non nisi sublimi quadam speculatione deprehendantur. Et si vero non omnes impressiones in aere fiant, cum terra motus & similes in cavernis terra gignantur, καὶ ἰσχυρὰ τὰ μὲν, quia præcipua & plurima in sublimi gignantur, eadem appellatione omnia meteoira comprehenduntur, imprimis cum ex iisdem causis oriantur.

D) Hic queri potest, Cur reliqua duo elementa, aer & ignis, materiam meteororum præbere nequeant? Respondet: Ut aliquod corpus exhalet, duo sunt necessaria: Primum, ut partes habeat alias crassas, alias subtiles, quæ à crasso vi cause calefacientis separari possint, ita ut subtiles instar fumi ascendant, crassa autem tanquam gravioribus resideant. Quoniam ergo ignis elementaris partes omnes sunt subtilissimæ, ideo exhalari non potest. Aer autem licet sit humidus, & partes habeat alias crassas, alias subtiles: quia tamen eius subtilitas rarior est omni vapore, propterea etiam purus aer nullas ex se emittit exhalationes. Aqua vero ideo exhalat, quia subtiles habet partes & crassas, à quibus illa separari possunt. Terra itidem exhalat, sed arsidiores vapores.

E) Cum proxima meteororum materia sit exhalatio vel halitus, quomodo illi generentur, plenius explicandū. Observandum ergo, terram cum aqua in unum corpus conglobatā mediam & infimam mundi sedem tenere, in quam omnia feruntur. Nam & astrorum radij recte in eam incidunt, & quicquid aer diutius sustinere non potest, suoque nutu in terram procumbit, vel ipsi sese insinuat, unde terra halituum veluti penu & nutricula est. Solis enim & reliquorum astrorum radij in eam incidentes, imprimis illa parte, qua plurimos combibit humores, quos aut sibi insitos aut infusos extrinsecus cellat, eosdem humores attenuant, ijsque calorem quandam inducunt, ex quibus ita attenuatis educunt atque excernunt vaporem, qui æquis dicitur. Hinc videmus, in locis montuosis & conuallibus, in fluminibus, aliisque locis palustribus, imprimis circa tempus matutinum & vespertinum, post tempestates magnam horum vaporum copiam assurgere.

F) Hic

Vapor quo F) Hic queritur, Quomodo possit esse vapor calidus, cum modo pos- ex materia frigida proueniat? Respondeo, vaporem quidem sit esse ca- respectu aque, tanquam materia, ex qua fit, dici frigidum; calidum vero respectu causa efficientis.

Alia autem est ratio in fumo, qui & ex materia sua, qua proxime ad ignem accedit, & causa efficiente est calidus. Multiplex autem rursus est differentia ἢ ἀκριβὲς, ratione qualitatum primarum & secundarum. Alij enim sunt calidiores, alij humidiores, alij frigidiores, alij leuiiores, grauiiores alij, alij densiores, alij rariiores: & hinc fit, ut varia meteororum aqueorum species ex hac exhalatione producantur, prout ipsa varia est & multiplex. Caterum quando radij solares in aridas & terreas exiguoque humore pradias partes incidunt, easque attenuant, & resoluunt, emittunt halitum, qui nomen proprium non habet, sed generis vocabulo ἀραδυσίαν simpliciter ab Aristotele dicitur, nos dpendi gratia ἀραδυσίαν κατὰ δὴν, hoc est, fumidam exhalationem seu fumum appellamus. Estque causa materialis ignitorum meteororum. Dico autem, hasce exhalationes esse siccas, & exiguo humore pradias: neque enim prorsus humiditatis expertes esse queunt, quia siccum sine humido coherere minime potest, & ubi humoris nihil est, ibi halitus quoque nullus gigni potest. Sicuti de aridissimo & putrido ligno nullus fumus excernitur, qui de humido existit copiosissimus.

Obiectio.

Dicit aliquis: Si in fumo etiam reperitur humor: Ergo duæ istæ exhalationes semper erunt coniunctæ, & hic unica tantum erit exhalatio, & non duplex. Respondeo: Verum quidem esse, has exhalationes inter se disiunctas non esse, sed semper ita connexas, ut nunquam humida sine sicca, nec sicca sine humida reperiatur: attamen ex ea, qua exuperat, dici solet, ut in qua humor abundat, vapor, in qua siccitas, fumus appelletur. Eapropter hæc duæ exhalationis species duobus modis imprimis differunt. Primo, calore: fumus enim est calidior vapore, facileque inflammatur. Secundo, leuitate, quia leuior est fumus vapore, & propterea etiam altius ascendit ad supremam vsque aeris regionem. Vapor autem, qui humidus est, propter pondus subsidet, & in supremum locum non fertur. Nec vero putandum, exiguos esse hosce halitus, qui ex terra eliciuntur. Nam tanta multitudine & mole ascendunt, ut maximos quoque montes aquant, ingensque spatium occupent, quan-

quanquam propter distantiam nubū minores, quam reuera sunt, esse videantur.

G) Forma meteororum tam diuersa est & multiplex, quam meteora ipsa diuersa sunt. Nam ob varia materia & dispositionem varia etiam species & forma generantur. Varia autem hac dispositio & materia dissimilitudo consistit in calore & siccitate, in densitate & raritate, in aquabilitate, cohesionē & diffusa partium distractione, in copia vel inopia materia, in grauitate & leuitate.

Forma meteororum multiplex.

H) Causa finalis meteororum diuiditur in hyperphysica aut physica. Hyperphysica est, quod conferant ad demonstrationē sapientie potentia & bonitatis Dei, qui summus rerū omnium est finis. Physica consistit in significatione & presagio futurorum euentuum: significant enim aeris mutationem, serenitatem, tempestatem, humilitatem & siccitatem. Conferunt item ad salutem animantium, purgant aerem, & salubre reddunt, absumptū scilicet venenatis vaporibus, quibus aer imbuitur, ne animantibus & aliis nocumento esse possint.

Finalis itē duplex.

## CAPVT II.

De Meteoris ignitis prius.

1. **T**antum de Meteoris in genere: quod vero species illorum attinget, vel respectu Locī, in quo generantur, vel Causarum, materiae scilicet aut formae ratione, distinguuntur,

2. Respectu loci generantur Meteora, vel in Suprema aeris regione, vel in Media, vel in infima, vel etiam in Cavernis terrae.

Generantur Meteora respectu loci.

3. Materiae ratione meteororum aliud ex alterutra tantum exhalatione generatur, aliud ex vtraque.

Materiae.

4. Ex alterutra tantum, vel fumo scilicet, vel vapore.

5. Ratione formae sunt Meteora vel Ignita, vel Aerea, vel Aquea. Quia vero hae duae causae necessario cohaerent, (forma enim in materia est) de vtraque coniunctum dici potest.

Formae.

6. Ex fumo ergo sola (A) ignita constant Meteora, & à Graecis dicuntur *καταιγνυται*, à facili incensione. *Arist. I. Met. 4.*

7. Ignita sunt Meteora ex fumis accensis & ardentibus genita, & instar ignis exardescētia.

8. Et

8. Et horum duo sunt genera, vnum *αυξάνων*, quæ reuera sunt; alterum *εμφαντών*, id est apparentium.

9. Ignitum Meteorum vere existens aut Simplex est, aut Mixtum.

10. Simplex, cuius materia simplex est & pura, minusque terrestris aut viscosa.

11. Huius variae sunt species & formæ, ob multiplicem dispositionem habituum secundum raritatem, densitatem, subtilitatem, crassitiem, magnitudinem, paucitatem, & maiorem minoremque leuitatem. *Aristot. 1. Met. cap. 4.*

12. Accenditur ergo vel in Aere, vel in Terra cauernis.

13. Quod in aere inflammatur, tum Ascendens (B) tum Descendens est.

Meteora  
ascenden-  
tia.

14. Ascendens est, quod ex fumis calidissimis, siccis & leuissimis in supremum acrem euectis accensisque producitur.

15. Nam, quod non nisi infra Lunam generentur eiusmodi Meteora, probat Aristoteles ex motus perniciousitate, quæ in eis visitur. Si enim in ipso corpore cœlesti volitarent, multo segnior nobis appareret eorum motus. *Arist. 1. 2. Meteor. c. 4.*

16. Aer autem ille summus, cum propter vicinitatem ignis cœlique calidus sit & siccus, ideo horum meteororū generationi est accommodatus, inque eo tanquam in ardenti fornace exhalationes incenduntur.

17. Ascendens vel est Coniunctum, vel Disiunctum.

18. Coniunctum est, quod habet partes omnes cōtinuas & coherentes, vt Flamma seu fax, Trabs seu ignis perpendicularis, Bolis.

Fax.

19. Fax seu (C) candela accensa est fumus continuus, rarus & tenuis, in longum & latum æque distensus, qui superiore parte accensus instar facis inflammatæ ardet. *Arist. 1. Met. 4.*

Trabs.

20. Trabs est (D) fumus longus, & arctius concretus, qui æquabiliter accensus trabis repræsentat speciem.

21. Hæc cum sæpe figuram perpendiculari seu pyramidalis columnæ præ se ferat, ignis perpendicularis seu pyramidalis dici potest.

Bolis.

22. Bolis siue (E) iaculus est fumus mediocriter longus, crassio-

crassioribus partibus æqualiter cum subtilioribus commixtis constans, qui accensus in summo aere sursumque euolans teli ardentis discurrentisque formam refert.

23. Disiunctum meteorum est, cuius partes magis sunt dispersæ & diffusæ, ut Capræ saltantes, & Scintillæ volantes.

24. Capræ (F) saltantes sunt fumi disiuncti, in longum Capræ saltantes.  
magis quam in latum porrecti, ac neutrquam interrupti, qui accensi motu & scintillatione in morem caprarum saltare videntur. *Aristotelæ. Met. c. 4.*

25. Scintillæ (G) volantes sunt fumi in multas minutasque partes sparsi, quorum singuli instar stipularum inflā- Scintillæ volantes.  
mantur.

26. Descendens meteorum est, quod ex fumis minus calidis & siccis ortum altius euehi nō potest, sed infra summum aerem accenditur. Descendens.

27. Cuiusmodi vel in Medio vel Infimo aere gignitur.

28. In medio generantur Stella cadens, & Lancea ardens.

29. Stella (H) cadens est fumus mediocriter compactus & globatus, qui superne accensus à nube deorsum repellitur, & ita stellæ è cælo decidentis imaginem nobis exhibet. Stella cadens.

30. Ab Aristotele hæ stellæ nominantur Sydera discurrentia & dupliciter oriri ait. Vno modo, cum flamma in exhalatione ad longum protensa accenditur, & per successivam generationem funditur, dum vna pars alteri ignem celeriter communicat. *Met. c. 4.*

31. Alio modo, cum exhalatio ipsa ab vno loco ad aliū fertur, & ita syderis volantis speciem præbet. *Arist. ibid.*

32. Estque harum stellarum motus vel Rectus, vel Obliquus.

33. Rectus, quando exhalatio recta deorsum tendit.

34. Obliquus, quando materia oblique constituitur, & ad latus impellitur, vnde alias Recte cadens, alias oblique cadens stella dicitur.

35. Lancea (I) ardens est fumus oblongus, bene compactus, qui accensus è medio aere in mare vel terram instar lancea ardens.  
iaculationis detruditur.



36. In Aristotelis Meteorologia ad τὸ θαλάσσιον genus referri potest.

37. In infimo aere generantur Meteora, quæ ob caloris inopiam altius euehi nequeunt, & proinde in imo aere inflammantur.

38. Infimus enim aer propter Solis accessum & recessum modo caleet, modo friget, modo humidus, modo siccus est.

*Arist. 1. Met. c. 3.*

39. Hæc meteora in autumnno omnium maxime contingunt, quia tunc terra nec nimio frigore constricta, nec nimio æstu exsiccata, facile horum meteororum materiam edere potest.

40. Huius generis sunt Draco volans. Ignis erraticus, & Ignis lambens.

Draco volans.

41. Draco (K) volans est fumus crassior, nec valde coagulatus & compressus, qui in sublime euectus & accensus impulsu frigida nubis curuatur & flectitur, eiusque partes mediæ ventrem, duæ autem extremæ caput caudamque Draconis referunt.

Ignis erraticus.

42. Ignis (L) erraticus seu fatuus est fumus crassior & tenacior, in imo aere per Antiperistasin nocturni frigoris accensus, qui vento agitatus decliuiora loca petit, & viatores à recta via in præcipitia, vel aquas plerunque ducere solet.

43. Hoc meteorum crebrius apparet circa cœmiteria & loca suppliciiis nocentum destinata, paribula, & quibus magna militum strages est facta, quod è cadaveribus viscosæ exhalationes prodeant. (M)

44. In magnis tempestatibus malo, aut antennis nauium, propter materiæ vñtuositatem, insidens conspicitur, tantisper dum materia absumpta fuerit.

45. Estque vel vnus & simplex, & vocatur Helena, & infelix nautis putatur, vel duplex, vt Castor & Pollux, & prosperum tranquillumque aerem prælagire creditur.

Ignis lambens.

46. Ignis (N) lambens est fumus rarus & subtilis, qui accensus & per aerem dispersus aliquando hominum vestimentis, eorumque & equorum capillis sine ulla læsione inhærescit.

47. Hoc meteorum plane (O) prodigiosum sine omni causa physica esse censent. Afferitur autem à quibusdam hæc

hæc

hæc ratio, quod oriatur nonnunquam ex sudore animalium præcalidi temperamenti, cum velociori agítatu incallescunt, & pinguem viscosumque humorem ex se profertunt, qui similiter atque ignis fatuus incenditur.

48. In terræ cavernis denique eiusmodi ignes & ignita Meteora conspici testantur, qui terram effodiunt & metallâ inquirunt. Testes etiam sunt rerum metallicarum scriptores.

## COMMENTARIJ.

**M**eteora (A) ignita à Græcis ὑπεραίματα dicuntur, à facilitate incensione, propter altum regionis supremæ, ab ἄνω, i. e. ex ὀψίᾳ, incendium. Materia ignitorum meteororum sunt fumi, qui facili occasione accenduntur. Nec tamen nego, alios halitus pingues de inde vel vltro accedere; vel vi caloris attracti, qui foveant atque alant diutius illud incendium. Efficiens causa & excitans remota est. Sol & reliqua astra, quæ suis radijs terræ meatus recludunt, & hosce halitus educunt. Proxima causa incendijs est altus supremæ partis aeris, quæ cum sit calidissima, amplius calefacit, attenuat halitus, eosque inflamat. Quibus accedit οὐρανός, hoc est, causa adiuuans, motus nimirum & agitatio halituum. Dum enim hic atque illic agitantur, incallescunt amplius, & mutuo assensu aeris & halitus sicci fit inflammatio. Interdum etiam frigus circumflans urget halitum inclusum, ut facile ignem concipiat. Horum meteororum varia species & forma sunt, ob variam dispositionem materia quæ quia Protheo est mutabilior, subinde alias formas recipit. Hæc enim prout est vel longâ, vel lasa, densa, vel rara, gravis, levis, multa, paucâ, lenta, viabilis, robusta infirma, coniuncta, disjuncta, mota, immota: ita varias in species exardescens varias formas producit.

B) Quoniam omnium meteororum verorum una est & eadem materia, una quæque causa efficiens, & propterea rationem harum causarum discriminare nequeunt, sed vix plurimum positi seu loco differunt satis commodè nos secuti Albertum Magnum, eadem in ascendente & descendente distinguimus, non quod proprie vel deorsum ferantur, sed quod vel in altiore, vel humiliore aere generentur & existant.

C) Metaphorice dicitur hoc meteorum Græcis ὄψις, Latinis candelæ, cuius faciem & similitudinem repræsentat, quod

Meteora  
rectè distin-  
gui in as-  
cendentia  
& descen-  
dentia.

Fax.

niam superiore tantum parte ardet. Et ratio est, quia cum erecta sit talis materia longa, superior eius pars primum à fervore superioris accenditur, qui ignis deinde paulatim seipendo totam tandem exhalationem consumit.

Trabs.

D] Hoc meteorum dicitur Trabs, quando instar trabium exhalatio fuerit lata, & in longum porrecta. Plinius scribit lib. 1. cap. 26. talem trabem accensam apparuisse, cum Lacedæmonij classe victi imperium Græcia amiserunt. Ignis autem perpendicularis ab Alberto Magno dicitur, quia in aere pendens perpendicularis, instrumenti fabrilis, seu columnæ pyramidalis refert figuram: & generatur, quando exhalatio constat ex partibus crassioribus, quibus terram versus subsidentibus & dilatatis, id vere, quod leve est eleuatur.

Bolis.

E] Hoc πυρίσπορος alias dicitur à πυρίσ, quod iaculi vel teli modo vibretur. Fit enim ex halitu, in quo partes tennes cum crassioribus optime sunt commixta, ideoque accensus ardet totus & flammam concepit parte tenuiori, qua tamen facile propter optimam mixtionem in reliquas etiam transmissit ignem, qui veluti iaculum ab una parte in aliam transcurrit. Sursum autem euolat, partim quia attrahitur à calore circumstanti, partim quia sua natura ignis sursum tendit. Hoc genus prodigij describitur à Virgilio 5. Æneid. his verbis:

Namque volans liquidis in nubibus arsit arundo, &c.

Capræ sal  
tantes.

F] Aristoteles hoc meteorum αἶγας vocat. Pontanus supram accensam. Seneca capras appellat. Generatur autem, quando exhalatio longum & non latum, ad latus alterutrum vel utrumque quasi appendices habet extantes aliquot, neque continuas, sed tenui quasi exhalatione connexas. Currente enim per longum incendio, simile appendices illa transversa incenduntur, & flamma ex una in aliā raptim & celeriter transit, & varie discurrit, scintillat, & veluti saltationes facit, non aliter atque lasciuientes solent capella.

Scintillæ  
volantes.

G] Hoc meteorum alias vocatur stipula ardentes à figura, quoniam refert figuram stipularum aut palearum succensarum. Celeriter enim videtur ardere, & cito desinere. Causa autem huius figura est, quia exhalatio hac per aeris regiones ascendendo in longam veluti lineam protenditur, quam figuram retinet perducta in supremam aeris partem. Aristoteles ἰσίδους, hoc est, baculos seu virgas appellat, Materia est sum-

mus

mus, non subtilis non compactus, sed diffusus, seu parvis interstitiis interruptus: cuius partes, cum non arte cohaereant, sed singulis seorsim inflammentur, virgarum representant. Tales saepe in aestate nocte serena in calidis regionibus, imprimis Italia visuntur, & tempestatum & ventorum (secundum Plinium) sunt praenuntia.

H) Ciceroni & aliis, qui pure locuti sunt, hoc meteorum dicitur *traiectio stellarum*. Quod tamen nomen à quibusdam generaliter usurpatur, ita ut complectantur trabes, facies, titiones & iacula. Item dicitur *stella transvolans* & *discursus stellarum*. Ab Aristotele nominantur ἀστὲρ διὰ τὴν ὁδόν, quoniam velut emicant & profiliunt stella. Sidera volantia Seneca vocat, quod in omnes caeli partes ferantur & celeriter transcurrant, & quasi praeuolent. Non putandum autem, veras esse stellas, quia nulla stella est grauis, neque de sede sua neque de firmamento exit, & temere decurrit. Iam pridem enim numerus stellarum diminutus esset, quoniam haec traiectiones saepissime conspiciuntur. Præterea cum omnes stella etiam minima aliquoties superent terram, fieri non posset, quin si deciderent, totum terrarum & aquarum globum obruerent. Nominatur ergo ita, quod stellis sint persimiles. Nam halitus ille diutius sub stella aliqua subsistens, ubi est incensus, eiusdem stella corpus esse videtur.

Dicit aliquis: Qui igitur sit, quod post lapsum huius meteorum vera stella non statim conspicitur? Respondeo, ideo sane, quia quando hoc ignitum meteorum in aere humida exiguatur, fumus exoritur, qui stellam illam nobis obtegit. Deinde inter nos & ipsam stellam crassius est aer, qui impressionem cadentem sequitur. Tertio, quia caelum, quamprimum circumrotatur, & locus mutat, unde stella sub qua subsistebat exhalatio, ob loci mutationem, alia esse videtur. Epicurus, quem & Plinius sequitur, putat, eiusmodi stellas cadentes Syderum excrementum esse, quam opinionem rejicit Aristoteles 2. de Cael. & in Meteorolog. negans, corpora caelestia nutriri vaporibus, probans contra, stellas cadentes esse fumos terrestres in aere accensos.

Ceterum duobus potissimum modis haec stellarum traiectiones generantur, incensione halitus celeriter transcunte, & elisione flammae. Prius genus fit in suprema aëria regione, quando fumus admodum calidus & siccus, in longum productus, non

Stella cadens.

Quomodo stellarum traiectiones generantur?

tamen coharens sed parvis interst. tps interruptus, ab aestu illius loci, qui summus est, vel ab aliqua stella è directo imminente accenditur. Tum enim una particula in ardente & deflagante, atque in alteram vicinam & sequentes raptim celeriterque percurrente flamma stella cadentis species exprimitur. Alterum genus non in summo, sed in ceteriore sit aere, quando halitus calidus, & siccus ad frigidum aeris tractum ascendens, à frigido & denso aere retardatur & subsistit, & per antaperturam, qua est contrarij frigoris obsessio, turgens & comprimente frigore constrictus, & inclusus, agitatur, exitumque quarit, quo motu & agitatione accenditur, & concepta flamma, veluti è digitis compressis nucleus eliditur & erumpit, quod rursus stellæ cadentis aut volantis speciem præstat. Potest autem hoc genus traiectionum sereno tanquam fieri tẽpore noctu atque etiam interdiu, sed interdiu propter lucis solaris uberrimam lucem, qua obscurantur, non apparet. Noctæ vero inter omnia ignea meteoræ hoc genus est frequentissimũ. Quid significant, Ptolomæus in centil. quio cap. 29. ita breuiter exponit. Traiectiones aeris siccitatem indicant, qua si ad vnam partem feruntur, ab angulo illo ventum indicant, sin in diuersas feruntur, aquarum imminutiones, aeris turbationes & exercituum incursiones.

Lancea ardens.

1) Eiusdem cum stellis cadentibus generis est hoc meteorum, quod à forma, quam representat, Lampas dicitur. Fit enim ex materia longa magis, quam lata, & in principio nonnihil acuminata, qua accensa faciem ardentem referit: unde Latinis Turris, & Titio dicitur, in Aristotelis Meteorologia ad 2<sup>am</sup> duarum genus referri potest.

Draco volans.

K) Dicitur Draco volans, quod volare videatur, quoniam hoc incendium vel ex se mouetur, vel media regionu frigore propellitur, ut alio ex loco in alium transferri & quasi volare videatur. Generatur autem ex fumo mediocriter calido sursum euecto, fortiterque coagulato, intercepto inter duas nubes contrarias, frigidam & calidam, quarum illa fumum ut contrarium expellit, unde venter Draconis oritur: hac autem admittit cum, & propter subtilitatem celli figuram exhibet, unde scintillas aut flammæ quasi ore expuit: Vltima autem pars prope frigidam nubem, quasi cauda apparet constructa. Frigoris enim proprium est constringere. Evanescente autem Dracone spargitur fumus, quia calidum & ardens frigido oppositum exci-

excitat fumum, sicut apparet in ligno viridi ardente

L) Ignem erraticum Græci παλιδεσμι, item διοκαπὸρ, Latini ignis erraticus, ignem precedentem & sequentem vocant. Sæpe enim navigantibus aut iter terra facientibus apparet, eosque modo precedere, modo sequi, nullumque certum iter persequi videtur. quia è diversis locis aspirante aura varie impellitur. Ob quã instabilem agitationem etiam fatuus dicitur. Generatur autem cum halitus pinguis & crassus è terra assurgens sursum contendit. Hic enim vel propter diei æstus, vel per antiperistasi contrarij frigoris nocturni comprimentis & affligentis accenditur.

M) Nam ex locis illis facile eleuatur fumus spissus & pinguis, cuiusque inflammabilis. Hic ignis per densa sæpe ducit homines, quia cum ad lumen illud, proposito itinere relicto, cursum suum dirigunt, via aberrant, & vel in fossas, vel annes, vel in profundas valles præcipitantur, unde se à Diabolo seductos esse dicunt. Nec vero dubium est, quin Diaboli astutia & machinatione talia sæpe hominibus obiciantur spectra. Interdum etiam qui huic spectro occurrunt cum ob subitam cõservationem, tum ob venenatos halitus exanimantur.

Potest præterea eiusmodi ignis fatuus varios sonos & eiulatus edere prout materia in se ipsam aut aliud quoddã varie incurrit, vel impegerit. Caterum ex superstitione gẽtili Castor & Pollux dictum fuit hoc meteorum. Cum enim nauta obseruassent geminis antennis infidẽtibus secularum prosperiorẽ nauis cursum putauerunt gentes, se ope duorum fratrum, qui in Deorum numi erum relati credebantur, è periculo liberari Solitaria autem flamma credebatur esse Helena, quoniã sicuti Helena toti Græcia exitiosa fuit, ita etiam huius ignis visio magnũ exitium nauigantibus non raro attulit. Solitariũ autem hic ignis (si physica asserenda est ratio) propterea infaustus censetur, quia exhalatio adhuc compacta non statim dissipari potest: unde ex diuturna mora densaque incendiũ materia tempestates nunciat. Gemina autem flamma prospera nauigationis augurium censetur, quoniam densam materiam propemodum absumptam esse nunciant.

N) Lambens ignis, qui & adhærens dicitur, circumfunditur interdum hominum capitibus aut humeris, vel equorum pilis, auribus, iubisque, neque eam rem, quam tangit, lædit, sed quasi lambit, ut de Seruio Tullio Linus Decad. 1. & de Asca-

Ignis lambens.

nio. Virgilius lib. 2. *Æneid* commemorat. De Servio quidem Tullio scribit Lilius, quod pueri dormienti caput arserit, & tamen illa sum permanserit, indicium futura dignitatis & eminentis regis, ad quam postea fuit euectus.

O Si rem diligentius perpendamus. finem quidem prodigiosum esse negare non possumus. Materiam autem & causam efficientem habent naturalem. Nam si Senuj Tullyj exemplū ex tota Liliij historia cōsideremus, in hoc igne eadem fuit materia, qua est aliorum meteororum ignitorum, exhalatio scilicet calida & sicca. Fuisse enim S. Tullium calidioris nature ex intole & ingenio ad artes discendas apio, animique magnitudine, apparet. Unde & ea, qua ex corpore eius, & precipue a pite, exhalabant, calidiora & sicciora fuerint, & propter humidiores pueritia aetatem copiosiora, necesse est. Deinde causam efficientem fuisse calorem, hinc constat, quod hec flamma ipso dormiente conspecta fuit, & cum somno solueretur, statim euauit. In somno enim calor internus maior est, & in exhalationem incendere nō potuit. Expropter ignis etiam huius lambentis causa esse poterit halius quidā prepinguis, agitatione & calfactione corporum, hominū vel equorū excitatus, & musuo partiū attritu, vel collisione, vel per antiperistū sin inflammatus. Non tamen interim nego, peculiari quadam & occulta ratione huiusmodi flammās produci, ad singularem quandam & eximiam præstantiam ostendendam.

### CAPVT III.

*De Meteoris ignitis mixtis, & primum de Cometis.*

De Cometarū naturā variæ Phil. sententiæ.

1. Porro Meteorum ignitum mixtum est, cuius exhalatio ob admixtionem vaporis est impurius, crassior & vis osior.
2. Estque diutius Durans, aut Euanescens.
3. Diutius Durans ē copiosiore materia ortum est, vt Cometa.
4. Hoc meteorum inter omnes ignitas concreciones principem locum obtinet, adeoque omnium oculos in se conuertit. De cuius natura cum variæ semper extiterint sententiæ. L. placet easdem paucis attingere.
5. Quidam cum ea veteribus, tum recentioribus Philo-

loso-

Iosophis, Cometas è materia cœlesti constare, effeque de numero stellarum errantium arbitrati sunt.

6. Verum, qui hanc partem secuti sunt, in diuersum abijere. Democritus enim & Anaxagoras putarunt, Cometam non esse aliud quam coalitum Planetarum pluri-um.

*Arist. 1. Met. c. 6.*

7. Sed conuincuntur hi ex eo. I. Quia quò tempore Planetæ yniuersi ab se disuncti sunt, omnes, aut fere, omnes, supra horizontem simul videntur, interdum Cometa apparet. II. Et aliquando siderum errantium non solum inter se, sed etiam cum fixis congressus notatus fuit, & tamen nullus Cometa visus. *Arist. ibid.*

8. III. Deinde Planetæ non digrediuntur à Zodiacò, multi autem Cometæ extrà illum circulum visi fuerunt. *Arist. ibid.*

9. Pythagorici, & Hippocrates, non Causa medicinæ parens, sed alius Chyus nomine, existimant, Cometam vnam ex errantibus stellis esse, sed longis temporum intervallis apparere, quoniam parum à Sole progrediatur, eiusque splendore abscondatur. *Arist. ibid.*

10. Hæc opinio ea ratione coarguitur. I. Quia sequeretur, nunquam duos Cometæ simul videri, quod falsum est, teste *Arist. 1. Met. 6.*

11. Iulius etiam Scaliger affirmat, se duos simul Cometæ vidisse diuersa latitudine, alterum matutinum, alterum vespertinum multis diebus. *Exer. 70.*

12. II. Et si essent Cometæ stellæ errantes, non possent in nebis occultari, sed perpetuo cernerentur, cum cœlum sit diaphanum, & translucentum.

13. Cum igitur Cometa inter æterna naturæ opera collocari non debeat, sequitur, ex ætæa concrectione eum constare, eiusque materiam esse exhalationem, quam sententiam tuetur. *Arist. 1. Met. c. 7.*

14. Cometa itaque est Meteorum igneum, ortum ex ex-Cometæ  
halatione sicca, viscosa, copiosa, ampla, arte compacta, definitio.  
inque supremum aerem euecta ibidemque inflammata,  
ex se vel omnes vel aliquas in partes radios seu capillos  
spargens, & certæ alicuius stellæ dominio subiectum. *Arist. 1. Met. c. 7.*

15. Quæ enim materia huiusmodi est, flammam concipere,



8. Et horum duo sunt genera, vnum *αὐράνιον*, quæ reuera sunt: alterum *εὐράνιον*, id est apparentium.

9. Ignitum Meteorum vere existens aut Simplex est, aut Mixtum.

10. Simplex, cuius materia simplex est & pura, minusque terrestris aut viscosa.

11. Huius varix sunt species & formæ, ob multiplicem dispositionem habituum secundum raritatem, densitatem, subtilitatem, crassitiem, magnitudinem, paucitatem, & maiorem minoremque leuitatem. *Aristot. 1. Met. cap. 4.*

12. Accenditur ergo vel in Aere, vel in Terræ cauernis.

13. Quod in aere inflammatur, tum Ascendens (B) tum Descendens est.

Meteora  
ascenden-  
tia. 14. Ascendens est, quod ex fumis calidissimis, siccis & leuissimis in supremum aerem euectis accensisque producitur.

15. Nam, quod non nisi infra Lunam generentur eiusmodi Meteora, probat Aristoteles ex motus pernitate, quæ in eis visitur. Si enim in ipso corpore cœlesti volitarent, multo segnior nobis appareret eorum motus. *Arist. 1. 2. Meteor. c. 4.*

16. Aer autem ille summus, cum propter vicinitatem ignis cœlique calidus sit & siccus, ideo horum meteororū generationi est accommodatus, inque eo tanquam in ardenti fornace exhalationes incenduntur.

17. Ascendens vel est Coniunctum, vel Disiunctum.

18. Coniunctum est, quod habet partes omnes cōtinuas & coherentes, vt Flammā seu fax, Trabs seu ignis perpendicularis, Bolis.

Fax. 19. Fax seu (C) candela accensa est fumus continuus, rarus & tenuis, in longum & latum æque distensus, qui superiore parte accensus instar facis inflammatæ ardet. *Arist. 1. Met. 4.*

Trabs. 20. Trabs est (D) fumus longus, & arctius concretus, qui æquabiliter accensus trabis repræsentat speciem.

21. Hæc cum sæpe figuram perpendiculari seu pyramidalis columnæ præ se ferat, ignis perpendicularis seu pyramidalis dici potest.

Bolis. 22. Bolis siue (E) iaculus est fumus mediocriter longus, crassio-

crassioribus partibus aequaliter cum subtilioribus commixtis constans, qui accensus in summo aere sursumque euolans reli ardentis discurrentisque formam refert.

23. Dissiunctum meteorum est, cuius partes magis sunt dispersæ & dissipatæ, ut Capræ saltantes, & Scintillæ volantes.

24. Capræ (F) saltantes sunt fumi dissimulati, in longum magis quam in latum porrecti, ac nequaquam interrupti, qui accensi motu & scintillatione in morem caprarum saltare videntur. *Aristoteli. Met. c. 4.* Capræ saltantes.

25. Scintillæ (G) volantes sunt fumi in multas minutasque partes sparsi, quorum singuli instar stipularum inflammantur. Scintillæ volantes.

26. Descendens meteorum est, quod ex fumis minus calidis & siccis ortum altius euehi non potest, sed infra summum aerem accenditur. Descendens.

27. Cuiusmodi vel in Medio vel Infimo aere gignitur.

28. In medio generantur Stella cadens, & Lancea ardens.

29. Stella (H) cadens est fumus mediocriter compactus & globatus, qui superne accensus à nube deorsum repellitur, & ita stellæ ex cælo decidentis imaginem nobis exhibet. Stella cadens.

30. Ab Aristotele hæ stellæ nominantur Sydera discurrentia & dupliciter oriri ait. Vno modo, cum flamma in exhalatione ad longum protensa accenditur, & per successiuam generationem funditur, dum una pars alteri ignem celeriter communicat. *Met. c. 4.*

31. Alio modo, cum exhalatio ipsa ab vno loco ad alium fertur, & ita syderis volantis speciem præbet. *Arist. ibid.*

32. Estque harum stellarum motus vel Rectus, vel Obliquus.

33. Rectus, quando exhalatio recta deorsum tendit.

34. Obliquus, quando materia oblique constituitur, & ad latus impellitur, vnde alias Recte cadens, alias oblique cadens stella dicitur.

35. Lancea (I) ardens est fumus oblongus, bene compactus, qui accensus è medio aere in mare vel terram instar iaculationis detruditur. Lancea ardens.

36. In Aristotelis Meteorologia ad *ἡδὲ θανάτω* genus refertur potest.

37. In infimo aere generantur Meteora, quæ ob caloris inopiam altius euehi nequeunt, & proinde in imo aere inflammantur.

38. Infimus enim aer propter Solis accessum & recessum modo calet, modo friget, modo humidus, modo siccus est.

*Arist. 1. Met. c. 3.*

39. Hæc meteora in autumno omnium maxime contingunt, quia tunc terra nec nimio frigore constricta, nec nimio æstu exsiccata, facile horum meteororum materiam edere potest.

40. Huius generis sunt Draco volans. Ignis erraticus, & Ignis lambens.

Draco volans.

41. Draco (K) volans est fumus crassior, nec valde coagulatus & compressus, qui in sublime euectus & accensus impulsu frigida nubis curuatur & flectitur, eiusque partes mediæ ventrem, duæ autem extremæ caput caudamque Draconis referunt.

Ignis erraticus.

42. Ignis (L) erraticus seu fatuus est fumus crassior & tenacior, in imo aere per Antiperistasin nocturni frigoris accensus, qui vento agitato decliuora loca petit, & viatores à recta via in præcipitia, vel aquas plerunque ducere solet.

43. Hoc meteorum crebrius apparet circa cœmiteria & loca suppliciiis nocentum destinata, patibula, & quibus magna militum strages est facta, quod è cadaveribus viscosæ exhalationes prodeant. (M)

44. In magnis tempestatibus malo, aut antennis nauium, propter materiæ vnētiositatem, insidens conspicitur, tantisper dum materia absumpta fuerit.

45. Estque vel vnus & simplex, & vocatur Helena, & infelix nautis putatur, vel duplex, vt Castor & Pollux, & prosperum tranquillumque aerem præfagire creditur.

Ignis lambens.

46. Ignis (N) lambens est fumus rarus & subtilis, qui accensus & per aerem dispersus aliquando hominum vestimentis, eorumque & equorum capillis sine vlla læsione inhærescit.

47. Hoc meteorum plane (O) prodigiosum sine omni causâ physica esse censent. Affertur autem à quibusdam hæc

hæc

hæc ratio, quod oriatur nonnunquam ex sudore animalium præcalidi temperamenti, cum velociori agitato incalescunt, & pinguem viscosumque humorem ex se profecerunt, qui similiter atque ignis facius incenditur.

48. In terræ cavernis denique eiusmodi ignes & ignita Meteora conspici restantur, qui terram effodiunt & metallâ inquirunt. Testes etiam sunt rerum metallicarum scriptores.

## COMMENTARIUM.

**M**eteora (A) ignita à Græcis ὀρνιδόματα dicuntur, à facili incensione propter astum regionis supremæ ab ὀρνις, lub; ex ὀρνις incendium. Materia ignitorum meteororum sunt fumi, qui facili occasione accenduntur. Nec tamen nego, alios halitus pingues deinde vel ultro accedere; vel vi caloris attracti, qui foueant atque alant diutius illud incendium. Efficiens causa & excitans remota est. Sol & reliqua astra, quæ suis radijs terra meatus recludunt, & hosce halitus educunt. Proxima causa incensæ est astus supremæ partis aeris, quæ cum sit calidissima, amplius calefacit, attenuat halitus, eosque influmat. Quibus accedit oratio, hoc est, causa adiuuans, motus nimirum & agitatio halituum. Dum enim huc atque illuc agitantur, incalescunt amplius, & mutuo attractu aeris & halitus sicci fit inflammatio. Interdum etiam frigus circumflans urget halituum inclusum, ut facile ignem concipiat. Horum meteororum varia species & forma sunt, ob variam dispositionem materia quæ quia Protheo est mutabilior, subinde alias formas recipit. Hæc enim prout est vel longæ, vel latæ, densa, vel rara, grauis, lenis, multa, pauca, lenta, friabilis, robusta infirma, coniuncta, disuncta, mota, immota: ita varias in species exardescens varias formas producit.

B) Quoniam omnium meteororum verorum una est & eadem materia, una quæque causa efficiens. & propterea rationem harum causarum discriminare nequeunt, sed ut plurimum positu seu loco differunt satis comode nos secuti Albertum Magnum, eadem in ascendentiæ & descendentiæ distinguimus, non quod proprie vel deorsum ferantur, sed quod vel in altiore, vel humiliore aere generentur & existant.

C) Metaphorice dicitur hoc meteorum Græcis νύχτος, Latinis candela, cuius faciem & similitudinem representat, quo-

Meteora  
recta distincta  
qui in ascendentiæ  
& descendentiæ  
Faz.

niam superiore tantum parte ardet. Et ratio est, quia cum erexitur talis materia longa, superior eius pars primum à fervore superioris accenditur, qui ignis deinde paulatim superando totam tandem exhalationem consumit.

Trabs.

D] Hoc meteorum dicitur Trabs, quando instar trabium exhalatio fuerit lata, & in longum porrecta. Plinius scribit lib. 1. cap. 25. salem trabem accensam apparuisse, cum Lacedaemonij classe victi imperium Gracia amiserunt. Ignis autem perpendicularis ab Alberto Magno dicitur, quia in aere pendens perpendiculari, instrumenti fabrilis, seu columna pyramidalis refert figuram: & generatur, quando exhalatio constat ex partibus crassioribus, quibus terram versus subsidentibus & dilatatis, id vere, quod leve est eleuatur.

Bolis.

E) Hoc meteorum alias dicitur *ἀστὴρ*, quod iaculi vel teli modo vibretur. Fit enim ex halitu, in quo partes tenues cum crassioribus optime sunt commixtae, ideoque accensus ardet totus & flammam concipit parte tenuiori, qua tamen facile propter optimam mixtionem in reliquas etiam transmittit ignem, qui veluti iaculum ab una parte in aliam transcurrit. Sursum autem euolat, partim quia attrahitur à calore, partim quia sua natura ignis sursum tendit. Hoc genus prodigij describitur à Virgilio 5. Aeneid. his verbis:

Namque volans liquidis in nubibus arsit arundo, &c.

Caprae sal-  
taneci.

F] Aristoteles hoc meteorum *ἀστὴρ* vocat, Pontanus stupam accensam. Seneca capras appellat. Generatur autem, quando virga vel longum & non latum, ad latus alterutrum vel utrumque quasi appendices habet extantes aliquot, neque continuas, sed tenui quasi exhalatione connexas. Currente enim per longum incendio, simile appendices illa transversa incenduntur, & flamma ex una in aliam raptim & celeriter transit & vario discurrit, sinitillat, & veluti saltationes facit, non aliter atque lasciuientes solent capella.

Scintillae  
volantes.

G) Hoc meteorum alias vocatur stipula ardentes à figura, quoniam refert figuram stipularum aut palearum succensarum. Celeriter enim videtur ardere, & cito desinere. Causa autem huius figura est, quia exhalatio hac per aeris regiones ascendendo in longam veluti lineam protenditur, quam figuram retinet perducta in supremam aeris partem. Aristoteles *ἰσίδωρ*, hoc est, baculos seu virgas appellat, Materia est fumus

nus, non subtilis non compactus, sed dispersus, seu parvis interstitiis interruptus: cuius partes, cum non arte cohaereant, sed singulis seorsim inflammentur, virgarum repraesentant. Tales saepe in aestate nocte serena in calida regionibus, imprimis Italia videntur, & tempestatum & ventorum (secundum Plinium) sunt praenuncia.

H) Ciceroni & alius, qui pure locuti sunt, hoc meteorum dicitur traiectio stellarum. Quod tamen nomen à quibusdam generaliter usurpatur, ita ut complectatur trabes faces, titiones & iacula. Item dicitur stella transvolans & discursus stellarum. Ab Aristotele nominantur ἀστὲρ δεικνύμενος, quoniam veluti emicant & profiliunt stellae. Sidera volantia Seneca vocat, quod in omnes caeli partes ferantur & celeriter transcurrant, & quasi praeuolent. Non putandum autem, veras esse stellas, quia nulla stella est grauis, neque de sede sua neque de firmamento exit, & tempore decurrit. Iam praeidem enim numerus stellarum diminutus esset, quoniam haec traiectiones sapissime conspiciuntur. Præterea cum omnes stellae etiam minimae aliquoties superent terram, fieri non posset, quin si deciderent, totum terrarum & aquarum globum obruerent. Nominatur ergo ita, quod stellae sint persimiles. Nam halitus ille diutius sub stella aliqua subsistens, ubi est incensus, eiusdem stella corpus esse videtur.

Dicit aliquis: Qui igitur sit, quod post lapsam huius Instantia, meteorum vera stella non statim conspicitur? Respondeo, ideo sane, quia quando hoc ignitum meteorum in aere humida existit, fumus exoritur, qui stellam illam nobis obtegit. Deinde inter nos & ipsam stellam crassus est aer, qui impressionem cadentem sequitur. Tertio, quia caelum, quamprimum circumrotatur, & locum mutat, unde stella sub qua subsistebat exhalatio, ob loci mutationem, alia esse videtur. Epicurus, quem & Plinius sequitur, putat, eiusmodi stellas cadentes Syderum excrementum esse, quam opinionem rejicit Aristoteles 2. de Caeli. & in Meteorolog. negans, corpora caelestia nutriri vaporibus, probans contra, stellas cadentes esse fumos terrestres in aere accensos.

Ceterum duobus potissimum modis haec stellarum traiectiones generantur, incensione halitus celeriter transiite, & elisione flammæ. Prius genus fit in suprema aëria regione, quando fumus admodum calidus & siccus, in longum productus, non

Stella cadens.

Quomodo stellarum traiectiones generantur?

tamen coharens sed pars interst. tñ interruptus, ab aestu illius loci, qui summus est, vel ab aliqua stella è directo imminente accenditur. Tum enim una particula in ardescenie & deflagante, atque in alteram vicinam & sequentes raptim celeriterque percurrente flamma stella cadentis species exprimitur. Alterum genus non in summo sed in ceteriore sit aere, quando halitus calidus, & siccus ad frigidum aeris tractum ascendens, à frigido & denso aere retardatur & subsistit, & per antepersistens, qua est contrarij frigoris obsessio, urgente & comprimente frigore constrictus, & inclusus, agitur, exitumque quarit, quo motu & agitatione accenditur, & concepta flamina, veluti è digitis compressis nucleis eliditur & erumpit, quod rursus stell. cadentis aut volantis species præbet. Potest autem hoc genus traiectionum sereno tanquam fieri tempore, nocturno atque etiam interdum, sed interdum propter lucis solaris uberrimam lucem qua obscurantur non apparet. Nocte vero inter omnia ignea meteora hoc genus est frequentissimū. Quid significant. Ptolomæus in censib. quio cap. 29. ita breviter exponit. Traiectiones aeris siccitatem indicant, qua si ad vnam partem feruntur, ab angulo illo ventum indicant, sin in diversas feruntur, aquarum imminutiones, aeris turbationes & exercituum incursiones.

Lancea ardens.

1) Eiusdem cum stellis cadentibus generis est hoc meteorum, quod à forma, quam representat, Lampas dicitur. Fit enim ex materia longa magis, quam lata, & in principio nonnihil acuminata, qua accensa faciem ardentem refert: unde Latinis Turris, & Titio dicitur, in Aristotelis Meteorologia ad 7<sup>um</sup> Solon genus referri potest.

Draco volans.

K) Dicitur Draco volans, quod volare videatur, quoniam hoc incendium vel ex se mouetur, vel media regionu frigore propellitur, ut alio ex loco in alium transferri & quasi volare videtur. Generatur autem ex fumo mediocriter calido sursum aucto, fortiterque coagulato, intercepto inter duas nubes contrarias, frigidam & calidam, quarum illa fumum ut contrarium expellit, unde venter Draconis oritur: hac autem admittit eum, & propter subtilitatem celli figuram exhibet, unde scintillas aut flammæ quasi ore expuit: Ultima autem pars prope frigidam nubem, quasi cauda apparet constructa. Frigoris enim proprium est constringere. Emanescente autem Dracone spargitur fumus, quia calidum & ardens frigido oppositum exci-

*excitat fumum, sicut apparet in ligno viridi ardente*

L'ignem erraticum Græci πῦρ ἀέριον, item δῖος κρόνος, Latini ignis erraticus, precedentem & sequentem vocant. Sæpe enim manifestantibus aut iter terra facientibus apparet, eoque modo procedere, modo sequi, nullumque certum iter persequi videtur. quia è diversis locis aspirante aura varie impellitur. Ob quā instabilem agitationem etiam fatuus dicitur. Generatur autem cum halitus pinguis & crassus è terra assurgens sursum contendit. Hic enim vel propter diei æstus, vel per antiperistasin contrarij frigoris nocturni comprimentis & affligentis accenditur.

M] Nam ex locis illis facile eleuatur fumus spissus & pinguis, cūque inflammabilis. Hic ignis per deſcēſa ſepe ducit homines, quia cum ad lumen illud, propoſito itinere reſiſto, curſum ſuum dirigunt, via aberrant, & vel in feſſas, vel aſcēſus, vel in profundas valles præcipitantur, unde ſe à Diabolo ſeductos eſſe dicunt. Nec vero dubium eſt, quin Diaboli aſtutia & machinatione talia ſepe hominibus obſciantur ſpectra. Interdum etiam qui huic ſpectro occurrunt cum ob ſubitam cōſternationem, ſum ob venenatos halitus exanimantur.

Potest præterea eiusmodi ignis fatuus varios sonos & creulatus edere prout materia in se ipsam aut aliud quoddam varie incurrerit, vel impeerit. Caterum ex superstitione gentili Castor & Pollux dictum fuit hoc meteorum. Cum enim nauta observassent geminus autumnis insidèribus secularum prosperiorem navis cursum putauerunt gentes, se ope duorum fratrum, qui in Deorum nuntii erum relati credebantur, è periculo liberari. Solitaria autem flamma credebatur esse Helena, quoniã sicuti Helena toti Græcia exitiosa fuit, ita etiam huius ignis visio magnũ exitium nauigantibus non raro attulit. Solitaria autem hic ignis (si physica asserenda est ratio) propterea infestus censetur, quia exhalatio adhuc compacta non statim dissipari potest: unde ex diuturna mora densaque incendij materia tempestates nunciat. Gemina autem flammæ prospera nauigationis augurium censetur, quoniam densam materiam propemodum absumptam esse nunciant.

N) *Lambens ignis, qui & adhaerens dicitur, circumfunditur interdum hominum capitis aut humeris, vel equorum pilis, auribus, iubiſque, neque eam rem, quam tangit, ledit, ſed quaſi lambit, ut de Sornio Tullio Linus Decad. I. & de Aſca-*



Iosophis, Cometæ à materia cœlesti constare, effeque de numero stellarum errantium arbitrati sunt.

6. Verum, qui hanc partem secuti sunt, in diuersum abi-  
iere. Democritus enim & Anaxagoras putarunt, Come-  
tam non esse aliud quam coalitum Planetarum pluri-  
um.

*Arist. 1. Met. c. 6.*

7. Sed conuincuntur hi ex eo. I. Quia quò tempore  
Planete vnuerse ab se disuncti sunt, omnes, aut fere, o-  
mnes, supra horizontem simul videntur, interdum Come-  
ta apparet. II. Et aliquando siderum errantium non so-  
lum inter se, sed etiam cum fixis congressus notatus fuit,  
& tamen nullus Cometa visus. *Arist. ibid.*

8. III. Deinde Planete non digrediuntur à Zodiacò,  
multi autem Cometæ extrà illum circulum visi fuerunt.  
*Arist. ibid.*

9. Pythagorici, & Hippocrates, non Causa medicinæ pa-  
rens, sed alius Chyus nomine, existimauerunt, Cometam v-  
nam ex errantibus stellis esse, sed longis temporum inter-  
uallis apparere, quoniam parum à Sole progrediatur, eius-  
que splendore abscondatur. *Arist. ibid.*

10. Hæc opinio ex ratione coarguitur. I. Quia seque-  
tur, nunquam duos Cometæ simul videri, quod falsum est,  
*teste Arist. 1. Met. 6.*

11. Iulius etiam Scaliger affirmat, se duos simul Come-  
tas vidisse diuersa latitudine, alterum matutinum, alterum  
vespertinum multis diebus. *Exer. 70.*

12. II. Et si essent Cometæ stellæ errantes, non possent  
i nobis occultari, sed perpetuo cernerentur, cum cœlum  
sit diaphanum, & translucentum.

13. Cum igitur Cometa inter æterna naturæ opera col-  
locari non debeat, sequitur, ex ærea concretionem eum cō-  
stare, eiusque materiam esse exhalationem, quam senten-  
tiam tuetur. *Arist. 1. Met. c. 7.*

14. Cometa itaque est Meteorum igneum, ortum ex ex-  
halatione sicca, viscosa, copiosa, ampla, arte compacta, Cometæ  
definitio.  
inque supremum aerem euecta ibidemque inflammata,  
ex se vel omnes vel aliquas in partes radios seu capillos  
spargens, & certæ alicuius stellæ dominio subiectum. *Arist.*

*1. Met. c. 7.*

15. Quæ enim materia huiusmodi est, flammam con-  
cipere,

capere, conceptamque diu seruare potest: alioqui si materia pauca sit, ac facile diffiluat, illico ut reliquæ ignitæ concreciones extinguantur.

**Locus.**

16. Locus (B) Cometarum est suprema aeris regio: nam quod nec in infima nec in media gignantur, testatur eius motus ab Oriente in Occalum, quo una cum aere voluuntur. *Arist. ibid.*

17. Nonnunquam tamen in summi aeris inferiore parte consistit, sed rarius. *Arist. ibid.*

18. Atque conspiciuntur sæpius extra Zodiacum, & Tropicos, quia nimius calor, qui partes tropicis subiectas peruenit, Cometæ materiam dissoluit: & absumit. *Aristot. ibid.*

**Motus.**

19. Pro ratione loci subiecti, in quo hærent & accenduntur, Cometæ sunt vel Immobiles, vel Mobiles.

20. Immobiles est Cometa, si in summi aeris inferiore parte consistat. *Arist. ibid.*

21. Hæc enim crassior est, nec una cum cælo circumuoluitur, & insuper virtus Planetæ alicuius, sub quo natus est Cometa, infirmior est, quam ut illum suo motu conuertere possit: propterea immobile & tanquam stella quiescens Cometa apparet, quod tamen rarius fieri consuevit.

22. Mobilis est, cum in supera aeris regione oritur. *Arist. ibid.*

23. Estque hic eius motus vel Simplex vel Varius.

24. Simplex, quando cum aere, in quo hæret, & motu primo, ab Oriente in Occidentem simpliciter circumuoluitur. *Arist. ibid.*

25. Varius (C) motus est siue permixtus, quando præter iam dictum communem motum, conuersione transuersa motuque erratico, in varias cæli partes deducitur, vel ex impulsu alicuius sideris in Cometam dominantis, vel certe quia Cometa materiam inuitantem sequitur, & ad eam partem, qua illa ei suggeritur, paulatim serpit. *Arist. ibid. & Scal. exer. 79.*

26. Cæterum Cometæ distinguuntur, vel ex Figura, quæ exhibent, vel ex Colore.

**Figura.**

27. Ratione figuræ duas Cometæ species [D] Crinitam & Barbatam notauit. *Arist. I. Met. c. 7.*

28. Cri-

28. Crinita rotundus est Cometa, constans ex materia, quæ omni ex parte & similis, & vndiqueque radios quosdam tanquam crines emitrit. *Arist. ibid.*
29. Barbata est Cometa oblongus & productior, appendicem deorsum instar barbæ latioris vrgentem habens. *Arist. ibid.*
30. His duobus generibus Seneca quoque contentus esse videtur: sed Plinius, pro multiplici comæ varietate ac crinita forma, decem Cometarum tradit species.
31. Ratione colorum Cometa aut est [E] Candidus, aut Rubicundus, & pene sanguineus aut Lucidus, hæc est, nec candidus nec rubens. Colores.
32. Qui quidem colores, ex materiæ flagrantis affectione, multitudine nimirum ac paucitate raritateque, tum etiam astrorum prædominantium *idionlexia* oriuntur.
33. Tempus (F) quo consideramus Cometa, est vel Apparitionis, vel Durationis. Tempus.
34. Apparitionis tempus, quo oriri & apparere solent, omnino certum non est: ut plurimum autem annus est squalidus, cum insignis est siccitas: nimirum, quia magnæ tunc exhalationis terrenæ copia aerem occupavit. *Arist. 1. Meteor. 7.*
35. Potissimum autem tempore autumnali, rarius hyeme & æstate, rarissime tempore verno conspiciuntur.
36. Durationi (G) quoque tempus, quamdiu scilicet flamma accensa ardet, definitum non est, summa eius duratio, auctore Seneca, ad sex menses, minima autem, referente Plinio ad 7. dies distrahitur.
37. Ad extremum, finis [H] Cometarum physicus est, Finis. quod non tantum designat, sed procreant etiam siccitates inusitatas, immentos ac ardentissimos æstus, ventorum assiduas agitationes. Ex consequenti vero sterilitatem, annonæ caritatem, pestem, terræ motus, aquarum inundationes, naufragia, bella, clades. Principum interitus, adeoque mille mala, quæ hinc scintillarum instar suppullulant, & longe lateque in hæc sublunaria sese diffundunt.

## COMMENTARIUM.

**V**aria (A) & discrepantes de Cometarum generatione veterum Philosophorum sententia fuerunt, quas *Arist. 1. Meteor. cap. 6.*

Cometas  
non esse  
Planetas.

Ratio 1.

cap. 6. ordine recenset & refutat. Cum autem Cometas non  
dicuntur, sed corpora potius per se subsistentia esse extra con-  
trouersiam sit positum. sequitur inde, eosdem esse aut meteora,  
aut stellas. Si sunt stella, erunt aut Planeta, aut fixa: sed neque  
errantes esse, neque fixas firmiter demonstrabimus. Primum qui-  
dem, Planetas haud esse, duobus argumentis contra Pythago-  
ricos, Hippocratem, Chyrum & Æschylum docet Aristoteles:  
1. Omnes stella errantes in Zodiaco & signorum orbe à Sole re-  
linquuntur. Multi autem Cometa extra illum circulum visi  
suerunt. Ergo Cometa Planeta non est. 2. Sape plures crinita  
stella simul apparuerunt. Non igitur sunt una stella vaga seu  
errans. Obscura autem, hanc rationem contra eos precipue va-  
lere, qui Cometam unam duntaxat errantem stellam esse di-  
xerunt, eos vero non refutare, qui plura eiusmodi vaga sidera  
constituerunt, quorum singula separatim sint crinita stella.  
Quemadmodum Apollonium Mynium sensisse Seneca libr. 7.  
natural. quæstion. cap. 17. refert. His addit tertium argumen-  
tum: Sape accidit, ut fulgente Cometa omnes Planeta conspi-  
ciantur in suis locis. Non igitur Planeta esse poterit.

Neque stel-  
las fixas.

Ratio 1.

Ceterum Cometas neque fixas stellas esse, sequentibus doce-  
tur rationibus: 1. Omnis stella semper eundem seruat splen-  
dorem & magnitudinem. Nihil enim est alienum à natura stel-  
larum, quam vel augeri, vel minui vel absumi. Sed Cometa  
non semper eundem splendorem & magnitudinem seruant,  
quia observatum est, Cometas primum exiguos esse viros, dein-  
de vero absumptos, paulatim vero creuisse, & rursus decreuisse,  
donec sint absumpti. Ergo Cometa non sunt stella. 2. Stella  
habent certos & regulares motus, certisque apparent temporibus.  
Cometa non feruntur certo & analogo motu, nec statis  
apparent temporibus. Ergo vero stella non sunt. 3. Omnis  
stella est globosa. Cometa non est globosus, sed vel comatus vel  
barbatus. Ergo stella non. 4. Omnis stella est pars Cæli, est  
enim densior pars sui orbis. Nullus Cometa est pars Cæli, quia  
longe infra cæli orbis generatur. Ergo nullus Cometa est  
stella. 5. Nulla stella occupat tertiam cæli partem. Aristote-  
les scribit, Cometam apparuisse, qui occuparet tertiam cæli  
partem. Ergo non est stella. 6. Experientia docuit, crines  
Cometarum ventis incidentibus concusi & impelli. Stellæ  
autem eiusmodi concussio non accidit. Ergo Cometa stella non  
erit.

Stabilita

Stabilita vera sententia proximum est ut examinemus argumenta contraria, æternæque naturæ operæ consideremus: Contraria argumenta refelluntur.

I. *Motus stellarum omnium est circularis. Cometarum motus est eiusmodi: Mueuntur enim Cometa secundum ordinem signorum, tum ab ortu in occiduum, tum ab occasu in ortum. Ergo Cometa est stella.* Respond. o ad minorem, id fieri per accidens. Quoniam enim suprema aeris pars recepta primi mobilis circumfertur, propterea & Cometa, qui ibi accenduntur, simul circumducuntur. Deinde cum Cometa certi alicuius Planeta dominio sit subiectus, & ab eo accendatur, ideo huius Planeta viribus rapitur & agitur. Tertio experientia observatum est, Cometas prorsus fluxuoso & irregulari motu extra Zodiacum vagari, qui stellis nullo modo competit. 2. *Qua in aere ex materia elementari producuntur fluxa sunt & caduca, citoque evanescent, sicut & ipsa materia inconstans & mutabilis est, & ex uno statu in alium convertitur. Cometa non est momentaneus, sed potius diuturnus. Ergo in aere non generatur, & per consequens est stella.* Respond. o: Propositionem universaliter veram non esse: illud enim subito non evanescit, quod ex ampla, copiosa, viscosa & terrestri conflatum est materia sicut Cometa. Causa igitur tanta durationis est tum materia ab initio collecta ingens copia, tum exhalationum ad eam accessio, qua incensum fouet. Ad minorem deinde dicimus, nullum Cometam ultra sex menses, excepto illo ierosolymitano & altero superioribus annis à nostris hominibus viso durasse, sicut id ipsum historia testantur. 3. *Cometa magnitudine, lumine & eodē loco cū stellis conveniunt. Ergo sunt stella, & non halitus.* Respond. o: Antecedens negatur. Nam quantitate longe differunt à stellis, cum crescant & decrescant. De lumine vero Cometarum res ipsa loquitur, figuram luminis flammæ potius esse similem, quam stellarum luci. Postremo eorum locus non est in cælo, sed in aere, quod machina Geometrica ostendunt. 4. *Si halitus accensi sunt Cometa, & ut ignis pascuntur, sequetur, eos sepe pabuli seu nutrimenti ductum sequi, atque motu suo deorsum tendere quia halitus illi calidi & succi, de quibus Cometa accenduntur & fouentur, de terra exhalent. Non autem observatum est, Cometam se ad terram usque demisisse. Ergo non est halitus, accensus est Resp. Halitus illos de terra exhalantes non statim aptos esse ad incensionem & Cometarum pabulum, sed in supremo aere, in quo inflantur* Cometa

Cometa, cœli motu circumagi & certo modo temperari, quod deinde ignis arripit tamquam pabulum sibi conueniens conficit, atque ita deorsum nullo modo uegere potest. Hæc est refutatio eorum, quæ contra Aristotelem afferri solent.

Aristotelis  
sententia.

Ex Aristotelis autem sententia hoc modo generantur Cometa.

Si contingunt in superno illo loco, in quo sit ignis & suprema aeris pars exhalationem calidam, copiosam tamen & viscosam, & ad ignem concipiendum idoneam colligit, atque in eam ignis temperatus incidit, qui nec tam vehemens sit, ut illam materiam statim absorbeat, nec tam debilis, ut ea extinguatur. Cometa efficitur pro materia illius figura.

Materia ergo Cometarum est halius, virtute astrorum & calore in terra visceribus inclusus, concoctus & ita rarefactus, ut euaporari faciliusque ocus efferri possit.

Est autem calidus & siccus hic halius ad differentiam alterius speciei, atque diuersa, quæ est euaporatio humidæ. Pinguis insuper est hic halius, ut incendium persequere possit. Viscosus autem est, ut sit flamma coherens, & non diuisa in partes. Copiosus est & amplius, ut mole sua montem vnius aut duorum miliarium æquet, quo multorum dierum incendio sufficiat, & flammam præbeat aliquot climatibus conspicendam. Huiusmodi autem materia non eluatur tota simul, sed pars post partem. Dum enim prior pars incenditur, posterior accedit tanquam incendiij pabulum. Hinc decrescit, donec absumpta materia plane extinguatur.

Cometarum  
causæ.

Causa efficiens propinqua Cometarum est ignis elementaris, vel lumen corporum cœlestium, e. euans & incendens materiam. Remota causa est congressus Planetarum, imprimis Saturni, Martis, Mercurij, (quorum idcirco & idcirco imprimis imitantur Cometa) in signis igneis & aereis, incidens in eclipses luminum. Hi enim Planeta multum faciunt ad euocandam, attrahendam, extenuandam & incendendam materiam Cometarum. Forma est ipsa flamma ardentis halius, quæ procul sparsa efficit comæ speciem. Et quoniam dissimiliter spargitur, varia figura sunt obseruata.

Locus  
Cometarum.

A) Aristotelis sententia de loco Cometarum est, quod omnes in elementari regione & quidem suprema aeris parte consistant. Deinde, quod sint extra tropicos potius, quam intra sint,  
sunt;

sui, propter hanc imprimis causam, quod Solis & reliquorum siderum motus non solum omnem exhalationem, qua Cometarum est materia, consumit & dissipat, ne possint concretæ, sed id etiam, quod est concretum, diffundit, & ita Cometarum materiam interimit, ut ad ignem concipiendum coagmentari & idonea reddi nequeat. Ad qua vero loca non prope accedit Sol, ibi & colligi & consistere materia possunt, cuiusmodi sunt loca extra Zodiacum & tropicos, ubi Solis virtus non ita viget. Quamquam autem ut plurimum in elementari regione Cometa conspiciuntur, à recentioribus tamen doctissimis Philosophis & Medicis, ut sunt Gemma, Physius, Taddæus, Hagesius, & aliis pluribus observatum est, quosdā Cometas ad ætheream regionem esse referēdos, id quod instrumentis Mathematicis ex parallaxi, hoc est, aequali distantia evidentissime demonstratur. Nā Taddæus exempla producit, quod olim etiam Cometa in Planetarum orbibus consisterint. Nostra autē atate etiam ille Cometa anno mill. simo quingentesimo septuagesimo secundo in sidere Cassiopeia 16. integris mensibus conspectus fuit, id quod motus eius constantissimus, positus eius invariatus ad ceteras inerrantes stellas, & etiam observationes exactissima certo demonstrarunt. Præterea anno septuagesimo septimo Cometa in ipso Sagittario situm suum habuit, quem tamen Cornelius Gemma in Mercurij orbe consistisse dicit, quoniam maximam in motu analogiam cum motu Mercurij habuit. Quæ autem Cometarum horum æthereorum sit materia, quæri potest? Nam nisi quis corpora illa à Deo ex nihilo condita esse asseruerit, præexistisse aliquā materiam necesse est, quæ se generationi Cometarum subiecerit. Hanc autem in seipsa cœli substantia decerptam & delibatam nemo facile dixerit, quia in libris de cœlo & sapius repetitum est ab Aristot. cœlum & secundum totum, & secundū partes mutationis expers esse. Vnde colligo, tantam materiam moti sine cœli vel mutatione, vel alteratione decedere non posse. Quamobrem materiam illam ex mundo sublunari, occulta superiorum cœlestium corporum virtute, sursum in regionem ætheream subuēctam, ibique purificatam & inflammata aliquandiu consistisse probabiliter, saluo interim aliorū doctiorum iudicio, concludimus.

C) Variū seu erraticū Cometa motum à sidere prædomināte fieri, præter Aristotelem testatur Scal. exer. 79. & 13. qui sic scribitz

scribit: Etenim quam materiam informem sidus ab ima nostra attraxerit regione, quare nunc abs se compactam formatam, liberatam sibi propriam non secum inuehat? Subsistit igitur eum stella, & ut ita dicam, parens eius quasi cum à Sole nubes suspenduntur. Quid mirum si eam trahit, eadem namq. potentate quippiam & attrahi & retineri alibi dispossitum est. Hac Scalig. Deinde mouetur quæque Cometa ad motum sui pabuli, ex Septentrione scilicet, ut asserit Seneca, in Occidentem per Meridiem, & ex Septentrione in Orientem, secutus non certam viam, sed pabuli sui venam, quoniam ignium materia suum alimentum sequitur, ut est videre in stuppa. Hic tamen observandum est, ita celeri motu Cometæ interdum progredi, ut cum ad Occidentem apparere incipiunt, intra dies paucos Solem ita anteevertunt, ut matutini oriuntur, & hoc modo unus idemque Cometa & orientalis & occidentalis, re ipsa isdem seu unius paralleli incolis apparere possit, quod qui exacte non animaduertierunt, eundem & eundem Cometam pro duobus ac diuersis habuerunt.

Diversæ  
Cometarum  
species &  
nomina.

Plinius ro.  
recentior.

- D) Cum materia dispositio non semper sit eadem, sed varia, modo equalis, modo inæqualis, modo extensa, modo contracta; hinc diuersæ etiam Cometarum species & nomina constituuntur, quarum tamen dua dicta secundum Aristotelem sunt principales. Hi duobus generibus Seneca quoq. lib. 7. nat. quæst. cap. 11. contentus esse videtur. Plinius vero lib. 2. cap. 25. pro multis et comæ varietate criniumve forma, decem tradit crinistarum stellarum species. Una est *crinita*, crinita stella, cum exhalatio a dens, diffusis omni ex parte radiis, similis est capiti. Altera *perizonia*, baptata stella, cum in longum flammam funditur, cui inferiore ex parte in speciem barba longe prædet iuba. Tertia est *acrotizans*, à iaculis similitudine, quando longius procurrat appendix, & tenuis est. Quarta *exilis*, ensiformis, brevis quidem, sed secundum corpus latior est, & paulatim in mucronem terminatur. Quinta *diuina*, à forma dicta, quando corpus Cometa lata rotunditate fulgens, rarios in margine radios emittit. Sexta *indivisa*, à doli aut trabi figura nominata propter speciem rotundam, concavam, sumidam lucem, hoc est, obscuram. & talem quæ per summum cernitur, aut cum hoc miscetur. Septima *negativa*, seu cornuta, quando appendix se insurquet ad similitudinem cornu. Octaua *lampas*,



*Lampas* crines suos sursum protendens, simili facie ardēti. 9.  
*Nona* ~~etiam~~, equina stella, iutam equinam representans, qui 10.  
*Cometa* à recentioribus *Rosa* dicitur. Decima appropinquans à  
 crine argenteo sic appellata, propter fulgorem & lumen circum-  
 fusa flamma. Ha autem decem species ad priores duas *Ari-*  
*stotelis* generalium specierum descriptiones facile reduci pos-  
 sunt, ut crinista stella prima, quinta, octava, nona & decima  
 species tribuatur; barbata vero cetera ascribuntur.

E) Candidus seu albi coloris *Cometa* ex materia rariore & *Cometarij*  
 magis tenui, & dominio *Mercurij* oritur, unde *Mercuria-* calor.  
*lem* vocant. Rubicundus ac sanguineus propter densitatem  
 atque crassitiem exhalationis, propterque dominium *Martis*,  
 conspicitur, unde *Martialis* à Mathematicis dicitur. Lucidus  
 naturam refert sui gubernatoris *Iouis*, quem ob id *Iouialem*  
 dicunt, quia *Iupiter* nec est fulgoris rutili, neque albicantis,  
 sed medij.

Hic etiam quantitas *Cometarum* considerata: Sunt enim Quantitas.  
 alij maiores, alij minores. Maior apparebit is, cui copiosior sub-  
 ministratur materia, & contra. Mathematici stellarum ve-  
 tarum quantitates vel magnitudines sex generibus distinxe-  
 runt, ut ex his alia sint prima, secunda, tertia, quarta, quinta  
 aut sexta magnitudinis, secundum has etiam *Cometas*, imprimis illos, qui stellarum magnitudinem, quod caput ipsorum  
 attinet, non excedunt, distinguere possumus.

F) Generantur potissimum *Cometa*, cum magna sunt siccitas. Tempus.  
 tes, secundum *Arati* versiculum:

Sæpe dat horreidos tempestas sicca *Cometas*.

Cum enim in aere versantur multa exhalationes sicca, ex  
 ijs facile accenduntur *Cometa*, licet postea alia etiam accen-  
 dant materia. In autumno autem fere conspiciuntur, quoniam  
 eo tempore calor assatus exhalationum materias consumens  
 aliquantum remissus, & tamen tantus adhuc est, ut balneus  
 excitare possit. Raro in hyeme gignuntur, quoniam tempus fri-  
 gidum & humidum causa materiali est aduersum, calidam-  
 que exhalationem afferre prohibet. Nec verno tempore propter  
 humiditatem nimiam fiunt. Calor enim non est sufficiens tan-  
 tam materia molem eleuare, quanta ad *Cometa* procreatio-  
 nem est necessaria.

G) Duratio *Cometa* sumitur ex causa naturali, eaque pen- Duratio?

R

det à materia incensa & qualitate, & quantitate. Prout enim multa copiosaque materia eaque vel bene copata, & renacior vel rarior fuerit, ita vel longiore, vel breuiore tempore durat Cometa. Illam enim materiam flamma serius peruat, & diuturnum ab ea pabulum prabetur: hac celeriter consumitur. Quia vero uniuersa Cometarum materia non eodem modo subleuatur, inque tante molis congmentatur corpus, sed subinde noua exhalationes ad eandem accedunt, quæ augent molē, & fouent incendium, sit, ut tandem Cometa duret quod consuens nutrimentum eleuetur, & alimentum fomiti nutriendo sufficiat: cessat vero deficiente tandem materia quæ quidem altera causa est durationis incendij Cometarum. Eapropter constat, ex his de tempore durationis nihil simpliciter certi determinari posse. Vnde nec sententia Philosophorum inter se conueniunt. Plinius enim breuissimum, inquit, quo cernerentur spatium septem dierum annotatum est, longissimum octoginta. Sed quia exempla dissimilia in historiis inueniuntur, & nostra etiam ætas uidit, correxit illum Cardanus in Comment. quadri. Ptoloma. lib. 2. cap. 9. & duplo adhuc longius constituit tempus, vix, (nisi pro miraculo) sex menses excedit, plerumque autem finitur ante trigessimam diem, nunquam ante septimā. Iosephus tamen paulo ante excidium Ierosolymitanum & Pannoletriæ Politia Iudasca per totum annum Cometam gladio similem in cælo conspectum esse scribit, quemadmodum & stella illa, quam nostra ætas uidit anno septuagesimo secundo, sedecim integris mensibus in asterismo Cassiopeia hæsit: sed hæc quædam prodigiosa potius sunt, quam quod naturaliter generentur.

Finis Cometarum triplex.

H) Finis Cometarum, ob quem producuntur & conspiciuntur, aut est Theologicus, aut Politicus, aut Physicus. Theologicus est, ut diuina iudicia per eos portendantur, atque præmonent, & adhortentur nos ad penitentiam, & ad petendam auersionem impendentium pœnarum. Politicus est, ut denuncient calamitates futuras, ut homines præmoniti necessariis præsidiis, contra calamitates publicas se instruant.

Prognosticon seu significatio.

Enumeratis generibus & formis Cometarum, de Prognostico seu significatione eorundem etiam agendum: nam, ut habet Manij versiculus,

Nunquam futilibus excanduit ignibus æther.  
Et Claudiani illud.

In cœlo nunquam spectatum impune Cometam.  
Et eiusdem sensus Camerarij Senarij.

Ἡ δὲ κομήτης ὅστις εἶναι καὶ ἀστὴρ φησὶ.

Hoc est;

Non fit Cometa, quin malum secum adferat.

Naturaliter ergo primo & per se producant & denunciant Cometa siccitates, quia ea significant, ex quibus constans, & in qua dissolvuntur. Constant autem ex magna copia exhalationis sicca. Siccitatem sequitur agrorū sterilitas, quia ob humoris inopiā terra annuus fruges proferre nequit. Hanc consequitur annonā caritas, fames, & tandem pestis, tum ob fetidum deflagrantis materiae halitū, à quo homines inficiuntur, tum propter nimiam corporum exsiccationem, & humidi radicalis consumptionem. Unde leui occasione corpora morbo opprimuntur. Designant praeterea & efficiunt Cometa inundationes & terrā motus. Fumi enim illorum post incendium dissipati & in aerem sparsi ventos cient, eosque praeter solitū augent, venti mare commouent, ut non tantum naufragia accidant, sed etiam grauissima fiant inundationes & alluviones. Hi ipsi autem flatus, si terra includantur, eandē quasiunt, & vibrant, & commouent. Portendunt insuper & bella, tumultus, Principumq. & Regum mortes, non tam ratione materia, quā causa efficientis seu corpusculi siderum, quae sunt tanquam dominorum incendium. Materia quidem, cum sit calida & sicca, non solum aerem inficit, illum aresciendo, sed humores etiam in humanis corporibus ad calidam & siccā intemperiem reducit, & choleram auget. Et quia mores animi corporis temperamenta sequuntur, hoc deinde temperamento ad impetus violentos & rapaces contentiones nimirum, rixas, & ad arma demum rapiuntur homines, imprimis vero Reges & Principes, qui ceteris sunt delicatiores, & animo etiam elatiores, quique humores habent ad accensionem magis accommodatos, & peracutis & periculosis morbis obnoxios, cum in deliciis viuunt, & à multis rebus non abstineant, quā in tam sicca cœli constitutione plurimum vitale robur oblere solent, cuiusmodi sunt exercitia vehementia, usus vinorum calidissimorum & aromatum, nocturna comestiones, & id genus alia. Hinc enim fieri potest, ut facile intereant Principes, vel ratione intemperis, vel bellorum occasione: hinc deinde regno-

rum & legum mutationes, quia nouus Rex noua lex dici potest. Ceterum causa efficiens seu siderum curia hic quoque & imprimis locum habet: docet enim Ptolomaeus lib. 2. quadripartiti operis, quae à Cometis portendantur, eiusmodi esse, quales Marti & Mercurio in praeceptis suis assignant Astrologi. Quando ergo Martia natura vel Mercurij Cometa sunt, tunc bella, crudelitates, exitium & mortem designant. Mars enim rixas, discordias, calumnias, bella, tumultus: Mercurius autem inconstantiam, mendacia, perfidiam fraudes denotat. Sed haec effecta sunt ab occulta stellarum influentia, quae quidem & alia Cometarum indicia Mathematici copiose secundum 12. Zodiaci signa persequuntur, in quibus singulis peculiarem praedictionem habere putant, quod & Plinius lib. 2. hist. mundi c. 25. comprobare videtur, cum scribit: Referre arbitrantur, in quas partes sese iaculetur, aut cuius stellae vires accipiat, quasque similitudines reddat, & quibus in locis emicet.

## CAPVT IV.

De reliquis ignitis Meteoris mixtis, fulmine, tonitru & fulgure.

1. **D**Vrans meteorum ignitum mixtum declaratum est: sequitur Euanescent, quod ob paucitatem materiae citius dissipatur, ut Fulmen.

Fulminis  
definitio.

2. Fulmen est (A) exhalatio calida & sicca, crassior magisque viscosa, in nube densa intercepta & conclusa, & per antiperistasin inflammata, atque è nube magno impetu caussa, & deorsum decedens. *Arist. 2. Met. c. 1.*

3. Generatur enim quando exhalatio cum calida & sicca, tum calida & humida, eaque copiosa, incidit in nubem, & ab ea circumdatur, & ceu cute obducitur, & vel per motum, vel per antiperistasin incenditur: & quia accensa rarefit, magnoque conatu exitum è nube quaerit. dum eam tandem rumpit: horrendum edit fragorem. *Arist. ibid.*

Tonitru.

4. Huius adiuncta sunt Tonitru & Fulgur.

5. Tonitru est (B) sonus, quem sicca exhalatio intra nubem magnam ac densam conclusa, & ictu vehemēti eam dirumpens efficit. *Arist. 2. Met. 9.*

6. Erronea ergo est opinio Empedoclis & Anaxagorae, exist-

existimantium , tonitrua fieri extinctione ignis nubibus intercepti : quia non appareret nobis coruscatio ignea, sed fumida & obscura, quod negat experientia. *Aristot. ibidem.*

7. Pro diuersitate autem concretionum nubis , proque densitate, raritate, aut multitudine expirationum, varij & dispares soni existunt. *Arist. ibid.*

8. Nam aut exhalatio nubem effringit, aut non. Sic dirumpit & vno ictu, fit crepitus similis ei, quem edit vesica spiritu plena : si diuersis ictibus, alia existit species multiplici crepitu resonans: si non effringit, sed intus rixatur, oritur tumultuosus sonus & obscurior.

9. Fulgur (C) seu coruscatio est flammæ micatio ab ex- Fulguris.  
halationibus accensis, & è nube erumpentibus exorta. *Arist. ibid.*

10. Reicienda ergo & Anaxagoræ & Empedoclis opinatio, quorum ille fulgur esse ignem ex æthere destillantem, hic ignem radiis Solis accensum existimauit. *Arist. ibid.*

11. Prior enim conuincitur, quia ex cœlesti mundo, qui corruptionis expers est, non potest ignis defluere : posterior, quia noctu, quando solaris lux euauit, apparent fulgura. *Arist. ibid.*

12. Prius autem (D) fulgur conspicitur, quam tonitru audiatur, quia aspectus auditum anteuertit. Visus enim re aspectabili oblata nullo tempore eget, vt eam percipiat, sed statim intuetur : auditus vero tempus requirit propter aurium anfractus.

13. Cæterum (E) fulmen est triplex, Terebrans, Discutiens, Fulminis  
diuisio.  
& Vrens, teste Seneca.

14. Terebrans est subtile, flammæcum, purum, & fincerum, ideoque angustissima penetrat, & quæ maxime Terebrans.  
resistunt, frangit : *ap' huc negantur dicitur. Aristotel. 3. Met. 1.*

15. Hoc est illud, quo integris oculis argentum & æs, & salua vagina gladius liquatur.

16. Hoc quoque tangit sine nota, propter subtilitatem materię & celeritatem impetus, penetrat poros corporum, antequam incendere aut consumere ea possit.

- Discutiens.** 17. Discutiens, quod conglobatum est, & spiritus coacti commixtam vim habens dissipat & ictu rumpit.
18. Cum hoc fulminē nonnunquam lapis solidissimus ex multis fuliginosis & cōglutinosis exhalationibus coagulatur, qui vna eiectus durissima etiam corpora deuastat: telum fulmineum vocant.
- Vrens.** 19. Vrens igneum magis est quam flammeum, ideoque ob materiae spissitudinem non penetrat, sed tantum infuscat & amburit leuiter, *Φαίνε* nominatur ab Arist. 3. *Met. 1.*
- Tempus quo potissimum fiunt.** 20. Tempus (F) quo potissimum fiunt fulmina, est duplex: Annuum & Diurnum.
21. Quod annum attinet, maiori ex parte generantur fulmina aestatis tempore, cum maximi colores vigent, & plurimae exhalationes crassae in sublime adductae & constrictae sunt: in vere & autumnō minus frequentia sunt, rarissima in hyeme.
22. Deinde & interdiu & noctu fulmina fieri experimur: interdiu (G) autem maiora tonitrua & minores coruscationes contingunt, noctu accedit contrarium.
- Fulminis effectum.** 23. Fulminis (H) effectum naturale est vnum potissimum, quod depurat aerem consumptis venenosis halitibus. De prodigiis & admirabilibus effectis vide Senecam & Plinium.

## COMMENTARIJ.

**Fulmen.** **I**N Fulminis (A) definitione imprimis obseruetur materia & modus generationis. Materia est exhalatio cum calida & sicca, tum calida, & humida, eaque multa & copiosa. Generatur vero hoc modo: Exhalatio hac vi Solis in terra euocata & eleuata si incidat in nubem, ab ea circumdatur, altiusque ascendere prohibetur, qua exhalatio nubi inclusa, & ceu cute obducta propter antiperistasin caloris & frigoris vehementius incalescit, attenuatur, & maius loci spatium quaerit. A nube autem coeunte magis magisque coacta, angustata, accenditur, usque adeo, ut vi nubem penetret, & discussis eius lateribus erumpat, qua eruptio sit cum sono fragorēque, qui inde existit, maximo.

**Tonitru.** **B**] Tonitru meteoris species propria non est, sed potius adiutum. Generatur primo, quando exhalatio calida & sicca in sese coacta & incēsa in nube agitur, eiusq. ambientes par-

tes vel latera pulsa, sicuti lapilli aut pisa in vesica arida, cum agitantur à pueris, sonitum edunt. Deinde fit etiam, quando eadem exhalatio accensa cum impetu fundit & perrumpit nubem. Nube enim fracta fragor ille terribilis editur, ut si pannum abruptens violentius, aut si aer aliquis in folle conclusus, ut erumpit aut quando castanea cortex frangitur, cum torretur. Ex diuersa etiam hac generatione soni diuersa etiam tonitruorum constituuntur genera, quorum Aristoteles 2. Meteor. c. 9. duo constituit. Aliorum, cuius sonus est magnus vel paruus. Aliorum, cuius sonus est varius. Seneca autem lib. 2. natural. quest. c. 27. tria facit genera, quae Viconeratus artificiose hoc modo proponit. Triplex in uniuersum tonitruorum differentia esse potest. Nam aut nubes à sicca aspiratione disrumpitur, aut non disrumpitur. Quod si non rumpitur, sed ad latera tantum nubes spiritus impetu maxime alleditur, tonitruum quaedam species existit tumultuosa, nigricans. Si autem disrumpitur, idque uno cum ictu, alia tonitruum est species, crepitui similis, ut quando vesica spiritu plena disrumpitur. Quod si interrupte disrumpitur, & diuersis ictibus, tertia existit species.

C) Alterius fulminis adiunctum coruscationem vel fulgur siue Fulgur, fulgurum esse diximus. Est enim inter fulmen & fulgur discrimen non leue cum fulmen ob materiae copiam ut & si agere emittatur, & in terram usque elidatur: fulgur autem ob pauciores materiam eo usque non pertingat, sed à longinquo oculos nostros perstringat, reipso sub nubibus, in quibus etiam exinguitur. Obserua autem coruscationem siue fulgur fieri interdum sine tonitruo cum nubes est rara & facile exhalationi incensa exitum permittit: interdum etiam tonitruum fieri sine fulgure, quando exhalatio est tenuis, & nubes spissa. Ut plurimum autem simul & semel & coruscatio & tonitruum fiunt, sed tamen diuerso tempore à nobis percipiuntur. Prius enim fulgur cernitur quam tonitruum audiamus. Huius rei rationem hanc assignat Aristoteles 2. Meteor. cap. 2. quod aspectus semper acrior sit quam auditus, qui suo munere tardius perfungitur, quam visus, quod exemplo explicat remigum. Nam à remo facta in aquis plaga sonus praesens tum demum exauditur ab aspectantibus, quando iam secundo remi ad alteram plagam attolluntur. Sicuti cum bomba exoneratur, quanquam uno eodemque temporis quasi momento & accensae pulueris flamma emicat, & globus erumpit, nihilomi-

nus prius lucem quam sonitum erumpentis globi animaduertimus. Sic eos, qui ligna findunt in syluis, videmus securim ad alium ictum attollere, prius quam primus istius sonus ad aures deueniat.

Cur fulgur prius conspicitur quam tonitruum audiri?

D) Hic quaeritur, cur unus sensus sua obiecta serius aut celerius percipiat, quam alter, & cur ac. od sit visus, hebetior auditus? Respondens Peripateticus, visum re aspectabili oblatum nullo tempore egere, ut eam percipiat, sed statim omnia intrare. Auditum vero tempus requirere, propter aurium anfractus. Hoc autem sit primum, quia res visibilis simul meatum visus, quod est actu perspicuum, & aspectum ipsum mouet, & afficit: sonus autem aeris motu excitatur, qui motus cum non nisi tempore efficiatur non etiam nisi tempore percipitur. Deinde quod species visibiles sint subtiliores & minus corporea ijs, quae sensu aurium accipiuntur: haec enim sunt reales, illa vero intentionales, ut illi loquuntur, qui Opticam proficiuntur.

Fulminis d. ff. reuocatus.

E) Etsi natura fulminis adeo varia est & mirabilis, ut vix ratio eius sufficiens reddi possit, unde etiam varia eorum genera à Philosophis constituuntur: tres tamen à plerisque praedictae sunt materia & effectus constituuntur differentia, ad quas omnes aliae species reuocari possunt, quas Pontanus hoc versiculo complexus est:

S. inditque vritque & longo secat aere hiatu.

1. Te. ebrās.

Primum fulmen Gracia dicitur quia id est candidum splendidum, item velox, quia propter celeritatem & puritatem angustissima quoque penetrat, ut non adurat sed tantum dissipet. Alias dicitur scindens, item iners, per aeris exort, quod minime iners & inuauum sit. Cur autem non accendat, causa est tenuitas & siccitas materia, qua vapor ille extra nubem velocissimo motu fertur, ut rem illam, in quam incidit, ante penetret, quam ut mora aliqua facta adurat, aut etiam nigrore inficiat. Unde etiam in corporibus tactis nulla nota relinquitur. Sin autem in corpora solidiora impingat, illa percutit & dissipat, quoniam resistunt, quod videre est in scuto, quod fulmine percussum liquefit, quia materia est solida & compacta, qua resistit. Sin vero in lignum incidat, nihil patitur, quia corpus est rarum, quod spiritui transitum praebeat.

2. Disca tiens.

Secundum fulmen vrens sedecim ignium dicitur, & ex crassissima & pingui constat materia, & igneum magis est quam flammicum.



flammeum, ideoque accendit nō aliter, atque sulphurea solent  
 camela res adnotas accendere, talisque semper notam quā-  
 dam inurit. Hoc fulmine nonnunquam tota aliqua domus tā-  
 cta conflatur, aut arbor ardet. Cum hoc fulmine quia non ra-  
 ro coniungitur lapis fulmineus, observandum est, illum à ful-  
 mine in eo potissimum differre, quod fulmen mera est exhalatio  
 inflammata, lapis autem solidum & durum corpus in ful-  
 mine generatum & consolidatum in hunc modum: exhalatio  
 fulminea à Sole attracta non simplex & pura est, sed miscetur  
 interdum terrestri & metallarum materia, quæ in nube plerun-  
 que viridi aut nigricante conglobatur, & non secus ac farina  
 ab aqua in massam conglutinatur. Deinde vero superveniente  
 intensissimo calore partim ex Sole, partim ex antiperistasi cogi-  
 tur assatur, & in solidissimum corpus induratur, quod nullo  
 modo eliquari & molli potest. Acuminatur autem illud telū,  
 plerumque formam pyramidis consequitur, quia humor mate-  
 ria illius viscosa in illa excoctione subinde calorem fugiens  
 in ima parte subsidet, & cogitur, & superior pars, unde refu-  
 git humor, acuminatur. Erumpente vero fulmine è nube ipse  
 quoque lapsus instar globi è bombardæ cum incredibile impetu  
 & fragore vibratur, obuia quæque dissipans.

Terribus fulmen fuliginosum seu obfuscans dicitur, Arist. 3. Vient.  
 nominat *φάσγας*, Pluvies fulmen humidum, quoniam humor  
 pinguis aliquantulum admixtum habet, magisque est densum,  
 eoque flammam habet fumidam, sicuti videmus in ligno viri-  
 di tales flammæ, sed non sine fumo, & propter hanc materia  
 crassitiem & humiditatem, quæ tangit, non exurit, sed fumo  
 quodam denigrat.

F) Quoniam fulmen generari non potest, nisi maximo fri-  
 gore nubes cogantur & constringantur, ut fumus nubi inclu-  
 sus magno impetu, seu è tormento, elidatur. Tantum autem  
 frigus esse non potest, nisi ex omni parte in mediam aeris regio-  
 nem compellatur, id quod fit tantum in mixtis caloribus per a-  
 flatem. Preterea hoc tempore crebrius contingunt fulmina.  
 Deinde materia fulminum non possunt in altum attrahi pre-  
 coqui, & inflammari, nisi à validissimo calore, quæ est in æsti-  
 te. Eapropter in Italia ubi fere perpetuus viget calor, toto an-  
 no fulmina gignuntur. Non ita frequenter generantur in vere  
 & autumnis, quoniam illæ conditiones, de quibus dictum est,  
 ex parte deficiunt. Hyberno autem tempore eiusmodi exhalatio

tiones non educuntur à terra, cum frigore sit constricta, ideoque neque sunt hæ effectiones. Sin autem nonnunquam etiam hyemi tonitrua eueniant, eius rei hanc causam assignant Phisici, quod exhalationes in aestate collecta tam diu in nubibus permanserint, ut hyeme demum in fulmina & tonitrua erumpant.

G) Interdum tonitrua esse maiora hæc suadet ratio, quia cū exhalationum vis augetur calidis & ignitis vaporibus subinde ascendentibus. Minores autem hoc tempore sunt coruscationes, quia antea immutatus est aer splendore Solis, ut non ita fortiter à fulguratione possit immutari. Contrarium autem accidit noctu, quia exhalationes non ita in magna copia eleuantur, quamuis tonitrua maxima hoc tempore videantur, quia solus auditus tunc viget. Maiores autem sunt coruscationes quia aer non est immutatus & illustratus à stellis.

Effecta ful-  
minis.

H) Fulminis effectus sunt naturalia & usitata, vel prodigiosa & rara. Naturale effectum est unum potissimum, quod depravat aerem, consumpsit venenosis halitibus. Prodigiosa vel rara. siue admirabilia sunt plurima, imprimis autem hæc sequentia: gladium liquefacit citra vaginæ labem. Pedes in calceis obledit, illa so inuolucro. Quorum omnium ratio est, quia dura resistunt, porosa autem fulmini transitum præbent. Aduris vasa lignea, vino non diffuente, ratio est subitanea alteratio qua tota viscositas vini in extremum ambitum retrahitur, ubi tanquam pellicula liquorem conseruat, ne defluat. Animalia venenosa fulmine tacta venenum amittunt omnia. Calor enim maximus ignis in eis exstinguit natium humorem, in quo residet venenum. Animalia intrinsecus comburunt, extrinsecus integra relinquit & sine nota. Fœtum in utero ledit, matre illa sa. Exurit pilos in corpore humano, etiam sub alis sine omni adustionis signo: qua quidem omnia ob exhalationis subtilitatem fieri constanter est.

Contra ful-  
mina quæ-  
dam reme-  
dia.

Contra fulmina quadam remedia memorantur. 1. Eos à fulmine tutos arbitrantur, qui loca subterranea intrant, propterea quod totum fulmineum non profundius quinque pedibus in terram adigatur. 2. Est pellis vituli marini: hinc enim olim tentoria Imperatorum ex eiusmodi pellibus fieri solebant. 3. Est laurea corona. Nam laurus à fulmine non leditur.

CAPVT

## CAPVT V.

*De Meteoris apparentibus, quæ eductæ ab Aristotele nuncupantur.*

1. **D**E Meteoris ignitis, quæ vere subsistunt & accenduntur in aëre, egimus: sequuntur (A) Apparentia, quæ re ipsa cum nullibi existant, specie tamen & figura visuntur, & sunt Chasma, Colores nubium, Iris, Halo, Parelius, Parascelene, Virgæ, & denique Lacteus orbis. Meteora  
apparentia.
2. Chasma est (B) Meteorum apparens, speciem exhibens Chasma. aperientis sc & dehiscentis cœli.
3. Generatur, quando exhalatio densa & viscosa, serena nocte ad summam aeris oram euecta, in extremis partibus, quæ rariiores sunt, inflammatur, mediis vero densioribus non accensis: tum enim propter album illum & luminosum partium extremarum, & nigrum seu cœruleum medij colorem, cavitās quædam seu fovea apparet, vt cœlum quasi discedere videatur. *Aristot. 1. Met. cap. 5.*
4. Hæc cavitās, si magna atque ampla fuerit, Græcis *χίμα*, Latinis Hiarus dicitur: si minor, fovea appellatur.
5. Colores nubium, qui in illis diuersimode à Luna vel Sole illuminatis effinguntur, quia propriam materiam non habent, inter idola & apparentias merito recensentur. *Arist. 1. Met. c. 5. & 3 Met. c. 2.*
6. Horum præcipue quatuor notantur, Albus color, Niger, Rubeus & Viridis. Colores  
nubium  
quatuor.
7. Albus generatur, quando in nubem rariorem, & ex vapore subtiliore parumque condensato constantem, lux luminarium cœlestium incidit, eamque penetrat, & in totum eius corpus æquabiliter diffunditur. 1.
8. Hic color serenitatis & siccitatis est nuncius, quoniam tenues hæ & raræ nubes parum aut nihil humoris continent, & facile dissipantur.
9. Niger color in nube ex densa & crassa materia constante, parumque luminis recipiente, producitur: vnde & graues tempestates & largos imbres denunciat. 2.
10. Rubeus fit, cum nubes in se habent humidum fumosum, terrestri adusto commixtum, in quod incidēs So-  
lis ra-

lis radius non penetrat, sed percussus duplicatur, rubrumque colorem efficit:

11. Hic color & serenitatis & tempestatis est nuncius. Serenitatem promittit rubedo vespertina, quia nubem raram & æstu diurno Solis exsiccata esse ostendit: tempestates denotat matutina rubedo, quoniam ostendit, Solem multos vapores attrahere in sublime.

4. 12. Viridis color fit, cum nubes est aquosa & rorida, ac stillare iam incipit, recepto lumine: quod enim aquæ est injectum materię, viridem colorem efficit.

13. Hæc nubes ob aquæ copiam magnas denotat pluias.

Iris. 14. Iris est (C) arcus multicolor, in nube rorida, opaca & concava, ex radiorum Solis oppositi reflexione apparens. *Arist. 3. Met. 3.*

15. Certum enim est, luminosa corpora in leui obiecto simulacra efficere: iam vero Sol summe lucidus est, aer vero & aqua leuia sunt & polita corpora. *Arist. ibid.*

16. Concurrit ergo ad generationem Iridis Sol & nubes. Ille ut causa efficiens collustrationis ac luminis, quod in nubem iacitur: hæc ut causa materialis & receptrix eiusdem luminis.

17. Oporteret vero nubem roridam esse, & talem, ut in aquam proxime solui possit. Eiusmodi enim nubes lumen Solis excipit dissimiliter, secundum partium suarum dissimilitudinem: & in guttulis istis singulis ex radiorum solarium inflexione, & ex varię lucis & umbrę mixtione, tanquam in speculo, arcus, eiusque colorum exprimitur varietas. *Arist. ibid.*

18. Arcus autem semicirculi quantitatem non excedit: interdum etiam minor est, cum nimirum Sol ab horizonte est remotior, ideoque quo propinquior Sol est horizonti, eo Iris maior apparet. *Arist. 3. Met. c. 5.*

Iris duplex.

19. Porro Iris (D) duplex est, Solaris & Lunaris. Illa frequens est, hæc rarissima.

Solaris.

20. Solaris Iris vno eodémque die bis apparere potest, partim horis distinctis, partim etiam eadem hora, sed diuersis oppositisque in locis.

21. Imo sæpius duæ simul vno eodémque die eademque hora, ac in eodem loco ac situ, rarius autem tres apparent,

reant: quarum posteriores fiunt ex resplendentia priorum, ideoque & minores sunt, atque obcuriores, earumque colores opposito apparent ordine. *Aristot. ibid.*

22. Colores porro (E) tres præcipui in Iride notantur, Puniceus, Viridis & Cæruleus. *Aristot. lib. 3. Met. c. 4. & 5.* Iridis colores tres. 1.

23. Puniceus siue rutilus primus seu supremus est, & fit inflexione rarissima in nubis parte densiore, vel magis tenebricosa. Vbi enim fulgidum per nigrum conspicitur, puniceum refert colorem, quem Seneca flammam nominat.

24. Viridis, qui medius est ex debiliore infractione, in remotiore & aquosiore nubis parte existit. 2.

25. Tertius & interior est Cæruleus, ab infractione debilissima, adeo ut visus lumen infractum vix percipiat, & proinde color istius partis ad aliquam obscuritatem & nigredinem vergit. *Arist. ibid.* 3.

26. Nonnunquam tamen quartus etiam conspicitur, quem Aristoteles ξασθῆ, Flauum, nominat, qui ex commistione punicei & viridis nascitur, teste eodem loco citato: Iulius autem Scal. quaternarium defendit. *exer. 80.* 4.

27. Significatio Iridis partim est Physica, partim Metaphysica. Physica est [F] quod signum sit pluviæ, siquidem non nisi nube rarida, & quæ in imbrem solui parata sit, resplendet. Significatio duplex.

28. Metaphysica [G] est, quod ex instituto diuino significet, nunquam futuram totius terræ eluionem. Hæc de Iride.

29. Halo (H) Latinis Area, Plinio & Senecæ Corona, est circulus Solem, Lunam, aliâve maiorem stellam ambiens ex radiorum in nubibus refractione effectus. *Arist. lib. 3. Met. c. 2.* Halo.

30. Generatur, si multa exhalatio vel nubes, æquabili densitate in orbem sparsa, sub Sole aliôve sidere constituta sit, ita ut radius corporis luminosi, propter nubis densitatem, recta progredi nequeat, sed defiliat, ac per omnes extremitates diffundatur, & ita arcem quandam rotundam efficiat. *Arist. 3. Met. 3.*

31. Non potest generari, nisi aer sit pacatus, quoniam Venti omnem turbant figuram. *Arist. ibid.*

32. Et frequentius conspicitur sub Luna, quam sub Sole, quia

le, quia Solis feruor coagmentari halitus non finit. *Arist. ibid.*

33. Si corona magis magisque addensatur, aquam præ-  
nunciat: si dissipatur, ventos: si paulatim extenuatur, serenitatem indicat. *Arist. ibid.*

**Parhelius.**

34. Parhelius est (I) imago Solis, à latere eius in nube densa, plana, quiescente & aquosa per radiorum Solis refractionem expressa. *Arist. 3. Met. c. ult.*

35. Arque ita plures Soles aspicere videntur, vnum in proprio orbe, alterum in nube, à qua imago illa reuerberata ad nostrum aspectum delata est.

36. Contingit vero nonnunquam, plures nubes ad Solis imaginem recipiendam aptas collocari, vt imago Solis ad vnā perducta aliam imaginem in alteram nubem imprimat, & hæc rursus in aliam, sicque plures Soles simul videbuntur.

37. Et apparent eiusmodi idola sæpius orientē vel occidente Sole, ob nubes eo tempore densiores, radiisque solaribus non dissolutas. *Arist. 3. Met. c. 2. & 5.*

**Paraselenæ.**

38. Paraselenæ est (K) imago Lunæ, ex refractione radiorum lunarium in nube leui & humida repræsentata: Nocturnos Soles Plinius vocat. *Arist. 3. Met. c. 9. ult.*

39. Conspicitur hoc idolum potissimum, quando Lunæ est plena & splendore excellit: tunc enim in nube humida & iusto intervallo distante eius facies veluti in speculo cernitur.

40. Hæ duæ impressiones naturaliter pluuiam futuram portendunt, docente Aristotele 3. *Met. c. 6.*

**Virgæ.**

41. Virgæ, (L) alias Columellæ & Funes tentorij, sunt lineæ rectæ, quas Solis radij directe in nubem aquosam, dissimiliter tamen raram, incidentes & refracti efficiunt.

42. Generantur, quando ad Solis latera, mediocri tamen intervallo, nubes inæquabili concretionē, alias videlicet partes densiores habens, alias ratiōres, radiis solaribus penetratur, & ob diuersitatem partium variis imbutur coloribus, qui, quoniam ad nubis cavitatem se accommodantes perpendiculariter versus terræ superficiem protenduntur, virgarum speciem ita exhibent. *Aristotel. 3. Met. c. ult.*

43. Matutino potissimum & vespertino tempore vtepluri

plurimum apparent, & semper pluuiarum sunt signa. *Arist. ibid.*

44. Galaxias (M) denique est lucidus quidam candor, sc. Galaxias? reno cœlo conspicuus, ex crebrarum & minutissimarum stellarum radiis, in nubem tenuem & raram sibi subiectam incidentibus & diffractis, dispersisque, effectus. *Arist. Meteor. 8.*

45. Vult ergo Aristot. circulum lacteum in aere consistere, esseque late diffusam & exuberantem exhalationum concretionem, inflammata vi admodum frequentium stellarum, quæ sunt in ea cœli plaga, in qua illa visitur. *Aristot. ibid.*

46. Verum cum Galaxia tot annorum seculis nunquam mutata sit, neque maior, neque minor fuerit, non erit exhalatio in aere accensa: ideoque verior videtur sententia illorum, qui in octaua sphaera hunc circulum inhzrere, & lumen quarundam stellarum minutissimarum esse statuunt.

#### COMMENTARIJ.

**H**ÆC [A] meteora apparentia alias dicuntur lucida meteora, quoniam lux ea effingit in nube, quam propter crassitatem & densitatem non omnino penetrare potest. Ex varia enim lucis refractione radij multiplicantur & varie miscentur, & ex ea radiorum mixtione exprimuntur colores, vel nudi, vel ad rei alicuius imaginem conformati. Hoc genus vniuersum phantasmata tā ut iμασιν dicit Aristoteles, & simpliciter vocabulo quocumque, id est, apparentias, spectra, siue visa, quoniam ut Seneca lib. 1. natur. quaest. ait, eorum in nube substantia non est, sed mendax sine re similitudo. Et si enim ignea appareant, reuera tamen non sunt, sed tantum ignis species, non secus ac imago apparens in speculo aut aquis.

B) Quidam Chasma veris ignis meteoris assignant. Re-  
ctius autem non secuti Aristotelem I. Met. c. 5. ad phasmata  
referimus. Duplex enim Chasmatis est consideratio, sicuti du-  
plex in eo est impressio, quarum una vere est ignita, altera au-  
tem disrupti cœli, aut foueæ species expressa. Prior per se hic  
non attenditur, sed quatenus posterioris causa est efficiens. Spe-  
cies autem illa inanes representantes vel cælum disruptum,  
vel foueam profundam, hic præcipue considerantur,  
& ideo-

Chasmatis  
duplex con-  
sideratio.

**Derivatio.** & ideo inter chasmata locum habent. Dicitur χάσμα ὄν τὸ χαῖρο, quod est, hio, dehisco. Fovea, Græcis nominatur βήρυς ὄν τὸ βάρυς profundus, quod sit recessus instar putei, aut spelunca. Qua duæ species inter se differunt sicuti magnum & parvum. Hiatus enim quam fovea profunditas est amplior & maior. Causa vero apparentis profunditatis est, quoniam quamquam aquabiliter sunt sita huius nubis partes tamen extrema ob lucis perfusionem sunt clariores, hoc est, extrema partes sunt subtiliores, & albescunt, propiores nobis esse videntur. Media autem, quæ densa & nigra est, longiori recessu in profundum suis sedisse putatur, idque non aliam ob causam, quam quod quæ clara sunt, alboque apparent colore, celeriter visum moveant, quæ vero nigra & obscura sunt, minus eum afficiunt. Unde ingeniosi pictores, quas partes in suis tabulis profundiores conspici cupiunt, illas nigro vel caruleo colore exprimiunt, cumque albo circumdant, ubi ita profunditas quadam esse videtur. De effectu Chasmatum lib. 2. c. 37. Plin. ait esse prænuncia ingentium malorum, seditionum, defectionum, inursionum hostilium, & immodicarum siccitatum.

**Iridis derivatio.**

C) Iris derivatur ὄν τὸ ἰρεῖν, quod est dico, vel loquor, quod signum sit pluvia tum præterita, tum instantis adhuc. A Græcis Portus vocata fuit Πύρρινος, quod interprete Platone inter omnia meteoia nihil fore sit maiori admiratione dignum, atque est Iris. Alij vocant eam Damonis, hoc est sapientis arcum, quod diuina sapientia signum sit, mundum diluvio aquarum non periturum. Tractata autem definitio ex tribus constat causis, materia efficiente & forma. Materia vel subiectum est nubes concava, torida, inque guttulas exiguas colliquefscens, quod inde probatur, quia, quandocunque frigus aut aliud agens condensare incipit hanc nubem in formam propriam, hoc est, reducere in aquam, tunc delabatur, & Iris simul evanescit. Eiusmodi ergo nubes lumen Solis excipit dissimiliter secundum partium suarum dissimilitudinem, cum alia sint tumidiore, alia submissiores, quadam crassiores, quadam imbecilliores & rariores, in gustu istius singulis eorum radiorum solarium reflectione, & ex varia lucis & umbra mixtione tanquam in speculo illa mirabilis arcus eiusque colorum exprimitur varietas. Nam experientia notum est, luminosa corpora in lenibus & polissis corporibus aut simulacra, aut re-



rem obiectarum colores efficere, quomodo manifestum est in vitro, speculo, aqua. Causa efficiens est lux, vel radius Solis, e regione oppositi nubi rosida & concaua, in quam ille proiectus & reflexus, mixtusque cum umbra Iridem efficit. Forma Iridis est figura semicirculi: interitum autem etiam minor est semicirculo, nunquam autem immediato circulo maior est. Cuius rei haec est ratio, quia affici Iris non potest, nisi cum Sol sit in nostro hemisphaerio, & supra horizontem, nec cerni potest, nisi contra Solem, visus & Iridis, in eadem consistunt linea, quae est axis pyramidis illuminationis nubis, ideo necesse est semper vel semicirculum Iridis, vel minorem semicirculo portionem extare supra horizontem. Quando enim Sol vel in oriente est constitutus, vel in occasu, semicirculus apparet: ascendente autem Sole alius supra horizontem arcus minor semicirculo cernitur.

Hic autem quari potest: An Iridis nunquam integri circuli figura appareat? Nat. Franciscus Pious Mirandula Comes lib. 2. de studio doctrinae & humanae Philosophiae a se statatur se Florentiam proficiscentem vidisse Iridem circulo fere completo. Sed ad hanc dubitationem Vissellio lib. 10. perspectina distinet, & erudite respondet, quod non sit verus arcus sed ex reuerberatione tantum luminis Solis a forti nube, aut ad terram, aut ad aliam nubem fiat, ubi sit vapor rosidus in medio, tum visus inter vaporem, tum nubem, a qua sit reuerberatio in eadem linea, ut ad ipsum reflexio fieri possit. Tunc enim integras Irides videri possibile est. Et talem Iridem non vnum, nec duas tantum, sed quatuor etiam simul conspici posse, ut se Padua vidisse testatur.

Vltius hic queri potest, Cur in Iride non integra Solis imago repraesentetur, sicut in parietis fieri deinceps intelligimus & in speculo? Duae huius rei subsunt causae. Primo enim perfecta & integra Solis imago non exprimitur, ob refractionum multitudinem: ita enim formae partes non sicut ac in speculo fracto confunduntur. Secundo, ob nubis raritatem & gustulorum in nube ista rotula minutissimorum paruitatem, quae tanquam minima quaedam spacula formam impressam non omnino continere possunt. In speculo autem, sicut etiam in parietis, propter nubis densitatem, leuitatem & continuitatem, perfecta Solis imago conspiciuntur.

De Iride  
quæstio 3.Alia quæ-  
stio.Iridem dis-  
tinguitur.

Inter haec duo Iridis genera maxima est differentia. So-

laris enim multis abundat coloribus. In Lunari unicus tantum atque albus deprehenditur color, ob nocturnam obscuritatem, tum etiam frigiditatem, qua nubes nimium densatur, quam radij lunares per se infirmi penetrare nequeunt, sed superficie tenuis tantum perstringunt. Ob eandem quoque luminis Luna debilitatem hæc Irides rariore sunt, ita ut annis 50. duas tantum conspicias esse memores Arist. 3. Meteor. Nam non nisi quarta decima Luna, hoc est, in plenilunio quando lumen eius est maximum, fieri potest. Quanquam non omnes Aristotelis sententia subscribunt. Experti enim sunt alij, uno eodemque anno bis lunarem Iridem apparuisse, ut docet Cælius Rhodiginus lib. 12. cap. 27. Ac Albertus testatur, sibi multisque alijs visum esse arcum noctu ad Septentrionem, cum Luna in meridie consisteret, etiam non plena. De hac Iride vide Scal. Exer. 10. sect. 11. Caterum notatum inuenio a Physicis, aliquando conspectum fuisse arcum in maris superficie, quod admiratione carere non videtur, cum nulla nubu rorida ibi sit. Sed huius curioſitatis hæc potest assignari ratio quod mare rotundum & altius ex opposito excipiat & colligat radios solares, qui repercussæ ad visum efficiunt istam imaginem, quam Iridem esse putamus.

Duarum  
vel trium  
apparentiũ  
ratio.

Quando dua vel tres apparent Irides in eadem plaga, prima sit propter reflexionem radij solaris, & hæc ceterarũ maxime est conspicua. Secunda est imago tantum prima, & efficitur relatione siue reflexione primaria in nubem proximã, expropter etiam obscurior est, eiusque colores prima Iridis. Quis enim in principe illa summus est punicem, hic in secundaria est infimus: qui infimus in primaria, u. in secundaria est summus, ita ut viridis semper maneat in medio. Si præterea tertia aliqua fuerit Iru. Illa rursus secunda imago erit, per similem reflexionem ab illa efficta, quæ tamen vix videri potest. Hæc communis est Peripateticorum hæc de re opinio. Iulius Scal. autem Exer. 50. sect. 4. existimat, quod interdum nubes una sit collocata super alteram, & sit separata ab altera, atque per consequens ait, diuersas Irides generari in diuersis nubibus, quarum aliæ sunt altiores alia humiliores.

Locus vb.

In quauis vero mundi parte, Sole aduersus nubem posito, sui que radij illam feriente, fieri potest Iru, dumodo Sol non sit altior supra horizontem 42. gradibus: tot enim graduu cam sit semidiameter Iridis, tota ipsa sub horizonte depressa esset.

fieri, nec videri potest, si Sol esset tot gradibus altior. Hinc ergo colligitur sapius in Oriente & Occidente fieri Iridem.

Quod anni tempus fieri attinet, quo Iris vix plurimum conspicitur, post autumnale & æquinoctium qualibet diei hora arcum fieri posse observatum est: circa æstivale solstitium, tota æstate, aut nunquam, aut raro apparet. Ratio est, quia post æquinoctium autumnale, Sole ingrediente libram, dies decrescunt, & materia redundat. Æstate autem Sol calidissimus est, aduens & consumens nubes. Nam Iris non fit tempore sereno, neque ita nubilo, ut Sol lateat.

[E] Cum naturalis color in mixtis corporibus ex legitima primarum qualitatum proportionem debitaque mixtione generetur, Iridis autem colores ex reflexione radiorum solarium oriuntur: eosdem veros non esse item constat: sunt enim apparentes, seu speciem tantum habent colorum quia generantur non ex elementorum mixtione, sed specierum visibilibus, non secus ac illi qui in speculo ex veris faciei coloribus relucent. Sol autem e regione nubis exstans totam hanc nubem suis fert radibus: pro variis autem & diversa cum nubis affectione, tum Solis in eius partes irradiatione, varios etiam in eis tanquam in speculis diversis apparentes colores excitat. Quemadmodum enim in Solis ortu atque occasu prout varia sunt effecta nubes, quæ Soli opponuntur, variis in illis generantur colores: ita etiam in Iride prout diversa nubis sunt torrida partes, diversa ratione recipitur Solis lux, diversique excitantur colores, tanquam in speculis diversis. Accipias enim duo specula, quorum unum altero sit tersius, ac magis lene, inspicere in utrumque: videbis varios tibi referri colores ab utroque, quia varie illa sunt effecta & parata. Quemadmodum denique in collo anatum, columbarum & panonum diversi cernuntur colores, propter pennarum inæqualitatem: ita gutta nubis rotunda diversa cum lumine Solis diversos colores in Iride efficiunt.

Varij Iridis colores unde!

Eorundem causæ

Contra ternarium colorum numerum obiciat aliquis, apparet etiam non raro quartum colorem, quem Aristoteles & 2<sup>do</sup> id est flavum idicet. Respondeo cum Arist. 3. Meteor. 5. quod flavus color nonnunquam inter primum & secundum, id est, puniceum & viridem cernatur, sed eum non ex reflexione radiorum, ut ceteros, sed tantum ex puniceo & viridi iuxta sese collocaione, aut contagio proximo posito apparere,

De quarto Iridis colore.

quod quinque potissimum signis loco citato docet Philosophus. Itaque color iste flauus minus est principalis, interq. proprios Iridis colores locum habere nequit. Caterū Theologi quidam veteres duos tantum Iridis colores faciunt. Alterum interiore, caruleum seu aqueum. Alterum exteriorem, igneum seu puniceum. Illum aiunt, nobis ostendere iram prateritam, quā Deus aqua mundum deleuit: hunc vero significare aliquando mundum igne exurendum esse. Verum quia hos colores non ex formali, sed finali causa desumunt, hac in parte eos omnino admittere non possumus. In formali autem causa id, quod sensibus deprehenditur, negandum non est, nisi quis cum Anaxagora niuem atram esse affirmare velit. Iulius tamē Scal. quaternarium defendit Ex. 80. Quamuis autem Iris vix plurimum versicolor cernatur. Myllichius tamen in comment. supra 2. lib. Plinij refert, Iridem etiam totam albam conspectam esse cuius rei causa oritur ex raritate vaporis, & luminis magno fulgore, vel ex vaporis ipsius uulnere, quem cum lumen non penetret, sed in ipsius superficie fiat, reflexio fit, ut lumen à corpore permixto colorem recipere non possit.

Significatio Iridis duplex.

Physica.

[F] Huius euentus ratio desumitur à causis efficientibus Iridis, à nube rorida & Sole. Ratione enim nubis fieri potest, ut pluuia sequantur, quando scilicet radij solares imbecilliores nubis humilitatem exiccare nequeunt. Sin autem calore Solis nubis humiditas exiccetur, serenum sequitur tempus. De hoc physico Iridis effectu lib. 1. nat. quest. c. 6. ita inquit Seneca: Non easdem, undecunque apparuerit, minas adfert. A Meridie ortus magnam vim aquarum vehit: vinci enim non poterunt vehementissimo Sole, tantum illis est virium. Si circa Occasum refulsit, rorabit & leuiter impluet. Si ab ortu circaue surrexerit, serena promittit. Quod tamen sapientius vanum fuisse experientia docuit, quo fit ut Plinius verius pronuntiet, nec pluuia, nec sereni dies cum fide ab Irade portendi. Illud observatum est, & ratione non caret, si colores Iridis subinde densiores appareant, donec in atram desinant nubem, pluias sequi. Sin paulatim clariiores fiant, & ita tandem euanescant, serenitatem portendere.

Metaphysica.

[G] Posteriorē hanc significationē ex Dei ordinatione habet, ut ex c. 9. Gen. patet. Nam autem ex sua natura Iris hoc quoq. significet, controuertitur. Non enim desunt, qui id affirmant, hac ducti ratione. Iris cum ex causa humida, nube scilicet,

cel,

et, tum ex hac causa humiditatē absumentē, Sole scilicet, generatur. Ergo sicut naturaliter potēdere nequit certam pluuiam propter humiditatem nubis, cum posset etiam signum esse serenitatis ratione Solis: sic multo minus Iridem sequi potest tanta aquarum copia, qua diluuiū efficiat. Quare etiam naturaliter non futurū diluuiū certum est testimonium. Verum si hac ratio valeret, valuisset etiam à condito mundo & ante diluuiū. Manifestum enim est, ante diluuiū Iridem non fuisse tale signum, quia secutum est diluuiū, & propterea neque nunc talem significationem ex sua habet natura. Ceterū ex huius dubij consideratione nobilis illa quaestio oritur, Vtrum Iridis arcus ante diluuiū fuerit, necne? cum expresse dicat Deus: Cum obduxero cœlum nubibus, apparebit arcus meus in nubibus. Genes. 9. Communis est sententia, ante diluuiū etiam extitisse Iridem, quoniam Deus ab omni opere quieuit septimp die, neque nouas nūc creat species. Tunc autem mere fuit, res Physica vel Meteorum tantum naturale. sicut etiam nunc hodie est omnibus hominibus, qui sunt extra Ecclesiam Nulla etenim causa ante diluuiū defuit, quo minus Iris generari & apparere potuerit: non etenim nubes defuit, non Sol, non locus, ut è regione collocari aduersa potuerit nubes, in quam irradians Sol arcum depinxerit. Neque vero alicuius momenti est obiectio ista: Posuit Deus arcum in nubibus, ut esset signum fœderis inter Deum & hominem. Ergo ante diluuiū non extitit. Respondeo, non enim ante diluuiū hoc habuit officium, quod iam hoc est, nō fuit signum fœderis. Sic aqua longe ante in rerum natura fuit, priusquam adhiberetur in hunc finē, ut esset aqua regenerationis. Lapis longe ante existere potest, quam hunc usum habeat, ut sit Limes agrorum. Pari modo Iris longe ante extitit, licet initio non habuerit officium illud, quo in presentia fungitur, quod deinceps ex speciali Dei iussu & voluntate est adeptā.

Lunaris Iris diuturna ex pluuiis tempestatem auramque instabilē significat. Ratio est, quia hac iris fieri nequit, nisi ex magna humoris copia in acré collecta, quæ ab imbecilli Luna calore dissipari & absorbi non potest. Ergo relinquitur ad effundendas pluuias: praesertim cum sua natura Luna humores ciat atque augeat, maxime si sit australis in signo aliquo aqueo, ut sunt Scorpūs, Aquarius, Pisces. Hac de Iridis natura sufficiant, cuius natura cum sit admirabilis si quis: prater hac

Vtrum Iridis arcus ante diluuiū fuerit?

Obiectio: ni occurrat.

Iris Lunaris.

de arcu cœlesti tradita pleniorẽ explanationem exoptat, librum IO. Perspectiua Visiellonis & eruditissimum librum Flescheri Vratistauensis. & Alexandri Picolominai tractat. de Iride legere potest.

**Halo** vnde deriuatur? **H)** Halo Græcis ἅλως & ἅλων, hoc est, arcus, nominatur, quoniam area rotunda ferendis frugibus apud veteres destinata, similitudinem habet. Plinius & Seneca Coronas & Circulos vocant, quia rotunda plerunque constat figura, & sidera cingere & coronare videtur. Rustici hanc impressionem vocant der Sonnen hof oder der Sonnen Kron, oder, desz Monds hof, oder Kron. Generatur hoc phasma, quando vapores ex terra exhalantes aquabiliter & moderate spissescunt, nubemque efficiunt tenuem & quasi complanatam. Quæ deinde sideris cui subest, & cui directe opponitur, radius nonnihil infractis illustrata aream quandam rotundam ostendit. Causa ergo efficiens est Sol, Luna, vel alia quadam illustris stella nubem raram fulgore suo feriens & illustrans. Materia siue subiectum est nubes, quæ tribus debet esse prædita conditionibus. Primum, ut sit rara, non densa, ut lumen sideris possit penetrare. Secundo, ut sit aquabilis vel uniformis, non una in parte crassa, in altera tenuis. Tertio, ut directe sub astro consistat. Forma est refractionis luminis in nube ad angulos aequales, ideoque forma est rotunda, & integro circulo apparet halo, quo arcus spatium clauditur. Quomodo autem ad angulos refractionis fiat artificiosa demonstratio docet Arist. 3. Met. cap. 3. Nobis physica ratio sufficiat adducta à Seneca 1. natur. quest. c. 2. his verbis: Humor & aer, & omne, quod ex ictu formam accepit, in talem halitum impellitur, qualis est eius, quod impellitur, Omne autem lumen rotundum est. Ergo & aer percussus lumine hunc modum exhibet. Hoc autem idolum in medio est luminosum, quoniam in mediam nubem rectiores radij Solis vel Lune incidentes eam fortius attenuant, magisque illuminant. In extremitate vero nigricans est, quoniam in eam radij obliquius & debilius incidentes minus eandem illuminant, & obscuram relinquunt.

Est Gero halo proxime sidera cingere & quasi coronare videatur, hoc tamen visus nostri imbecillitati ascribendum, & idolum potius directe infra sidera in medio aere existit. Frequentius autem Lunam, quam Solem aliave astra ambire fertur. Ratio est, quoniam sub Sole non facile possunt colligi

& sub

Et subsistere tenues ista nubecula, in quibus halo generari solet, propter calorem ipsius dissipantem. Reliqua vero astra infirmiores habent lucem, quam ut semper possint in corpore subiecto splendorem huius præferim figura, cuius est halo, efficere. Luna autem vis inertior est, quam ut discutere vapores possit, neque tamen tam exigua: sicut reliquarum stellarum. Et quidem post Austri statum plerumque generatur, quoniam tum crassiusculi excitantur vapores, in quibus halo facile imprimi potest. In Autumno autem & vere frequentius conspicitur, cum remissiora sunt calor & frigus, & plus humidarum exhalationum redundat in aere. Unde & noctu sæpius quam interdum producit, quoniam die calor est fortior præsentis Sole.

Tempus  
quâdo fre-  
quentius  
apparet.

Ceterum varia halo significat portenditque, prout vario & ipse afficitur. Imprimis autem tempestatum & cæli mutationes denotat. Si enim clavior eius fuerit color, & paulatim evanescat, serenitatem aerisque tranquillitatem portendit, quod rara aëmolium sit illa nubes. Si autem densior sit scilicet color ad nigredinem aut viriditatem vergens, tempestates & pluvias denunciat, quod nubes crassa humoris sit plena. Si autem dissipetur, & ab una parte distrumpatur, ventos ab eadem parte prænunciat, ut qui inde iam spirare nubemque dissipare cæperit.

Quid por-  
tendat?

Ἰσπαρίης dicitur à πνεύσιν & ἅλιος, quasi dicas, apud Solem, quoniam splendore & figura similis est Soli. Subiectum seu materia huius phasmatæ est nubes, quæ primo debet esse densa, ne omnino radios Solis transmittat, sed ut receptam Solis faciem retineat. Secundo debet esse plana, quia inequabiles, asperæ & sordida non recipiunt, sicut etiam apud nos res asperæ, maculosa, aut impolita reddunt nullam imaginem. Tertio, consistentem seu quiescentem esse oportet. Nisi enim tranquilla esset nubes, sed mobilis, propter illam mobilitatem & inconstantiam non posset in eam imprimi Solis imago, sed dispergeretur, quemadmodum videmus in aqua commota & fluctuante imagines rerum turbari & confundi. Quarto, aquosa vel humida erit nubes, quia in ea facile Solis imago resplendere potest, quemadmodum & in aqua, cuius naturæ cognatæ nubes sunt, formas reddi videmus. Denique ex aliquo & à latere Solis nubem collocatam esse oportet, ut totam Solis faciem recipere & referre possit. Cum enim radij solares in ea

Papeliij etymon.

Materia eius nubes, & qualis esse debeat

1.

2.

3.

4.

5.

refracti ad visum nostrum, cum idolum Solis, tum colorem eiusdem exprimunt, haud aliter ac si in immoto & limpido fonte Solis imaginem cernamus. Sub Sole autem, & prope Solem parelius generari nequit, quia nubem prorsus dissiparet Sol. Procul etiam & à regione Solis non fit, quia propter longum intervallum, siue distantiam & imbecillitatem visus nostri, nulla aut admodum exigua fieret reflexio & imaginis expressio.

Numeros  
pareliorū.

Ceterum de numero pareliorum observandum, quod veteres triginta Soles sapius viderint, plures autem non esse visos, teste Plinio lib. 2. c. 13. Si tamen fuerint nubes recte & apte dispositae non video causam, quo minus etiā plures Soles appareant, unde Milychius annotat. sex Soles simul à Rege Polonia conspectos fuisse. Serena autem caeli facies multus effingendis Solibus est aptissima, cum nulli venti turbant aerem. Nam à ventis dissipantur nubes, ut effigiem Solis suscipere nequeant: ut plurimum autem vel oriente, vel occidente Sole sunt, propterea nubem nondum radijs solaribus dissolutam atque attenuatam, rarissime meridie accidunt ob nimium caloris aestū. Portendunt autem pareliū partim sua natura res naturales, partim ex Dei ordinatione divina eius iudicia. Naturaliter pronunciant pluvias, praesertim si in parte Austri constiterint: inde enim maxime nubes ingrauescunt, quae materia sunt pluviae. Ex Dei ordinatione sunt parelii monitores de insidijs & clandestinis disidijs, de conspirationibus ad turbandum imperium vel religionem, de bellis, de pestilentibus.

Para-tele-  
ne.

Eius signi-  
ficatio.

K) Esi gemina aut tres Luna appareant, una tantum vera est, reliqua eiusdem sunt idola, in nube una aut duabus expressa. Pluvias naturaliter significat ob copiam humoris in nubibus comprehensam: politice denotat magnum consilium aut cladem.

Virgae, &  
eae ita di-  
stent.

Eandem  
generatio.

L) Seneca imperfectos arcus vocat, alij Columella & Funes tentorij, item Linea perpendiculares dicuntur. Virga seu Ferula dicuntur, quoniam sunt ceu virga ex porrecta à superiori parte nubis ad inferiorē. Linea perpendiculares nominantur, quoniam recta à Sole descenderē videntur. Funes tentorij, quia sunt radij Solis protensi in modum funis. Columella dicuntur, quoniam & illa ad perpendiculum eriguntur aut statuuntur. Vulgo dicuntur, die Sonn zeucht VVasser. Generantur, cum radij Solis incidunt in nubem inaequalem, hoc est.



est cuius partes partim sint rare, partim densa. Rariore partes radij transiunt, & candidas siue claras quasdam lineas in ijs ducunt. Densiores autem & humore plenas: cum non omnino penetrant, refractis radijs obscuriore colore ea pingunt: unde diuersorum colorum imago existit, colores Iridis quanquam obscurius aliquo modo referens & imitans. Hinc Seneca dicit, esse imperfectus arcus, quod facies quidem illi sit picta, sed nihil curuati habeant.

Ceterum in illarum generatione duo imprimis explicanda veniunt: situs differentia, & intercapedinis distantia. Quoad situm, nubes non debet esse opposita Soli per diametrum, quia ita fieret Ibis, neque subiecta ad perpendicularum, quoniam halo generaretur, sed debet ad latera consistere non maximo intervallo, ut fieri possit reflectio, non minimo, ne consumatur nubes a Sole, sed medietate, ut eorumque incommodum vitetur.

Ut plurimum autem apparent utique: quando materiam Tempus nubis propter radiorum fortitudinem non ita consumere potest Sol. Et si super sunt pluvia signa, quia magna pars nubis Signa humoris plena est & eo crassior, densiorque, quae mox dissoluitur in guttas, & pluuiam effundit.

M) De Galaxia vel lacteo orbe varia & discrepantes Philosophorum opiniones sunt, recensente Arist. 1. Meteor. cap. 8. & Plutarcho lib. de Philosoph. decretis. Sed his omnibus omisis nos, qui in his physicis complementationibus Aristotelem potissimum sequimur, primo huius sententiam proferemus, deinde quid de Galaxia recentiores sentiant, docebimus. Dicitur Galaxias Aristoteli Γάλαξ, lac, quod sit instar lactis effusi seu pul- unde di-  
tis; quemadmodum Hesiodus interpretatur Galaxiam pul-  
tem triticeam in lacte coctam. Orbis lacteus Ciceroni dicitur, tatio.  
Zonam vocat Ptolomeus, quoniam est instar cinguli aut Zona  
lata. Vulgus etiam ad S. Iacobum in Galitia vocat. Genera-  
tur autem lacteus circulus ex Aristotelis sententia ita. Duo  
signa transit hic circulus, per Sagittarium & Geminos, &  
hinc deinceps progreditur reuertens ad eundem Sagittarium:  
In ea plaga est congeries & congregatio continuata multarum  
stellarum, tum maiorum, tum minorum, quae calidam & sic-  
cam exhalationem in eum locum euectam & in nubeculam  
tenuem & raram coactam accendant (ut vult Aristot.) vel  
potius in eam fulgorem suum immittunt, & varie commi-  
scent & confundit radios, qui aliquo modo translucentes nu-

De Galaxia  
variae Phi-  
lotoi h' opi-  
niones.

Vnde di-

Eius gene-

beculas, talemque in eis candorem efficiunt. Facile autem in eum tractum copia vaporum eleuari potest, quod ista via non incedat Sol, & propterea neque consumeri potest hanc materiam. Sub Zodiaco autem non apparet eiusmodi candor lateus ob perpetuum Solis aliorumque Planetarum cursum, quo materia hac omnino absorbitur.

Aristotelis  
sententiā  
quidam  
improbāt.  
Ratio 1.

- Hac Aristotelis est de Galaxia sententia, quam alij improbant his argumentis: 1. Si Galaxias esset meteorum, & ex halitibus incensis vel illustratis constaret, tum etiam, sicuti reliqua meteora mutationem aliquam subires, & consumeretur. At vero non consumitur, sed potius singulis serenis noctibus semper eodē in loco conspicitur. Ergo non elementaris, sed æthereæ naturæ esse videtur. 2. Si esset de naturâ elementari, alias maior, alias minor apparet, quoniā nō semper eadē materia copia, eadē qualitate prædita, in eodē loco colligi potest. At Galaxias nunquam fit maior, sed semper eadē apparet specie. Ergo non est elementaris natura. 3. Si Galaxias meteorum esset, consumeretur à Sole, cum esset in Geminis & Sagittatio constitutus. At non consumitur nec diminuitur, Ergo, &c. Ha rationes contra Aristotelis opinionem adferuntur, ad quas tamen, si placet Aristotelis patrocinium suscipere, sic respondere possumus. Assumptionem prioris, quæ singulis noctibus Galaxiam apparere astruunt falsam esse dicimus. Sæpi enim non apparet Galaxias, cum reliqua nihilominus stella cernantur. Cum enim exhalatio nulla sit eleuata, non potest hic fulgor extare. Secundi argumenti consequentiam negamus. Nam etiam si diminuatür & augeatur exhalatio, non tamen maior aut minor esset, quia oportet certū modū esse exhalationis, ut candidus ille fulgor in ea appareat. Quæ modus quando non seruatür, non potest fieri radiorum percussio. Cum enim nimis tenuis est exhalatio, radios incidētes nō refringit: si nimis crassa, nihil luminis transmittit, ut propterea neque hæc ratio aliquid efficiat. Tertiū argumenti consecutio similiter est neganda. Nam Sol licet in Geminis & Sagittario sit, non tamen prohibet huius phasmatæ apparentiam, quoniam noctu est sub terra. Ita sub signo contrariō concernari potest exhalatio ad Galaxiam efficiendū. In hunc ergo modum Aristotelem tueri possumus. Sed non eris abs re, sententiam quā rectiores veriorē esse autumant, adferre. Hanc Macrobius lib. 1. in somnium Scip. c. 15. Democrito ascribit, (quammis huius opinio-

Sed defenditur.

Aliorum  
sententiæ  
examinan-  
tur.

nam. *Aristot. Met. c. 8.* paulo aliter recenset) quod *Lacteus* circulus sit multarum exiguarum stellarum, continua serie inter se coherentium & conglobatarum, neque tamen propter exilitatem apparentium consensum atque commixtum lumē. Hanc opinionem amplexatur *Cardanus*, *Scaliger*, *Albertus* quoque *Magnus*: Aliis tamen magis *Philoponi* docet doctrina, quod *Lacteus* circulus sit densior cæli pars, isto colore ita infecta & colorata, sicut stella sunt pars cæli lumine referta. Quod effectum attingit, *Plinius lib. 18. c. 19.* huic circulo tribuit vim humedandi, atque optimo succo seu lacte alendi & implendi fruges. Huius enim de fluio, inquit, velut ex ubere aliquo sata cuncta lactescunt, hoc est, fecundum & frugiferum fructum concipiunt.

## CAPVT VI.

De Meteoris aqueis.

1. Ignitum meteorum cum verum, tum apparens hæc tenus explicatum est: sequitur Aqueum, quod ex vapore concresecit: & quia ex aqua potissimum constat, in eandem sæpius resoluitur.

2. Aqueum ergo (A) meteorum est, quod ex vapore plenius à frigore constricto, & quasi consolidato, conctat.

Meteorum aqueum.

3. Quando enim Solis & reliquorum astrorum motu, & calore è locis humentibus vapor euocatur, calorem suum aduentitium ob frigus circumstans, imprimis mediæ regionis, deponit & caloris discessu, & loci frigore, rursus cogitur, & in aerea natura aqua oritur, quæ denuo in terram delabitur. *Arist. 1. Met. c. 9.*

4. Hoc vel in Media, vel in Infima aeris regione producitur.

5. Nam in summo aere, cum ob aquosam vaporis gravitatem, ob quam altius efferri nequit, tum ob intensum eius regionis calorem, & orbicum rapidissimumque motum, huius generis meteoꝛa fieri non posse recte statuit. *Arist. 1. Met. c. 3.*

6. In medio aere sunt & Nubes, & quæ ex Nubibus gignuntur.

7. Nubes est [B] vapor humidus & crassus, à Sole ad medium aerem elevarus qui frigore illius loci constrictus, & quasi congelatus pendet. *Arist. 1. Met. cap. 9.* qui si parvus fuerit nubecula dicitur.

Nubes.

8. Et

8. Et pro diuersitate materiæ vaporosæ, & immiffionis luminis stellarum, diuerfos etiam fertur colores.

De nubis  
mole quæ-  
fitio.

9. Quæ vero virtute tanta nubium moles, quæ plus grauitatis quam leuitatis habere videtur, in aere pendat, non abs re quaeritur.

10. Etsi hoc opus diuinæ potentiae esse non negari debet: illud tamen partim calore Solis, partim ipsius aeris motu, quæque in ea est *vis caloris*, partim denique calore congenito, quem habent inclusum, fieri putandum.

11. Variæ autem nubes impelluntur ad motum ventorum, à quibus ciuntur: si nulli fuerint venti, sequuntur Solis motum ab Oriente in Occidentem.

Nubes du-  
plex.  
Sterilis.

12. Porro nubes est vel Sterilis, vel Fœcunda.

13. Sterilis est tenuis & lucida, ideoque ob raritatem suam vel euanescit, vel ventorum impulsu & calore Solis dissipatur.

Fœcunda.

14. Fœcunda est nigra, densa, & irriguo humore scatens, ideoque ad pariendam pluuiam idonea.

15. Quæ ex nubibus gignuntur, & quasi effecta illarum dici possunt, sunt Pluuia & Nix.

Pluuia.

16. Pluuia est (C) fluxus nubis fœcundæ in destillantes aquas guttas à calore Solis resolutæ, quæ suo pondere depressæ in terram decidunt. *Arist. 1. Met. 9.*

17. Estque vel Naturalis, aut Prodigiosa.

Naturalis.

18. Naturalis (D) quæ tota oritur à causis physicis, cæque pluit guttulis aquarum.

Imber.

19. Estque (E) duplex, Imber & Nimbus. *Arist. ibid.*

20. Imber est, cum guttula crebriores & minores ob vaporis tenuitatem iugi tenore defluunt. *Arist. ibid.*

Nimbus.

21. Nimbus, cum guttæ paulo grandiores, & cum impetu cadunt, ob nubem admodum crassam & humoris plenam, atque propter aloris vim, vel aerem præcalidum.

Prodigio-  
sa.

22. Prodigiosa (F) pluuia est, quæ præter vsitatum naturæ ordinem accidit, & si res aliæ, quam aquæ, decidunt: vel si pluit lacte, sanguine, piscibus, ranis, lapidibus, ferro, lanugine, crucibus, &c.

23. Quæ aliquando ad mortaliū terrorem aliumve eiusmo-

eiusmodi finem: Deo ita secundas causas disponente, immittuntur: aliquando vero citra ullam rationem portenti accidant, eorumque causa esse potest varia commistio exhalationum cum vapore humido, congruente qualitatatum vi.

24. Nix est (G) nubes friabili densitate congelata, & Nix, antequam in aquam solvatur, inter descendendum à frigore tenuiter congelata, instar lanæ cæminatæ. *Aristot. 1. Met. c. 11. & in lib. de Mundo, c. 4.*

25. Albedo eius oritur potissimum merito earum partium, quæ magis aeræ sunt, ob quam item rationem albescit spuma & aqua interfuso oleo. *Arist. 2. de gen. anim. cap. 2.* Cur alba.

26. Eiusdem tamen candoris causa potest quoque esse frigiditas humorem fortiter constringens: unde, qui frigidas incolunt regiones, ut septentrionales, candidiores sunt.

27. Duæ niuis sunt species: vna appellatur χιὼν, si paulatim & mollioribus particulis decidat, altera νεφέλη, si densioribus & durioribus delabatur. *Arist. 1. Met. 11.*

28. In infimo aere sunt alia in parte eius Superiore, alia in Inferiore.

29. In Superiore efficitur Grando, (H) quæ est nubes in Grando, aquam conuersa, & in descensu frigore congelata. *Arist. 1. Met. 12.*

30. Hæc aqua, ex qua grando fit, celerius à frigore ambientis aeris congelatur, quia retinet in se aliquid caloris, quem ad congelationem multum cōferre constat experientia, & docet Aristoteles.

31. Figura eius pro diversitate loci est diversa, quando enim remotius à terra generatur, & altius defertur, minor grandinis. est atque rotunda: sin vero prope terram producit, angularis est & maior. *Arist. ibid.* Figura

32. Quod aptum in grandinum globulis pili, ligna, & alia reperiuntur, hæc omnia calore cœlesti, aut ventu alicuius impetu, vna cum vaporibus sursum euecta esse, vero consonum est.

33. Cæterum anni tempus gignendæ grandini definitum non est, sed indiscriminatim quocunque anni tempore pro- Tempus gignendæ.

re pro-

re ptouenit: quanquam per æstatem & autumnum maior  
grando decider. *Arist. ibid.*

34. In inferiore parte infimi aeris generantur Ros, Pruina, Nebula, quibus addi potest Glacies.

Ros.

35. Ros est [I] vapor subtilis & humidus, non procul à terra subleuatus, qui noctis temperatæ frigiditate densatus, & in aquæ guttas tenuissimas resolutus, in tetram sparsim decider. *Arist. Met. c. 10.*

36. Gignitur sicut & pruina, cum tranquillum & serenum tempus est: turbato enim & infestato pluuiis aut ventis cælo, concrefcere vapor non potest. *Aristot. ibid.*

Huius species tres.  
Manna.

37. Tres vulgo rotis numerantur species, Manna, Mel, & Ladanum.

38. Manna est (K) ros temperatissimi, tum cæli, tum loci ex purissimo & præpingui terræ vapore, in aerē conuenienter admodum percoctō, & frigore temperatæ noctis densato genitus.

Mel.

39. Mel est vapor quidam dulcis, floribus & frugibus insidens, quem apes inde colligunt. Non autem ipsæ mel faciunt. *Arist. 5. de hist. anim. 12.*

40. Illud in nostris regionibus est rarius propter viscosum & nubilosum aerem, per quem humor iste transire nequit. In regionibus vero orientalibus est frequentius & copiosius, quia ibi aer purior & serenior existit.

Ladanum.

41. Ladanum est vapor, insidens herbæ quæ Ladon siue Ledum dicitur, resudatione foliorum permixtus.

42. Hoc frequentius nascitur in Arabia, auctore Plinio lib. 12. & Nabathæa, regione Atabica Syriæ contermina.

Pruina.

43. Pruina est (L) vapor tenuis, à terra in proximum aerem à Sole euectus, & à frigore in salis quasi formam contractus. *Arist. 1. Met. 10.*

44. Candida est, ob nimiam frigiditatem, quæ albedinis est indicium.

Pruinæ & Rosis differentia.

45. Pruina & Ros, etsi magnam habent frigiditatem, differunt tamen. I. Quia pruina generatur in locis frigidis & tempore magis frigido, imprimis vero in aurora, ubi abundat frigus congelatiuum. II. Ros fit temperate, flante vento australi & orientali: pruina vero flante boreali. I I I.

Rés

Ros citius resolvitur in aquam, quam pruina, quia hæc congelata diutius perdurat. *Arist. ibid.*

47. Pruina & Ros, si opportune obueniant, arvis non parum commodant. Pruina enim hyeme calorem intus concludit, & in radices agit. Ros autem terram madefacit, irrigatque, & herbescentem segetum viriditatem euocat & nutrit.

48. Verum hæc eadem, alienis orta temporibus, plurimum nocent, quandoquidem fera pruina adurit germinum oculos, & inuitatam verbi temporis clementiam, stirpium & vinearum iuuentutem edecat, atque omnem interdum spem fructuum, vel vna saltem nocte, præripit.

49. Ros autem nocet, quia nisi excutiat, subeunte postea ardore Solis, in æruginem & putredinem vertitur. *Nebula*

50. Nebula est (M) vapor densus, in infimo aere, oriente potissimum vel occidente Sole, excitatus, frigoreque paulatim condensatus, & aerem proximum obscurans.

51. Hæc si rarior fuerit, & calore Solis orientis vel absorbitur, vel in terram reprimatur, serenitatem diei promittit, sin densior fuerit & sursum attollatur, pluuiam fere denotat. *Arist. 1. Met. 9.*

52. Glacies denique est aqua in stagnis, paludibus, fluminibus, aliisque eiusmodi locis congelata. *Arist. 4. Met. 9.* *Glaciers*

53. Congelatur autem aqua non sola hyberni frigoris efficientia, sed admixtio etiam terrenæ concretionis concurrir, quæ congelationem magnopere iuuat, eo quod terra ex se densa existit, & crassitiem vitæ appetit.

54. Si namque ad congelandam aquam sola frigoris exsuperantia sat esset, cum aqua summa sit, frigida, in suo naturali statu non liquida esset, sed in gelu coacta.

55. Idem quoque de niue & grandine dictum volumus: nimirum earum congelationem ita à frigore fieri, ut terrena illa mixtio & nonnihil caloris frigiditatem necessario comitari debeat: siquidem ad concretionem semper aliquid etiam caloris requiri docet. *Aristot. 4. Met. c. 5.*

#### COMMENTARI I.

**M**ateria (A) huius meteoris proprie est aqua. Nam licet ex terra etiam ascendant vapores aquei, id tamē sit, quatenus

tenus terra aqua est perfusa, eoque terra non est proprie m-  
tersa aquarum meteororum.

Nubes vñ  
de dicta.

Hic causæ

Bj Dicitur nubes ab obnubendo, hoc est, ab operiendo cœ-  
lum, quia vaporum densitas nubem facit. Causa efficiens alia  
est, quia vapores excitat, alia qua eosdē cogit & densat. Cau-  
sa excitans & in sublime abducens, est Solis & aliorū astro-  
rum calor: sed frigus eosdē vapores deinde cogit, densat, &  
veluti congelat, ut in nubis consistentiam abeant, hanc ali-  
ter atque hyberno tempore exhalationes ex pre animā alii pro-  
deuntes statim cogit & veluti in pruinam aut niuem cōden-  
sari videmus. Causa materialis est vapor humidus & cali-  
dus, qui usque ad medium aerem euectus ibi calore interno  
partim disperso, partim in superiorem locum eleuato, partim  
etiam à frigiditate istius loci extincto cogitur, & arte in nu-  
bem compingitur. Forma nubis est, quod instar spongiæ tota sit  
cauernosa & mobilis in aere dependens.

De nubi-  
bus proble-  
mata duo.

1.  
Nubes quo  
modo in  
aere susten-  
tentur.

Ceterum hic primo queritur, quomodo & qua virtute nu-  
bium tanta moles, etiam earum, quæ in aquam tam resol-  
uuntur, in aere pendeat, cum tamen plus videantur habere  
grauitatis, quam leuitatis? Respondent Physici sustentari eas  
& detineri partim calore congenio, quem habent inclusum,  
partim Solis & Astroꝝ calore; partim denique motu ipso  
aeris. Quoniam autem sunt ipsæ instar spongiæ cauernosæ, fa-  
cile in se aerem recipiunt, quia detinentur, & hinc inde agi-  
tantur, donec resoluatur in elementum grauius, tunc enim mo-  
le & grauitate sua depressa in terras decidunt. Theologi di-  
uina potentia hoc omnino opus esse censent, quod nubes ful-  
ciantur, & in cœlo colligantur, sicut dicitur Psal. 146. Deus o-  
perit cœlum nubibus, & parat terræ pluuiam.

2.  
De nubium  
à terris di-  
stantia.

Deinde de nubium à terris distantia queritur. Quæ de re  
diuersæ sunt auctoꝝ sententiæ. Primo, communis est opinio;  
nubes tantum nonem nec pluribus miliaribus ad summum à  
terra distare, interdum vero pro vaporum diuersitate, & pro-  
pter eorum grauitatem & crassitiem ita prope terrā eas ferri,  
ut ultradimidatū miliare vix absint, quam propinquit-  
atem nubium Scaligeri & alioꝝ persuadet experientia, qui  
stantes in excelsō monte proximas quasdam nubes parī cum  
monte altitudine à terra distare animaduertunt. Nonnulli  
etiā adeo humiles, ut infra se præterire viderint. Vitellio libi  
10. propoſ. 54. refert, nubes à terra superficie tredecim miliarib-  
bus no-



bus nostratibus distare, quam sententiam pluraque etiā S. hols. recipiunt. Alij inaequaliter, id est, alias longius, alias propius à terra abesse statuunt, propter has causas. 1. Propter diversos vapores, nam variores & subtiliores altius assurgunt, crassiores & densiores manent loco humiliori. 2. Ob diversam siderum virtutem, quorum alia altius attollunt vapores, alia minus alte. 3. Propter ventos, qui hinc inde nubes agitant. Quapropter illi ipsi sentiunt, in aestate nubes à terra abesse miliaribus germanicis 153 in hyeme vero miliaribus 72. Est autem quanta quovis tempore vera sit nubium distantia, nemo exacte potest iudicare: nos tamen illorum retinebimus sententiam, qui dicunt inaequalem nubium à terra esse remotionem ob rationes antea adductas. Nam interdum vix absunt spatio dimidij miliaris, ubi secundum auctores incipiunt cogi omnes vapores, interdum vero ulterius ascendunt ad miliaria germanica 10.23.40.70. Vtlierius autem non facile ascendunt.

C] Nomen pluviae cum definitione congruere videtur. Dicitur enim pluvia, auctore Isidoro quasi fluvia, quod fluat guttatim. Materia est nubes facta ex vaporibus ad medium e-rem euectis. Causa efficiens ut plurimum est calor Solis, qui nubem concretam liquefaciendo dissolvit. Calor enim humida congelata liquefacit & solvit, ut videre est in oleo, pinguedine, cera, melle, glacie, niue, metallis, &c. Quod autem calor pluviarum causa sit efficiens hinc liquet, quia quando immensum frigus viget, sicut media hyeme, non ita facile pluvia generantur. Contra vero quo calor fuerit vehementior, eo copiosiores aqua & maiori cum impetu decidunt, sicut aestate media fieri solet. Nonnunquam tamen etiam frigus pluviarum est causa, quod quidem constringendo exprimit humorem. Densat enim nubes partim, & densando convertit in humorem, qui suo pondere pressus decedit. Forma est, quod nubes resoluta in alto in terram defluat.

D] Hac vel est levis, vel vehemens. Levis pluvia gutta dicuntur, cum levis est humoris dispersio rori similina germanice Staubregen. Causa levis pluvia est, quia vapores minus fuerunt calidi, minusque tunc de nube resolvitur, aut quia nubes sunt altissimae, hoc est, altiori in loco liquefactionem passi sunt. Quo enim altius gutta delabuntur, eo magis disperguntur & minores fiunt. Vehemens pluvia est, quae maioribus guttulis decedit. Porro naturalis pluvia ex diversae vaporum commixtio-

Fluvia vnde dicta?

Eius causae.

Naturalis pluvia vel est levis vel vehemens.

Eadem vel ne vel est dulcis, vel amara, alique sapore prædita. Dulcis dulcis vel pluvia est, quando vapor est aerius humido immixtus, & eiusmodi pluvia fecundat terra nascentia. Amara pluvia est à terreo sicco & adusti Solis sibi admixtio. Et eiusmodi pluvia plerumque nocet, quia exsiccatur & facit sterile scire, sicut acetum & Urina. Huc quoque referenda pluvia salsa, qua fit propter exhalationem vaporis immixtam. In summa, sicuti aqua fontium à varijs terrarum, per quas transeunt, qualitatibus variatur & ipsa sortiuntur qualitates & sapor: ita etiam aqua pluviales ex diversis vaporibus diversos consequuntur sapor.

E] Hac pluviarum diversitas ex diversitate materia & loci fieri solet. Imber fit, quando nubes est calidior, qua facile cedit frigori densanti & maiores guttas exprimentis, aut quia nubes est in distantia mediocri. Nimbi causa est nubes admodum crassa, obscura humoris plena, interdum etiam nimis humilis, qua magna copia guttulas in terram effundit. Hic autem quæritur potest, cur guttæ pluviarum sint rotundæ? Triplex huius rei assignatur ratio. Prima est, quia partem mediam æquum corporum robustam esse convenit ad incolumitatem, & quam rem figura rotunda est aptissima. Secunda, quia tota aqua tanquam totum quodlibet etiam retinet rotunditatem, propterea qualibet eius pars in orbem conglobatur. Tertia, Albertus Magnus vult eas volutatione rotundas fieri. Quod autem guttæ sint rotundæ probant lapides, qui sub stillicidijs excavantur, & guttæ pendentes in folijs arborum.

Pluvie Prodigiosa.

F) Est de prodigijs siue miraculosis pluvijs Physicus proprie non differat, utpote qua sola Dei potentia ad præmonendum, aut, etiam Deo permittente, Damonum præstigijs ad terrendum fiant: sunt tamen, qui harum pluviarum rationem naturalem reddere conantur. De illarum vero ortu varia extant Physicorum sententia. Verior autem illorum est opinio, quod vel illa res, qua vel in pluvia decidunt, vi ventorum in sublime vehantur, & interdum ex longinquis locis ferantur, ac postea decidant, vel à calore Solis & aptitudine materia ita mutantur, ut colorem, vel duritiem, vel figuram illarum rerum referant, quod fieri posse per violentam generationem & contra naturam non omnem, sed consuetam, ex Aristotelis doctrina lib. 5. Phys. cap. 2. & lib. 4. de gener. animal. c. 4. tradita patet.

Earum causæ physicae.

Lactis ergefi pluvia, quando insensibilis Soli calor vel Pluvia lactis.  
 ex pecudum uberibus lac extractū cum reliquis nubium partibus miscet vel vaporem ita percoquit, ut lactis album colore induat. Sanguine fluere potest, quando Sol vel ex locis, ubi magna strages eduntur vapores sanguineos, vel ex locis aquosis infusa rubedine elicit vel suo immenso calore, vaporem aquae ita percoquit, ut qua inde descendit aqua, colorem capiat rubellū & quasi sanguineū. perinde atque urina febricitantium immodico calore rubescit, & lixiuū per calidos cineres colatū similem colorem trahit. Piscibus, vermibus, ranis potest plui- Piscium, &c.  
 re, vel quādo viscosa exhalatio una cū vapore aëreo ex stagnis & paludibus eleuata à calore Solis vitam & motū accipit, non aliter quā hic in terra mures, ranas nasci videmus. Vel quando vis ventorū è montium piscium aliisve locis abripiuntur, aliundeque in aerem transportantur, & ita cum pluuiis in terram è coelo deiiciuntur. Carnem, cretam, terrā & Cernis, cec-  
 lutum cum pluuiis decidere puta, quando prapinguis & crassa vaporum materia à Solis calore diu multūque subacta &c.  
 in unam quandam massam coit, & hanc vel illam formam admittit. Lapidibus pluiere potest, quando vapores crassi & Lapidum.  
 terrestres in medio aere per antiperistasi frigoris & caloris constringuntur. Ferro pluit, quando vapores metallici, aut Ferri.  
 sulphurei in aere indurantur vehementi siderū caliditate. Lana seu pilis pluit, quando ex arboribus & virgultis, & Lanæ seu pilorum.  
 plantis Sol attrahit eius mediā materiam similem, qua volitans in aere una cū pluuiis instar lana coagulata fertur in terram. Denique quod crucis attinet pluuias, sciendū Anno 1534. in Crucis.  
 Suevia aerē stillasse guttas, qua linteis vestibus cruces rubras impresserunt. Hanc crucis impressionem Cardanus lib. 16. de subtilis. ex eo factum arbitrat, quod puluis admodū aridus in silem vestibus inhaerit, quem gutta diluentes in crucis figuram diduxerint: vel quod textura filamenta per se talem habeant formam: vel quod mediā in partem incident humor maiori mole cohaerent, per entre na autem in stellarum aut crucium formas dissiliunt, cum late sparsa gutta non possint omnino continuari. Finis harum pluuiarum & significatio semper prodigiosa esse solet, ut ex historiis hinc inde, imprimis autem ex Plinio lib. 2. c. 56. patet.

G) Materia nixis est nubes. Nubis vero vapor calidus & Nixis Ma-  
 humidus, qui cōgelatur. Et si enim etiā pluvia & gradinis nuntiata.

Obiectio  
ni respon-  
detur.

Causa effi-  
ciens.

Forma.

Nix cur al-  
ba?

Ratio 1.  
2.

bes est materia, tamen sub diuersa dispositione. Conuertitur et-  
nim in pluiam, cum est frigida, in niuem cum est calidior, in  
grandinem, quando est calidissima. Hic autem obici potest,  
quomodo nubes calidior congelari possit? Respondeo, calor  
hic est languidior, quam qui possit fortiori frigori resistere,  
unde subito alias atque alias à circumstantie frigore accipit  
affectiones. Præterea calida aptiora sunt congelationi ut ap-  
paret ex aqua feruente, quæ citius & diutius rigore decreuit,  
quam frigida, cum citius præbeat introitum frigori propter  
meatus à calore factos. Hoc etiam experientia probat Aristo-  
telis. Nā piscatores in Ponto hamis suis loco plumbi frustillū  
glaciei appendunt, prius ad id negotij expediti. Calefactam e-  
nim aquā frigori exponūt, quæ mox in solidiorē glaciei substā-  
tiam transit. Causa efficiens proxima est excellens frigiditas,  
quæ nubis partem post partem occupat & condensat. Si enim  
frigus hoc in locum unum coactum & compulsū uniuersam  
nubem conferre minueret, tum eam in aquam conuerteret.  
Forma interna completitur modum generationis. Quando e-  
nim nubes cōstans calidiore uapore incipit resolui in pluias,  
tum superueniente nouo frigore constringitur in planas par-  
tes sicq. per aerē spargitur. Externa forma est quod nix instar  
floccorum aut lana carminata denotat per aerem, & ita terrā  
diuertit: de qua nix forma sic scribit David Psalm. 147. Qui  
dat niuem sicut lanam. Videtur enim Deus lanam albam de  
cælo deicere. Mollis autem est nix, & instar lana descendit,  
quoniam quasdam humoris reliquias cum exiguo calore cō-  
iunctas adhuc complectitur, qui quidem calor non omnis fuit  
à frigore expulsus. Eius autem figura lata est magis, quam  
conglobata, quia est nube rariora, quæ non confestim tota, sed  
paulatim à frigore late sparso congelatur.

Nix alba est, primo, propter frigiditatem sicut in phlegmati-  
cis corporibus, & frigidarum regionum incolis videre est, qui  
sen per sunt albi, res illis, qui calidiora loca incolunt. Deinde  
quia habet admixtū aerē hūidū & pingue. Inde etiam est,  
quod neq. aqua tantū mōnet, neq. ita condensatur, ut exhā-  
let suum calorem statim, sed interea dum ita mutatus in a-  
quam simul & duratus in niuem descendit, reliquum calorem  
efficiat, qui una cum aereo illo pingui in niue collitiem effi-  
cit. Hinc insignis nix candor nimium ciet oculos, visumque  
offendit & dispergit, tanquam sensile inproportionale.

In

In media aeris regione, qua frigidissima est & sedes nubium, non autem in infima, (ut Plato existimavit) qua ob suam caliditatem vaporem facile in humorem resolvit, nix generatur. Sicut autem non nisi frigido loco nix producitur, ita frigido etiam tantum tempore, hyberno scilicet, vapores congelari, & nix generari potest.

Vbi generatur?

Signa generandae nivis duo sunt. Primum est ex nubis dispositione, qua magis ad albedinem inclinat. Alterum est, cum aeris frigus caelo nubiloremittere incipit: & ratio est, quia quando incipit generari nix, nubes discerpitur, & ex ea egreditur calor, qui in aerem sparsus eum tepidiores facit.

Quae signa?

Effectus nivis primus & praeipuus est, terram fecundare, eamque fertilem reddere, quia sensim humentat. Secundus est, fouere terram semina continentem. Claudis enim eius porus, & prohibet, ne vis omnis dissipetur, calorve evanescat. Tertius est: Si quis lauet manus nivae, reddit eas firmas, eo quod nix generatur ex vapore quodammodo sicca & terrestri.

Effectus?

Hic quaeritur, cur in aliis montibus nix inveniatur, cum nulla sit in planitie, vel in vallibus? Resp. id fieri propter defectum caloris. Contigui enim sunt montium vertices media aeris parti, & propterea perpetuis frigoribus torrida sunt ea loca, qua causa est, quod montes Scythici perpetua tegantur nivae. Contra autem regiones & urbes Austro obiectae raro nivem sentiunt ut Roma Genua, Neapolis. Eadem quoque est causa, quod interdum ad radices montium seu in vallibus pluat, in montibus autem ningat, quia nix, qua est rara, à tepiditate aeris inferioris inter descensum eliquatur in pluviā. In montibus vero alius aer est frigidior, ut nix eliquari non possit.

Alia movetur & solvitur quaestio.

H) Grando secundum Isidorum dicitur à granorum similitudine. Eius materia est nubes sed qua debet esse rarior & calidior, ut à frigore ocys occupari & congelari possit. Nam omnibus calidis hoc accidit, ut citius & durius congelent, quam frigida. Unde congelata male solvere tentamus per aquam calidissimam. Sicut & pedes loti multo magis refrigerantur, ita è balneis egressos magis frigus laedit. Causa efficiens est frigus regionis media circumdans & penetrans guttas calidiusculas nubis resoluta, easque fortius congelans. Forma est specie globulorum congelatus humor. Numerus autem tantus est globulorum, quantum guttarum: nam singula gutta frigore concreverunt & sunt grandines. Locus, in quo gignitur, est

Grandinis materia.

Causa efficiens.  
Forma.

infima regio aeris & quidem eius pars superior, quod Aristoteles aperte confirmat eo, quod nubes in grandinem cogi nequeat, antequam aqua sit effusa. Et cum in medio aere nubes in guttas liquefcere cohsset, in infima parte superiore, qua media est vicina, & ob id frigidior, has ipsas guttas descendendo congelari manifestum est.

Figura grā  
dinis.

Dividitur grando imprimis ex quantitate & figura. Ratione quantitatis est vel maxima, vel minima. Maxima est grando in orbiculos solidos & duros instar lapidum compacta, Minor, qua vulgo granula dicitur, ex humore leuiter & mollior compacto constat, & magis ex altiore loco descendat, globuli isti paulatim illa mora liquefcunt. Ratione figura grando interdum est rotunda, interdum angularis, interdum capitis Monachi rostri porcini, & bestiolarum, imagines sive figura in eis cernuntur. Rotunda est grando, quando à terra generatur remotius: alius enim delapsa aeris contactu atteritur atque rotundatur. Angularis sit, quando generatur prope terram. Sic enim non atteruntur latera eius. Cur autem grandini interdum imagines mirifice porcorum aliorumque animalium sint impressae, explicatum est difficile. Albertus quidem Magnus à virtute & nimia caliditate, vel singulari aliqua constellatione coelestium corporum has imagines ita conformari censet. Verius tamen id fieri putarim, ad monendum aliquid de feritate & deformitate in vita & moribus hominum. Quod si vero interdum in globulis grandinum ligna, pili, & alia reperiantur, haec calor coelestis auxilio ventorum una cum vapore sursum euehere potuit.

Anni tem  
pus gignē  
de grādi  
nis.

Frequentius Vere & Autumno grandines decidunt, teste Aristoteli 1. Meteor. 12. minus frequenter in aestate, nunquam aut rarissime in hyeme. Ratio est, quia in vere & autumno calor sufficiens adest, qui excitare possit vapores, qui deinde à frigiditate per asperitatem aëris aucta facile costringi possunt. Autumno autem sapius quam vere fit grando: quia cum autumnus succedat calido aestatis tempore, vapor magis est idoneus ad celeriter & durissime congelandum. In aestate fieri nequit, quia Sol omnem materiam consumit. In hyeme autem propter frigiditatem poros terre costringentem, atque vapores exhalare prohibentem, raro aut nunquam generatur.

Quæstio  
nis dux.

Hic autem queritur, quid causa sit, quod interdum  
apoc

ante exortum grandinis magni quidam & horribiles sonitus audiuntur? *Resp.* Quia pugna est acerrima exhalationum in nubibus, qua erumpere nitentes varia agitatione, motu, atque attritu murmur ingens cum fragore edunt, sicut ex olla feruescente liquore stridores quidam excitantur. Secundo queritur, cur grando niue celerius solvatur in aquam? *Respond.* Quia grando aqua est propinquior: est enim aqua concreta. Nix autem non fit immediate ex aqua sed ex vapore. Cum ergo nix longius absit ab aqua nativa, quam grando, nihil mirum est, eandem durabiliorem esse, quam grandinis.

1] Ros dicitur, ut Isidoro placet, quasi rarus, quod non adeo densis & plenis guttis descendat. Pertenui enim constat aspersione, qua vix manu percipitur. Materia est vapor subtilis & humidus, qui inter omnes vapores est tenuissimus. *Causa efficiens.* Causa efficiens est frigus nocturnum temperatum, quod cogit & densat illum vaporem in aqueum liquorem, non autem congelat. Forma est tenuissimarum guttiarum aspersio. *Locus.* Locus, ubi generatur, est infimus aer, non autem suprema pars mediae regionis sicut Albertus Magnus existimavit. Nam non effertur hic vapor tenuis ad medium aerem, ut ibi fiat ros, quia, teste Arist. 1. Met. 10. in altioribus montibus neque ros neque pruina reperitur. Causa autem huius rei est imbecillitas caloris, qui in vapore inest, teste eodem Arist. loco citato. Quare humiliori in loco fieri rorem probabile est quod vel hinc etiam constet, quoniam eu, qui iter noctu faciunt, pedes & calces rore sunt confecti sine aliqua superiorum partium humectatione. *Tempus.* Tempus rori generando commodum est Ver & autumnus, idque serena nocte & aere tranquillo, inque regionibus & locis tantum temperatis siue tepidioribus producitur. *Vsus eius triplex.* Vsus eius est potissimum triplex: Primo, gratiam quandam & leuem humectationem terra affundit, qua herba & fruges recreantur, ne arescant. Secundo, materiam generandis apibus suppeditat; ha enim non ex concubitu, neque ex putrefactione, sicuti musca & pillices, sed ex rore generantur quem important in suas cellulas. *Vide Plin. lib. 5. c. 16. Tercio, Margaritis gignendis prabet materiam, docente Plinio lib. 9. c. 36.*

Ros porro est, vel salutaris, vel noxius. Salutaris est qui vere ros est & dicitur, de quo haecenus: cuius tres vulgo numerantur species, Mana, Mel, & Ladanum. Noxius ros est humor,

qui in magna cæli varietate, etiam cum Sol splendet, minutissimis guttis facile & sine strepitu delabitur & rebus nascentibus adherens exitio est. Germanis Midavv. Potest etiam hic ros ad pluvias referri, quibus non est dissimilis. Corruptur autem hic vapor ob ciebiam aeris mutationem, que nunquam potest esse commoda aut salutaris.

Minor  
materia.

Causa efficiens

Forma.

K) Dicitur à quibusdam cæli sudor. Eius materia est vapor pinguis & purus, qui non est inquinatus ullis putridis aut corruptis exhalationibus. Causa efficiens est calor Solis in diuturna serenitate hunc euectans in aerem, eum percoquens, depurans & ad optimam formam preparans. Forma est suavissima melligō penidij instar, lubrica & fistulosa. Repertur in partibus Græciæ & Orientis.

Pruina &  
rosis con-  
uenientia  
& differe-  
ntia.

L) Pruina dicta est, quasi per urinam, quod urat arbores & flores: vehementer enim suo frigore nocet arboribus, ut non tempore germinantibus. Pruina & ros conueniunt in materia efficiente, loco & tempore: differunt autem primo forma, quia vapor rosis non congelatur, sed conueritur in aquam. Vapor autem pruina congelatur & instar salis constringitur. Secundo qualitatibus. Ros enim est temperate calidus & humidus, & ideo lætas & uberes facit segetes. Pruina omnino est frigida, & propterea inimica est vitæ rerum omnium. Tertio ros generatur tempore tranquillo & temperato: Pruina autem frigidioribus & imprimis in aurora, ubi abundat frigus congelatiuum. Quarto ros fit temperate flante vento australi & orientali. Pruina vero flante viciuissimum vento boreale: Nam sicut Auster facit temperiem, ita Boreas rigorem. Nix autem & pruina etsi hoc habent commune, quod utrumque fiat concretionem, & album sit, his tamen quatuor potissimum inter se differunt. Primo materia qualitate, quoniam nix crassiore, pruina vero ex subtiliore fit vapore. Secundo forma quoniam nix est crassior, pruina subtilior. Tertio loco, nix enim in media, pruina vero in infima sit aeris regione. Quarto, niuem præcedunt nubes, pruina non præcedunt.

Nix &  
pruina.

Pruina cut  
& etumque  
fecit?

Pruina plerūque facit. Ratio est, quia fit à materia impura & fetida, hoc est, ex commixtione exhalationis calida cum vapore humido, ex sordida palustribus & cænosos locis elevato, vel prima eam ob causam maxime facit, ob terrestrem scilicet admixtum & frigore impediens non consumptum. Hinc illud.



illud  $\pi\epsilon\gamma\kappa\alpha$  sequitur: Aquam ex prima solutam esse in saluberrimam.

M) Materia nebula est vapor densus quidem, non tamen adeo coactus, sed nonnihil rarior & distractus, terraque circumfusus. Causa efficiens est frigus, à quo hic vapor aliquo modo condensatur, crassiorque efficitur. Forma est per aerem sparsus illumque obscurans. Locus est infima aeris regio. Quoniam enim humidior est & rarior hic vapor, non potest diutius cohibere calorem, ideoque eo disperso altius & ad mediam aeris partem attollit nequit, sed terris proxime circumfunditur. Gignitur autem firme sub finem vel diei, vel noctis, qua humida fuit, quoniam multum vaporum è terrâ exit. Hi autem vapores, prout sunt affecti, nebula etiam quæ inde fiunt, varios odores spargunt. Teter odor non raro in illis deprehenditur, quod fit, quia nebula constant mixtione exhalationum siccarum, cum vaporibus, quæ cum non sint bene re-perata cum ystem fetorem pariunt. Caterum eisi Aristoteles inter nebulam & caliginem nullam ponat differentiam, ut nec nomine discernat, quoniam apud eum quædam communis est vox: quidam tamen sic discriminant, ut nebula sit vapor non adeo coactus & densatus, sed rarior, & sparsus natura & loco medio inter nubem & vaporem. Caliga vero sit aspiratio condensata ideoque hanc calidis potius quam frigidis fieri temporibus censent. A nube differre nebula, quia illa est vapor humidus in medio aere coactus, & in crassitatem constrictus: nebula vero est vapor rarior, in infimo aere nondum in nubem coactus.

Nebula  
materia.

Causa effi-  
ciens.  
Forma.  
Locus.

Nebula &  
caliginis  
discrimen.

## CAPVT VII.

De Meteoris aqueis in terra genitis & primo fontibus & fluminibus.

1. **A**quea meteora in aere genita huc vsque sunt exposita, reliqua sunt illa, quæ intra terram generantur, cuiusmodi ex sententia Aristotelis est cum Mare, tum Fontes & Flumina. *Arist. 1. Met. 13. & 2. Met. 1.*
2. Fons est aqua, intra sinus terræ, & aere aut vapore ob frigiditatem istius loci addensato, & in aquam conuerso genita, qua manante fons scaturit & fluuius labitur. *Arist. 1. Met. 3.*
3. Generatur ergo aqua fontana & fluuiialis ex aere, in

Fontis de-  
finitio.

Aqua fon-  
tana.

unde gene- terræ cauernis & hiatus collecto, qui frigore primum  
 xciui? ibi condensatur, crassescit, & in aquam conuertitur: quæ  
 deinde guttatim in vnum aliquem locum capaciore  
 fertur, tandiu in eodem commorans, donec accessione  
 continente maiore facta loco aliquo opportuno erumpat.  
*Arist. ibid.*

4. Sic videmus aerem ad vitreas fenestras condensari, &  
 tandem in guttulas aquæ resolui, ita vt hinc non raro in  
 terram defluat.

De hoc A- 5. Hanc sententiam Aristoteles hisce probare conatur  
 rist. sen- rationibus. Primo ex ipsa aeris natura, qui cum sit cali-  
 tentia. dus & humidus, amisso calore humiditatis symbolo,  
 conuenit cum aqua, & ita facile in eam mutatur. *Aristot. ibid.*

6. Absurdum præterea, inquit, esse, si quis putat, non ex  
 eadem causa in terra oriri aquam, ex qua super terram &  
 in aere oriatur. *Arist. ibid.*

7. Hinc etiam plerumque ex montibus conspiciuntur  
 egredi fontes & flumina: & ex maximis montibus maxi-  
 mia oriuntur flumina, fontesque plurimi. *Arist. ibid.*

8. Quomodo autem & cur fluxus, & cursus fluiorum  
 perennis esse possit, ita docet, quod ex vaporibus in terræ  
 cauitatibus collectis continua sit aquæ generatio. Perpe-  
 tuo autem durantibus causis efficientibus & materialibus,  
 perpetuo etiam effectus durat.

9. Ad hunc igitur modum, vult Aristoteles, oriri fon-  
 tes. Nam si aliter gignerentur, certe vel coalescerent ex  
 aquis pluuiosis, quod fieri nequit, cum impossibile sit,  
 tantam tamque ingentem quotidie & continenter fluen-  
 tis aquæ copiam ex imbris generari. *Aristot. 1. Me-  
 teor. 13.*

10. Vel ortum ducerent è mari, per subterraneas cry-  
 ptas, quod item à vero abest. I. Quia sicuti mare non defi-  
 cit, ita nec egrum aquæ minuerentur. II. Deinde quia a-  
 qua maris est salsa, fontana dulcis.

11. Hanc Aristot. opinionem non pauci eius Interpretes  
 sunt secuti: eam autem improbat Scaliger, dum inquit: O-  
 portuit à re (Cardane) demonstrari, quemadmodum sub  
 terra ex aere aqua fieri nequit, quæ scilicet ad tantam ex-  
 plendam molem suppeditari queat. *Exerc. 46*

12. Cum

illam im-  
 probat Sca-  
 liger.

12. Cum eadem decuplum, vt aient, & ego quidem reor, ampliore quoque oporteat esse aerem, ad aquæ certam magnitudinem conficiendam, non inuenio sub terra spatium. *Scal. ibid.*

13. Præterea, tanto aere assumpto subtus, eueniret vacuum, aut per quæ tandem foramina, tantum ex hoc aere superiori descenderet eo, ac subiret. *Scal. ibid.*

14. Eapropter sententia Aristotelis ob has rationes, imprimis si de omnibus in vniuersum fontibus & fluminibus intelligatur, probanda non est. Quomodo enim ex vaporibus & aere, in terræ gremio, tanta aquæ vis perpetuo generabitur, vt perpetuis fluxionibus sufficiat, præsertim cum videamus, in quibusdam regionibus ardore Solis perustis, vbi perexigua est vaporum copia, flumina fontesque exoriri?

15. Si autem eius sententia ad aliquorum fluminum & fontium etiam perennium generationem restringatur, probabilis videri poterit, cum dubium non sit, amplas in terra cauitates, tantamque inibi opportunitatem ad aquæ generationem inueniri, vt terra ex aere & vaporibus perenniter fundat aquæ vberitatem.

16. Verius ergo & rectius cum Ecclesiaste cap. 40. statuendum, fontium & fluminum principium esse mare, quod per occultos meatus & cuniculos magnam aquæ copiam in diuersas terræ partes effundit, indeque fontes & flumina proueniunt. Verior Ecclesiastis sententia.

17. At enim hanc quoque sententiam maxima difficultas viger, quomodo nimirum aqua, quæ suapte natura grauis est è mari, quod respectu multarum terræ partium humilior est, in altissimos montes possit assurgere, è quibus tam multa flumina erumpere videmus?

18. Hic aqua hæret. Alij vi cœlestium corporum sursum attrahi aquam censent: quibusdam vero placet, terram quasi spongiam ex imo ad se attrahere, & quasi sugere aquam & eminentioribus locis reddere.

19. Etsi autem naturalis huius rei causa nos latet: ita tamen iudicamus, aquam non recto itinere sursum niti, sed per varios flexus & anfractus, cumque terra multis sit peruia specubus, aquam maris in eiusmodi caua loca sese insinuare, quæ quia sunt angusta, cam aquæ portionem,

nem, ab extrinsecus, incumbente mari compressam, sursum pelli, & egressum, qua via possit quætere, & ita fieri aquarum scatebras. *Scal. ex. 46.*

Aqua marina cur  
falsuginē  
suam de-  
ponat &  
dulcescat?

20. Cur vero aqua marina falsuginem suam deponat & dulcis fiat hæc est causa, quia per varias terræ venas & fibras fluit & decurrit, per quarum multiplices anfractus percolatur. unde etiam fontes, quo sunt à mari remotiores, eo dulciores sunt. *Scal. ex. 50.*

Cur fontes  
aliquando  
deficiant?

21. Denique, cur fontes quibusdam in locis aliquando deficient, hanc assignat Aristoteles rationem, quod terræ partes interiores, quemadmodum animalium & plantarum corpora, senectam habeant & si vires euadant, ideoque necessario fontes euanescere. *Arist. 1. Met. 14.*

22. Concurrent tamen & hæc causæ. I. Ruina terræ viâ, quæ scatebras & venas stringit, aquis intercludens, I. Sylvarum arborumque noua procreatio, quia hæc viginem terræ & aquam sibi in alimentum aduocant. II. Noua generatio alicuius lacus subterranei, è quo aqua in terræ superficie deriuatur.

## CAPVT VIII.

### De Mari.

Mare.

1. **A**lterum meteorum aqueum, intra terram genitum, vocatur (A) Mare. Hoc autem est aquarum omnium, quæ sub cælo sunt, receptaculum, salsum, perpetuo æstu fluens ac refluens, intra alueum tamen suum sese continens.

2. De huius origine inter veteres Philosophos dissensio fuit non leuis, quorum sententias recitat & confutat *Arist. 2. Met. 1.*

3. Verissimum autem illud est, mare in ipso mundi nascentis exordio fuisse à Deo productum, eiusque diuino imperio in eum locum, quem nunc habet, secessisse.

Mare cur  
tot flumi-  
bus in ipsū  
influenti-  
bus nō ex-  
crescat?

4. Omnes namque aquæ partim conditæ ab initio mundi, partim vero de fluuiis, fontibus & fluminibus collectæ exeunt in mare illudque constituunt.

5. Et licet (B) alij amnes ab illis excipiantur, omnes tamen fere in mare influunt, neque tamen in mare redundat. *Ecc. 1.*

6. Accessu autem fluuiorum non crescit, vel supra lit-  
tora

tota excrefcit, quia his terminus mari à Deo eft ftatutus & præfixus.

7. Deinde, quia quantum aquæ in ipfum influit, tantum-  
dem rurfus exit, adeoque radiis Solis exhauritur, inque  
vapores euaneſcit. *Ariſt. 2. Met. 2.*

8. Cui vero falſugineum habeat ſaporem, discrepantes fuerunt ſententiæ Philoſophorum, quas refert *Ariſtot. 2. Met. 3.* Our falſu-  
gineū ha-  
beat ſapo-  
rem?

9. Ipsi vero hanc ſatis probabilem cauſam adfert, quod  
vi Solis partes & tenuiſſimæ & ſuauiſſimæ maris, extenu-  
tur in vaporem: craſſiores autem magisve aduſtæ relin-  
quantur, quæ deinde cum aqua maris permixtæ falſum il-  
lum & amarum ſaporem efficiunt. *Ariſt. ibid.*

10. Ad omnem enim falſum ſaporem requiruntur hæc  
duo, ſiccum terreſtre & aduſtio. Ex illo fit ſapor: ex hac ve-  
ro falſus ſapor. *Ariſt. de ſenſu & ſenſil. c. 4.*

11. Hæc ratio multis probatur indi-*cis. I. Quod marina* Ratio 1.  
aqua cum decoquitur, euaporat aqueus humor, qui colle-  
ctus & conſiſtens ſeorſum dulcem habet ſaporem: partes  
igitur terreæ remanentes falſuginis fuerunt cauſa.

12. II. Deinde mare verſus austrum & in æſtate magis  
eſt falſum, quoniam Sol eo tempore & loco plus vaporum  
dulcium extruſit. *Ariſt. ibid.* 2.

13. III. Si vaſculum ocluſum cera immittatur in ma-  
re, tum aqua tenuis, pura & dulcis per ceram delabitur, &  
veluti percolatur, propter ſecluſionem terreſtris & ſpiſ-  
ſioris vaporis. *Ariſt. ibid.* 3.

14. IV. Idem contingit in noſtris corporibus, in qui-  
bus vrina falſa eſt, quia quod ſubtile, tenue & ſuaue erat  
in cibis, à calore natiuo eſt tranſmiſſum ad membra nu-  
trienda. *Ariſt. ibid.* 4.

15. V. Addo ſequentia indi-*cia, etiam comprobantia* 5.  
partes aduſtas in eſſe mari. Marina namque aqua, teſtibus  
Medicis, caleſcit & exſiccatur, cæterisque aquis grauior eſt,  
faciliuſque ſuſtinet & leuat pondera. VI. Vapores è mari  
aſcendentes in dulcem pluuiam concreſcunt. 6.

16. VII. Et denique maris ſumma aqua falſior eſt, quam  
profunda, quia illam magis quam hanc Solis calor ex-  
cet. *Ariſt. in Prob. ſect. 23. q. 30.* 7.

17. Sed quaeritur (C) hic à Philoſophis, quàm obrem Alia quæ-  
ſtio.  
lacus

ex superio-  
ri orta.

lacus fluvii que salū non sint, cum non minus, quam mare Solis vstionem experiantur? Causa hæc est, quoniam flumina præcipiri caso fluunt, propterea in eorum aquas Sol diu & directe radiis agere & salitudinem producere nequit: lacus autem per scaturigines aquarum dulcium innouantur.

Maris mo-  
tus.  
Violētus.

18. Cæterum motus maris vel est Violentus, vel Naturalis.

19. Violentus est, quo mare à ventis nunc in hanc, nunc in illam partem agitur, pro ratione flatuum, qui tunc in eo dominantur.

Naturalis.

20. Naturalis est, quo (D) maris aquæ reciproca agitatione nunc ad litus accedunt nunc in se redeunt subduntque, senis quibusque horis has vices repetentes.

21. Hinc motus ille, æstus, accessus & recessus, reciprocatio, regurgitatio, seu feruor maris dicitur.

Æstus ma-  
ris causa  
efficitrix.

22. Huius causa, quæ Philosophis multum exhibuit negotij, & de qua nihil in iis, quæ extant, Aristotelis libris scriptum inuenimus, Lunæ motui, quo vna cum primo mobili diurna conuersione circumuehitur, ab omnibus se re adscribitur.

23. Compertum namque est, Lunam humidis corporibus dominari: ideoque non solum lumine calorēve suæ tumefactas aquas rarefacit, sed etiam injecta qualitate occulta harum incrementa & decrementa efficit.

24. Luna ergo dum super horizontem maris paulatim sese effert, ex obliquo spargit radios suos in mare, suoque lumine, quod à Sole habet, calefaciens exhalationes mari commixtas disgregat & dilatat, quibus dilatatis paulatim mare crescit, intumescit, & accessum eius efficit.

25. Rursus autem dum paulatim à meridiano digreditur, & ad horizontem descendit, obliquiores subinde radios spargens minus est efficax, ideo & aquæ descendentes tumorem illum remittunt, & refluxus maris efficitur.

26. Eodemque modo fit noctu, Luna ab occasus termino ad meridianum descendente, indeque ad alterum ortus terminum vergente.

27. Atque ita semper mare Lunæ motui se accommodans.

dans modo accedit, modo rursus recedit, secundum motum diurnum eiusdem, qui in quatuor quartas est diuisus: ita vt singulis quartis sex horæ tribuatur, ideoque & mare quater singulis diebus mouetur, bis fluendo, & bis refluxendo.

28. Hi autem æstus [E] alias tardius, alias celerius accidunt, ac quolibet quidem die spatio fere vnus horæ temporis accurrentis & recurrentis maris anticipant.

Æstus marini alias tardiores, alias celeriores.

29. Huius diuersitatis ratio etsi cognita sit difficilis, ad diuersitatem tamen exortus Lunæ, & ascensionum signorum Zodiaci inæqualitatem referri potest.

30. Idem quoque maris æstus non vbique sunt pares, sed alibi maiores, alibi minores, alibi fere nulli: cuius rei cause esse possunt. I. Locorum situs. II. Regionum qualitates. III. Diuersitas luminis in Luna. IV. Et aquarum dissimilis natura.

Alibi maiores, alibi minores.

31. Hæc de marini æstus effectricæ causa. Finis [F] eiusdem est, ne mare putresceret. Sicut enim aer ventis purgatur, & veluti renouatur: ita hic motus aquas maris à putrefactione tenetur.

Æstus marini finis.

32. Denique mare aliud est Vniuersale, aliud Particulare.

33. Vniuersale est, quod reliqua maria vastitate & magnitudine vincit, ambitque totam terram, vnde (G) Mare magnum vocatur, siue Oceanus.

34. Particulare est, quod per medias terras irrumpens diffunditur, & (H) Mediterraneum vocatur.

35. Hoc non raro speciale aliquod nomen sortitur à finitima aliqua terra, vel regione, quam alluit, vt Germanicum, Gallicum, Persicum, Caspium &c.

#### COMMENTARIUM.

**D**E (A) Mari tractatur ab Arist. in Meteoris, quod & salsum sit, & imperfecte mixtum, ob crebras mutationes ex fluminum influxu & effluxu. Causa materialis maris sunt aqua, partim condita ab initio, partim vero de fluxibus fontibus & fluminibus collecta. Nam omnia flumina exeunt in mare. Et licet alij amnes ab alijs excipiantur: omnes tamen tandem in mare influunt. Quod ipsum etiam Ecclesiastes l. c. affirmat, dicēs: Omnia flumina in mare intrant, & mare non reuidat. Causa efficiens, qua illud in unum colligit locum, est Deus.

Maris causa materialis.

Efficiens.

Hic

Forma.

Hic enim, ut Gen. 1. dicitur, iussu omnem aquam quæ erat sub firmamento, colligit in unum locum, & appellauit eam aquarum congregationem: mare. Forma eius nulla est alia, quam hæc aquarum congregatio perpetua aëlis alternatione, & fluctuum agitatione terram pulsans, nec tamen eam obiciens, sed intra præfinitos terminos conueniens.

Quæstio  
hic mouetur,  
cuius  
variarum  
rationes  
afficiuntur.

Ratio 1.

B) Cur mare tot fluminibus in ipsum ingredientibus maius non reddatur, neque etiam redundet, & supra litora excresecat, eius rei variae afferuntur rationes. Alij enim putant, id fieri propter incumbentes mari nebulas & caliginē, quæ ita illud comprimunt & coercent, ne longius aqua effluere possit. Alij arenam ipsam, quæ est in litore maris, obstare credunt, quo minus aqua longius vagetur. Sed præter diuinam voluntatem, quæ mari sum est statutus & præfixus terminus, duæ possunt assignari rationes. Primam assert Aristoteles 2. Met. 2. quod Solus & superiorum corporum calor quotidie ex mari plurimum vaporum exirabat & exsiccet. Quemadmodum enim (inquit) aqua cyathus collectus inque vase manens multos dies durari potest, eadem autem aqua in magnam mensam effusa citissime exarescit: ita fluminum aqua intra alueos suos collecta non ita facile exsiccatur. Eadem vero in vastum latumque maris locum confluens dispergitur, & proinde celeriter, neq. animadueribilibus nobis exsiccatur. Secunda causa est, quia flumina ad locum, unde exeunt, reuertuntur. Quantum enim una parte accipis, tantundem alia dimittit.

2.

Alia quæ-  
stio.

C) Præter modo solutam quæstionem ulterius quaeritur: Cum mare sit salum, cur non etiam flumina ex mari orta salum obtineant saporem? Respondeo: Flumina & fontes, cum per varios & angustissimos terra meatus fluunt, percolari, & ita amaritudinem suam amittere. Unde fontes quo sunt à mari recentiores eo etiam sunt dulciores, uocente Scal. Exer. 46. Imo in maris litoribus multas inuenire licet fontanas aquas dulces, quæ manifesto ex mari oriuntur: quia tamen per intermediam terram colantur, dulcescunt, docente Aristot. 2. Met. 2.

D) De fluxu maris diu multumque disputatum fuit, quanam uera illius sit causa? Imprimis autem Aristotelem hæc quæstio adeo torset, ut Calim Rhodiginus lib. 29. antiq. lect. c. 8. scribat, eundem huius quæstionis radio mortuum esse. Ptole-

mans



maus & Plinius huius reciprocatonis causam efficientem facit Lunam; ob rationes potissimum duas. Quarum prima est, quia Luna maximam habet cognationem cum humoribus & aquis. Expropter non solum lumine caloreve suo tumefactas aquas rarefacere, sed occulta aliqua vi harum incrementa efficere potest. Sicut enim ferrum ob cognatam naturam sequitur Magnetem: ita & aqua sequitur motum Luna. Secunda est, quia Luna terris est proxima. Sicut enim omnium rerum vires actiores sunt in propinqua, quam remota: ita etiam Luna in aquas & terras &c. Vt brevior declarationem vide in theorem. 24. 25. 26. 27.

E) Huius diversitatis ratio etsi cognita est difficilis, ad diversitatem tamen exortus Luna, & accensionum signorum Zodiaci inaequalitatem refertur. Luna enim circumacta motu primi mobilis non semper eodem temporis momento oritur. Nam in Zodiaco quotidie proprio motu conficit inaequalem motum diurnum, nunc novum, nunc decimum, undecimum, duodecimum, decimumtertium, decimusquartum gradum, quem ad singulas cœli revolutiones, antequam Luna oriatur, addi necesse est. Altera causa est, quod ascensiones in Zodiaco respondentes arcui diurno Luna sunt dissimiles, quae nunc ad obliquitatem, nunc ad rectitudinem magis accedunt. Haec ergo causa faciunt, ut Luna alias tardius, alias citius oriatur, & astus immutentur. At docuit experientia, nunquam accessus recessibus duratione temporis esse pares, nisi Luna existente in signis aequinoctialibus. Cum enim per biduum Luna aequaliter in Zodiaco progreditur, & ascensiones diurnis & nocturnis horis parum variant.

Posterioris diversitatis, quod scilicet in altis locis maiores & minores sint astus, quam in aliis, haec assignantur rationes. Prima est locorum situs. Secunda causa est figuratio diversa Luna ad reliquas stellas, de quarum natura astus vel intenduntur, vel remittuntur. Nam Iupiter & Venus augent vires Luna. Mars vero, Saturnus, Sol & Mercurius minuant. Tertia est diversitas luminis in Luna. Aëlius enim coplenior est, quo facies Lune maior. Unde in plenilunio vehementior est, sicut & in corporibus vegetabilibus hoc tempore humiditas accrescit. Quarta est aquarum dissimilis natura. Nam aliud alio mari est purius & impurius. & quo aqua est gravior, eo facilius concitari, illicque saniores motus accidere

De reciproca aquarum marinarum agitatione. Cuius duae rationes.

1.

2.

Astus maiorini cur alias tardiores, alias celeres? Rationes.

2.

Cut alibi maiores, alibi minores? Ratio 1.

1.

3.

4.

possunt, quia via lunaru facilius imprimitur & infrigi potest. Quo autem fuerit tenuior, eo minores in eo sunt astus, quia via Luna raro & tenui corpori impressi figi non potest, sed sine motu & concitatione dilabitur. Atque est hac causa, cur in fluminibus non fiant tales astus.

Astus marini finis duplex.

1.  
2.

F] Hinc quidam dixerunt, mare esse animanti simile. Sicut enim animantia spiritum accipiunt & retrahunt, multosque hoc modo fuliginosos halitus eiciunt, ita quoque mare semper in se & ex se recurrens multas putridas materias & foetidos halitus eicit. Deinde accedit & alius finis, quod Deus res multas in profundo mari latitantes, humano tamen usus salutare per mari recessum quasi ultro obicit hominibus, ut in sinu Codano Succinum, item Corallinum duplex, Conchas, Margaritas.

Oceanus unde dicitur.

G] Etsi proprie unum tantum est mare, cum Deus aquas in unum coegit locum, & hanc aquarum collectionem appellavit maria: at tamen sicut unus & idem sanguis totius corporis varie per venas & arterias diductus alibi alias sortitur appellationes, ita etiam aqua maris communis est natura, quae cum per occultos terra mentus atque canales in omnes totius terra partes decurrit peculiaria constituit maria. Oceanus autem dicitur à celeritate motus, eo quod vehementer celerique motu huc illucve agitetur: unde enim celer est. Hic totam per circuitum terram instar magni & latissimi circuli ambit, efficitque, ut terra supra & infra sit aquis detecta, idque ex Dei iussu, tum ad perfectionem & ornatum uniuersi, tum in plantarum ac in animantium usum.

Mare mediterraneum sic dicitur.

H] Oceanus, quoniam maximos Sinus facit, hi à loco specialia accipiunt nomina, atque ob amplitudinem dicuntur maria. Praecipuus autem & maximus Oceani sinus dicitur mare Mediterraneum, sic dictum, quod partes terra habitabiles, Europam videlicet, Africam & Asiam interfluit, & has mundi partes à se innicem separat, quo & ipsum tamen alios eosque maximos facit sinus & à gentibus, quas alluit, varias subinde appellationes reperit. Quae enim Hispaniā attingit, Hispanicum sive Ibericum: quae Galliam, Gallicum: mox Ligusticum à Liguria, & Thyrrhenū ab inferiore Italia parte, Adriaticum ex superiori parte: postea Sardinium, Siculum à Sicilia, inde Ionium & Creticum à Creta insula. Inde Athenā, Aegā, & ubi se primū coarctat, Hellepontum dicitur, Coroni-

*Coronidis loco quare potest: Cur, qui non sunt assueti mar- Corolla-  
tims navigationibus, facile concitentur ad vomitum? Re- tium.  
spondetur, ob rationes duas: I. Quia fœtor & gravis odor ma-  
ris mouet nauseam & vomitum: II. Quia motus & perpetua  
iaculatio corporis humores redundantes commouet, qui deinde,  
si tenuiores fuerint, per vomitum; si crassiores, per selem ex-  
cernuntur.*

## CAPVT IX.

## De Ventis.

1. **H**actenus metœora, ex alterutra tantum exhalatio-  
ne generata, sunt exposita, quæ ex vtraque simul  
fiunt, restant.
2. Eiusmodi vocantur metœora aerea, quæ ætis, vehе-  
mentius impulsæ, similitudinem quandam habent, & in  
eundem dissoluuntur.
3. Generantur autem vel in Aere, vel in Terræ viscе-  
ribus.
4. In aere fit Ventus, in cuius materia natura que traden-  
da non fuerunt inter se consentientes Philosophi, vt con-  
stat ex Arist. I. Met. c. 13.
5. Omissus autem aliorum opinionibus, quid Ventus Venti defi-  
nitio.  
sit, subsequens definitio indicat. Ventus est (A) exhalatio  
multa & copiosa, à terra progressa, quæ ab occurrente fri-  
gore repulsa & repressa paulatim in obliquum retorque-  
tur, & cum impetu per aerem ruit. *Aristot. 2. Meteor. ca-  
pit. 4.*
6. Generantur ergo venti in hunc modum, Solis & alio- Ventorum  
generatio.  
rum siderum attractu, & imprimis peculiari quorundam  
astrorum influxu, halitus confertim in sublimē elati me-  
diam aeris regionem tendunt: inde ab aere illo frigido &  
denso protrusi, refracto & dissultanti impetu resiliunt, &  
quia pulsu deorsum aguntur, & ob insitam leuitatem in su-  
periora contendunt, dum venter pars vincit, quasi partita  
contentione, neque sursum, neque deorsum, sed oblique  
feruntur *Arist. ibid.*
7. Venti sunt vel Regulares, vel Erratici. Diuisio.
8. Regulares sunt, qui ex certa & definita mundi regio- Regulares.  
ne oriuntur.
9. Suntque vel Indefiniti, vel Stati.

- Indefiniti.** 10. Indefiniti sunt, qui non spirant ad certum temporis terminum.
- Principes.** 11. Suntque vel Principes, vel principibus Adiuncti.
12. Principes sunt, qui à quatuor mundi cardinibus, Ortu, Occasu, Septentrione, Meridie, spirant: vnde vulgo dicuntur Cardinales, & ipsorum cardinum quoque qualitates inducunt.
- Subsolanus.** 12. Ab ortu æquinoctiali spirat Subsolanus à *μεσημέριος*, qui cum suis collateralibus est moderate calidus & siccus, & omnium saluberrimus, plerunque serenitatem afferens, reddit corpora expedita & mollia, & animos alacres ad omnes actiones peragendas. *Arist. 2. Met. c. 6.*
- Zephyrus.** 14. Ab occasu & æquinoctiali flat (B) Zephyrus seu Favonius, qui ventus cum suis collateralibus est frigidus & humidus, nubilus & tempestuosus, fertilis etiam, sed tamen corporibus & animis minus salutaris. *Arist. ibid.*
- Aquilo.** 15. A septentrione progreditur Aquilo, à *παραπριας*, qui cum suis collateralibus frigidus est & siccus, ideoque excitat grâdines, niues, fulmina, aerem purgat, venena & pestem pellit, corpora corroborat, nisi quod nimium contumendo valetudini nocet, *Arist. loc. cit.*
- Auster.** 16. A meridie procedit Auster, à *νότος*, qui cum suis collateralibus calidus est & humidus, ideoque pluuiosus. *Arist. loc. cit.*
- Adiuncti.** 17. Principibus adiuncti venti sunt, qui ad latera illorum principalium tanquam socij & comites adijciuntur: vnde vulgo Collaterales dicuntur.
18. Et quidem singulis bini.
- Cæcias, Eur-  
rus.** 19. Subsolano ab ortu solstitiali additus est Cæcias seu Hellepontus, ab ortu brumali Eururus seu Vulturinus. *Arist. ibid.*
- Caurus, A-  
fricus.** 20. Zephyrum ab occasu solstitiali comitatur Caurus seu Corus, qui & Olympias dicitur: ab occasu hyberno αἰψ, id est, Africus. *Arist. loc. cit.*
- Boreas,  
Cyrceus.** 21. Aparctiæ versus ortum additus est Boreas, versus occasum Cyrceus. *Arist. ibid.*
- Euronotus,  
Libonotus.** 22. Austro versus ortum additur Euronotus, versus occasum Libonotus. *Arist. ibid.*
23. Ita ergo in vniuersum venti sunt duodecim, terni scilicet à quatuor mundi cardinibus spirantes.
24. Nau-

24. Nautæ autem his non contenti 32. ventos numerant, horizonte toridem in partes distributo : sed hi præcipui sunt.
25. Ex illo ipso autem duodenario ventorum numero quidam certis provinciis & regionibus sunt familiares, vnde provinciales dicuntur.
26. Sic enim Cyrcius Gallix Narbogensi : Boreas Thraciæ : Cirbasus Siciliae : Iapyx Calabriae familiaris est. Olympias ab Olympo monte Thessaliæ spirans nomen habet (C) Venti provinciales.
27. Oppositio porro & contrarietas singulorum ventorum obseruanda est : venti enim ex diametro contrarij, exempli gratia, Subsolanus & Zephyrus eodem simul tempore, atque sub eodem horizonte diu spirare naturaliter non possunt. *Aristot. 2. Met. c. 6.*
28. Si enim ex æquo fortes essent, alter alterum impediret, quo minus libere flare posset, si autem alter altero esset fortior, imbecillior victus à fortiori succumbere cogeretur. *Arist. ibid.*
29. Venti autem oblique oppositi sæpe simul flant, & quo sunt obliquiores, eo etiam maiores inter se pugnas & tempestates cient. *Arist. ibid.*
30. Ceterum Scati venti sunt, qui certis & statis anni temporibus spirant : vnde & anniuersarij dicuntur, quod singulis annis ad idem tempus redeant. Scati venti.
31. Tales sunt Ethesiæ, Ornithiæ, seu Chelidoniæ.
32. Ethesiæ sunt venti Aquilonares, qui circa caniculæ ortum 40. dies perflant, & intensissimum Sirij ardorem suavissimo suo flatu mirifice mitigant & leniunt. *Arist. 2. Met. 5.* Ethesiæ.
33. Ornithiæ seu Chelidoniæ sunt venti septentrionales qui verno tempore circa hirundinum aduentum 9. diebus, vel (vt Columella vult) 30. spirant. Ornithiæ.
34. Erratici venti sunt, qui non ex certa mundi plaga oriuntur, sed vsquam oberrare videntur. Venti erratici.
35. Suntque vel cum Igne, vel sine Igne.
36. Sive igne nimirum, Cum pluuiis, vel sine pluuiis.
37. Cum pluuiis, vt Exhydriæ. Estque ventus vehemens- Exhydriæ.  
Venti definitio.

peus cum imbribus vel grandinibus grassatur, & omnia prostermit.

38. Sine pluuiis est Ecnephias & Turbo.

Ecnephias.

39. Ecnephias est ventus repentinus & vehemens, qui è multis spirationibus densis & confestim acervatis collectus, & è nube violenter compressa lateque fracta exortus, magno impetu deorsum fertur, aerem semper obscurans. Estque maximarum tempestatum nuncius indubitatus. *Arist. 3. Met. 1. c.*

Turbo.

40. Turbo est ventus repentinus, qui effracta nube erumpens & in gyrum contortus obuia quæque corripit, sursum atollit, & instar rotæ versat. *Arist. ibid.*

Prestet.

41. Cum igne spirat Prestet, qui est halitus per antiperistasin, vel repercussu & arietatione, ex parte ignem concipiens & inardescens, ac depressæ nubis specu erumpens, & proxima quæque non solum prosterbens, sed etiam amburens. *Arist. ibid.*

42. Differt à fulmine. I. Quod fulmen plus habeat flammæ, minus flammæ: Prestet contra. II. Quia materia fulminis est subtilior. III. Quia fulmen non gignitur, nisi præeunte tonitruo.

#### COMMENTARIUM.

Ventus unde nomen trahit

Definitio nis ampliatio.

Quomodo differt ab aere

**V**entus [A] à violentia & vehementia nomē habet, quod veniat abunde, & magna vi irruat in unum aliquem locum. Tradita autem definitio omnes continet causas. Nam materia est exhalatio calida & sicca, cui nihil pinguedinis est admixtum, alias enim accenderetur. Siccam eam esse testatur effectus, quoniam exsiccatur. Caliditatem eius leuitas, qua sursum nititur & euolat, arguit. Quod autem etiam interdū humidi sint & frigidi venti, sit per accidens propter cardines & loca à quibus spirant, quorum qualitates accipiunt, ideoque alij venti pluuias, alij siccitatem efficiunt. Hinc corrupta opinio Seneca, putantis, Ventum tantummodo esse aerem commotum sine ulla materia, quoniam si ventus tantum esset aer commotus, non potest reddi causa, quare uno tempore plures essent venti, quam alio, nec quare ab una mundi plaga veniant, quam ab alia. Differt enim ventus ab aere, quod aer tenuissimus est spiritus, calidus & humidus, leni afflatu recreans. Ventus vero crassior & concitator ex terra exhalans. Corruit quoque aliorum Philosophorum opinio, qui ad motum

corporum celestium aerem agitari, & illum motum esse ventum arbitrantur. Sequeretur enim ventum semper oportere excitari, & semper ab ortu spirare ad occasum, neque ullam unquam esse tranquillitatem, quod est absurdum. Causa efficiens remota est Sol & vis reliquorum corporum celestium, quorum caliditate exhalatio, materia ventorum, exhalatur, & à terra subleuatur, & ad percussionem siue agitationem præparatur. Proxima causa efficiens est, tum frigus media regionis, repellens & deorsum detrudens halitum hunc ascendentem tum alia multa exhalationes priorem subsequentes & inferne eam agitantes, qui quidem ita utrinque violenter agitati vapor agitat etiam circumstantem aerem, & adeo usque augetur & vapor, & tam aeris quam vaporis motus, ut uterque simul impetuose in latus flare cogatur. Forma venti est motus materia lateralis in cursu obliquo. Causa autem, quod oblique venti mouentur, hac est, Omnis aer motum balituum, qui materia sunt venti, sequitur. Halitus autem isti insita sua leuitate sursum ad locum germanum tendunt, & à frigore regionis media vi quadam deorsum propellantur, & quia materia est leuis & aer ea hac repulsa recta deorsum descendere non potest, sed mixto motu ex violente & naturali in obliquum retorquetur, quam motus obliquitatem adiuvat fumorum noua soboles, continuo ascendens, & priores exhalationes impellens. Itaque ex *εὐρυπύκνῃ* & velaci conflictu duorum contrariorum, media scilicet aeris partis & expirationis annitentis sursum euolare, motus ventorum obliquus oritur. Finis ventorum est Ventilare, hoc est, purgare, mouere & alterare aerem, ne nimia quiete putrescat, aut sua putredine animantia enecet: item congregare nubes, easque dissoluere, euocare pluias, & serenitatem efficere, ut satorum & arborum fructus alantur.

B) Hic vires corporis & animi laxat & resoluat, capita catharris replet, & grauat, spiritus humidos & ob id imbecilliores reddit, appetitum prostermit, & diutius & frequētius spirans putredinem non solum in animantibus, sed fructibus etiam efficit. Vnde febres populares, pestilentia, & alij morbi contagiosi nascuntur.

C) Huc etiam alia ventorum nomina referenda, ut sunt venti *Alani*, *Tropogei* & *Apogei*. *Alani* vocantur, qui ab altioribus terra partibus, montibus videlicet & syluis spirant. Tro-

peus cum imbribus vel grandinibus grassatur, & omnia prostermit.

38. Sine pluuiis est Ecnephias & Turbo.

Ecnephias.

39. Ecnephias est ventus repentinus & vehemens, qui è multispirationibus densis & confestim acervatis collectus, & è nube violenter compressa latè que fracta exortus, magno impetu deorsum fertur, aerem semper obscurans. Estque maximarum tempestatum nuncius indubitatus. *Arist. 3. Met. l. c.*

Turbo.

40. Turbo est ventus repentinus, qui extracta nube erumpens & in gyrum contortus obuia quæque corripit, sursum attollit, & instar rotæ versat. *Arist. ibid.*

Prestet.

41. Cum igne spirat Prestet, qui est halitus per antiperistasin, vel percussu & arietatione, ex parte ignem concipiens & inardescens, ac depressæ nubis specu erumpens, & proxima quæque non solum prosterbens, sed etiam amburens. *Arist. ibid.*

42. Differt à fulmine. I. Quod fulmen plus habeat flammæ, minus flaruum: Prestet contra. II. Quia materia fulminis est subtilior. III. Quia fulmen non gignitur, nisi præeunte tonitruo.

#### COMMENTARIUM.

Ventus unde nomen trahit

Definitio-  
nis amplia-  
tio.

Quomodo  
differt ab  
aere

**V**entus [A] à violentia & vehementia nomē habet, quod veniat abunde, & magna vi irruat in unum aliquem locum. Tradita autem definitio omnes continet causas. Nam materia est exhalatio calida & sicca, cui nihil pinguedinis est admixtum, alias enim accenderetur. Siccam eam esse testatur effectus, quoniam exsiccatur. Caliditatem eius leuitas, qua sursum nititur & euolat, arguit. Quod autem etiam interdū humidi sint & frigidi venti, sit per accidens propter cardines & loca à quibus spirant, quorum qualitates accipiunt, ideoque alij venti pluuias, alij siccitatem efficiunt. Hinc corrūit opinio Seneca, putantis, ventum tantummodo esse aerem commotum sine ulla materia, quoniam si ventus tantum esset aer commotus, non potest reddi causa, quare uno tempore plures essent venti, quam alio, nec quare ab una mundi plaga venirent, quam ab alia. Differt enim ventus ab aere, quod aer tenuissimus est spiritus, calidus & humidus, leni afflatu recreans. Ventus vero crassior & concitator ex terra exhalans. Corrūit quoque aliorum Philosophorum opinio, qui ad motum



corporum celestium aerem agitari, & illum motum esse ventum arbitrantur. Sequeretur enim ventum semper oportere excitari, & semper ab ortu spirare ad occasum, neque ullam unquam esse tranquillitatem, quod est absurdum. Causa efficiens remota est Sol & vis reliquorum corporum celestium, quorum caliditate exhalatio, materia ventorum, exhalat, & à terra subleuatur, & ad percussionem siue agitationem præparatur. Proxima causa efficiens est, tum frigus media regionis, repellens & deorsum detrudens halitum hunc ascendentem tum alia multa exhalationes priorem subsequentes & inferne eam agitantes, qui quidem ita utrinque violenter agitati vapor agitat etiam circumstantem aerem, & adeo usque augetur & vapor, & tam aeris quam vaporis motus, ut uterque simul impetuose in latus flare cogatur. Forma venti est motus materiae lateralis in cursu obliquo. Causa autem, quod oblique venti mouentur, hac est, Omnis aer motum balituum, qui materia sunt venti, sequitur. Halitus autem isti insita sua leuitate sursum ad locum germanum tendunt, & à frigore regionis media vi quadam deorsum propellantur, & quia materia est leuis & aer ea hac repulsa recta deorsum descendere non potest, sed mixto motu ex violente & naturali in obliquum retorquetur, quam motus obliquitatem adiuuat fumorum noua soboles, continuo ascendens, & priores exhalationes impellens. Itaque ex contrarietate & veloci conflictu duorum contrariorum, media scilicet aeris partis & expirationis annitentis sursum euolare, motus ventorum obliquus oritur. Finis ventorum est Ventilare, hoc est, purgare, mouere & alterare aerem, ne nimia quiete putrescat, aut sua putredine animantia enecet: item congregare nubes, easque dissoluere, euocare pluias, & serenitatem efficere, ut satorum & arborum fructus alantur.

B) Hic vires corporis & animi laxat & resoluit, capita catharris replet, & grauat, spiritus humidos & ob id imbecilliores reddit, appetitum prostermit, & diutius & frequētius spirans putredinem non solum in animantibus, sed fructibus etiam efficit. Vnde febres populares, pestilentiae & alij morbi contagiosi nascuntur.

C) Huc etiam alia ventorum nomina referenda, ut sunt venti Altani, Tropogai & Apogai. Altani vocantur, qui ab altioribus terra partibus, montibus videlicet & syluis, spirant. Tro-

pogai sunt, qui ex conuallibus & locis humilibus, nimirum à mari in terram se conuertunt. Apogai, qui à terra exorti per eandem pergunt, & superficiem terra radunt. Aristoteles dicit illos ex vna terra spirare.

## CAPVT X.

## De Terra motu.

Terræ motus.

1. Meteorum æreum genitum in ære explicatū est: Reliquum est illud quod in terræ visceribus procreatur, & dicitur Terræ-motus.

2. Hæc telluris affectio [A] iater Meteora numeratur eadem plane ratione, quæ impressiones coloratæ & immodicæ, non quod ipsæ sint lubitantiæ & corpora imperfecte mixta, sed quia ab eiusmodi causis emanant: ita etiam terræ-motus in classe imperfecte mixtorum collocatur, quia ab exhalatione tali, ex qua vera producantur Meteora producitur.

De cuius affectione, variæ Philosoph. opiniones.

3. De hac affectiōe varias habuerunt opiniones præci Philosophi. Democrito enim visum est, cum aqua pluuiæ terra subit, & eius cavernis capi non potest, vi repulsam terræ motum facere. *Arist. 2. Meteor. 7.*

4. Explodenda autem est hæc opinio, propterea quod nulla sit ratio, cur ille aquæ fluxus tam vehemens sit, ut terram tantis motibus quassare valeat. *Arist. ibid.*

5. Thales Milesius in hac sententia est, terram quasi nauigium aquis innatare & tremere cum procellis huc illuc iactante solo rapitur.

6. Sed hæc sententia Philosophiam non olet, quia palam est, terram non innatare aquis, cum grauior sit, mundi que centrum occupet.

Terræ motus definitio.

7. Vera & Peripatetica sententia continetur hac definitione. Terræ-motus est [B] agitatio & concussio terræ, orta ex consensu & impulsu spirituum & ventorum cavitatibus terræ inclusorum, ex obstructis meatibus & poris vi erumpere pugnantium. *Arist. 2. Meteor. 7.*

Vnde generatur.

8. Generatur ergo commotio terræ ab halitu seu spiritu terræ visceribus incluso, & foras exsilire contendente.

9. Etenim cum is viam, qua erumpat, non inuenit, retro fertur, atque in se reuoluitur, & exitu frustra que- sito omnes angustias dimouet, dumque astringere clau-

stra

stra & conuellere nititur, motum concitat. *Arist. ibid.*

10. Ne quis autem incredibile putet, à spiritu terram terræ molem agitari posse, suadet illud Philosophus hoc imprimis argumento, quod moles grauiissima nennisi à corpore naturali mouendi vim maximam habente moueri possit; eiusmodi autem est spiritus, cum & longissime progredi possit ob tenuitatem & vehementissimus sit propter celeritatem. *Arist. ibid.*

11. Vnde liquet, eadem ratione terræ-motus fieri in terra, quæ tremores in animantibus. Sicut enim hi oriuntur quoniam flatus inclusi & exitum querentes membra commouent: ita flatus terræ cavitatibus inclusi eam tremore afficiunt. *Arist. ibid.*

12. Idem comprobatur Philosophus, sumpto argumento eam à Temporibus, quibus fluunt, tum à Locis, ubi excitantur.

13. A temporibus, (C) quia tunc potissimum crebri & magni fiunt terræ-motus, cum magna exhalationum copia terræ sinu inclusa est, ut tranquillo ætate, item vese & autumno.

14. A locis (D) quia regiones interius fungosæ & concauæ, quæ perinde magnam concipiunt exhalationum copiam, frequentius quatuntur. *Aristotel. ibid.*

15. Hoc ipsum etiam arguunt soni, qui terræ-motum comitantur. Cum enim omnis sonus ex aeris collisione resulter, ex spiritus intus inclusi repercussu & consuetatione tam terræ-motus, quam sonus nasci constat.

16. Cæterum (E) ex diuersitate agitationis multa discrimina terræ motuum ponuntur: Aristoteles autem duas eius species assignauit, Tremorem & Pulsus. *ibid.*

17. Tremor est agitatio terræ in latera, nauigij more, unde ruina existit ædificiorum.

18. Pulsus est, quo ex imo terra concutitur & fusum deorsumque iactatur, spiritu recta ascendere conante.

19. Huius affinis est Hiatus, cum terra ingeoti hiatu dehiscit, & absumptis oppidis aut ædificiis profunda appareret vorago.

20. Duratio terræ-motus vel est Continuus, vel Interpolatus. *Aristot. ibid.*

21. Continua est, quando longo tempore absque ali-

Eius species.

Tremor.

Pulsus.

quæ Intermissione terra concutitur & mouetur, & durat plerunque ad dies quadraginta.

22. Interpolata est, quando non continuo terra quassatur, sed interdum à motu libera quiescit, qui tamen post aliquot dies redit.

23. Veraque (F) pro qualitate exhalationis inclusæ, & pro dispositione vel solidioris vel minus bene comparatæ, Æqualis est vel Inæqualis, Maior vel Minor.

24. Nam quo spiritus mouens calidior & rarior fuerit, & minus firma superficiem terræ oppilatio, eo citius desinit, quo autem & crassior & frigidior, firmiorque compactio, eo diutius durat.

Terræ motus signa. 25. Signa (G) terræ-motus sunt vel Præcedentia, vel Subsequentia.

Præcedentia. 26. Præcedentia, quæ terræ motum antecedunt, & quibus ille aliquo modo præsentiri potest, hæc imprimis sunt.

1. 27. I. Magna aeris tranquillitas. Tunc enim multa exhalatio in terræ sinu contenta, nec in aerem euocata, terram propediem quassabit. *Arist. ibid.*

2. 28. II. Si interdiu vel paulo post occasum Solis sereno cælo appareat nubecula tenuis, porrecta & longa, instar lineæ, quia cum cælum ventis & vaporibus, qui sunt nubis materia, vacet, nubecula admodum recta tenuisque relinquitur. *Arist. ibid.*

3. 29. III. Tumor & commotio aquæ maris ventis silentibus, quæ sit ex magna spiritus copia confertim egredi tentante.

4. 30. IV. Si aqua in puteis ebulliat & ascendant, & turbidior reddatur: Flatus enim ex imo subiens terram atque adeo aquam superpositam in sublime effert.

Subsequentia. 31. Signa subsequencia, quæ & effecta terræ motus dicuntur, multa sunt & admirabilia, de quibus *Arist. 2. Meteor. 8.*

1. 32. I. Aliquando enim motu circumducta & in orbem versata terra locum loco commutat.

2. 33. II. Nonnunquam terra late diffusa recedit, sorbetque profundis faucibus integras vrbes, & hiatum rursus claudit, nullo earum relicto vestigio.

34. III. Non

34. III. Non raro ignium siue flammarum fit eruptio nouæ aquarum scaturigines, fontium, lacuum, fluminum: exortus, & contra desiccatio.
35. IV. Interdum aquæ antea frigida post terræ motum calidæ fluunt, & è contrario tepida frigida euadunt.
36. V. Sæpiissime pestilentes mörbi sunt secuti, quia halitus venenati intus conclusi erumpunt. De his & alijs effectis vide Plinium.

## COMMENTARIUM.

**C**ur terra-motus [A] ab Aristotele inter meteora connumeretur, mirum alicui videri possit, cum potius deberet recenseri inter adiuncta terra, in doctrina de elementis. Verum sciendum &c. Consule ipsum theorema. Neque est, quod obijciat aliquis, ideo terra-motum non esse meteorum; quia non generatur in aere, sed in terra visceribus. Nam etiam ille aer, qui est circa superficiem terræ internam, cum infima regione aeris ab auctoribus coniungitur.

B] De causis terra-motus varias fuisse veterum Philosophorum opiniones, ex Aristotele constat, quas ut absurdas idè Meteororum refellit. Vera autem causa materialis est spiritus seu vapor, in terra visceribus conclusus, exire contendens. Quamquam enim terra per se est arida: tamen imbris humectata si accedat calor Solis, vel calor ignis, quem in sese retinet, magnam spirituum seu vaporum copiam producere potest. Vel etiam vehemens ventus sese in terram hiantem, aut aliqua alia ratione apertam insinuat, tamque alte in eam penetrat, ut inde egredi non possit. Quod autem terra motus à spiritibus oriatur, multis coniecturis probat Arist. 1. Quia tranquillò cælo crebri & magni sunt terra-motus, ventis scilicet & spiritibus in interiores terræ cauitates se recipientibus. 2. Quia fit ijs potissimum anni temporibus, quibus abundant &c. 3. Quia etiam in corpore humano tremor à spirituosissimis flatibus inclusis fieri solet. 4. Quia usus co- perium est, agitationem terræ non cessare, nisi tota spirituum via exierit. 5. Quia videtur terra mugire propter flatuosum spiritum interceptum. 6. Quoniam ijs in locis maxime terra-motus sunt.

Terræ-mo-  
tus cur in-  
ter Meteo-  
ra numeretur,

De eius  
causis variè  
Philos. op-  
iniones.

Terræ mo-  
tus à spi-  
ritibus ori-  
tur. Ratio 1.

2.

3.

4.

5.

6.

*fiunt, in quibus mare fluctuat, vel regio est fungosa, atque subterraneis cavernis abundat.*

Terræ motus causa efficiens.

Causa efficiens secundum Astrologos. est calor Solis, improprie tamen superiorum Planetarum, quibus terræ motus assignatur, quoniam creduntur præcipuam vim habere fumosa exhalationis excitanda. Secundum Physicos est calor Solis & simul ignis subterraneus, quo multes spiritus procreari hinc probatur, quoniam loca concluso igne ardentia crebro terræ motibus quassantur, ut Sicilia, Campania, Hecuria. Forma est ipsa concussio terræ & agitatio exhalationum terræ inclusarum. Hæ enim exhalationes conclusæ, tum ob insitum calorem qui non sine quiescere, quique à frigore circumstante & ambiente magis magisque augetur, tum ob appetitionem loci naturalis, & motum ad superiora agitantur & exitum quarunt, quem quia propter nimis compactam terræ planitiem facile inuenire non possunt, retroferuntur, atque in sese reuoluuntur, quæ resolutione & reciprocatione facile tremorem pariunt, terramque ipsam conquassant.

Instantiæ occurrit. At inquit aliquis, quomodo tanta terræ moles à tam raro atque leui corpore, spiritu videlicet, concuti potest?

Respondet Arist. 1. Met. 8. Id quod terram concutit, maximam vim mouendi obtinere debet. Huiusmodi autem corpus est spiritus, cum & longissima congredi possit, & vehementissimus sit. Vehementissimus quidem propter celeritatem. Longissime autem progredi potest, eo quod omnes partes ob tenuitatem suam penetrare possit. Imo spiritum illum exhalationis esse vehementissimum in Bombardis apparet. Etenim flamma quæ violentiam illam eruptionem efficit, nihil aliud est, quam ignis spiritui admixtus.

Causa finalis.

Causa finalis est significatio irati Dei, sicut dicitur 2. Regum 22. Commota est & contremuit terra, fundamenta montium concussa sunt & conquassata, quoniam iratus est eis dominus. Ea propter terræ motus est prænuncius magnarum calamitatum, sicut testatur Plinius inquitens: Nunquam urbs Romana tremuit, ut non futuri euentus prænuncia esset. Hinc Cælius Cyprianus inquit, ex statu scindi, & maximas indicare seditiones, haud dubium est.

C) Terra motus omnibus quidem temporibus & anni & diei fieri possunt: attamen sicuti venti magis vere & autumnæ regnant, quam alijs anni temporibus: ita eodem tempore frequentius,

quentius, quam aestate & hyeme, & plures noctu quam interdum terra motus sunt. Quod Vere potissimum fiat terra motus, ratio est, quia hoc tempore plures exhalationes gignuntur, sicuti videmus ad pedes arborum multum de terra sumi evaporare. Cumque etiam ipsa obstruatur, tum a frigore, tum ab aquis, ne exhalari possint spiritus, fit, ut eo tempore magis quam aliis terra motus generentur. Eadem ratio est de autumno. In aestate autem variores sunt terra motus, propter calorem qui poros terra aperit. Unde quicquid est spirituum aut ventorum sub terra collectum exhalat. Nec hyeme sunt, cum propter debilitatem caloris, tum quia clausis praefrigore poris terra nulli excitantur flatus. Quod autem noctu sapius fiant, quam interdum, ratio est, quia frigus nocturnum cogit & quasi excutit materiam. Fiunt etiam terra motus non raro illis annis, quando sunt crebrae eclipses Solis, imprimis Lunae, quia tum deficit calor externus qui alioquin terram aperire poterat, cumque lumen hoc, quod universam naturam veluti spiritu vitali regit, & vivificat, aufertur, necesse est, deficiente calore, non recte ita inferiora sed aliquam mutationem & motum illis accidere.

D]E his ubique terrarum concitari potest terra motus, in locis tamen molibus, carnosiss & maritimis frequentiores, in mediterraneis autem, item arenosis & sabulosis variores accidunt. Molliora loca quae in superficie habent humiditatem foramina, & rimas terra obturantem, sapius terra motu concutitur, propterea quod vapor inclusus non facile potest expirare. Deinde in locis caulis, cuiusmodi plerumque sunt montosa, facile producuntur, quoniam spiritum facile capere possunt. Tercio, loca maritima ideo sunt obnoxia huic meteo, quoniam mare terram veluti quibusdam fistulis ingreditur illamque cavat, in cuius cavernas fluctuantes unda multum spirituum impellunt, qui aucti, cum facile exire nequeant, terram concutunt. Hinc inquit Aristoteles validissimos terra motus fieri, ubi mare est fluidum, aut regio fungosa, aut subterraneis specubus abundans: quamobrem ait, circa Hellespontum Achaia, Siciliam & Euboeam tellurem vehementissime quat. Meridionalia loca terra motus minus sunt opportuna, quia calor illic terra poros recludit, & quicquid est ventorum, exhaurit. In locis autem sabulosis & arenosis non fit terra motus, quod facile in his exhalet & dissipetur.

Cut Vere  
plerumque  
fiat

Et Autum-  
no?

Quibus in  
locis ple-  
rumque ac-  
cidunt.

1.

2.

3.

In d.

F) Ad qualitatem vaporis quod attinet, primo, quo tenuior & rarior fuerit, eo citius etiam desinit terra-motus. Quo autem frigidior, crassior & densior fuerit, eo diutius perseverabit, quia meatibus & cavernis inclisus tardius & difficiliter evanescere potest. Deinde copiosior spiritus tardius evanescit & propterea diuturniorem efficit terra-motum. Tercio, quo terra superficies, sub cuius cavernis materia terra motus est, fuerit compactior, minusque peruia, & sunt loca lapidosa & aquosa, eo etiam diuturnior erit terra motus, quoniam agre & tarde per illam vapores, exhalare possunt.

G) Signa terra-motus sunt vel pracedentia, vel subsequen-  
 tia. Pracedentia, qua terra motu antecedunt, & unde terra mo-  
 tum futurum, vel certe metuendum esse cognoscitur, hæc potissi-  
 mum quinque ex Aristotele & Plinio colliguntur. 1. Magna  
 aeris tranquillitas, quia tota ventorum materia vel ex terra  
 nondum egressa est, vel in terra profundum se recepit. Et aer  
 solito est frigidior, à qua frigidi-  
 tate terra costringitur, ne va-  
 pores erumpant. 2. Nubecula tenuis, & in modum linea recta  
 oblonga & alba cõspicitur, eaq. aut interdum, aut maxime post  
 Solis occasum sereno cælo apparet. Ratio est, cum cælum ven-  
 tis & vaporibus, qui sunt nubis materia, vacet, nubecula ad-  
 modum recta tenuisque relinquitur. 3. Tumor vel commotio a-  
 que maris, vasis silentibus. Spiritus enim molientes difflatio-  
 nẽ mare comouent, & denique in terram reuertuntur, illamq.  
 concutunt. Hinc fit, ut fontium vel puteorũ aqua salugine  
 fixtorẽve aut alio ingrato, minimq. naturali sapore inficiantur.  
 Ideoq. Perecydos, Philosophus, ex haustu aqua putei præ-  
 sensit & prædixit Lacedæmonis totius urbis ex terra-motu  
 ruinam, referente Plinio c. 79. 4. Aves cum quadrupedibus  
 plerisque loca successioni terra per opportunam relinquunt, &  
 nouas sedes quarunt, quia præsentisunt tremorem aliquem  
 terram & radices arborum concutientem. 5. Sol ante terra-  
 motum sit obscurus & caliginosus citra aliquam nubem. Nam  
 cum ventus, qui suo motu aerem dissoluit & dissipat, terram  
 subire incipit, Solem obscurum effici necesse est.

Signa subsequen-  
 tia, qua & effecta terra-motus dicuntur, Subsequen-  
 tia sunt, & admirabilia. 1. Interdum vel domus, vel vr-  
 bes, vel tota Insula sunt eversa, quando subterranei specus, è  
 quibus erumpit spiritus, ita sunt capaces, ut ruentium domo-  
 rum, urbium, aut Insularum rudera accipiunt. 2. Interdum  
 etiam

Signa.  
 Præceden-  
 tia quæ  
 que.

1.

2.

3.

4.

5.

1.

2.

etiam



- etiam noua Inſula terra-motu enaſcuntur, & in conſpectum  
 3. producantur. 3. Montes transferuntur de loco ad locum, quod  
 accidit magna vi ſpirituum concluſorum, procumbentium in  
 aliquam partem, & ſecum tranſportantium montis moles in-  
 4. ſulentes. 4. Terras continuas & regiones ſape terra-motus di-  
 uellit & diuidit interlabenti mari. Quandoque etiam diſta-  
 tes terras coniungit, cum ex locis diuerſis impellentes ſtatus  
 in unum adducunt & veluti conuehant, qua diſtabant.  
 5. 5. Non raro ignium ſive flammarum ſit erupcio. quod materia  
 ſulphurea per hanc terre agitationem inflammetur ſicut &  
 cineres & fauilla eructantur, qua ſunt reliquia & excremen-  
 6. ta materiatarum in terra deuſtarum. 6. Ingentiſ lapides vel Sa-  
 xorum moles egeruntur, ventorum ſcilicet incluſorum vi ma-  
 7. xima. 7. Abſorbent nonnunquam flumina terra-motus, ape-  
 riendor videlicet iſſis nouas vias, obſtructis alucis ſolitis. Quā-  
 doque etiam aquarum nunc frigidarum ſit erupcio. pro diuer-  
 8. ſitate locorum vel calidorum, vel frigidorum. 8. Sapiffime poſt  
 terra-motus peſtilentes morbi ſunt conſecuti. Quia nonnun-  
 quam halitus quidam putridi & venenati ex diutius con-  
 cluſa & cohibita aura erumpunt, qui ſua venenata qualita-  
 te aerem inficiunt, quem deinde homines inſpirando attra-  
 hentes facile peſte corripuntur. De hu & aliis ef-  
 feſtis vide Plinium c. 83. & ſque  
 ad caput 113.

IOAN-

# IOANNIS MAGRI PHYSIOLOGIAE PERIPATETICAE

## LIBER QVINTVS.

De Corporibus perfecte mixtis, tum inanimis, tum animatis.

### CAPVT I.

#### De Metallis.

1. **D**E Imperfecte mixto corpore dictum est haecenus; sequitur Perfecte mixtum, quo de nunc discernendum est.
2. Perfecte mixtum corpus est, quod solida & constante elementorum concretionē constat, & propterea diutius durat. Corpus perfectē mixtum.
3. Et omnia elementa in misto esse corpore inde constat, quia mixta corpora feruntur ad locum terræ, ideoque plurimum in his terris sit oportet: si terra inest, igitur & aqua, sine qua terra consistere nequit. Quia vero generationes sunt ex contrariis si vnum contrarium inest, etiam alterum inesse necesse est. Itaque si terra inest, aerem quoque, si aqua, ignem, utpote contrarium, adesse oportet. *Arist. lib. 2. de gen. & corrupt. c. 8.*
4. Estque Inanimatum, aut Animatum:
5. Inanimatum corpus vitæ est expers, cuiusmodi sunt Metalla Lapides, & Terræ pretiosæ. Inanimatum.
6. Metallum est (A) corpus perfecte mixtum, & inanimatum, ex sulphure & argento viuo, mixtis & temperatis, in terra venis natum. Metalli definitio.
7. Cum enim si sulphur & argentum viuum in venis metallorum reperitur, ex his pro temperamenti & morum permissionis varietate metalla exquiri Chymicæ artis professores statuunt.
8. Sulphur definiunt, quod sit materia metallaris, ex sulphure

subtiliore exhalatione pingui & vinctuosa, venis terræ inclusa, constans.

Argenti  
vini.

9. Argentum (B) vinum est materia metallaris, constans ex vapore subtiliore aqueo, qui cum terra conglutinetur, & per calorem sulphuris decoquitur.

10. Peripaterica schola duplicem halitum in terræ viscibus latere statuit, vnum aridum, hoc est, magis terreum, quam aqueum: alterum humidum & glutinosum, hoc est, magis aqueum, quam terreum. Ex illo duriora fossilia, lapides nimirum, concresecere, ex hoc vero metalla proprii. sic dicta produci. *Arist. 3. Meteor. 7.*

11. Ab hoc Aristotelis placito Chymistæ non dissentiunt. Ille namque metallorum materiam facit remotam halitum: hi vero materiam proximam, sulphur & argentum vinum, quæ ex prædicto halitu, ut ex remota metallorum materia, concresecant.

Metallorum  
causa efficiens.

12. Causa efficiens metallorum est calor & frigus. Calor enim tum cœlestis, tum elementaris attenuat, coquit, temperat, probæque miscet omnes materiæ portiones, quæ massa ita temperata, & ad hoc vel illud metalli genus præparata, frigore concresecit & condensatur.

Locus.

13. Locus, in quo generantur metalla, est terræ gremiū, teste *Arist. 3. Meteor. 7.*

14. Vt plurimum autem inter lapides fiunt, eoque magis in montibus, quam in planitie: propter soliditatem enim retinent calorem melius, qui in planitie ob retræ molitiam facile dissipatur.

Forma.

15. De forma (C) illorum quaeritur, an vna tantum illorum sit forma, an vero plures, hoc est, an differant formis specificis, quæ diuersas inter se & incommunicabiles formas efficiant.

16. Posterius verius esse censemus. I. quia quælibet species suam essentiam & eam perfectam. II. suam definitionem. III. calores suos. IV. vires quoque & usum suum habet. *Scal. exer. 106. sect. 2.*

Quæstio.

17. Num vero (D) metalla sint corpora inanima, an vero viuant, acriter inter recentiores disputatur. Verissimum autem est, nullam vitalem actionem, sicut reliqua corpora vegetante anima prædita, corpora metallica edere, idcirco nec animata esse. *Scal. exer. 102.*

18. Ca-

18. Cæterum Metalla aut sunt Pura, aut Impura.
19. Pura metalla sunt, in quibus facta est decoctio magis exquisita, ut Aurum & Argentum: Metalla  
pura.
20. Aurum est (E) metallum purissimum, ex argento vivo puro, fixo, rubro & clarissimo, purissimo pariter sulphure rubeo, non adurenti, optime inter se temperatis genitum. Aurum.
21. Hoc omnium metallorum mollissimum & tenuissimum est: pingue line caret, gravissimum est: & denique suavem & præstantem habet saporem & odorem.
22. Num autem Chymicæ artis industria verum & probatum aurum efficiat, acriter hoc tempore disputatur: Vera autem sententia est, etsi perdifficile hoc sit, teste experientia, non tamen id omnino impossibile videtur: siquidem cum ars æmula & imitatrix naturæ sit, non video, cur naturam in efformando vero auro imitari non possit.
23. Num etiam (F) possit reddi potabile, hoc est, ita parari, ut innoxie viliiterque intra corpus sumatur, inter Chymicos recentiores & Galeni sectatores gravis est controversia? Chymici  
an verum  
aurū pos-  
sint effice-  
re.
24. Galeni fautores negatiuam tuentur, quibus subscribit Scaliger, perhasus his imprimis rationibus.
- I. Quod inter aurum & corpus nostrum nulla similitudo existat, quæ inter alimenta & corpora nutrienda admodum est necessaria.
- II. Quia aurum est solidius, quam ut à calore nostro vinci, & mutari possit. *Scal. Exer 272.*
25. Argentum est (G) metallum purum, ex argento vivo claro, albicante, & ex sulphure fere fixo, puro, genitum. Argentum.
26. Impuriore metalla sunt, quæ ex impuriore sulphure & Mercurio constant. Impuriore.
27. Ex his quædam plus humoris vel Mercurij, quædam plus terræ vel sulphuris habent.
28. Plus humoris participant Plumbum & Stannum. Plumbum.
29. Plumbum est (H) metallum è plurimo crasso & minus puro argento vivo, & pauciore faculento & adurenti sulphure procreatum.
30. Huius species variantur, prout materia, qua constat, calorque, quo coquitur, diuersa sunt. Plumbi  
species.

31. Vnde vel Nigrum est, vel Candidum.

32. Nigrum plumbum, quod ex impuriore argento vivo constat, minus est elaboratum, & propterea vilioris quoque pretij.

33. Plumbum album plenius percoctum & aliquanto puriore constat materia.

**Stannum.** 34. Stannum est [I] metallum album, ex multo neque ita ita puro argento vivo, extrinsecus albo, intrinsecus aurem rubeo, & ex sulphure impuro non bene digesto, genitum.

35. Plus teræ deinceps habent Aes & Ferrum, quibus additur Orichalcum.

**Aes.** 36. Aes est [A] metallum impurum ex plurimo sulphure rubeo & crasso, & paucio argento vivo impuriore, genitum.

37. Eius species est Aes Cyprium, quod copiose nascitur in insula Cypro, vnde Cuprum dicitur.

**Ferrum.** 38. Ferrum est [L] metallum impurum, ex plurimo sulphure crudo terrestri & adurente, & modico argento vivo similiter impuro, genitum.

39. Hoc licet durissimum sit, assiduo tamen usu conteritur, quoniam ad eius generationem minus argenti vivi seu humoris, plus vero sulphuris terrestris concurrat.

**Orichalcū.** 40. Orichalcum est æs factitium & percolatum colore auri, sed magis flavescente.

41. Nativum nunc nullum est, ideoque à nonnullis ex metallorum censu reicitur.

42. Olim tamen nativum etiam fuisse, & ære multo nobilius, testatur Plinius lib. 34. c. 2.

# COMMENTARIJ.

**Metalli c-**  
**tymon, &**  
**symony-**  
**ma.**

**M**etalli nomen [A] est à verbo *μῆμα*, quod est inquirere, quoniam multo labore & sumptus in venis atque montibus subterraneis inquiratur. Plinius dici existimat à *μῆμα* & *αἶμα*, quod significat iuxta aliud, quoniam ubicunque *γενά* una, hoc est, unius metalli inuenta est, non procul ibidem inveniatur, & altera alterius metalli. Agnoscuntur enim sibi, ut aurum, argentum, & hoc plumbo, & nonnunquam æri & ferro. Aliis enim mineralia dicuntur, quod in minoribus hoc est, venis, meatibus, & visceribus terra generatur. Isē fossilia, quod

quod ex terris effluant. r. Separantur tamen & distinguuntur ab Arist. 3. Meteor. c. 7 fossilia à metallis, quoniam fossilia, postquam solida ex terris sunt eruta, nulla amplius arte, nulloque indigent labore: Metalla autem plerunque etiam excoquantur & non separantur, variisque modis purgandi opus habent.

Tradita autem Metallum definitio constat genere & differentia. Genus est corpus, quia metallum recipit tres dimensiones. Differentia continet quatuor. Primo enim metallum dicitur corpus perfecte mixtum ad differentiam meteororum: non enim tam levis elementorum sit conceptus in metallis, sicut in meteoris. Secundo appellatur inanimatum ad differentiam animatorum, ut sunt planta & animalia. Unde recte Brighus animaduertit in Scribonium qui metalla definit corpora imperfecte animata. Si enim habent animam eam habebunt perfecte, quia anima magis & magis non recipit, sed est ipsa perfectio & absolutio rei. Improbanda quoque Cardani opinio, qui metalla esse perfecte animata astruit. Quia enim nulla vitalia elunt opera, anima ipsis tribuenda non est. Tercio, materia metalli statuitur sulphur & argentum visum, velati pater & mater metallorum, qua duo varie commiscantur, & ex utriusque huius mixtione proxime & immediate omnia metalla procreantur. Huic autem sententia ob-

Definitio-  
nis expli-  
catio.

Metalli Ma-  
teria.

Quam Car-  
danus alia  
statuit.

Controuer-  
sia huius  
compositio.

& fumidus. Unde fit, ut in ipsis fœdenti & mineris, unde me-  
 tallâ effodiuntur, multi ex effluentiis vaporibus istis enecen-  
 tur & suffocentur. Ex quo fit etiam, ut qui in ipsis assidue ver-  
 santur, variis morbis & catarrhis obnoxij sint. Deinde non  
 simpliciter dixi, materiâ metallorum esse vaporem seu hu-  
 morem aquæ, sed magis aquosam quam terream: non enim  
 simplex vapor aquæ potest esse materia metallorum. Quo-  
 modo enim cohererent, & tam solida essent metalla? Expro-  
 pter mixtas habent terre viscosâ & crassâ particulas quasdam.  
 Plus tamen obtinent aquæ, quam terræ, quod vel hinc liquet,  
 quia fundi & liquari possunt, quod sine interiore humiditate  
 fieri nequit. Humoris enim est dissolvere, molire, & proinde,  
 quo quodque illorum plus habet humiditatis, ut aurum, argen-  
 tum, &c. eo etiam facilius liquari & fundi potest, quam qua  
 minus habent cuiusmodi est ferrum, &c. Ceterum dicitur in de-  
 finitione, metalla ex sulphure & argento vivo mixtis & re-  
 peratis nasci, quibus verba causæ efficientes designantur, qua-  
 rum duæ sunt, calor & frigus. Calor quidam precedat, frigus  
 autem subsequitur metallorum generationem. Calor enim cum  
 celestium elementarum probe misceat, omnisque materia por-  
 tionem ad amissum confundit, digerit, concoquit & temperat,  
 quæ deinceps massæ ita temperatæ, & ad hoc vel illud metalli  
 genus rutiliter preparatæ, frigore concrevit & condensatur.  
 Quia enim omnia metalla ut caloris dissolvuntur, frigore esse  
 concreta constat, cum necesse sit contrariorum contrarias esse  
 causas, & quæ calore solvantur, frigore esse concreta, quod vel  
 sensus ipsi docent. Liquefactum enim siue aurum, siue argentum,  
 siue plumbum, amoto igne concrevit rursus: Caloris enim pri-  
 mitivus est frigus. Pro multilingua autem præparatione diversa quo  
 quæ ex caloris massâ metallorum genera nascuntur. Quo enim  
 subtilior & defecior est materia, conobilius ex se & pu-  
 rius dignum metallum. Quo fuerit impurius, eo ignobilius produ-  
 cit. In summa, omnis calor & splendor, omnisque metallorum  
 excellentia ex decenti & legitima materie mixtionem & tem-  
 perationem pendet. Ad quam tamen rem etiam diversa tum lo-  
 ci, & plaga terræ, tum aeris temperies & situs multum præ-  
 dest. Nam varia Solis & Lunæ, & reliquarum stellarum in-  
 fluentia & efficacia, sicut in reliquarum rerum, sic in metabo-  
 lorum variorum procreatione, momenti est maximi. Hinc e-  
 veniunt

Causæ effi-  
 cientes.

evenit, ut vel non omnes terra metalla ferre possint, licet materiam eorum intra se contineant, sed etiam, qua terra ea ferunt, non omnes tamen omne genus fundant. Proinde videmus neque in regionibus nimium siccis, qualis est Africa, facile generari metalla, quia materia, vapor scilicet humidus, illic non suppetit: neque etiam in regionibus valde frigide nasci aurum & argentum, sed in locu tantum humidis & calidis.

Quarto, in definitione subiectum metallorum venæ terræ statuuntur. Ha enim locus & quasi matres horum corporum sunt. Vix plurimum autem inter lapides sunt, eoque magis in montibus quam in planicie, & in altioribus potius quam in humilioribus. Nam propter soliditatem retinent calorem melius, qui in planicie & agris ob terra molliem facile diffatur. Hac pro explanatione definitionis sufficiant. Subiectū.

B) Dicitur viuum per metaphoram, quoniam perpetuo mouetur. Mercurius vocatur, quoniam sicut Mercurius omnibus Planetis sic hoc omnibus metallis iungitur, velut Mercurius versatiles sic hoc mobile. Cur autem argentum viuum, sicuti & aqua, in puluere atque etiam in sicco conglobentur & fiant rotunda quæstio est subtilis & satis inuoluta: Cardanus hanc reddit rationem, quod sicci, tanquam sui contrarij, contactum resugiant, ideoque ob eiusdem sicci odium in orbem coeant. Hac sententia refutatur à Scaligero exer. 1051. Quod non in sicco tantum, sed aqua etiam, qua humida est, conglobetur argentum viuum. 2. Quod etiam in plumbi scobe se colligat, at à scobe non refugit, quia plumbum est similis cum argento viuo natura, naturam autem suam non refugit, sed potius appetit. 3. Gutta aqua cum cadit in aere, est globosa & rotunda. At aerem, qui humidus est non refugit. Non igitur sicci fuga conglobationis causa erit, si in humido sit idem. Verior ergo ratio est à causa materiali desumpta, videlicet argentum viuum ob exquisitam mixtionem humidì & sicci in unum coire & conglobari. Aqua enim sola & pura non potest conuolui in globulos: Sin autem aliquid terra exquisitè miscetur aqua globulos efficit, ut fieri videmus in guttis cadentibus in puluerem, quibus dum aliquid pulueris admiscetur, globuli fiunt: à sicco enim accipit firmitudinem. Quo exemplo facile intelligitur argenti vini substantia quippe eandem habet rationem in natura, quā aqua puluere collecta. Ideoque argen-

Argentum  
viuum, cui  
sic dictum.

Hinc aña  
quæstio.



tum viuum. definitore Scaligero, nihil est aliud quam aqua terrea, aut terra aquea non sine multo aere. His adde aliam conglobationis causam, tum à forma, tum à fine desumptam. Quaecunque enim sunt, unum sunt. Vitas autem in homogeneo excellentius sentit, prae in globo, quia nihil distat, nihil abest, nulla inaequalitas, quia parti pars vel desit, vel super sit. Ea propter argentum viuum, ut eo melius conseruetur, in globum coire videtur.

An vna tantum Metallorum sit forma, an verò plures.

Prior sententia videtur.

Ratio 1.

2.

3.

4.

An viuant, vitalemque actionem edant Pro- hinc matius Cardani Ratio 1.

C. Grauis & ad hunc usque diu exagitata controversia est, utrum metalla inter se distinguantur speciebus distinctis, quae diuersae & inter se incommunicabiles formas efficiant ita ut vnum metalli genus in alterum conuerteri & mutari non possit? An vero potius & fierant ratione perfecti & imperfecti. Et posterius hoc ferunt Chymista quibus Cardanus & Vanus in physicis subscribunt. Prius autem Galenifellator. & Lilius Scaliger iuratur, quorum etiam reuerentiar sententia, quoniam singulis metalli speciebus, auro, plumbi &c. suam esse naturalem formam, & eam perfectam si a se habent enim metalli diuersas definitiones, diuersos coloris vires & quod diuersa pondera multiq. alia huiusmodi discrepantia inter se habent, ut propterea & ipsa metalla specie differant. Praeterea: Quod imperfectum est, in nulla specie reponitur, vel existit. Cuiusque enim res essentia est indiuisibilis. Essentia vero sola perfectio est, ut inquit Scaliger. 106. f. B. 2. Tercio: Metalla inter se non transmutantur. Ergo habent propriam & completam essentiam, & formae specificae differunt. Propositiōem confirmo. Aut enim natura ea transmutat, aut ars. Nō natura illa transformas, quoniam ea extra suum locum non operatur, multo minus ars, quae est natura emula. Quarto: Tam sunt (inquit Scaliger) alia metalla à natura instituta, ut ex eis aurum fiat, quam cetera animantes, ut ex eis fiat homo. Non ergo est verum, quod aurum metallorum sit perfectio. Vide Thomam, Erasimum 2. par. disp. contra Paracelsum & Iacobum Albertum & Thomam Morenum. ¶ Hoc in loco illud dubium à recentioribus agitarum intus considerandum, an scilicet metalla viuant & vitalem actionem edant, sicuti reliqua corpora vegetante anima praedita? Cardanus de subtil. lib. 5. pag. 150. affirmat. Contra autem Scaliger. 101. & 102. id ipsum negat. Cardani rationes praecipuae haec sunt. 1. Omne, quod nutritur vel generatur vivit. Omne

mistum nutritur vel saltem generatur. Ergo vivit. Ad hanc  
 rationem Scalig. exerc. 101. respondet, negando propositionem.  
 Nam Tophus generatur, nec tamen vivit, quia caret anima.  
 Generatissimum ergo nomen est commune omnibus generabilibus  
 & corruptibilibus, & rebus etiam inanimatis & corporibus  
 simplicibus competit. Sic enim ex aere generatur aqua absque  
 anima vivente. 2. Ratio, quae validissima censetur Vbi calor,  
 ibi anima: ubi anima: ibi vita. In lapide est calor. Ergo etiam  
 vita & anima. Maior neganda est. Nam in igne est calor, qui  
 tamen anima caret. Minor quoque est suis: lapis enim potius  
 est frigidus quam calidus. 3. Attractio est ab anima. Magnes  
 attrahit ferrum. Ergo est animatus. Respondet Scaliger exerc.  
 102. sect. 5. non omnem attractionem ab anima esse ex ipsius i-  
 gnis actionibus palam est, qui quidem attrahit & congregat  
 homogenea, nec tamen est animatus. 4. Metalla habent venas  
 & poros. Ergo & officium venarum & finem. Finis autem est  
 alimenti commensus, alimentum vero est solius anima. Re-  
 spondet Scalig. & negat primo, veras venas inesse metallis sed  
 quadam potius intervalla seu interstitia esse, quibus partes à  
 se distinguantur. Deinde instat. Si vera essent vena, in omni-  
 bus eisdem metallis necessario reperirentur, quae tamen in pretio-  
 sissimis, atque à natura elaboratissimis metallis, in auro scilicet,  
 Adamante & aliis non deprehenduntur. 5. Metalla  
 crescunt. Igitur habent animam vegetantem. Resp. Metalla cro-  
 scere & augeri non beneficio anima, sed potius per accretionem  
 siue appositionem particularium extrinsecus adhaerentium, non se-  
 cus ac calculus vel lapis in vesica adhasit & incrustatione  
 sordium allatarum coagmentatur, & propterea, cum alimentum  
 in interna minime suscipiatur, quemadmodum stirpes per ali-  
 mentum initio receptum & transmutatum, aluntur & vege-  
 rantur, anima eis recte tribui non potest. 6. Metalla morbo-  
 senium patiuntur, asserente Alberto Magno, quae necessario  
 illorum arguunt vitam. Respondetur, senium & mortem me-  
 taphorice tribui metallis, quando scilicet gratiam & vires  
 sensim multis seculis deponant: & instat Scaliger de Ada-  
 mante quem senescere negat.

E) Auri annotantur haec proprietates. 1. Omnium metallo-  
 rum molliissimum est & tenuissimum, & propterea latissime  
 deduci & dilatarsi potest ita ut uncia una auri tegere possit  
 octo argenti pondo. 2. Pinguedine caret, ideoque nec tingit seu

Auri pro-  
 prietates.

ferdat, neque igne consumitur. Vni enim auro ex omnibus metallis maxime nihil deperit igne, ut ait Arist. 3. Met. c. 6. Imo quo sapius arsit proficit magis ad bonitatem. Plinius tamen lib. 29. natur. hist. c. 4. scribit, si auro liquescentis gallinae carnes admisceantur, in se consumi, ideoque auri venenum esse. 3. Est gravissimum ob substantia sua densitatem, quia scilicet optime calore compactum est. 4. Suavem & praestantem habet saporem & odorem. Est enim temperata calidum & siccum. Vnde cor hominum exhilarare, vitales spiritus corroborare dicitur.

Natiū v-  
bi repetia-  
tur?

V. d. Plin. lib. 13. c. 1. Natuum aurum reperitur in montibus, potissimum Arabicis, in fodinis & puteis Germania, quingentis orgyis seu passibus ferine profundus, in fluminibus Tago, quod est flumen Lusitaniae. Edera Hassia flumine. In capitisbus piscium quas Forellas seu Trutas vocant. Generatur & aliis mistum metallis, ut in summis montium verticibus modico erimtum. Vnde separatur aqua separationis, qua reliqua metalla colligat, ut auri grana in immo vasis descendant, & inde colligantur.

Aurum an  
possit red-  
di potabi-  
le? Chymi-  
ci affir-  
mant.

F) Graue est controversia inter Chymicos recentiores & Galeni sectatores, utrum aurum possit reddi potabile, hoc est, ita preparari, ut innoxie utilisque intra corpus sumatur. Chymici affirmantem tuentur sententiam, atque ab eiusmodi auro cordis & principalium membrorum vires prorsus miraculose instaurari, conservari augeri, adeoque aetatis visio deperditum robur reparari, iuventus em reuocari, vitā denique ad aliquot secula produci scriptisunt. Galeni fautores negati-  
nam tuentur, quibus subscribit Scal. exer. 272. qui eos refutat  
diabulis potissimum rationibus. 1. inter alimenta & corpora nutrienda similitudo quadam est necessaria. At inter aurum & corpus nostrum existit nulla similitudo, cum longissima distet à natura nostra. Ergo aurum corpus nostrum non potest nutrire, neque vires eius per illud instaurari poterunt. Minorem probo. Primo corpora enim nostra ex elementis maxime mixtis sunt concreta. Elementa enim per varias, ac prope infinitas missiones infinite alterari, subigi & mutari, est necessarium, priusquam animalis apta fiant materia. Metallorum autem concrecionem paucis praecesserunt missiones, & proinde elementa leniter alterata & mutata in eis exstant. Deinde quomodo potest esse similitudo inter inanimatum & animatum? 2. Quicquid à calore nostro vinci & mutari non potest, illud

Contra Ga-  
leniani  
negant.  
Rat. 1.

illud nostra corpora recreare non potest. Aurum est tale. Ergo aurum non nutrit. Minor probatur, quia aurum est solius & durius, quam ut collisui instar alimentorum exollere & liquari possit.

G) Argenti natura frigida est & humida. Reperitur in fo-  
dinis & interdum tenuissimis bracteis, amplectitur lapidem, tuta.  
interdum capillorum, ut gularum, arborum, piscium, serpen-  
tum integerrum, scorpionum, nonnunquam globi quasi filii  
candidis & rubris involuti, vel aliarum rerum speciem pra-  
se fert. Porro ad argenti generationem plus argenti vius, quā  
sulphuri concurrere hinc constat, quoniam illius colorem re-  
præsentat, & dum liquescit, omnia sepe eius accidentia in se  
continet. Non enim liquescit nec diffunditur ut aqua & o-  
leum, nec tangenti adhæret: quæ sunt conditiones argenti vi-  
us. Hinc etiam fit, ut non tam sit ponderosum & graue, sicuti  
est aurum. Quod autem quidam sulphuris porro ad argenti  
procreantem concurrat, ex eo colligitur, quia odor sulphu-  
reus & grauis ferit aures, quando argentum depuratur vel  
conficitur. Huius metalli naturalis mixtio non est tam perfecta  
& absoluta sicut aurum. Vnde igni, sicuti aurum, non resistit,  
sed cum funditur, semper aliquid ex eo deperit. Facilius etiam  
sentit corrosivum, quam aurum. Nec tam sinceri manent li-  
quores diutius versantes in vasis argenteis, quam auris sed  
fiunt quodammodo venenati, tum odore, tum sapore, tum sapo-  
re, præsertim si sint liquores acidi.

Argenti na

tura.

Locus.

Generatio.

H) Maximam esse plumbi cruditatem & imperfectam cōco Plumbi na-  
tionem sciora, & feces augunt, quæ relinquuntur, quando tuta.  
illud liquatur. Vnde etiam non sustinet ignem, ut aurum sed facil-  
lime liquefit, & ab igne absumptum, si diutius in eo maneat,  
in cineres redigitur. Crescere autem omne plumbum existima-  
tur sponte, atque idcirco tectis labefactare sua grauitate. Vnde  
Galenus recitat, sepulchrum humidum locis sub terra augeri ma-  
gnitudine & potere. Frigida est & astringentis natura. Hinc  
mala sunt vasa plumbea, imo ipsum plumbum inimicitiam  
gerit cum omnibus metallis, præsertim cum sit album, auroque  
& argento vel ex centesima parte additū fragilia ea reddit.

I) Stannum differt ab albo plumbo, quod hoc per se oritur, Stanni ab  
illud autem semper cum argento. Quamvis autem stannum albo plum-  
bū amuletur quodammodo argenti splendorem: tamen longe est ab eo disci-  
men, & ab igne magis exeditur. Vnde indicatur à plerisque  
species

*Species esse plumbi candidi, sed natura praestantia longe superat plumbum. Constat autem substantia rariore, & minus excocta: quare denibus rariorem stridet & liquores subtiliores transmittit, & vinum distillatum, & medicamenta pretiosa.*

*K) Es mixtione terra magis, quam humore constare, hinc liquet, quoniam nec cerium pitur nec rubigine ita cito obducitur, quoniam omni fere eius humore absumpto, plus in isto ex-  
 As est pre-  
 tiosius fer-  
 ro* *stitit est. Ob quam causam in maiori pretio, quam ferrum as-  
 fuisse antiquo tempore, verisimile est, ut ex are non solum ar-  
 ma, quibus tegerentur, & clypeos, sed & lanceas veteres con-  
 fecerent, quod non atteretur uno nec usu.*

*L) Natium in fodinis reperitur, veluti grana seu massa, Constatum ex lapidibus ferreis vel terra rubra, ferrugine quasi lassa excoquitur. Ad ferri generationem minus argenti vini, plus vero sulphuris terrestri concurrere, hinc constat, quod omnium metallorum sit durissimum & obscurissimum.  
 Ferrum.  
 Ferti spe-  
 cies Cha-  
 lybs.* *Huius species quatuor sunt, Chalybs, & est ferrum purgatum, & ignibus multis & aquarum crebra refectione induratum. Unde facilius frangitur quam ferrum. Natium Chalybs olim eruebatur ex loco Thracia, ubi Chalybes populi habita-  
 bant.*

## CAPVT II.

### De Lapidibus.

1. **E**Xplicatis metallis ductilibus, sequuntur Lapides, qui neque calore Solis, neque malleis diduci & extendi possunt.
2. Lapidem sunt (A) corpora perfecte mixta, inanimata, dura, ex sicca terrestri exhalatione, vntuositate quadam aquosa permixta, per temporis diuturnitatem, & caloris & frigoris, atque virtute minerali, conglutinata.
3. Hæc, sicut & friabilia corpora, de quibus paulo post, quia sulphur & argentum viuum debilis naturæ in se habent, a quibusdam pro metallaribus non habentur.
4. Lapidem (B) sunt vel Vulgares, vel Pretiosi.
5. Vulgares ex crassiore & impuriore materia congelascunt.
6. Suntque vel Porosi, vel Solidi.
7. Porosi sunt, qui ex materia non valde compacta constant, ideoque partes habent raras, ut Tophus, Pumex.

8. To-

8. Tophus est lapis rarior, facile friabilis, asper & haud co-  
quus. 1.
9. Hic frigidusve sit an calidus, disputatur? Hoc Carda-  
nus astruit, quem refutat Scaliger, inquit: Tophum ca-  
lidum esse quis tibi dixit? nam neque gustu, neque tactu,  
neque medica experientia id vel mucinum, vel reper-  
tum est *Exercit. 57.*
10. Pumex lapis (C) est rarus & cauernosus, seu spongiæ  
modo fistulosus, ad læuigandum accommodatus. Cuius  
tres sunt modi, de quibus *Scal. Exer. 133.* 2.
11. Solidi lapides sunt, qui partes continuatas & validius solidi.  
coactas habent. 2.
12. Et hi vel Nitore carent, vel Nitent. Nitore carent Si- Nitore ca-  
lex. Cos, Saxum, Smiris, Pyrites. rentes. 1.
13. Silex est lapis solidus & durus, vnde ferramenti in-  
cussu ignis elici potest. De hoc *Scal. Exer. 108.* 1.
14. Cos l. p. est solidus, nitore carens, & granulis con-  
stans cuius in acuendo ferro vsus est. *Scal. Exer. 108.* 2.
15. Huius species est Coticela seu Lydius lapis, quo me-  
talla affricata, sincera à nothis seu adulterinis dignos-  
cuntur, de hoc *Scal. Exer. 128. sect. I.*
16. Saxum lapis multus & durus est, ex magna quantita-  
te materię fortiter concretæ constans. 3.
17. Sminis lapis est durus, quo vitrum finditur. *Scal. Ex-  
erc. 135.* 4.
18. Pyrites, vulgo Marchasita, est lapis, qui chalybe per-  
cussus scintillas ignis edit. De hoc *Scal. Exer. 104. sect. II.* 5.
19. Solidi lapides qui nitent, sunt Marmora.
20. Marmor est lapis solidus, nitidus & eximius, maculis &  
coloribus variis commendatus. Solidi ni-  
tentes. 1.
21. Pro colorum & macularum varietate multæ, eius tra-  
duntur species, sed præcipuæ sunt, Alabastrites, Ophites  
& Porphyrites; Marmora. 1.
22. Alabastrites est marmor perspicuum, candidum: è  
quo pyxides pro odoratis vnguentis fiunt. 1.
23. Ophites est marmor maculis serpentum simile. 2.
24. Porphyrites est marmor rubeis & quasi candidis ma-  
culis distinctum, seu potius rubeis cum maculis internit-  
tentibus. 3.
25. Pretiosi lapides ex subtiliore & tenuiore materia Pretios.  
fingu- 1.

singulari cœli influxu congelascunt, & dicuntur (D) Gemmæ.

16. Alia tamen loca pro diuersitate radiorum solarium, pretiosiores aliis producant lapides.

17. Hinc Æthiopia & India, propter Solis orientis & meridionalis vicinitatem, premissimæ generant lapides: ibi enim materia melius procoquitur. *Vide Scal. exerc. 59.*

Gammæ.

18. Gemma ergo est lapis pretiosus, cum materiæ subtilitate & elegantiâ speciosus, tum viribus insignis & nobilis.

19. Plurimas & occulta virtute præditas recenset Plinius lib. 37. cap. 10. e quibus subsequentes notissimæ sunt & nobilissimæ.

Nobilissimæ.

20. Adamas est (E) gemma translucida, colore ferro candenti non absimilis, inenarrabilis durities & pretij.

21. Hic vel extra aurum, vel in auro nascitur.

22. Extra aurum nascitur Indicus auellanae nucis magnitudine & Arabicus illo minor.

23. In auro nascitur. I. Adamas Cenchros dictus, milij grano magnitudine respondens. II. Macedonicus, cucumeris semina æquans. III. Cyprius, ærei coloris. IV. Siderites, ferreo colore fulgens, quorum posteriore duo de genere habentur.

24. Tanta autem eius est durities, ut ne mallei quidem ferrei ictibus cedat, neque ignibus atteratur, sed solo hircino sanguine frangatur, maxime si aliquot ante dies hircus petrosolino, & filere montano, & vino sit educatus, cuius rationem se nescire ipse Scal. profiteretur. *Exerc. 30 §. sect. 8.*

25. Sapphirus est (F) gemma transparent, magna duritie, cœruleo & cœlesti colore prædita, castitatem conseruans & corroborans.

26. Smaragdus est gemma transparent, fragilis, dura tamen, viridis coloris, eiusque lucidi, quanquam quodammodo terreni.

27. Castum hunc lapidem nominant, quoniam in coitu frangi creditur. Venenis etiam resistit. *Scalig. Exerc. 33. sect. 2.*

28. Hyacinthus est gemma lentis magnitudine, fulgo-

rem

rem violaceum referens, cor confirmans, & hilaritatem excitans.

39. Deteriores habentur Hyacinthi, qui propiores Chrysolitho sunt, quam qui Amethylo. *Scalig. exerc. 325. sect. 12.*

40. Amethyus est gemma, eundem fere cum Hyacintho obtinens colorem, nisi quod in hoc emicans fulgor purpureus, in illo languidior & dilator sit.

41. Umbilico admodum vini vaporem ad se trahere & discutere, & sic à crapula vindicare, auctor est Aristoteles.

42. Carbunculus (G) vel Pyropus est gemma, lucidissima ignis flammam representans, venenis & toxicis inimica.

43. Huic subiicitur Chalcedonius, qui est gemma lucida & pulchra, inter stellæ refulgens, cuius vis est contra tristitiam & timorem.

44. Rubinus est gemma rubea, per tenebras in speciem scintillæ aliusvis micans. *Scal. exerc. 218.*

45. Chrysolithus est gemma lucida, aurei coloris varietatem nitore lucis nitens, Melancholiæ adversa.

46. Asterites est gemma dura, splendida, quæ dum convertitur, Solem aut etiam Lunam intus lucentem ostendit.

47. Achates est (H) gemma coloris varietate præstantissima, quæ una, quoad colores, omnibus gemmis opponitur, & venenis pestiferis adversari, prudentiam ac facundiam præstare creditur. *De hoc Scal. exerc. 117.*

48. Sardius est gemma fulva seu corneo colore rubens, ingenium acuens, homines lætos reddens, & sanguinem enaribus profluentem compescens.

49. Iaspis est gemma viridis, maculis aut guttis sanguineis interpuncta, quæ si è directio ventriculi suspendatur, eundem confirmare dicitur.

50. Onyx (I) est gemma pellucida, unguis digitorum humanorum carnibus impositi colorem referens, & mollis.

51. Turcois est gemma obscurior, coloris cærulei, ex viridi relucens, visum & cor recreans.

52. Et hæc sunt gemmæ nobilissimæ. Minus nobiles sunt Chrystallus, Corallium, Hæmatites, Magnes.

Minus nobiles.

53. Cry-



53. Cryſtallus eſt (K) lapis pellucidus, candidus, ex glacie gelu vehementiore concretus, & vtrplurimum ſub terra generatus, vbi hybernæ niues rigent, vt in cauitibus Alpium: *Scal. Exer. 119.*
54. Corallium eſt (L) lapis ramoſus, ex planta maris aere indurata genitus.
55. Eſtque Album, Nigrum & Rubeum, quod poſtremum nobiliſſimum eſt.
56. G-gates vel Succinum eſt lapis è liquido bitumine, è littoribus in mare deſſuente, & rigore condenſato, genitus, procellis que in litus prouolutus.
57. Eius tria præcipua genera recensentur: Fuluum, quod melleo colore conſpicitur. Secundum, quod Falernum vinum reſert. Tertium candidum, quod optimum cenſetur.
58. Hæmatites eſt lapis, cuius color externus eſt ſanguineus, internus ferrugineus, duritie tanta, vt vix limam ſentiat. Hic ſanguinem ſistere dicitur.
59. Magnes (M) ſeu Siderites eſt lapis colore ad cæruleum vergente præditus, ferrom naturali facultate attrahens. *Ariſt. lib 7. Phyſ. Scal. exer. 131.*

Gême in 60. Gemmis his annumerantur lapides, qui in animan-  
terreſtri- tium corporibus à peculiari glutinoſo ſemine generan-  
bus ani- tur, quod progreſſu ætatis nativo calore concoctum & fri-  
malibus gore conſtrictum coaleſcit.

- genitæ. 61. Nobiliores ſunt hi, qui in terreſtri animali reperiun-  
tur. Chelidonium, qui eſt lapillus exiguus, in pullo- rum hi-  
rundinum ventriculo inuentus, colore fuſco ex nigro aut ſubruſo permixto.
1. 62. Aleſtorius eſt lapis Cryſtallo obſcurior, in ventri-  
culo Capi anno ætatis 9. & 5. generatus, magnitudine fabæ.
  3. 63. Ætites eſt lapis cortice duro, ſcabro & minime leui,  
in aquilæ nido inuentus.
  4. 64. Porax alias Chelonites vel Buſonius, eſt lapis in capi-  
te buſonis ſenis & magni repertus.
  5. 6. 65. Quadrus eſt lapis in cerebro Vulturis. Quiris in ni-  
do Vpupæ. Saurites in ventre Sauræ, vel Leccæ. Lima-  
cius in capite Limacis, quæ cortice non tegitur, genera-  
tus.

66. In animali denique aquatili reperiuntur hi lapides Gemmæ percarum, in perca pisce paruo, sed magnum caput habente, inuenta. Capionis lapis in huius piscis faucibus reperitur. Oculi cancerorum sunt lapides bini candidi, in oculis cancerorum, præsertim scemellarum, inuenti.

In aquatilibus reperiuntur.  
1.  
2.  
3.

67. Margaritâ est (N) lapis à conchyliis marinis natus, corticibus rotundis constans.

## COMMENTARIUM.

**M**ateria (A) lapidum est humor aquosus, terraque unctuosus & crassior Non enim ex sola terra, utpote cuius partes sunt sicciore & in puluerem facile dissipabiles. & ob id ad congelationem inepta, lapides procreari possunt sed humidum quoque unctuosum requiritur, quod tanquam gluten terreas partes connectat. Neque etiam humor simplex per se suaque natura fluens lapides constituere potest, sed necessaria est terra qua illi veluti repagulo cohibet & sistit. Eapropter ex terra crassiore, humente sicco perfusa, lapides nascuntur. Quæ tamen ita intelligenda sunt, non quod duo reliqua elementa, ignis scilicet & aer, ab illorum mixtura sint separata, siquidem constans est Physiolorum sententia, omne mixtum ex quatuor elementis constare, sed quod duo enumerata elementa, terra scilicet & aqua, in quouis lapide præcellant, imprimis autem in lapidibus, qui non sunt perspicui, terram prædominium obtinere, ex soliditate & gravitate illorum colligere est, quo fit ut mergantur sub aqua & non supernantent.

Lapidum materia.

Causæ efficientes præter virtutem metallarem seu mineralem, quam lapidificam non incommode quis nominaverit, & quæ ab ipso Deo in materiam transfunditur, duæ constituuntur calor & frigus. Calor in materia persistens, humidum, tenax & unctuosum per terra molis tenuissimas quasque partes diducit, digerit & percoquit, & singulorum elementorum, terra præsertim & aqua, portiones apte & ad amissim confundit ab omnibus excrementosis partibus purgat, & pro lapidis forma producenda materiam ipsam recte præparat. Hanc deinde frigus sua constrictione densat, omnemque superabundantem humorem exprimit & in lapidem indurât.

Causæ efficientes.

Dicit aliquis: Frigiditas potius est causa corruptionis, quam generationis. Resp. In corporibus animatis verum hoc est, at in inanimatorum, meteorum scilicet & metallis frigiditas et-

Obiectio.  
2.

*lus & minimi ponderis & qui maxime spongiosus. Huius farinam, ut auctor est Theophrastus potiores in bibendi certamine præsunt, sed si immenso potu impleantur, periclitantur eos. Tamen enim refrigerandi vim habet, ut punice addito musta feruere desinant.*

D] *Gemma proprie est germen nitens & rotundum, principio verni ex ramis & imprimis vitis protuberant. Ad huius igitur similitudinem lapilli pretiosi gemma appellari solent, quia plerumque ad parvam & rotundam eiusmodi figuram proxime accedunt. Sunt autem gemmarum virtutes & effectus mirabiles, si credimus Cardano lib. de subtilitate. Alia enim vita longitudini, alia incolumitati, alia diuitiis, alia amori, alia diuinationi, alia robori, alia sapientia, alia bona fortuna fauent, alia pigros, alia latos, alia tristes, alia timidus homines reddunt, alia venenis resistunt, alia iuuant coctionem ventriculi & epatæ. De quibus omnibus gemmarum viribus vide Scal. exerc. 116.*

*Præclaras autem & mirabiles hæc proprietates & virtutes cælum in gemmas transfundere, recte Hermes ille Trisignestus perhibet, cuius sententiam his argumentis confirmare licet. 1. Quod magnos parua mole mirificosque promant effectus, cum nulli elementorum concessum sit, paruo corpore plurimum subito præstare, sicuti nec paucus ignis magnam lignorum congeriem vni impetu consumere, nec paucillum aqua terra plurimum perfundere potest. Deinde, quia in terris & regionibus orientalibus lapides omnium pretiosissimi generantur ut in India & Æthiopia quæ ibi Solem orientem & meridionalem præcipue sentiunt; in nostris autem terris à quibus Sol est remotior, lapides minus nobiles nascuntur. 3. Quoniam lumine, claritate, atque omni fidei, experie puritate cum cælo conueniunt, ut vel hinc facile constet, cælum suas virtutes in gemmas liberius copiosiusque transfudisse. Ad quas tamen mirificas virtutes & gemmarum operationes edendas, materia præparatio; simplicitas, puritas & confusio concurrat, quippe cum influxus cælestes ob ineptitudinem materiae minui, vel etiam omnino impediri possint, quod pulchre illud Platonicum docet: Secundum merita materia infunduntur vires cælestes.*

E] *Contra venena & incantamenta amuletum esse præsentaneum, postiseraque causis resistere creditur. Cæterum cur*

Adamas  
cuthircino  
sanguine  
rumpatur?

Adamas contra ferri ignisque iniurias suarum partiū con-  
nexionem pertinaciter tueatur, ab hirci autem sanguine  
calido ex recenti rumpatur, quæritur? Nonnulli ex recentio-  
ribus, qui nullas occultas proprietates admittunt sed omnium  
rerum manifestas rationes reddere conantur, hircinum san-  
guinem propter analogiam, qua est in principio communi, in  
Adamantem penetrare censent. At vero qui aliud est (inquit  
Scalig. exerc. 345. sect. 8.) principij communis analogia, quam  
proprietas occulta? Quare enim subit hircinus, & alius san-  
guis longe tenuior resistat exclusus? Huius ergo effi-  
cacia rationem cum ipse Scalig. acutissimus & subtilissimus se  
nascere profiteatur, magnum hoc esse natura miraculum, mi-  
ramque hanc Adamantis ad hircini sanguinis vim & dissen-  
sionem ex occulta causa promanare, nulli dubium esse debet.

F) In Oriente potissimum & India nascitur, & optimus ha-  
betur, qui albi quasi nubeculis refulget. Caterum quoniam  
aureis punctis collucet, interdum etiam alba est, minus recte à  
Scribonio refertur inter gemmas, eundem in omnibus speciebus  
colorem retinentes.

Carbuncu-  
li tria gene-  
ra.

G) Huius tria potissimum sunt genera. 1. Quod in tene-  
bris splendet, unde Pyropum vocant. 2. Quod dum in vase ni-  
gro splendente ponitur, superfusa aqua in tenebris lucet. 3. Vi-  
sius est, cuius lux solum est conspicua alieno lumine, diæ scili-  
cet aut candela.

Achates  
varij gene-  
ris.

H) Achates est tam varij generis, ut unum lapidem vix  
esse credas: est enim candidus, rubeus, croceus, cinereus, viri-  
dis, niger, cæruleus, imo huic uni nec omnium gemmarum co-  
lores satisfaciunt. Celeberrimus est in historiis Achates Pyr-  
rhi, Epirotarum Regis, novem Musas cum Apolline in medio  
citharam pulsante referens, singulasque cum propriis ornamen-  
tis, ut videatur tunc natura cum pictore certasse. De mirificis  
gemmarum picturis vide Cardanum de subtilit. & Scalig. ant.  
exerc. 117.

I) Refert Albertus magnus, expertum se esse, si lapis sit è  
collo suspensus, vires omnes corporis roborare, quod haud est  
incredibile: nam frigiditate sua constringit spiritus, atque v-  
mis, luce vero & caloris temperie confirmat. Eadem ratione  
Venæm, collo suspensus, cohibere fertur, in quem usum Indi  
passim ferre consueverunt.

K) Chrysellus au fuerit glacies, subtilis est & controuersa in-  
ter

ter Cardanum & Scaligerum. Ille negat hac motus ratione. Controuersia inter Cardanum & Scaligerum.  
 Quia glacies igne soluat. Crystallus autem non nisi igne circumdatus assidueque flamma ac ventus urgeatur. Ergo Crystallus glacies nunquam fuit. Respondet Scaliger exerc. 119.  
 Glaciem nondum ad lapidum duritiem euectam, adhuc esse aequam, & propterea facile ab igne solui, quoniam momentaneo frigore est congelata. Vbi autem magno & diuturno frigore tam fortiter & robuste concreuit, ut lapidis durissimi subierit & induerit formam, non liqueferi. Generatur autem vix plurimum sub terra, interdum tamen in montibus altissimis, qui perpetuarum sunt nivium. auctore Scal. loco proxime citato. Quod & Sebast. Varro confirmat, qui Crystallum provenire amplissime asserit alpibus quae Helvetiam ab Italia dirimunt.

L) Corallium Græci vocant κοράλλιον, quasi dicas, lapideam arbusculam: dicitur enim esse frutex marinus, qui ex mari extractus induretur & concreascit in lapidem offuso aere, unde Ovidius lib. 15. Metamor.

Sic & Corallum, quo primum contigit auras,  
 Tempore durefcit: mollis fuit herba sub undis.

Sub aqua viride quidem est corallium & molle, quamprimum autem aerem extra aquam persentit, rubescit, & induratur, quoniam aer, quod tenue est illius humidum, exsiccat, & frigus etiam partes cogit. Refrigeratur autem ab aere aestate etiam media, quia pars, quae intus penetrat frigida euadit, aer autem cum dissipatur, refrigeratur.

M) Magnetem ab inuentore ita vocato in India pastore dici, nonnulli censent, quibusdam etiam Hercules lapis nominatur. Vehementer autem subit mirari huius lapidis attractivam virtutem, quae videlicet ferrum non solum ad se trahit, unde etiam ferro attracto vim imprimit, aliud quoque ferrum attrahendi, & hoc alteri. Cuius quidem eventus ratio quomodo ex principiis naturalibus oriatur, etsi difficulter reddi potest, si quis tamen dixerit, ferrum trahi à Magnete propter similitudinem & substantiam similitudinem, haud aberrabit. Trahendi enim sunt duae causae similitudo & fuga vacui. Calor trahit fuga vacui, substantia similitudine unaquaque pars creditur trahere proprium alimentum. Unde cum ferrum sit Magnetis quasi alimentum illud ab hoc attrahitur: in ferro enim scilicet Magnes optime servatur. Etsi autem Iulius Scaliger exerc. 151. hanc à nobis allatam rationem rejicit, affirmans

magnetem in scobe ferri propterea conservari, quod ab aere sit tuus: ipsa tamen experientia eundem rursus refutat. Nam si tu magnetem in ferri scobe reposueris, trahis temporis eius portionem absumptam videbis. Diximus autem, ferrum esse magnetis alimentum: non enim verum est eius pabulum, quoniam cum magnes non vivat. [ ut recte infert Scal. ] propterea vere nutriri nequit. Sed quemadmodum elemento moventur ad sua loca, tanquam ad finem & perfectionem: ita magnes, quia servatur scobibus ferri, &que veluti nutritur, ad ferrum movetur. Permanendum itaque in veteri sententia à Platone aereis plane verbis descripta, & ab Aristotele 7. Phys. nec non ab alijs Interpretibus & à Galeno comprobata, ferrum trahi à magnete propter similitudinem substantia, quam quoque praeferat ferreus magnetis color.

Instantia.

Dicit aliquis: Magnes non semper trahit ferrum. Resp. Id fieri per accidens. Prohibetur enim & impeditur eius attractio Adamanti praesentia, & alij habitu, recensente Scalig. exerc. 112. Illudque ob id invidiam fieri putamus. Quamvis neget Cardanus, magnetem impediri posse vel ab Adamante, vel ab alio & capis, quin semper trahat ferrum.

Margaritæ  
vnde gene-  
rentur?

N) Modus generationis margaritarum hic est. Concha seu ostrea marina tempore verno ad desiderium concipiendi factus incitantur, quare prodeunt ad litus, seque dilatant, & rorem caelestem attrahentes redduntur gravida. & in partu emittuntur margaritæ. Hinc pro sua ætate ac magnitudine, roris etiam concepti qualitate, puritate videlicet vel obscuritate, margaritæ etiam vel majores, vel minores, generosiores vel ignobiliores nascuntur. Ex conchilijs rotundis nobiliores, sed tamen minus rotunda: alia ignobiles rotunda & oblongis quasi contraria ratione nascuntur. Margaritarum ea etiam splendidissime putantur, quæ in profundo maris versantur, at quæ in superficie aqua utant, ea minus splendida.

### C A P V T III.

De Succis vel Terris pretiosis.

1. **E**xplicata natura corporum metallicorum durorum, sequuntur mollia corpora, quæ Terræ pretiosæ sunt lentiscentes, & mediæ naturæ inter metalla & lapides.

2. Et hæc corpora pleraque sunt friabilia, hoc est, in minu-

minutissimas partes & puluerem fere redigi possunt.

3. Horum alia liquari possunt : alia vero , vt liquari nequeant, molliora tamen sunt, vt in lapides indurescant.

4. Primi generis sunt succi quidam concreti, veluti Sal, Alumen, Bitumen, Vitriolum.

5. Sal est (A) corpus metallicum, friabile, ex succo humido aqueo, & crasso terreo, mixtis & decoctis genitum. Salis definitio.

6. Vim habet abstergendi, expurgandi, astringendi, dissipandi, attenuandi.

7. Estque aut Naturalis, aut Artificialis. Illum natura gignit, & dicitur alias Fossilis, hunc ars facit, & nominatur Factitius vel Coctus.

8. Fossilis reperitur vel In terra, vel Extra terram.

9. In terra reperitur aut ceditur in Montibus, vel è Campis effoditur, arenis, quibus tegitur, prius remotis.

10. Huius quamuis variaz sint differentiæ, diuersisque locis reperiantur, quatuor tamen potissimum hodie sunt cognitæ: Sal Ammoniacus, Sal Gemmæ, Sal Nitrum, & Indicus. Differentiæ quatuor.

11. Sal Ammoniacus est Sal fossilis amarissimus, sub arena ardentissima in Cyrenaica erutus : vnde etiam Cyrenaicus dicitur. Ammoniacus.

12. Sal Gemmæ est sal fossilis, è fodinis erutus, Crystalli in morem transluceus, & candidus. Sal Gemmæ.

13. Sal Nitrum seu Petrosum est, quod ex coagulato humore in locis subterraneis humidis instar stiracis salis dependet, aut instar frigoris congelati in parietibus niter. Hodiè etiam arte Nitrum colligitur. Sal Nitrum.

14. Sal Indicus est sal quadantenus nigricans, vel subrufus, in India ex monte Oremento excisus. Sal Indicus.

15. Extra terram sal repertus effoditur ex aquis, & dicitur vel Fontalis, quando fontes, riuli, calore Solis siccati in salem conuertuntur, vel Fluvialis quando fluvius aliquis ramenta fert, quæ in salem densantur, vel Stagnalis, à stagnis, quæ sale æstuant : vel denique Marinus, quando in extremis littoribus tenuis quidam sal gignitur, quem Dioscorides *αλὴς αλμῆς* vocat. Plinius spumam interpretatur, iuniores salis spumam nominant. Nos siccam maris spumam dicere possumus, aut etiam rectius salem è marina spuma calore genitum.

16. Sal coctus fit ex aquis. vel marinis, fluuiialibus, lacustribus, salis fontanis, putealibus, vel etiam ex murię nativę fontium, vt in Hallis Saxonię, in Salinis Thuringię, & Hassię ad Altendorphum & Niddam.

Aluminis  
definitio.

17. Alumen, definitore Plinio, est sulfugo, vel falsus sudor terrę, ex aqua, limoque concrefcens.

18. Estque Candidum aut Nigrum.

19. Candidum, quod optimum censetur, aut est Liquidum, aut Spissum.

20. Liquidum molle pingue & limpidum existit, cui immersa charta etiam pessima & siccata atramentum retinet, ne perfluat. Barbaris Rhoche, id est, rubrum dicitur.

21. Spissum vel Rotundum est vel Scissile. Illud formam habet sacchari: hoc incapillamenta quędam canescentia dehiscens videtur.

22. Nigrum in Cypro inuenitur, quo purgatur aurum.

Bituminis.

23. Bitumen est succus terrę lentus, tenax, pici similis, facillime ignem concipiens.

24. Estque Durum aut Liquidum.

25. Durum, quod fortius concretum & tenax est, instar terrę glebę & carbonum.

26. Huius generis sunt Asphaltus, Pissasphaltus & Succinum.

Asphaltus.

27. Asphaltus est bitumen nigricans, pici simile, sed durius & magis inspissatum, splendidius & minus male olens. Atque hæc species in tota Babylonica regione nascitur, & in lacu Asphaltite, referente Plin. lib. 35. c. 15.

Pissasphal-  
tus.

28. Pissasphaltus est bitumen quodammodo nigricans, magis terrena concretione.

Succinum.

29. Succinum est bitumen & pinguedo terrę, ex maris æstu colore reperitur vel flavo, vel pellucidior, vel candido & obscuro: candidum autem pretiosissimum est.

30. Liquidum bitumen est, quod vt oleosus liquor diffundit: cuius species præstantiores sunt Naphta & Ambra Arabica.

Naphta.

31. Naphta est bitumen liquidum, olei lentore & crassitie, tantam vim ignis habens, vt ignes ex longinquo ad se trahat, & inflammetur, nec ab aqua infusa restingui possit, sed ab ea magis per Antiperistasia accendatur.

32. B



32. Epetris profluens dicitur Petroleum, quasi dicas *Petrolcd.*  
naphra petrea.
33. Ambra est bitumen fragrantissimum, vt cum pretio- *Ambra.*  
sissimis conferatur mercibus. Nasctur circa Sichrim Ara-  
biæ felicis oppidum.
34. Vitriolum est succus concretus, perspicuitatem vi- *Vitriolum*  
tream obtinens. Larinis atramentum sutorium appellatur,  
dicitur & Chalcanthum.
35. Natium in terræ venis aut saxorum cõmissuris cõ-  
cretum reperitur: aut dum ex iis guttatim destillat, par-  
tim ex iis siriarum instar dependet, partim in canalium  
fundum incit.
36. Porro succi qui liquari nequeunt, in lapides tamen  
non indurantur, sunt Auripigmentum, Sandaracha, Calx,  
Gypsum, Creta, Ochra, Argilla, Terra sigillata, Terra Ar-  
menia.
37. Auripigmentum seu Arsenicum est (B) succus con- *Auripig-*  
cretus, lutei coloris ia picturis aureum colorem referens: *mentum.*  
calidum est & siccum in 4. gradu, & venenum præsentissi-  
mum. *Vide Scal. Exer. 104. sect. 22.*
38. Sandaracha est terra rufa, cinnabaris colore, nonnihil *Sandar-*  
ad luteum vergens, in metallicis venis plerumque cum *cha.*  
auripigmento nascens, redolens sulphuris virus. *De hac*  
*Scal. Exer. 104. sect. 22.*
39. Calx est terra siccior, lapide-cocta, quæ postquam *Calx.*  
arserit aqua incenditur, oleo exstinguitur. Viua dicitur,  
quia intus occultum ignem continet. *De hoc Scal. exer. 104.*  
*sect. 17. item exer. 5. sect. 8. & p.*
40. Gypsum est terra candida, tenax & levis, calci cognata, *Gypsum.*  
sed non ita calida, quæ ex summa tellure effoditur. Fa-  
ctitium è quodam lapide fit, in lamias scissile, eoque re-  
ctoria parietibus inducuntur.
41. Creta est terra tenax, albissima, in insula Creta fos- *Creta.*  
tilis.
42. Ochra terra est leuissima & lutea è qua exusta in ol- *Ochra,*  
lis nouis luto circumlutis fit rubrica fabrilis, quæ dicitur  
*Rœdelsstein*, quæ tamen etiam est natua.
43. Argilla est terra pinguis & lenta, è qua sunt figulina *Argilla.*  
vasa.
44. Terra sigillata vel Lemnia est portio terræ valde *Terra sigil-*  
lata.

rubeus, in insula Lemno & effossa, & Dianæ sacerdotis sigillo obsignata. Effoditur hodie etiam in Sicilia & Hassia terra Lemnia non deterior, venenis resistit. *Scalig. exer. 93. & 33. sect. 2.*

Terra Armenia.

45. Terra Armenia est portio terræ in Armenia effossa, colore pallido, egregie siccans.

# COMMENTARIUM.

Sal unde dictus.

Salis causa efficiens.

Materia.

Forma.

Finis & usus varius.

**S**al dicitur [A] à saltendo, quod in igne exsiliat. Alii salem à Salo & Sole vocatum existimant, quoniam a aquis maris sponte gignitur, spuma in extremis littoribus vel scopulis relicta & Sole decocta. Causa efficiens salis est calor Solis & reliquorum astrorum, qui ex materia salis partes tenuiores & dulciores extrahens, terreas relinquit, easque percoquens & magis adurens salvas reddit. Duo enim ad salum saporem requiruntur, partes sicca & terrea, & e-rūdēm adustio. Ex primo fit sapor, ex altero salus sapor. Erronea ergo illorum est sententia, qui salem concrevere putant, ut gelu à frigore haberet, similem illi generationem. Si enim sal à frigore concreveret, calore dissolveretur, quia celebratissimum est apud omnes Physicos, à contrariis dissolui rem quamcunque, à quibus compacta est. Iam vero sal à re nulla minus dissolvitur quam à calore. Siccatur enim magis & induratur ab igne, dissolvitur vero ab aqua, ut propterea à frigiditate non constringatur. Materia est succus terreus adustus & calore exsiccatus. Forma est vaporum exsiccatorum cum aqua concoctio. Finis & usus salis inter omnia vita præsidia præcipuus & multiplex est, unde recte dicitur: Sole & sale nihil esse utilius. & Homerus salem diuinitum nominavit, quoniam ad varios usus est accommodatus, quos in sua Meteorologia omnes fere frequenti modo describit Garceus. Primo prohibet sal putrefactiones in ipsa nutritione: sine sale enim coctio minus fieri posset, si relicta massa Chyli & Chymi putrescerent. Salis vero natura absumit in nostris corporibus superfluas illas humiditates, aperit & abstergit ac corroborat partes leuiter desiccatas, densat etiam & cogit partes. Deinde manifestus usus est salis in arcenda putrefactione carniū, qua ad usus longi temporis seruantur. Propterea ab omnibus corporibus vita destituitis putrefactionem arceat & cauet, neq. finit prorsum interire, diu morti veluti resistēs, anima que, quoad licet, vice fungitur. Sicut enim anima

æstuat

tuetur animantia & continet, neque sinit compagem membrorum delabi: ita Sa'anima exemplo cohibet corporum harmoniam, cum ad tabem declinant, & membrorum inter se amicitiam conseruat. Adde quod & in medicatione vulnerum frequens etiam sitis & sus est. Habet & illud quasi diuinum sal, quod vix quidam gignendi est præditus, vigorem enim seminalem expurgat & acuit. Quare qui canibus alendis dant operam salis carribus eos pasunt, quo ad gignendum reddantur alacriores. Vnde Porta fingunt Venerem genitura principem è Sale natam: nec vllum animal perinde fecundum est atque marinum. Hac Garceus.

B) Estque natuum & factitium. Illud crustosum est, & Auripigmentum duplex, glandis effigiem refert, sponteque eruitur in metallis, cuiusmodi dicatur esse in Cavia & Ponto. Hoc duplex rursus est. Aliud enim fit ex arsenico naturali & sale, pari pondere mixtis & in fictili combustis, donec vapores conuescant circa vas instar Crystalli, unde crystallinum arsenicum dicitur. Aliud fit ex arsenico naturali & sulphure simul combustis & mixtis. Vtrumque calidum est & siccum in quarto gradu, & venenum præsentissimum.

## CAPVT IV.

De stirpium natura in genere, deque earum corruptionibus.

1. HActenus de corpore perfecte mixto in animo dictum est: succedit doctrina corporis animati quod est corpus perfecte mixtum, anima & vitæ præditum.
2. Quæ ergo corporis vitæ instructi sunt partes: Corpus De corpore externum, & Anima, quæ vitam subministrat. De illo priore externo, ri loco, hac vero posteriori differemus.
3. Corpus animatum est sensus Expers, vel Sentiens.
4. Corpus sensus expers est Planta, quæ & Stirps dicitur, Estque (A) corpus perfecte mixtum, urgente anima tantum præditum, quæ è terra nascitur, viuít, viret, alitur & augetur, Arist. 1. de plantis c. 1. Plantæ definitio.
5. Cum enim stirpes alantur augeantur, flores ac fructus ferant, quæ opera sunt corporum animatorum, eadem anima carere nequeant. Arist. ibid.
6. Reiicienda ergo illorum Philosophorum opinio, qui Erroneæ Philosoph. opiniones, formam, quæ informat & viuificat plantas, malunt naturam, quam animam appellare.

7. Quin

7. Quin etiam eorum sententia improbanda, qui plantas  
 & sensu prædita animalia esse statuunt, quos merito re-  
 futat *Scalig. exerc. 138. Arist. 1. de plantis, c. 1.*

8. Neque enim organa accommodata, sentienti facul-  
 tati necessaria, neque eiusdem facultatis actiones in  
 plantis deprehenduntur: quis enim eas videre, audire,  
 odorari, gustare & tangere observauit? *Arist. lib. 1. de plan-  
 tis, cap. 1.*

9. Quorsum vero etiam sensum inesse plantis oporte-  
 bat: sensus namque persequendi utilia, inutilia euitan-  
 di causa desiderantur: at quomodo plantæ, quæ eodem  
 semper fixæ hærent loco, fugiant inutile, sequantur quod  
 est commodum, atque ex usu? *Aristotel. 3. de Anim.  
 cap. 10.*

10. Sola itaque vegetans anima inest stirpibus, quæ equi-  
 dem ad vitam & conseruationem earundem, utitur tan-  
 quam instrumento calore, tum nativo, tum aduentitio, le-  
 gitime temperato, quem stirpes ex terra, cui inhærent, per  
 radices attrahunt. *Arist. 2. de part. anim. c. 3.*

11. Calor ille in humido tanquam in materia & subiecto  
 hæret, & quod naturæ suæ conueniens est, attrahit, alterat,  
 & in sui ac plantarum substantiam conuertit.

**Stirpium** 12. Hinc liquet, sicut rerum omnium viuientium, ita &  
**duo princi** stirpium duo esse principia vitalia, Calorē & Humorem,  
**pia vitalia.** quorum defectu, sicut in animalibus Mors, ita in stirpibus  
 Ariditas vel Corruptio succedit:

13. Corruptio hæc vel Totam plantam, vel Determina-  
 tam aliquam infestat partem.

**Corruptio** 14. Corruptio totalis est vel Naturalis, vel Præternatu-  
**Totalis.** ralis.

**Naturalis.** 15. Naturalis fit, quando plantæ sicciores redduntur, ob  
 calorem internum, progressu temporis humidum absum-  
 mentem.

16. Aliæ autem citius, aliæ serius hoc modo corrumpun-  
 tur, prout illarum quoque vita, vel Diuturnior, vel Bre-  
 uior.

17. Cuius varietatis causa etsi præcipua est forma, acce-  
 dit tamen (B) tum lentor, copiaeque insiti humoris, quo in-  
 natus nutritur calor formæ instrumentum, tum totius stir-  
 pis firmitas & soliditas.

18. Diu

18. Diuturniores enim sunt illæ. I. quibus humiditas *Plantæ dia-*  
innata multa lentæq; inest. II. ac solida etiam est substan- *turnioris*  
tia. III. ac quæ radices longas ac crassas, & altius in ter- *vitz.*  
ram defixas habent. IV. quæque sunt steriles. V. & in siccio-  
re nascuntur locò. VI. & denique quibus amputatio iusto  
tempore adhibetur: siquidem cohibito in radice humore,  
ipsarum quoque vita producitur.
19. Contrario modo affectæ plantæ Breuiores sunt vitæ, *Breuioris*  
& citius corruptione naturali pereunt. *vitz.*
20. Præternaturalis seu violenta corruptio contingit, aut *Præterna-*  
*χρησθίσιν*, aut κατὰ μάχην. *turalis.*
21. Corruptio *χρησθίσιν* fit, quando nimio frigore plan- *χρησθίσιν.*  
ta petit.
22. Frigus enim in profundum subiens tepidum vapo-  
rem seu calorem à radicibus influentem arcet, longiusque  
que profecutum enecat, quo extincto, planta pabulo desti-  
tuta tabescat necesse est.
23. Hæc corruptio non fit, nisi summa frigoris sit imma-  
nitas: tum enim ipsas radices etiam inuadit, quæ alias terra  
opertæ plerunque ab eius iniuria sunt immunes.
24. Corruptio *κατὰ μάχην* fit (C) æstu, qui plantas veluti *κατὰ μάχην*  
torret, & humidum, caloris scilicet subiectum & pabulum, *est.*  
exhaurit attenuando illud & resoluendo: & ita cum humi-  
do expirat etiam calor, ab æstu euocatus.
25. Ac duo sunt tempora, quibus plantæ his cœli iniu-  
riis potissimum sunt expositæ. Vnum quando germi-  
nantiunt, quia tunc sunt laxiores. Alterum post fructi-  
ficationem, quando omni succo exhaustæ & debilitatæ  
sunt.
26. Corruptio partialis dicitur sideratio, quæ alicuius par- *Partialis.*  
tis calor natiuus, vel à frigore, vel æstu, vel etiam vulnere  
extinguitur, quam sequitur mortificatio.
27. Porro stirpium quædam Sponte natura nascuntur:  
quædam Arte & industria hominum propagantur. *Arist. de*  
*gen. anim. 3. c. 11. & lib. 1. de plantis, c. 6.*
28. Sponte oriuntur ex semine vel Manifesto, vel Obscu- *Stirpes sp.*  
ro, & nobis ignoto. *te oritæ.*
29. Quæ ex manifesto fiunt semine, aliæ vnâ tantum  
ortus habent rationem, vt in herbaceo genere plerū-  
quæ,

que, quæ solo semine feruntur : aliæ pluribus modis propagantur.

Ex semine  
manifesto.

30. Ex semine manifesto & solo hoc modo. Semen in terram humidam incidens emollitur : & calore tum naturali, tum cœlesti fouetur, & intumescens propter humorem illi è terra influentem rumpitur, eaque parte, quæ iam ruptum est, germen nascitur molle quidem & tenue principio, sed tamen postea firmius ac crassius redditur: cuius pars vna aeræ naturæ particeps sursum ascendit, altera vero, quia terrestris & crassa, in terris residens coalescit.

31. Ita ergo plantæ ex semine oriuntur, quem ortum deinde terræ humor fouet, calore decoctus, & ab interna ipsarum natura attractus. Et quæ succo plus affluunt, earum quoque incrementum & maius est, & celerius. Quæ tamen in incremento varietas potius ex forma dependet.

32. Tempus autem (D) ortus non omnibus plantis est vnum & idem. Sunt enim, quæ intra dies ternos nascuntur, vt Ocyumum, Rapa: nonnullæ quarto die emergunt, vt Lactuca: quædam quinto, vt Cucurbita: quædam sexto, vt Beta: nonnullæ octauo, vt Attriplex: Brassica decimo: porrum fere vigesimo, Apium quadragesimo vel quinquagesimo, Pæonia demum & Mandragora vix intra annum.

33. Diuersitatis huius in tempore ortus causæ sunt. I. Vis formæ. II. Infiti earum calor vis aut imbecillitas. III. Seminum mollities aut durities, raritas aut densitas. In dura enim densaque corpora non tam promptè vi calor ex terra humor elicitur, quo intumescat semen.

Sine semine.

34. Sine (E) semine euidente & manifesto stirpes quædam oriri auctor est Theophrastus, & earum causam esse docet certam quandam terræ & aquæ putrescentis permissionem, quæ deinde calore tum Solis, tum proprio in ista materia conseruato, apta reddatur generationi spontanearum plantarum.

35. Hæc sententia satis est probabilis. Vt enim calor alienus putredinis est causa, ita nouarum formarum in res, quæ putruere, inductionem facit Solis omniumque astrorum calor beneficus, qui in spontanea generatione rerum

rum putrem materiam, coctione, separationēque inutilis ab utili præparat & inducit stirpium formam.

36. Sed præter hæc, aer terræque sui proprietate, ortus, qui sponte fit, plantarum sunt causæ: siquidem pro earum vario in substantia, qualitatibusve primis ac secundis statu, varias mutationes ac generationes rerum fieri certum est.

37. Quin etiam planta nonnunquam ex duro prodit lapide: aer siquidem lapidi inclusus nititur ascendere, sed cum non inueniat exitum, reflectitur, & ex sui agitatione calefit, & humorem, qui est in lapide, reliquum trahit sursum, exitque vapor cum humore illo, & ex illo vapore & humore lapide educto generatur planta, concurrente vi caloris solaris. *Aristote l. lib. 2. de plantis, cap. 5.*

38. Porro arte & industria hominum varie propagantur stirpes, nimirum radice, Stolone siue surculo. *Arist. lib. 1. de plantis, c. 6.* Stirpes arte & industria propagantur.

39. Radice, scilicet in terram depressa, ut Glycyrrhiza, Liliū: & hæc facile alimentum attrahere & vivere possunt.

40. Stolone siue surculo, vel Terræ infixio, vel plantæ Trunco.

41. Terræ infixio, ut Rosa, Salix, Vitis, Morus, quæ speciatim Propagatio dicitur.

42. Plantæ trunco, videlicet intrusione surculi, inter lignum & corticem, ut Pomus, Pyrus, quæ proprie Infitio, Græce *ἐπιτίσις* nominatur.

43. Quamvis quædam plantæ omnibus his modis propagantur, & inserantur, ut Olea, Ficus, Cerasus.

44. Et hi sunt frequentiores propagationis modi, artificio inuenti: præter quos ille quoque est longe rarior, quo folium terræ infossum germinat in novam prolem, id quod ficus Indicæ atque Opontiæ Theophrasti est privilegium.

45. Cur autem (F) plantarum partes resectæ aliquandiu Quæstio. vivunt, imo propagantur, animalium non item, quæstio est non continenda? Dicendum hoc ideo fieri, quoniam plantæ vim animæ habent insitam, & per omnes & singulas partes diffusam, calorem quoque individuum animæ comitem, & humidum insuper lentum & minus dissipatum.

dissipabile: animalia vero influente quoque facultate indigent, quæ à corde promanat.

46. Eapropter pars rami, quæ terræ infoditur, in se conservat caloris, humoris atque adeo animæ vim, & attracto humore intumescit, & spiritum concipit: detecta vero vis animæ, & caloris ope adiuta, partes humoris gravissimas deorsum distribuit, vnde radices efformantur, & leuissimas sursum, vnde alitur superficies.

47. Eadem fere est ratio in insitione. Sicut enim stirpes ex terra, tanquam vtero, ita insitæ ex ea, cui inseruntur, planta nutrimentum, vi animæ & caloris, quem ex sua alatum planta servant, attrahunt, eiusque vi & continua actione, earum partium fit generatio, quæ desunt.

48. Alimentum autem, quod insitum trahit, longe est elaboratius. I. tum quod in matre iam antea concoctum erat. II. Tum quod in nouo hospitio exactius conficitur.

49. Hinc fit, vt plantæ syluestres, si sint insitæ, mansuescant, quia sinceriori nutriuntur alimento: & quæ spinis horrete consueuerunt, insitione leuiiores, ac fere vrbaniore reddantur, & celerius fructus eosque suauiores ferant.

50. Fructus hi in substantia, sapore, colore, & odore, v. plurimum referunt naturam eius plantæ, ex qua surculus gemmæ est desumpta: quanquam & succi, quo fructus nutriuntur, plurimi hac in re est momenti.

## COMMENTARI II.

Plantæ definitionis fuit explicatio.

**Q**uoniam (A) natura semper à minus perfectis ad perfectiora progreditur, planta autem ratione forma ab animalium perfectione deficiunt, recte de illis in doctrina corporum animatorum primo loco differtur. Definitur planta corpus perfecte mixtum, ad differentiam meteororum, in quibus leuis quadam elementorum fit alteratio, cum in stirpibus, sicut & metallis, insignis & perfecta elementarium partium fiat mutatio. Addidi in definitione, vigente anima prædictum, primo, vt eorum Philosophorum & Medicorum opinionem conuellerem, qui formam, qua regit plantas, malunt naturam, quam animam appellare. Cum enim stirpes alantur, augentur.



augeantur, flores ac fructus ferant, qua o, era sunt corporum  
 animatorum. eadem anima carere nequeunt. Secundo cas. em  
 voces addidi ad convocandas eorum opiniones, qui plantas et-  
 iam & s. n. u. pradis animalia esse d. cent, quatuor Plato, Argumenta  
eorum, qui  
plantas ani-  
malia sent  
in pradiu  
eile decti.  
 Anaxagoras, Empedocles, & alij plerique faciunt, de quibus  
 vide Plutarchum lib. 5. c. 26. de Plac. Philos. Quibus nonnulli  
 recentiores, imprimis autem Cardanus, assentire videntur hoc  
 argumento: Fuga, odium, aversio, appetitus nonnisi corporis  
 sentiente anima pradis, tribui possunt. Planta autem resu-  
 giunt nimios astus) vitis si brassicam habeat propinquam, re-  
 torquetur, & eius viciniam refugit. Pleraque stirpes in So-  
 lem, veluti à quo fouentur, & qua prope fontem sunt, in fon-  
 tem ipsum veluti in alimentum propendunt. Vites vimos appe-  
 tunt, quinimo omnes planta utile alimentum ab inutili deli-  
 giunt hoc ut alienum repellunt, illud vero tanquam familiare  
 attrahunt. Ergo ex his actionibus plantas sensu esse pradis,  
 non obscure constat. Quid? quod & sexu distinguuntur plan-  
 ta, & feminas constas marium amore veluti decipere in Ad 1. 10.  
 illos nudare proinas blandioribus cemis, congressum veluti ex-  
 pectantes, neque nisi eorum aspectu ac veluti afflatu gignere,  
 aut fructus ad maturit. temferre, quod insigne sensus est in-  
 ducium. Verù ad hac expedita est res. n. sio. Primo enim eiusmo-  
 di fuga sine odio, & deinde appetitio plantarum non pro-  
 pria est, sed tralatisia, ut loquitur Danaus in phisicis. Con-  
 trahunt illa quidem sese, vel extendunt beneficio fibrarum,  
 prout quidam natura earum familiaria & utilia, vel ad-  
 uersa & noxia imminet, sed tamen sine ullo sensu, sola in-  
 nata vi anira vegetantur, soloque natura vel ductu vel im-  
 pulsu, quem Cicero instindum vocat. Nam que per sensum  
 amant aut oderunt, ea possunt non amare non odiss, ut ait  
 Scaliger exer. 1. 38. At vero brassica, exempli gratia si nper vi-  
 tem refugit, eamque inimicitiam nunquam deponit, ut pro-  
 pterea vel hinc manifestum euadat, hanc fugam & appetitio-  
 nem plantarum prorsus esse sine sensu. Quod vero nonnulli se-  
 Ad secun-  
 xum plantis tribuunt, id sit metaphoricè, estque similitudo  
 quadam à moribus & viribus desumpta, in quibus mares ro-  
 bustiores, duriores: femina contra debiliores, molliores ac  
 fecundiores sunt. Pari ratione, in plantis per sexum masculi-  
 num intelligunt robustiores, steriliores: per femininum autem  
 debiliores & fecundiores stirpes.

ariditas, quæ dicitur squalor. Et facilius leduntur ab aestu earum quarum radices non sunt profunda; quoniam ad eas radices solares citius pertingunt. Partes etiam radici proxima magis ab aestu efficiuntur. quoniam terra, in qua tepere cussio sit radiorum, sunt propiores.

D) Cur quedam planta à satione celerrime, aliis non nisi longo post tempore oriuntur causa prima & præcipua est tri-  
 forma. Se una est insti calor vis aut imbecillitas. Nam & in hominibus genere marium conceptus celerrime, quam semina-  
 rum perficitur. ob maius caloris robur. Tertia est seminum  
 mollities & durities, raritas & densitas. In dura enim den-  
 saque corpora non tam prompte vi caloris ex terra humor e-  
 licitur, quò intumescat semen: & ob hanc causam semen præ-  
 nia sero germen profert: serius vero etiam mandragora, quod  
 durius est atque densius. Quæ tamen certa dierum spatia pro  
 Solis ac cæli varietate, & pro olitoris diligentia, non raro  
 plantas antequam prætermittereque, dubium non est. Sic  
 sane si telluri, cui committenda sunt semina, finum sibi ster-  
 nus longe celerrime nasci multa videas innato seminis calore,  
 ab extrema caliditate excitato. Sic palmula semen ardente  
 aqua maceratum longe celerius nascitur.

Corollaria  
 plantæ ce-  
 leri, alig  
 tardius o-  
 riuntur.  
 Ratio 1.

2.

3.

E) Sine semine plantas oriri, experientia docet Theophras-  
 tus quia quibusdam in terris nasci conspiciuntur, ubi antea  
 non fuerunt, Vbi idem narrat, Insperpitum aliquando in A-  
 phrica capisse & nunquam filiam antea visam extitisse.  
 Nonnulli autem Philosophorum harum etiam Plantarum se-  
 minalem causam querunt. Anaxagoras enim aerem ex aliis  
 locis emina adferre censuit. Alij causantur inundationes &  
 confluxus aquarum, quarum beneficio semina ex aliis locis  
 ad alias terra partes deferantur. Hac autem etsi inepte non  
 dicuntur, minime tamen dubitandum plures plantas etiam  
 sponte sine semine sola terra & aqua fecunditate oriri, cum  
 videamus, quorundam etiam animalium ortum esse acciden-  
 tarium. Pediculi enim, vermes, aliaque quam multa non nisi  
 per accidens generantur.

F) Declarationis gratia lōge difficillima & obscuritatis ple-  
 na tractanda est questio. Qui fiat, ut plantarū partes resectæ  
 aliquandiu vivant, imo etiam propagentur, animalium au-  
 tem partes abscisse non ita. Videmus enim ramos à trūco  
 & radicibus avulsos supere & propagari etiam in animalib.

Questio.

Respons.

autem post diuisionem, pedes, aures, brachia & alias partes statim emori. Respondeo, Plantas diu superstites esse, terra commissas propagari, propterea quod vim animam habent insitam, eamque per omnes & singulas partes diffusam: similiter etiā calorem natium individuum anima comitem, & humidum, idque lentum, crassum & minus dissipabile per omnes partes fusum habent, quibus duobus principiis viuunt, & natura functiones omnes subeunt. Hinc fit ut pars planta ab aliis se iuncta viuere, & ex terra, qua matrix stirpium est, beneficio anima, qua inest in toto & singulis partibus, radicem, hoc est, nouum principium ex humido residuo & ex terra etiam attracto gignere, aut cum alio tranto per insitionem coalescere possit. Quamdiu ergo planta humidum illud tenax & densum conseruant, tādus etiā anima vitæque capaces sunt. At vero animalia perfecta fortis sunt & natura meliora, & non tantum insita, sed simul etiam influente indigent facultate, qua à corde promanat: & deinde illorum humidum non ita est lentum, sed tenuius, quod cito expirat. Hinc fit si manus à toto corpore se iungatur, statim visa omnis in ea extinguitur, quia destituitur facultate à corde influente. Non enim habet animam, nisi per continuam derivationem à corde, quā simulque destituitur, desinit esse animatum.

## CAPVT V.

De quibusdam stirpium affectionibus.

1. **A**dhuc de stirpium ortu cum naturali; cum artificiali, deque earum corruptionibus est dictum: sequuntur quædam illarum Affectiones, quæ imprimis ex naturali solo, varietate in germinatione, fecunditate, substantiæ proprietate, & denique qualitatibus desumuntur.

2. Ratione ergo soli plantæ sunt aut Terrestres, aut Aquatiles. *Arist. lib. 1. de plantis, c. 3.*

3. Terrestres, quarum scilicet locus natalis est terra, vel sunt Urbanae & mites, vel Agrestes. *Arist. ibid.*

4. Urbanae, alias Domesticæ dictæ, in hortis nascuntur.

5. Agrestes, vel in Montibus, vel in Vallibus, vel in Syluis nascuntur, & melius habent.

6. Aquatiles sunt, quarum in aquis, vel in Mari, vel in minoribus Aquis, & vel in Fontibus, vel in Mollioribus

Riuis,

Plantæ du-  
plices.  
Terre-  
stres.

Aquatiles.

Riuus, aut in stagnanti aqua est ortus. *Arist. ibid. & Scal. exerc. 140.*

7. Deinde plantæ aliquæ delectantur loco Calido, aliæ Plantarum loco Frigido, quædam Aprico, aliæ Vmbroso, quædam Sa- affectio-  
xis, pauca etiam Arena gaudent. *Scal. ibid. nes.*

8. Cur verò (A) tam variis locis natalibus delectentur stirpes, et si causas explorare non facile est, quia tamen locus rerum omnium subleuarium est conseruator, propterea diuersæ stirpes ad alimentum conueniens attrahendū, & ad vitam conseruandam, diuerso loco gaudent.

9. In germinatione porro spectatur tum Tempus ger- Germinatio.  
mina proferendi, tum Celeritas, Tarditasque.

10. Tempus est ver, quo iusta humoris copia hyeme collecta, ipsæque etiam innatus calor vi externi caloris excitatur, atque plantarum cutis, corporisque vniuersi patefacti iam sunt meatus, forasque succus educitur, & incipit germinatio.

11. Aliæ autem aliis natura Celerius aut Serius expullulant, nimirum quo maior vel minor est vis caloris innati humorisque, atque etiam plantæ corporis raritas.

12. Cultæ tamen stirpes plerumque incultis serius germina proferunt. I. ob insiti nimirum caloris reuocationem ad intimas partes, ob vulnera, quæ putando inferuntur. II. vel etiam ob eiusdem caloris, ob denudationem radicis, torporem, humorisque incrassationem. III. Obque plantæ densitatem, vt nocturnæ frigiditatis radici, ac per radicem vniuersæ stirpi, inductam.

13. Atque generant non prima statim ætate, sicuti neque animalia, quamdiu tenera sunt, fortis fuerunt. Quia alimentum omne hoc tempore in incrementum absumitur.

II. Vis etiam imbecillior, quæ id concoquere, & in fructum condensare nequit.

14. Neque generant omnes: aliæ enim Fecundæ sunt, aliæ Infecundæ. *Scal. exerc. 141.*

15. Fœcunditatis causam omnem in solum calorem nonnulli referunt. Cum autem calor sine materia, hoc est, copioso alimento nihil effingere possit, succosæ, & calidæ stirpes tantum erunt fœcundæ, aliæ Sæpius.

Plantæ fœcundæ, earumque causa.

16. Fœcundarum quædam fructificant Semel tantum tota vita: aliæ Sæpius.

17. Et quæ sæpius, illarum quædam Semel tantum in anno, quædam Bis, aliæ etiam Ter flores & fructus ferunt. Cuius rei causa proxima nulla erit alia, quam forma proxima singularum specierum.

18. Fecundarum quædam fertiles sunt Continenter, idque propter abundantiam caloris & humoris pinguis, ut Ficus: quædam Alternis tantum annis. fructuum sunt feraces, quod in malis, pyrisque observatur.

19. Profusissimæ cum hæ arbores sunt, tantumque alimentum anno uno in fructuum generatione absument, ut ad inopiam reductis, steriles sequenti esse anno necesse sit.

20. Substantię porro stirpium proprietates in variis iisque priuatis, quos edunt & exercent, spectatur effectibus.

Plantarum effectus in res animatas, 21. Et exercent plantæ has vires in res vel Animatas, vel Inanimatas.

22. In res animatas, nimirum vel Serpes alias, vel Animalia.

23. In stirpes exercent vel Amicitias, vel Inimicitias. Sic enim olea quercum auersatur. Brassica viti & rutæ est odiosa. filici arundo. Contra autem ruta fico, ita amica deprehenditur, ut altera alterius vicinitate magis magisque proficiat.

24. Harum rerum inquisitio admodum est obscura: ideo alij in causas obscuras, alij in manifestas horum effectuum originem referunt.

25. Illud autem verisimile est, præter obscuram vim formæ, quam inimiciæ illæ imprimis sequuntur, etiam manifestam subesse rationem: & hæc potissimum consistit in alimentum subtractione, aut etiam corruptione: ob id enim ubi fuit quercus, non vitis olea, quasi alimentum fecit: & quercus sit corruptum, & fictum audius, quam pro oleæ atora sit ex usu, ita brassica sub vite non proficiat. I. Quoniam vitis radices alimentum copiosius exhauriunt. II. Mitisque ymbra Solis illustrationem impedit.

26. Sic vero etiam amicitie illius, quam ruta cum fico habet, nutrimentum videtur esse causa: liquidem & ficu arbore nature calida calidum nutrimentum, ita nature opportunum, suggeritur.

27. Cum

27. Cum animalibus intercedunt plantis amicitia, atque inimicitia, vel cum solo Homine, vel reliquis etiam Animalibus.
28. Hominum generi & vitæ alia stirpes sunt Amicæ, alia Adversæ, alia vero media quadam ratione Ancipites.
29. Amicæ vel familiares & salutes reficiunt & tuentur, vel corpus Vniuersum, vel Determinatas Partes. Plantæ salutares.
30. Quæ corpus vniuersum, eiusque vitam conseruant, vim habent alendi: cuius causa est principiorum consensus, siquidem omnia nutriuntur similibus.
31. Num vero à forma hic sit consensus, an potius materia, dubitatio est intricata? Materia quidem habilitas admodum est necessaria: sed formæ quoque consensus addat oportet. Quæstio.
32. Et alunt hæ plantæ, vel Integræ, vel earum tantum Partes.
33. Integræ plantæ, vt Olera, Lactuca, Brassica, Nasturtium, Rapunculus.
34. Partes plantarum, vt radices, Rapæ nimirum, Pastinacæ, Raphani, fructus scilicet, Melones, Cucumis: semina & fruges, quo referuntur Legumina, Fabæ, Pisi, & frumenta, Avena, Triticum, Zea.
35. Quæ partem corporis certam tuentur, sunt varia. Sic enim Peconia caput, Crocus cor, Menta ventriculum, Eupatorium iecur, Cappares splenem, Hermodactylus articulos tuentur. Cuius rei causa est similitudo & consensus illius stirpis cum certæ partis forma.
36. Perniciosæ siue exitiales plantæ vel Toti corpori inimicæ illud corrumpunt, & evertunt vitam: vel Partem tantum, vt capiti Hyosciamus, Mezerion iecori, Erui renibus & vesicæ, Aloe hæmorrhoidibus. Cuius corruptionis causa est formæ controuersia. Perniciose.
37. Eadem etiam planta vni homini salutaris est, alteri noxam aut mortem adfert, propter peculiarem individui constitutionem.
38. Plantæ, quæ sunt naturæ ancipitis, corporibus nostris Ancipites: partim sunt Amicæ, partim Inimicæ.
39. Inimicæ quidem, quod prælo sapore odoréve infectæ sunt. Amicæ vero & salutes, quia inutiles corporis suc-

cos reducendo nobis benefaciunt, ut colocynthis & reli-  
quæ purgantes plantæ.

40. Quærens ergo ut medicamenta purgando agunt, eo  
nomine generatim, dum humanum corpus superant, non  
autem superantur, vim inferunt, & sunt inimicæ: eadem  
autem cum humptibus, quos trahunt, inimicæ sunt, cum  
eos similitudine quadam trahere censeantur.

41. Cum reliquis porro animalibus animicitiarû & ini-  
micitiarum vires plantis quoque intercedunt. Serpenti e-  
nim amicus est ferniculus, inimica ruta, fluxinus. Scor-  
pioni insectum aconitum, cuius ille vicinia torpescit, ami-  
cum vero est album veratrum, quo admofo reuiuiscit &  
ocymum in quo & ex quo nasci obseruatur. Sic & Oeno-  
thoram Cratauræ, & Lysimachiam, fere animalia, indomi-  
tosque tauros, illorum collo suspensas, antiquitas cecurari  
obseruauit: quæ omnia taciturnæ quendam formatum con-  
sensum necessario expriment.

Effectus  
plantarum  
in res ina-  
nimatas.

42. In res inanimatas varios effectus plantæ pariunt: sic  
namque visci & æthiopidis vi & contactu claustra omnia  
recludi scriptitant. Spina Theophrasti aquam congelat, hy-  
bisci radix, & pottulacæ ac Mercurialis succus, nostri tem-  
poris experimento, ignis vim eludunt: quæ omnia, si quid  
tale præstant, non alia, quam formæ propriæ potentia præ-  
stare, omnino ratione persuademur.

43. Denique pro coalitu & contemperatione qualita-  
tum elementarium quatuor in plantis constituuntur gra-  
dus, nimirum ut quædam sint Calidæ vel Frigidæ, Humi-  
dæ & Siccæ, primo vel secundo, vel tertio, vel quarto  
gradu.

44. Et hi gradus respectiue sumpti, vel Remissiores, vel  
intensiores sunt. Remissior enim est primus gradus, reli-  
qui intensiores ita ut quartus sit summus, omninoque me-  
diocritatem excedat.

## COMMENTARIJ.

Plantæ eor  
natiuitatibus  
locis dele-  
scunt.

**P**lantæ eor(A) tamuarijs natalibus locis delectentur, eiss  
causas explorare non facile est, digna tamen res est scitu.  
Sane igitur cum, Philosophorû sententia, locus rerum omnium  
sit conseruator, ut varia est stirpium natura, ita ad earum pi-  
ram

tam conservandam diversa diverso opus habent loco. Eapropter illud ad vitam stirpium utile est solum, quod ipsis suggeritur: alimentum conveniens, & in quo radices stirpium fundamenta, pro earum natura commode excipiuntur. Contra vero ille locus prorsus est inutilis stirpibus, ubi alimentum substantia qualitatibus primis secundum e, ut copia & cuiusque stirpis natura postulat, moderatum non suppeditat, vel ubi tale sit solum, in quo stirpes alte lateque, ut opus est radices agere nequeunt. Propterea quæ stirpes parvo egent alimento: quæ frigido dici ac multo nunquam illic proficiunt, ubi imparum, calidum, falsum, paucum suggeritur. Sic quibus robustia & longæ sunt radices densiori in solo non vivunt. In raro autem illa non proficiunt, quæ tennes habent radices, quia cum ex profundo alimentum attrahere non possunt, facile exarescunt. Quod autem quadam aere densi melius habent, sit, quod nimia aeris tenuitate dissipantur: alia in aprico feliciter vivunt, quoniam Sole, ad excitandum ex densiore sui substantia calorem, indigent. Hic tamen etiam tacitus quidam consensus ex peculiari plantarum forma proveniens, in Nonnullis habet locum. Nam in frigidis locis hedera calida nascitur, & in frigido & humido loco interdum vivunt calida & sicca.

## CAPUT VI.

De Plantarum partibus, & summis generibus.

1. **H**VC usque de tota planta, quæ, cum animatum & organicum sit corpus, ex partibus erit composita.
2. Quicquid autem illud est à quo plantarum constituitur corpus, id quidem vel intra solum est, & dicitur Radix: vel supra solum, quod Superficies appellatur.
3. Totumque hoc corpus distribuitur in partes vel Principales, vel minus Præcipuas.
4. Principales, quæ & Veræ dicuntur, partes sunt, quibus anima vegetans nutritionem præcipue perficit, earumque vitam conservat.
5. Suntque Similares, aut Dissimilares. *Arist. 1. de Plant. cap. 2.*
6. Similares, quæ unam & eandem omnino habent substantiam, & quia propriis vocabulis pleræque carent, analogia quadam ex animalium partibus appellationem mutantur, *Arist. 1. de Plant. c. 2.*

Plantarum partes.

Similares.



7. Hæ vel sunt Liquidæ, vel Solidæ.  
 8. Liquidæ sunt Succus & Lachrymæ.  
 9. Succus est pars liquida, in ipsius stirpium substantiis diffusa, quæ quasi sanguis earum conseruat vitam. *Arist. ibid.*  
 10. Lachrymæ sunt humores, qui ex plantis sua sponte exsulant, vel Solis calore educti, vel copia expressi, vel ab ipsis plantis, aliqua occasione dehiscenibus, expulsi.  
 11. Suntque vel Aquæ, ut quæ in gummi concresecunt, vel Picæ, quæ in resinam coeunt.  
 12. Solidæ sunt Caro: Fibræ.  
 13. Caro est crassior stirpis substantia, constans ex humore concreto, musculis animalium respondens.  
 14. Fibræ sunt partes prælongæ, continuæ, fissiles, quæ eodem modo in plantam vniuersam feruntur, quæ venæ & nerui in animalibus, quorum exemplo hæ quoque in plantis, aliæ venæ, aliæ nerui appellantur. Venæ quidem maiores & succulentiores fibræ, nerui autem tenuiores & sicciore.  
 15. Dissimilares sunt, quæ ex similaribus illis constant.  
 16. Et hæ sunt aut Perennes, aut Anniversariæ.  
 17. Perennes siue longo tempore durantes sunt Radix, Caulis siue Caudex, Matrix, Ramus.  
 18. Radix est ima pars plantæ, quæ quasi os in terra defixa congruens alimentum attrahit, & partibus omnibus supeditat. *Aristot. lib. 1. de plant. cap. 2. & 2. de anima, cap. 4.*  
 19. Caudex vel Caulis, vel etiam Truncus, item Stipes, est pars plantæ, quæ à radice proxime supra terram assurgit, in quam tanquam in venam eamque alimentum ex radice primum ascendit, & plenius concoctum ad reliquas partes defertur.  
 20. Matrix seu Medolla, siue ~~radix~~ est pars plantæ interna in medio stirpis latitans, constans ex carne & humore: *Arist. lib. 1. de plant. c. 4.*  
 21. Rami sunt partes plantæ, quæ tanquam brachia à caule vel candice in multitudinem diffunduntur.  
 22. Anniversariæ, hoc est, annuatim renascentes, partes sunt Surculi, Flores, Fructus.  
 23. Sur-

23. Surculus est pars, quæ ex ramis simplex annuatim oritur: ex furculis autem flores & fructus pendent. Surculus.
24. Partes minas principales sunt Cortex & Folia.
25. Cortex est veluti tunica quædam, ex fibris contexta, qua plantæ obducuntur. Hæc ubi tenuior fuerit, Cutis, ubi crassior, Cortex dicitur *Arist. de plant. c. 2.* Cortex.
26. Folia quasi excrementa sunt plantarum, & constant Folia humore & fibris.
27. Cæterum plantæ sunt aut Perfectæ, aut Imperfectæ.
28. Perfectas voco, quæ primas & maximas plantarum partes, superficiem nimirum & radicem, euidenter habent. plantæ perfectæ.
29. Et hæc vel Caulem natura pro superficie habent, vel non habent.
30. Quæ caulem habent, aut hunc quidem perennem non habent, sed ad tempus tantum, aut habent perennem,
31. Quibus caulis perennis non est, eundem non habent lignosum, nisi postquam exaruerit, ut omne herbarum genus: ideoque hæc stirpes inter plantas omnium sunt minimæ.
32. Herba igitur (*A*) stirps est minor, cuius superficies ex caule, sed non perenni, verum annuo, & ligni experte constat. Herba, eiusque definitio.
33. Sub hac comprehendimus Eruges & Olera, quæ nihil aliud sunt, quam herbe esui aptæ.
34. Quæ caulem habent perennem, aut Simplicem habent caulem natura, aut Multiplicem.
35. Quæ habent Simplicem, sunt inter plantas maximæ & crassissimæ, ut Arborea.
36. Arbor ergo planta est lignosa, dissolutu contumax, crassitudine & altitudine inter omnes maxima, cui caudex pro superficie est perennis & natura simplex.
37. Hæc vel Firmiorem habet caudicem, vel Minus firmum.
38. Firmiorem, ut Pomus, Cerasus, Pyrus, Quercus, &c.
39. Infirmiorem, ut Viris & si quæ alia genera sunt, quæ adhærescunt, & aliorum amplexu vivunt.

40. Quibus multiplex contigit caulis, eundem habent Tenuem vel Crassum.

41. Quæ tenuem habent, sunt inter plantas lignosas minimæ, ut Suffrutex siue Cremium.

42. Cremium est stirps, minimè inter lignosas & altitudinis & crassitudinis, caudice perenni, multiplici & famentaceo, ut Rosa, Salvia Althæa.

43. Quæ crassum habent, inter stirpes sunt mediocres: ideoque facile in arborum naturam, itolonum abscissione, transeunt, ut Frutices.

**Frutex.** 44. Frutex est stirps inter lignosas, altitudine & crassitudine mediocris, cui pro superficie est caudex perennis, natura multiplex & crassus, ut Auellana, Sambucus.

**Plantæ imperfectæ.** 45. Imperfectæ porro plantæ sunt, quæ superficie vel radice ~~orent~~, vel iis obscurissime inest, vel vere non inest.

46. Huius generis sunt Tubera, quorum tota substantia est radix, & Fungi, in quibus una superficies spectatur, item Viscum, Cassutha & Epithymum, quarum manifestâ non est radix.

47. Tot igitur prima sunt plantarum genera in uniuersum, quarum species atque naturas singulas à Plinio, Theophrasto, aliisque rei herbariæ scriptoribus, petere licet.

#### COMMENTARIJ.

**Herbæ e  
sui aptæ  
quæ?**

**EX(A)** variis argumentis multisariâ potest herba distinguui. Nobis placet distinctio in eas quæ e sui sunt idonea, vel minus opportuna. Ex illo genere sunt fruges & Olera. Fruges, ut triticum, siligo, hordeum, auena, &c. quæ & Legumina, Pisum, Milium, Sesamum referre licet. Olera, ut Rapa, Raphanus, Pastinaca, Feniculus, Synapi: item alia herba, quæ instar olerum cibis immiscentur, ut brassica, lactuca. Quæ e sui idonea non sunt, aut salubres sunt, aut exitiales, quarum usus in Medicina est, ad abstergendum, calefaciendum, refrigerandum, aliasque utilitates. Venenata excedentem qualitatem

**Non idoneæ quæ?**

**Familiaritas aut odium inter stirpes & animalia vnder**

obtinent, ut cicuta. Quare inter stirpes & animalia familiaritas aut odium intercedat, rationes cognoscere pulchrum est. Primo ergo, quod quædam herbae sunt edules, & animalium tueantur vitam, in causa esse potest principiorum consensuum. Nutriuntur enim omnia similibus, sicuti contrariis corrumpuntur. Vtrum autem hic consensus sit à forma, an potius à

mate-

materia, inuoluta est quaestio? Esse quidem à materia, illud probare videtur, quod alimentum non ex nuda forma, sed ex ipso plantarum corpore accedit. Deinde cum alere sit pati, (concoquantur enim, qua alunt, ab insito animalis calore, Variisque mutantur modis) hoc quidem ad materiam potius, quam ad formam videtur attinere. Verum sciendum, materiam ad ullum corpus putriendum idoneam non esse, nisi forma quoque accedat consensus: menstrum enim sine alterius ope ullius actionis causa esse potest. Quicquid enim sit, à corpore, quod ex materia & forma constat, sit, ita tamen, ut actiones forma potius quam materia, passiones autem materia potius, quam forma tribuantur. Eapropter nutrimenti familiaritas praecipue ad formam referenda, quanquam ipsius quoque materia habilitas sit necessaria. Ex his illud deinde constat, cur herba quaedam prorsus sint inepta ad nutritionem, contra autem opportuna uniuersum corpus corrumpendi, & evertendi vitam. Corruptionis enim causa est forma contrarietas. Repugnantia autem materia facit, ne quid in alterius cedat nutrimentum. Sic enim vuarum semina, quod homines non alant, ex materia habent. Quod vero thora hominum vita adeo sit aduersa, ex forma habet & ex materia.

Alia ex  
priori ex-  
ta.

## CAPVT VII.

De Partibus corporis animati contentis, & primum  
de Humoribus.

1. **H**Actenus de priore genere naturæ animatæ dicendum, nimirum stirpe differuimus: sequitur alterum genus, scilicet àνιμα.

2. Αιαντικὴ natura est, quæ sensibus est prædita.

3. Estque Animal aut Ζωιον.

4. Animal est (A) corpus animatum, sentiens & loco se mouens. Animalis definitio.

5. Sensus enim ad ipsius animalis Esse pertinet, eoque solo constituuntur animalia, & à plantis hoc eodem differunt. *Arist. 3. de anim. c. 1.*

6. Corpus (B) hoc animatum, multarum partium harmonia, continuatione, atque etiam vnione formæ, vnum est ac simplex: & iisdem partibus pene infinitis diuiduum quoque est, & multiplex.

7. Pars

7. Pars ergo corporis animati est omne id, in quod idem corpus diuisum, totum vel bene esse nequit. *Arist. 7. Polit. c. 8.*

8. Earum autem partium quædam Contentæ, quædam vero Continentes ab Hippocrate dicuntur.

**Partes contentæ, Humores.** 9. Contentæ sunt, quæ cum naturam habeant fluentem & non coherentem, aliarum adinniculo sustentantur.

10. Cuiusmodi sunt tum (C) Humores, tum Spiritus. *Scal. Exer. 80. sect. 2.*

**Humoris definitio.** 11. Humor est pars corporis liquida & fluida, in spatii corporis animati contenta, & ad eiusdem conseruationem faciens.

12. Quicquid igitur in corpore ita diffunditur, ut ei sit opus vasis, seu subiecto aliquo, quo terminetur, id dicitur Humor.

**Humor insitus.** 13. Estque humor aut Insitus, vel Acquisitus. Insitus & toti massæ corporis congenitus, a semine & sanguine mēstruo ortus, corpori ab ipsa conformatione inest. Dicitur alias Radicall & Primigenius.

14. Hic pinguis est, aerius, oleosus, cui immediate calor natiuus non aliter quam flamma candela, eoque simili modo conseruatur.

15. Hic indies reficitur ex alimento. Quoniam vero quicquid in eius locum sufficitur, id operæ caloris transmutari necesse est: calor autem diuturnitate temporis flaccescit, propterea quod ex alimento accedit, est impurius, ideoque idoneo alimento destitutus calor tandem dissipatur. *Vide Scal. Exer. 23. sect. 2.*

**Acquisitus.** 16. Acquisitus insiti reparandi causa ab alimentorum utiliore parte proficiscitur.

17. Estque Primarius, aut Secundarius.

**Humores primarij.** 18. Primarius immediate ex alimentis, in epate percoctis, progignitur.

19. Chylus igitur pro humore primario non habendus, tum quod alendo corpori aut parti alicui per se sit ineptus, tum quia nondum vere fluidus, & in epate non percoctus est.

20. Primarij humores vel sunt Viles, vel Excrementij.

**Viles.** 21. Viles, & maxime ad nutritionem facientes, sunt Sanguis & Pituita.

21. Sanguis est (D) humor calidus, temperatus, dulcis, ru-Sanguis.  
bicundus, in venis metastasis preparatus, & in hepate, ex  
partibus chyli temperatioribus, pinguioribus & acris  
confectus. *Arist. 3. de hist. anim. c. 19.*

23. Hoc solo omnes animalis partes nutriuntur. I. Cum  
certum sit, eisdem nos nutiri, ex quibus constamus: at ex  
puro sanguine facti in vtero sumus. II. Quia hic solus  
humor per vasa in totum corpus distribuitur, & ad omnes  
partes accedit. III. Hic solus etiam dulcis, & ad nutrien-  
dum aptus est: reliqui humores sunt vel Amari, vel Acidi.  
IV. Et denique hic solus fibrarum beneficio concreescere,  
& corpori assimilari potest. *Arist. lib. 2. de part. anim. c. 2. 3.  
de hist. anim. c. 6.*

24. Ideoque hic solus in venis continetur non permixtus  
aliis humoribus, tamen si ex quatuor diuersis partibus sit  
constitutus, quæ massam sanguineam sic constituunt, vt ca-  
seus & serum ad lactis substantiam pertinent.

25. Quoniam igitur partium omnium non est vna ea-  
demque natura, ideo ex hac massa singulæ congenerem  
succum trahere possunt.

26. Varias & diffformes has partes, ex quibus constat san-  
guis, alij nominibus excrementitiorum humorum in-  
signiunt, sed minus proprie loquuntur.

27. Non enim cum sanguine fiuntur humores illi in  
corpus, si integra fruatur sanitate: animali autem præter  
naturam affecto, ~~inter illa~~ illa ~~inter illa~~ *inter illa* ~~inter illa~~ *inter illa*, vt Aristoteles vo-  
cat, in venis colligi posse, certissimum est: & tunc non sim-  
pliciter sanguis, sed *verum de anima* à Philosopho dicitur. *A-  
rist. lib. 4. de part. anim. c. 2.*

28. Pituita est (E) humor frigidus, humidus, albus & insipi-  
Pituita.  
tus, ex frigidiori portione chyli in epate genitus, vt tem-  
poris progressu, coctione maiore, sanguis efficiatur, & cor-  
pus nutrire possit.

29. Itaque prudenter admodum natura nullam, quod  
eam expurget, receptaculum condidit: siquidem humor  
hic non vtiq; vacuari, sed in corpore manens alterari po-  
tuit.

30. Porro humores excrementitij sunt, qui alendo cor-  
pori sunt inutiles, ideoque à natura expurgantur. Excremen-  
titij.

31. Et hi vel in secunda coctione, vna cum sanguine, in  
epate

epate fiunt, & feceruntur: vel ex tertis, quæ singularum est partium, relinquuntur.

**Secunda concoctio- nis.** 32. In secunda coctione & epate generantur, cum duo humores excrementitij, quorum alter flori, alter feci vini effervescentis respondet, Bilis nimirum flava & atra, tum vero Serum.

**Cholera.** 33. Bilis flava (F) seu Cholera est humor excrementitius, calidus & siccus, amarus, ex tenuioribus & calidioribus chyli partibus procreatus, & in vesica fellea collectus:

34. Influit hic humor ex vesica felleis per meatum chole- dochum (à χολή, id est, bilis. & δίσκος, id est, recipio dictum) ad finem duodeni intestini, ut sua acrimonia tarda intesti- na ad excretionem stimulet, lenianque pituitam, interio- ribus membranis adhaerentem, deturbet.

**Melancho- lia.** 35. Bilis (G) atra seu Melancholia, est humor frigidus & siccus, crassius, nigricans, acerbus & acidus, ex crassiore & faculentiore alimenti parte enatus, & è liene expur- gatus.

**Serum.** 36. Serum est humor excrementitius, ex poru aut quouis liquore, quo cibus in ventriculo perfunditur, actione calo- ris in epate genitus.

37. Huius pars mitior, una cum sanguine, in venas distri- buitur, eundemque coctione & fibrarum copia crassiorem factum diluit, & tanquam vehiculum in extrema corporis deducit: reliqua pars inutilior statim ad renes, & hinc per vires ad vesicam expellitur.

38. Serum itaque hoc materia est urinx. Hæc enim ni- hil est aliud, quam serum in icore & vasis alteratum, à renibus attractum, & in vesicam depulsum, & denique per meatum urinarium excretum, ut sanguis purior sed- datur.

**Tertia co- coctionis.** 39. Cæterum in tertia coctione humores excrementitij, qui secernuntur, erumpunt aut per totum corpus, vel per partem aliquam determinatam.

40. Illius generis sunt Sudores, huius vero lachrymæ, quas, sicut & Sudores, inter excrementa tertiæ coctionis ponimus, non quod tunc generentur, (eorum enim ma- teria eadem est cum sero) sed post eam factam excer- nantur.

41. Sudor igitur est serum, in icore alterarum, & sanguis. Sudor.  
 ni peruehendo per venas transmissum, & densum ex venis  
 ipsis per insensile, corporis meatus, in aquæ speciem ex-  
 pulsum.
42. Vitatus enim & naturalis sudor est aquei coloris: in-  
 terdum vero etiam sunt flui, & ob tenuitatem sanguinei  
 & rubei conspiciuntur, quorum mentionem facit Arist.  
*lib. 2. de part. anim. c. 5. & 3. de hist. anim. c. 19.*
43. Lachryma est *ἰχμὴ*, qui in venis capitis, & angulorum Lachrymæ  
 qui in oculis sunt, contentus, per foramina lachrymalia ad  
 internum oculi angulum, & per scissuram coniunctivæ, e-  
 rumpit, compressione aut dilatatione.
44. Hinc constat lachrymarum proventum non ab ocu-  
 lis esse, sed eo aliunde, tanquam ad conferentia emissaria  
 abici.
45. Constat etiam, omni & soli homini naturam tri-  
 buisse lacrymas, prope ita dictas., solus siquidem ho-  
 mo moeret & gaudet: vnde dilatantur vel comprimuntur  
 venæ.
46. Maxime vero in lacrymas proni sunt, qui corporis  
 constitutione præditi, sunt frigidiores & humidiores, tenera,  
 molli atque effeminata cerebro vdo humectoque & lan-  
 guido: ideoque pueri & sceminae magis, quam masculi, &  
 quicumque viris animos gerunt muliebres, facilius & lar-  
 gius lacrymas effundunt.
47. Copiosiores etiam & frequentiores lacrymæ pro-  
 fluant illis, qui carunculas & meatus angulorum oculi ma-  
 iores & laxiores habent.
48. Contra vero quidā, nulla vi, nulloque pacto lachry-  
 mari possunt, quod in iis caro lachrymalis obducit venas,  
 atque adeo fluxum lacrymarum impediat.
49. Et hæc de humoribus primariis, tum extremis, Humores  
 tum vilibus. Secundarij humores sunt, qui ex sanguine secundarij.  
 multiplici concoctione elaborati humidum insigne vel  
 radicale instaurant.
50. Eiusmodi sunt duo, (H) Ros & Gluten.
51. Ros est humor, qui ex sanguine in vaporem resolutus, Ros.  
 partim per venarum tunicas resudans, partim per earum  
 oscilla diffuens, instar rosis destillat.
52. Gluten est humor, ex rore primum ad substantiam Gluten.



partis apposito, & adhærescente, & deinde à calore partem immutato, genitus. Dicitur Gluten, quia partibus agglutinatur.

53. Excludimus itaque reliquos, quos alij addunt, secundarios humores, Innominatum & Cambium. Quorum ille è ynis nondum excidit, ideoque antiquum ut morem, sic nomen atque classem retinet: hic vero, quia assimilatus, inque substantiam partis conuersus est, & fluxilis esse desit.

## COMMENTARI I.

Definitio-  
nis anima-  
lis explica-  
tio.

**T**radita [A] animalis definitio constat ex materia & forma. Materia est corpus animatum, vel corpus organicum. Forma est sensu praditum. Sensus enim ad ipsius animalis Esse pertinet, eoque solo constituuntur animalia & à plantis differunt, quæ quidem sunt animata, sed sensu destituta. Sensum autem necessario comitatur motus, utpote qui ad conseruationem animalis est necessarius. Quoniam enim per nutrimentum animal conseruatur, hoc ut capefferet, opus habet motu. Animal vero omne diuina ordinatione sibi simile totum & perfectum generat. In qua generatione materia est semen sexus utriusque, & femina, vel simile quiddam, quod vice seminis est. Quamquam interitum ex putrefactione, in qua tamen seminalis quædam vis latet, animantes quadam prodeant.

B) Quoniam hæc sublunaria propter itæritatem, id est, quia constant dissimilibus naturis, sunt caduca, ideo his ne Deus defuisse videretur, scitis, ut quæ eadem numero permanere non possunt saltem in specie perdurent, quæ seruantur perenni successione singulorum, ideoque beneficio procreationis una species alteri succedit. Vnde vita mortuorum, ut ille ait, posita est in memoria uiuentium, uiuique pater in filio, ut artifex in opere. Sicut autem omnium omnino naturarum causa prima est Deus, ita etiam in ortu animalium est prima causa efficiens vera ac propria. Secundaria siue instrumentaria sunt animalia eiusdem speciei masculina & feminea, quæ obsecans partibus & instrumentis generationis distincta, ut faciant unum, uniuntur. Mas enim in alio non in se generat, femina in se, non in alio. Vbi tamen observa, perfecta tantum animalia necessario maris & femina congressu oriri. Nam de minutioribus, ut insectis, quæ sine semine ex sola putrida materia produci n-

perfecta a  
nimalia  
maris & fe-  
minæ con-  
gressu ori-  
ti.

ducuntur, res habet secus. Deinde observā, non omne genus animalis sexu distingui: nam cantharis nulla femina, neque vultur nec scarabæus, nec phœnix. Sic in anguilla non est sexus uterque, quam per aures concipere viscositatem & forium generare scribunt. Præterea Arist. 3. de ortu anim. refert, ut vultures sic equas in Hispania solo Fanonij afflatu conciperent. Perdices autem, si aduersa maribus steterint, plerumque etiam, si tum libidine turgent sola voce maris implentur. Eadem fere causa multa aues columbando concipiunt. Dicuntur autem columbare, cum hiante ore & exerta lingua coeunt: tunc enim mas in sœminam se undam spiritum immittit, quæ si quis semen appellaret, me Iudice, non habet Aristotelem repugnantem: semen enim constat materia, nempe spumoso excremento, & forma, quam ille genitorem spiritum appellat, & eum solum nomine seminis merito designat, spuma autem non videtur semen, nisi quædamque.

C) Disputatur a nonnullis, an Humores & Spiritus inter animalis partes recte numerentur: Propterea quia figuram nullam nec certum incrementi modum, sicuti partes solida & dimensa obtinent. Secundum autem nos hoc loco latius & surpare nomen partis, pro eo omni, quod ad corporis animati constitutionem eiusque vitam est necessarium. Quod enim à toto demere non licet sine totius dissolutiōe, id merito totius pars dicetur, itaque Humores & Spiritus, quoniam ijs demptis totum animal constare non potest, partium nomine recte censentur. Vide Scal. Ex. 280. sect. 2.

Ceterum quæritur hic, unde pendeat quatuor humorum dissimilitudo, ab efficiente, an à materia? Galeno 3. de facult. natur. & Avicenna Cent. prima primi Canonis, placet, sanguinem ex medicata temperatōe calore nasci: ille ab intenso pituitam à remisso. Rectius autem Fernellius tanta varietatis causam referi in adimētum, hoc est, in causam materiale, quia non sit consentaneū, eundem calorem eodem tempore, & in eadem parte contrarios effectus producere. Causa ergo dissimilitudinis patienti materia accepta est scilicet. Alio enim intra corpus sumptum, cum diuersis cōter partibus, veritati omnino consentaneum est, ut qui ex ipso oriuntur humores nō unius eiusdemque prorsus sint generis, sed diuersi. Nā quæ pars ethylis temperatior est, in sanguinem ab epate vertitur, quæ calidior, in bilem mutatur flauā, quæ crua in

Multis tamen excerpis.

Humores & Spiritus an recte numerentur inter animalis partes

Alia quæstio.

pituitam, quæ vero terrena, in melancholicam alit. Hæ autem quatuor modis corpori sunt familiares, utpote à quib<sup>9</sup>, ut dicit Hippocrates, constituti sumus, & alimur. Quæ etiam enim corpora animalium distillantur ea, quam per sensus occulta forma anima distillatione, propterea egent quoque alimento.

Sanguinis  
vox homi-  
nima.

1.

2.

De Sanguinis vox est homonyma, & duobus modis intelligitur. Primo pro omnibus & totis quatuor humoribus, qui in venis continentur quibus apertis effluunt sanguis, quatuor humoribus productus. Non enim similis est sanguis, sed tota massa ex differentiis humoribus constata. Secundo modo sanguis peculiariter & proprie sumitur pro puro & à reliquis humoribus seincto humore, à quibus etiam hoc inter noscitur si, no, quod solus, ubi primum ex vasis excidit, concresecat, & in grumum vertatur, ratione fibrarum.

Sanguis  
est calidus  
& humi-  
dus  
Tempera-  
tus  
Dulcis

Hunc Hippocrates calidum & humidum vocat, quia conservat vitam animalis, quæ in humido tanquam materiali, & calido tanquam formali principio consistit. Dicitur etiam temperatus à Galeno, quia temperamentum calidum & humidum proxime ad temperatum accedit, cum quia aptus est ad edendas animalis operationes. Dulcis propterea est quoniam à moderato colore & ex temperatissima & optima chyli parte oritur. Rubicundum colorem ab epate, quod rubrum, & acquirit.

Rubicun-  
dus

Quoniam enim partium qualibet alimentum alterantium eum veluti finem sibi habet propositum, ut sibi ipsi assimilet id, quod alteratur, propterea assumptus ex ventriculo chylus à parenchymate vel carne epatis paulatim transmutatur, & velut transit in illius naturam, atq. hinc eius quoque colorem conf. quitur. Ex hoc sanguine tanquam de penu singula partes habunt alimentum familiare: unde sanguis à quibusdam rectè thesaurus vite dicitur, quem natura ita custodit, ut facilius reliquis omnibus humoribus patiatur inferri damnum, quam sanguini. Imo tanti fecerunt succum hunc Empedocles & Critias, ut sanguinem affirmarent esse animam. Cleanthes vero, Chrysippus & Zeno ex sanguine animam alii dixerunt.

Pituita.

Et Alias phlegma dicitur ὁ ἰσχυρὸς καὶ ὕδαρ, contrario sensu, quasi minime visum. Progignitur ex crassiore & aquosiore chyli parte. Dulcis interdum dicitur, non quod dulcedinem eam possideat, quam habent mel saccharum & maturi fructus, sed intelligendum eo modo, quo aquam dulcem nominamus. Est namque potius omnis qualitatis expertus, & amarus, siue

siue inspissata. Frigiditatem quando ei ascribimus, id non ita dicimus quod contrarij caloris videlicet particeps non sit, sed quod hac in ea praesaleat: si enim frigida tantum esset, esset pituita, quasi glacies esset coacta. Quenadmodum si exakte esset humida, comiter careret crassitie & lentore. Effectus eius est, nutrire una cum sanguine membra phlogistica. Etque ex dimidio coctum alimentum, atque facillime temporis progressu sanguis efficitur, & totum corpus nutrire potest.

Materia bilis flava est chyli portio calidissima & sicca, qui quidem humor una cum sanguine nutrit membra cholericum. Quoniam enim partium omnium non est una natura, sed diversa propterea non potest idem succus omnes partes nutrire, sed singula suo temperamento congenera requirunt. Sicut videmus quaeque plantas sicco non eo lem nutriri, sed alias dulcem, alias amarum, salisumve pro alimento ex terra haurire.

Materia bilis atra est crassior & facultentior alimenti pars, facibus vini vel amurcae olei haud alio simili. Frigidus est & siccus hic humor, quoniam terreus. Neque tamē ita frigidus, ut non caloris alicuius sit particeps, alias ut glacies concreset. Neque omnis humiditatis expertus, alioquin enim neque humor esset, sed durum, ut Adamas corpus. Color eius proprius est niger, seu potius oleaceus, qui in homine temperato niger dicitur, si conferatur cum aliorum humorum coloribus. Crassus est propter naturam terream. Saporem habet interdum acerbum, cum magis in eo calor coxerit humidum, interdum acidum, siminus. Vtus eius est, & membra crassa, dura & terrena nutriat.

Hic obiter tractanda quaestio non vulgaris: Cum enim, ut dictum. Melancholia sit terrestris frigida, sicca, & proinde ad motus omnes tam animae, quam corporis inepta, mirum, cur Arist. sect. 30. prob. 1. Melancholicos dixerit esse ingeniosos, omnesque qui vel in studiis Philosophia, vel in Republica administranda vel in carmine pangendo, vel in artibus exercendis claustrum Melancholicos affirmare non dubitauerit? Respondetur, ingenij vim cerni vel in celeriter discedendo, vel in constantius retinendo. Hac posteriori vi excellunt Melancholici: Quia enim siccitas necessaria est ad retinendum, ideo firmitur & contemperantur ab hoc humore cum calore naturali sanguis & spiritus, qui quidem sine hoc sicco sunt suaves, & non consistunt, quod facile videmus in his, in quibus pluri-

Ingeniosi  
cor Melan-  
choliae

mun de sanguine & bile, minimum de succo melancholico reperitur. Tales enim omnes, licet ingeniosi sint sunt tamē leues instabiles, & qui nunquam in eodem proposito perseverant, propter leuitatem & fugacitatem spirituum. Iudicium namq. & prudentia non in motu sed quiete perficitur. Vnde & li. 17. Physic. idem Aristoteles dicebat, animam inquietam ex resistentia prudentiorem fieri.

H) Auicenna præter duos iam dictos alios duos adhuc facit humores aduentitios, inter quos tam dicti tanquam medij ponuntur, qui tamen iure reijciuntur. Primus, qui Innominalis ab illo dicitur, quia è venis nō dum effluxit, antequam ut morem, sic nomen atque classē quoq. iure reinerere debet. Quartus autem, quem Cambium Barbari vocant, ut qui fluxilis esse desierit. & in substantiam carnis mutatus fuerit, merito etiam reijcitur. Immerito autem Fuchsius in Inst. i. quartum hunc humorem eundem esse cum radicali siue congenito iudicat. Accedit enim alimentarius rei constituta, radicalis autem constituenda, neque est primigenius, sed secundarius. & primigenio succenturiatus.

Corollarium.

Hic queri potest, Possitne vita perpetuari? Quoniam enim humor oleosus siue radicalis humido alimentali conservatur, nouusque perpetuo in absumpti locum substituitur, non video, cur deficiat humidum radicale & mors oboriri possit. Respondēdo priuationem seu defectum humoris radicalis pendere ab impotentia caloris. Quoniam enim, quicquid in locum humoris nativi sufficitur ad opus caloris transmutari necesse est, qui, ut sentit Scal. cum usu & diuturnitate temporis alteretur & flaccescat mirum atque iterum mirum, si equalem & eundem surrogare possit, hoc est, aerium & pinguem, non autem dilutum & aquosum. Eapropter quod ex alimento accedit, deterius est & impurius eo, quod decēdit, ideoque calor in aëreo alimento distitutus tandem dissipatur, & hinc hominem mori necesse est.

## CAP. V. T. VIII.

### De Spiritibus.

I. **A**dhuc de humorib. dictum est: sequitur Spirituum doctrina. Spiritus [A] dicuntur, quia subtili & aërea sua tenuitate, qua etiam visus aciem effugiunt, quodammodo ad spirituum naturam accedunt.

Spiritus definitio.

2. Spiritus autem [A] hic est substantia pertentis, aërea

ac va-

ac vaporosa, primum animæ instrumentum ad functiones obeundas.

3. Hic essentia sua non est æthereus & cœlestis, ut quibusdam visum fuit, sed fere elementaris. I. Quia tales sunt spiritus, qualis est materia eorum; hæc autem est elementaris. II. Accendi, refrigerari, augeri, minui & extinguui possunt: cœlestia autem contrario carent, & naturalibus causis mutari nequeunt. III. Quia ad eorum conseruationem aeris inspiratio est necessaria. IV. Et denique vinum corpus elementare in lypothymia instaurat spiritus.

4. Spiritus est vel Infitus, siue Fixus, vel Influens.

5. Infitus qui vulgo (C) Complanatus dicitur, est substantia aurea & tenuissima, singulis membris solidis ionata, & ex semine genitali à principum partium rectrice facultate procreata, caloris natiui prima proximaque sedes, & facultatum animæ cum corpore tanquam vinculum quoddam.

Spiritus in-  
fitus.

6. Huius tot videntur esse differentie, quot partium naturæ, & temperamenta, siquidem accommodatur his & artemperatur naturæ singularum partium.

7. Influens est qui in implantari, ne exsoluatur & euanescat, subsidium emanat.

Influens.

8. Hic est triplex Naturalis spiritus, Vitalis, Animalis.

9. Ut enim in corpore humano. I. tres sunt virtutes, naturalis vitalis, animalis. II. tria etiam viscera principalia, hepar, cor., cerebrum. III. & tria organa his ministrantia, venæ, arteriæ, nervi: ita spiritus totidem, specie & forma distincti, statuendi sunt, virium, illarum partium, vehicula.

10. Naturalis est (D) vapor tenuis, ex puriore sanguinis parte in iecore procreatus, atque inde per venas in habitum corporis diffusus, ad naturales omnes actiones absol-  
uendas.

Spiritus na-  
turalis.

11. De hoc magnæ quæstiones mouentur. Quidam enim illum de catalogo spirituum expungunt, cuius tamen maxima est necessitas. I. Ut deferat ab hepate facultatem naturalem. II. Ut eandem singularem partium insitam facultatem recreet. III. Et hoc spiritu & duce sanguis crassior ad partes distantes feratur.

12. Vitalis spiritus (E) est halitus tenuissimus, ex inspirato aere, & naturali spiritu, ad sinistram cordis sinum euecto, in iura cordi proprietate genitus, & per arterias in vniuersum corpus excurrans, & vim viuificam eidem suppeditans.

13. Hinc veteres & neoterici omnes admittere coacti sunt, cum ad vitam famu è sit necessarius. Vt enim mundum perituum affirmat Plato, si Sol momento quiescat, quia spiritum & calorem suo motu excitat: ita si hic Spiritus prohiberetur, protinus animal interiret.

Animalis. 14. Spiritus animalis est (F) halitus purissimus, ex portione vitalis spiritus, ad cerebrum subuecti, insita eius facultate genitus, & per nervos in corpus diffusus, vt motum, sensum omnesque actiones animales cieat.

15. Hunc specie & natura non differre à vitali, placet iis, qui vnum solum ponunt spiritum. Sed eoim, vt alimentum noua coctione nouam formam proinde nouam denominationem accipit. I. Diuersa enim sunt organa. II. Diuersæ facultates. III. Diuersus generationis modus: ita & hic spiritus specie est diuersus à reliquis.

## COMMENTARI II.

Pec Spiritū  
quid inte-  
ligat autor

**P**er Spiritum. [A] hic intelligimus, non substantiam incorpoream seu hominis intellectum, qui tamen etiā à Phil. Melanchthone recte nominatur spiritus, quem ob id Scaliger, vir aliqui doctissimus exer. 307. sect. 39. inique subsannare videtur. Locutus enim est theologice, & intellexit incorpoream substantiam. Sed nobis spiritus est corpus tenuissimum & subtilissimum, quod non est in terra sicut aer & ventus sunt spiritus.

B) Quoniam natura non solet nisi medio aliquo veluti vinculo unam contrariū aliam copulare. Cūque mortale & immortale differant plus quam genere, ideo corpori caduco nō est consonantum incorporeum, & immortalem hominis intellectum coniungere sine medio. Hoc autem nihil aliud esse videtur quam spiritus, qui mortalitate ad corpus, substantiā autem suā leuissima & tenuissima ad intellectum quodammodo accedit, & sic media inter utrumque natura est, non vitio quādam Demones Dei & hominū mediatores à Platonicis penhil èiur. Nō autē corporis expers est hic spiritus, sed & ipse ex elementis, quæ in semine erant, procreatus fuit, sed elaboratissimus.

Et recte Avicenna scripserit, eum ad celestium corporum naturam proxime ac eleve, & tenuissimum esse, ut omnem sensum subterfugiat, & propterea aptus est ad cuncta nature munia exequenda. Nam, si unum corpus incredibili celeritate quaque versum permeat, & motum sensumque ac robur partibus prestat, aliasque anime functiones obit.

C) Simul enim, atque in utero materno factus accipit formam, hic Spiritus cunctis partibus inest, alius tamen alius, nec omnibus idem. Homo enim insiti Spiritus tot videtur esse differentia, quot partium natura & temperamenta.

D) De hoc Spiritu magna quæstiones moventur. Quidam enim: illum de catalogo Spirituum expungunt, his moti argumentis Primo, quod illius nullus sit usus, nedum necessitas. Sed respondemus, usum eius esse maximum. Primo enim alimenti est vehiculum. Humores enim in loco geniti, tum propter crassitiam, ob quam angustos meatus per se penetrare vix possunt, tum motus tarditatem, in reliquum corpus agre deferuntur. Deinde desert hic Spiritus ab opate facultatem naturalem, cuius opera omnes omnino corporis partes familiare alimentum attrahunt, retinent, concoquunt. Cuius etiam vi atque impetu excrementa à se depellunt. Secundo, nullum huic Spiritui locum proprium à natura esse tributum volunt. Responsum. Quasi vero epas illi non sit fons & principium, sicut cor vitalis cerebrum animalis. Tercio instant: quod nulli sint ductus, per quos feratur. At nos dicimus, vi animalis per nervos, vitalis per arterias, ita naturalis per venas una cum alimentario sanguine in uniuersam molem corporis fertur, nisi placent ab illo potius vehi sanguinem.

Verum hic & alia abortitur quæstio, quando Spiritus in diffusas & longe remotas partes influat, sine penetratione dimensionum. Responsum. Quadam corpora sunt crassa & solida, quadam tenuia. Illa sese penetrare non possunt. Spiritus autem, quia est tenuissimus, omnemque subterfugit sensum, citra impedimentum momento huc atque illuc celeri quadam pernicitate diffunditur, membraque peruadit, nec præsens replet, nec absens vacuat.

E) In hoc Spiritu consideranda veniunt, causa omnes. Materialis est Spiritus naturalis in epate procreatus, qui deinde per venam cauam una cum sanguine arterioso, hoc est, purissimo sursum fertur, inque dexterum cordis sinum subit. Vbi accura-

Argumenta quibus quidam probant, volunt Spiritum naturalem ex catalogo Spirituum expungendum esse.

1.

2.

3.

Alia quæstio.

Vitalis Spiritus Materialis.



tius attenuatus per meatus non admodum occultos, si dissecti canis palpitans cor aspexeris, in sinistram sinum fertur. Ibi autem non tantum aere temperatur inspirato, sed etiam ex eodem in pulmonibus preparato fomentum accipit & incrementum. Causa efficiens est, cum fortis calor cordis, attenuans & rarefaciens. Spiritum vitalem, tum imprimis eius insita proprietas. Forma est ipsa eius rarefactio, tenuissima flammula non absimilis. Finis est, ut ex corde per arterias in uniuersum corpus diffusus vitam conseruet.

Spiritus Animalis  
Materia

[F] Materia huius Spiritus est vitalis ille, qui per ceruicis arterias ac cerebri basin aduehitur, & implexu reti formi, quem illic de industria natura velut labyrinthum elaborauit. Quoties enim materiam aliquam exacte elaborari vult, longam moram illi in coctionis instrumentis machinatur. Mox per contextum alium choroidem dictum, in cerebri ventriculos intro mittitur. Efficiens est motus, in primis autem propria vis solida cerebri substantia, qua hic spiritus exactius elaboratur & fit animalis. Forma est ipsa rarefactio perfectior Spiritus vitalis, degenerantis in animale. Finis est, ut ex ventriculo medio cerebri per nervos in totum corpus impetu concitatissimo discurrens mouendi sentiendique facultatem præbeat. Quod etiam Spiritu facultas animalis in homine apprehendit, ratiocinatur, reminiscitur, nihilque non agit, si modo eius impetus nihil retardetur.

Efficiens.

Forma.  
Finis.

## CAPVT IX.

De Partibus similibus corporis animati.

Partes corporis  
Animati  
Continentes.

1. **E**xpositis partibus Continentis, sequuntur Continentes, quæ ob firmam & solidam, quam habent substantiam constituent.

2. Et hæ sunt, vel homogeneæ, vel Heterogeneæ: siue Similares aut Dissimilares. *Arist. 1. de hist. anim. c. 1.*

Partes  
Similares.

3. Pars (A) similis est, quæ vndique in similes secundum sensus particulas, eiusdemque speciei diuidi potest.

4. Similium partium aliæ sunt Spermaticæ, aliæ Carnosæ.

5. Spermaticæ sunt, quæ immediate ex seminis crassamento generantur, & in adultis difficile coalescunt.

Partes  
Spermaticæ.

6. Ex quorum censu sunt Ossæ, Cartilagineæ, Ligamenta, Mem-

22. Membranæ, Nerui, Arteriz, Venæ, Fibræ, Adeps, Cutis.

7. Ossa sunt (B) animantis partes durissimæ, siccissimæ, frigidissimæ, à seminis crassamento per exultionem genitæ, ad totius stabilitatem & fulcrum. <sup>1. Ossa.</sup>

28. Hæc nullo sensu prædita sunt. I. Quoniam per illorum substantiam nulli nerui disseminantur. II. Si essent sensilia, assiduos labores non sine dolore persentiscerent, & ea tristis sensatio aut maximam actionum partem tolleretur, aut saltem frustraretur.

9. His cognata est [C] Cartilago, quæ est substantia seu pars ossibus paulo mollior, & aliis omnibus membris durior, flexilis quodammodo, facta ad custodiendas partes motui destinatas. <sup>2. Cartilago.</sup>

10. Ligamentum est (D) pars corporis simplex, genita ex semine, dura, cartilagine tamen mollior, & cedens tactui, ossa inter se connectens, & reliquas partes ossibus. <sup>3. Ligamētum.</sup>

11. Huius quædam portio dicitur Tendo seu Chorda, quæ est pars similis, genita ex fibris, neruis & ligamentis, in musculo mixtis, qua omnes ducuntur articuli, ut voluntati visum est.

12. Membrana est pars similis, ex semine genita, tenet singulas alias partes tegens. <sup>4. Membrana.</sup>

13. Nerui sunt (E) partes spermaticæ, à cerebro aut spinali medulla exortæ, interiori parte medullares, exteriori membranæ, Spiritum animale deferentes ad sensum & motum. <sup>5. Nerui.</sup>

14. Distinguuntur in Molliores & Duriore.

15. Molliores sunt, qui ex priori cerebri parte orti sensum exquisitiorem perducunt, atque in sensuum organa propagantur. <sup>Molliores.</sup>

16. Ex horum sunt septem συζυγίαι seu coniugationes: nullus enim neruorum simplex est & ἀζυγός, sed omnes coniugati feruntur, vnde neruorum paria appellantur. <sup>Horum 7. Coniugationes.</sup>

17. Omnium primum par molliissimum in oculi centrum inferitur, & dicuntur Nerui visorij vel Optici, videndi facultatem ipsis adferentes. <sup>1.</sup>

18. Secunda propagatio neruorum est oculos mouentium. <sup>2.</sup>

3. 19. Tertia societas parva spargitur in linguæ tunicam, suppediteans ei vim gustandi, partim in reliquas faciei partes.
  4. 20. Quarta coniugatio, portione quadam in palatum, quadam in tunicam linguæ subtenfam de currit, & gustui inferuit, ut tertia.
  5. 21. Quinta *oculorum* per meatum auditorium in auri, ryp num fertur, & dicuntur Nervi auditorij.
  6. 22. Sextum nervorum par amplissimum, vagatur & excurrit per omnia fere viscera.
  7. 23. Septimum p. r fert ab occipite & spinali medulla exortum, in linguæ ac laryngis musculos inferitur, & linguam movere licet.
- Puriore.** 24. Nervi crassiores sunt, in quibus obtusior magis est facultas, sique e spinali medulla prodeunt, & deferunt partibus internis sensum & virtutem motricem.
- 6. Alteris.** 25. Et horum triginta sunt combinationes seu paria, cernis septem: thoracis 12. lumborum quinque, ossis sacri sex paria, quæ omnes coniugationes spargunt ramos in reliquas corporis partes.
26. Arteriæ sunt (F) vasa concava, oblonga, duplici tunica, eaque crassissima, constantia deducendo vitali spiritui, nec non temperando & expurgando cordis & singulorum partium calori dicata.
27. Atque oriuntur ex corde, ex cuius sinu sinistro duæ principales profiliunt arteriæ, à quibus centumdecem reliquæ omnes ortum sumunt, Arteria aorta, & Arteria venosa.
- Aorta.** 28. Aorta est arteria magna, omnium arteriarum stipis, quæ vitalem spiritum omnibus corporis partibus deferunt.
- Arteria Venosa.** 29. Arteria venosa ex eodem sinistro cordis thalamo oritur, & in pulmonem porrigitur, ex quo adfert aerem refrigerandi cordis causâ.
- 7. Vena.** 30. Vena est (G) pars similis, rotunda fistula instar excavata, ab hepate orta, una constans tunica, fibris triplicibus contexta sanguinem pro nutrimento, una cum naturali spiritu singulis partibus deferens.
31. Distinguuntur venæ in Principales, & Minus principales.

52. Principalia sunt, à quibus ceu truncis oriuntur reli-  
quæ, & sunt duæ, Vena porta, & Vena caua. Venæ prin-  
cipales.
53. Vena porta est vena insignis, ex concava epatis parte Vena por-  
ta.  
prodiens, & omnes mēsaræ venas excipiens, quibus ex  
ventriculo & intestino chylum accipit, & ad iecoris con-  
cauum defert.
54. Vena caua, quæ & magna dicitur, ex gibba hepatis  
parte eoascens, & per totam animalis longitudinem ex- Vena ca-  
ua.  
currens, sanguinem omnibus partibus pro nutrimento de-  
fert.
55. Venæ minus principales sunt rami priorum & vel  
peculiari fortuantur nomina, vel non habent appellation- minus prin-  
cipales.  
nes proprias.
56. Rami venæ portæ sunt Mesaraicæ & Hæmorrhoi-  
des.
57. Rami venæ cauæ sunt vel Interiores, vel Exteriores.
58. Interiores sunt venæ Emulgentes & Seminales.
59. Exteriores in capite sunt Iugulares & Soporales;  
in trunco Intercoſtales: in brachiis Axillares, Humera-  
ria, & Mediana: in pedibus Sciatica, Saphena. Harum  
rami omnes sparsi in partes corporis tam exteriores,  
quam interiores, peculiares appellationes non sortiun-  
tur.
40. Fibræ sunt (H) partes similes, ex semine genitæ  
albæ & solidæ, & passim in totum membrum sparsæ. 8. Fibræ.
41. Suntque Rectæ, Transuersæ, Obliquæ.
42. Rectæ sunt, quæ secundum membri longitudinem  
feruntur, & arcana vi attractioni alimenti seruiunt.
43. Transuersæ sunt fibræ secundum corporis longitu-  
dinem transuersum posite, & alimentum attractum reti-  
nent.
44. Obliquæ, quæ secundum obliquum organo obdu-  
cuntur, & priores duas decussationem secant, expellendique  
vim habent.
45. Adeps est (I) pars corporis similis, humida & ex- 9. Adeps.  
sanguis, ex aerea & pinguiore sanguinis parte, per vaso-  
rum tunicas exsudante à frigidityate partium nervosorum  
concreſcens.
46. Cutis est (K) pars similis & spermatica, amplissima. 10. Cutis.  
omniumque corporis partium tegumentum.

pituitam, quæ uero terrena, in melancholicam alii. Hi autem quatuor modis corpori sunt familiares. uapore à quibus, ut ait Hippocrates, constituti sumus, & alimur. Quædam enim corpora animalium dissolantur ea, quam per sensus occulta fermentatione dissolunt, propterea egent quoque alimento.

Sanguinis  
vox homi-  
nyma.

1.  
2.

[D] Sanguinis vox est homonyma, & duobus modis intelligitur. Primo pro omnibus & totis quatuor humoribus, qui in uenis continentur quibus apertis effluit sanguis, quatuor humoribus prædictis. Non enim similis est sanguis, sed tota massa ex differentiis humoribus constata. Secundo modo sanguis peculiariter & proprie sumitur p. e. puro & à reliquis humoribus seimcto humore, à quibus etiam hoc interoscetur, si, non, quod solus, ubi primum ex uasis excidit, concresecat, & in grumum uertatur, ratione fibrarum. Hunc humorem

Sanguis  
est calidus  
& humi-  
dus  
Tempera-  
tus  
Dulcis

Rubicun-  
dus

Hippocrates calidum & humidum vocat, quia conseruat uitam animalis, quæ in humido tanquam materiali, & calido tanquam formali principio consistit. Dicitur etiam temperatus à Galeno, quia temperamentum calidum & humidum proxime ad temperatum accedit, tunc quia aptus est ad edendas animalis operationes. Dulcis propterea est quoniam à moderato calore & ex temperatissima & optima chyli parte oritur. Rubicundum colorem ab epate, quod rubrum est, acquirit. Quoniam enim partium qualibet alimentum alterantium eum ueluti finem sibi habet propositum, ut sibi ipsi assimilet id, quod alteratur, propterea assumptus ex ventriculo chylus à parenchymate uel carne epatis paulatim transmutatur, & uelut transit in illius naturam, atq. hinc eius quoque colorem conficitur. Ex hoc sanguine tanquam de penu singula partes trahunt alimentum familiare: unde sanguis à quibusdam rectè thesaurus uite dicitur, quem natura ita custodit, ut facilius reliquis omnibus humoribus patitur inferri damnum, quam sanguini. Imo tanti fecerunt succum hunc Empedocles & Critias, ut sanguinem affirmarent esse animam. Cleanthes uero, Chrysippus & Zeno ex sanguine animam alii dixerunt.

Pituita.

[E] Alias phlegma dicitur φlegμα, contrario sensu, quasi minimeustum. Progignitur ex crassiore & aquosiore chyli parte. Dulcis interdum dicitur, non quod dulcedinem eam possideat, quam habent mei saccharum & maturi fructus, sed intelligendum eo modo, quo aquam dulcem nominamus. Est namque potius omnis qualitatis expertus, & atrox, sine

sue insipida. Frigiditatem quando ei ascribimus id non ita dicimus quod contrarij caloris videlicet particeps non sit, sed quod hac in ea prævaleat: si enim frigida tantum esset calidius esset pituita quasi glaciæ esset coacta. Quenadmodum si exade esset humida, omnino careret crassitie & lentore. Effectus eius est, nutrire una cum sanguine membra phlogistica. Estque ex dimidio coctum alimentum, atque facillime temporis progressu sanguis efficitur, & totum corpus nutrire potest.

F Materia bilis flava est chyli portio calidissima & sicca, qui quidem humor una cum sanguine nutrit membra cholera. Quoniam enim partium omnium non est una natura, sed diversa propterea non potest idem succus omnes partes nutrire, sed singula suo temperamento congenera requirunt. Sicut videmus quoque plantas sicco non solum nutrir, sed alias dulcem, alias amarum, salisimve pro alimento ex terra haurire.

G) Materia bilis atra est crassior & faculentior alimenti pars sœcibus vini vel amurca olei haud alius. Frigidus est & siccus hic humor, quoniam terreus. Neque tamē ita frigidus ut non caloris alicuius sit particeps, alias ut glaciæ concreveret. Neque omnis humiditatis expers, altoqui enim neque humor esset: sed durum, ut Adamas, corpus. Color eius proprius niger, seu potius oleaceus, qui in homine temperato niger dicitur, si conferatur cum aliorum humorum coloribus. Crassus est propter naturam terream. Saporem habet interdum acerbum, cum magis in eo calor coxerit humidum, interdum acidum, si minus. Vsus eius est, ut membra crassa, dura & terrena nutriat.

Hic obiter tractanda questio non vulgaris: Cum enim, ut dictum. Melancholia sit terrestris frigida, sicca, & proinde ad motus omnes tam animæ, quam corporis inepta, mirum, cur Arist. scilicet 30. prob. 1. Melancholicos dixerit esse ingeniosos, omnesque qui vel in studiis Philosophia, vel in Republica administranda vel in carmine pangendo, vel in artibus exercendis clauerunt Melancholicos affirmare non dubitauerit? Respondetur, ingenij vim cerni vel in celeriter discendo, vel in constanter retinendo. Hac posteriori vi excellunt Melancholicis. Quia enim siccitas necessaria est ad retinendum, ideo firmitur & contemplanur ab hoc humore cum calore naturali sanguis & spiritus, qui quidem sine hoc sicco sunt fugaces, & non consistunt, quod facile videmus in his, in quibus pluri-

Ingenij  
est Melan-  
cholia

mun de sanguine & bile, minimum de succo melancholico re-  
peritur. Tales enim omnes, licet ingeniosi sint sunt tamē leues  
instabiles, & qui nunquam in eodem proposito perseverant,  
propter leuitatem & fugacitatem spirituum. Iudicium namq.  
& prudentia non in motu sed quiete perficitur. Vnde & li. 17.  
Physic. idem Aristoteles dicebat, animam inquietam ex resi-  
dentia prudentiorem fieri.

H) Auicenna præter duos iam dictos alios duos adhuc facit  
humores aduentitios, inter quos iam dicti tanquam medij po-  
nuntur, qui tamē iure reijciuntur. Primus qui Innominalis  
ab illo dicitur, quia de venis nō iam effluxit, antequam ut mo-  
rem, scilicet nomen atque classē quoq. iure retinere debet. Quar-  
tus autem, quem Cambium Barbari vocant, ut qui fluxilis  
esse desierit & in substantiam carnis mutatus fuerit, merito  
etiam reijcitur. Immerito autem Euchsus in Instit. quartum  
hunc humorem eundem esse cum radicali siue congenito iudi-  
cat. Accedit enim alimentarius rei constituta, radicalis au-  
tem constituenda neque est primigenius, sed secundarius, &  
primigenio succenturiatus.

Corolla-  
rium.

Hic quæri potest. Possitne vitā perpetuari? Quoniam enim  
humor oleosus siue radicalis humido alimentati conseruatur,  
nouusque perpetuo in absumptis locum substituitur, non vi-  
deo, cur deficiat humidum radicale & mors oboriri possit. Re-  
spondeo priuationem seu defectum humoris radicalis pendere  
ab impotentia caloris. Quoniam enim, quicquid in locum hu-  
moris natui sufficitur id opere caloris transmutari necesse est,  
qui, ut sentis Scal. cum usu & diuturnitate temporis altere-  
tur & flaccescat, mirum atque iterum mirum, si æqualem &  
eundem surrogare possit, hoc est, aerium & pinguem, non au-  
tem dilutum & aquosum. Eapropter quod ex alimento acce-  
dit, deterius est & impurius eo, quod decisset, ideoque calor in  
deteriore alimento constitutus tandem dissipatur, & hinc homi-  
nem mori necesse est.

## CAPVT VIII.

### De Spiritibus.

1. **A**dhuc de humorib. dictum est: sequitur Spirituum  
doctrina. Spiritus [A] dicuntur, quia subtili & ærea  
sua tenuitate, qua etiam visus aciem effugiunt, quodam-  
modo ad spirituum naturam accedunt.

Spiritus  
definitio.

2. Spiritus autem [A] hic est substantia pertenuis, ærea  
ac va.

ac vaporosa, primum animæ instrumentum ad functiones obeundas.

3. Hic essentia sua non est æthereus & cœlestis, ut quibusdam visum fuit, sed fere elementaris. I. Quia tales sunt spiritus, qualis est materia eorum: hæc autem est elementaris. II. Accendi, refrigerari, augeri, minui & extingui possunt: cœlestia autem contratio carent, & naturalibus causis mutari nequeunt. III. Quia ad eorum conservacionem aeris inspiratio est necessaria. IV. Et denique vinum corpus elementare in lypothymia instaurat spiritus.

4. Spiritus est vel In situs, siue Fixus, vel In fluens.

5. In situs qui vulgo (C) Complanatus dicitur, est substantia aurea & tenuissima, singulis membris solidis innata, & ex semine genitali à principum partium rectrice facultate procreata, caloris natiui prima proximaque sedes, & facultatum animæ cum corpore tanquam vinculum quoddam.

6. Huius tot videntur esse differentie, quot partium naturæ, & temperamenta, siquidem accommodatur his & artemperatur naturæ singularum partium.

7. In fluens est qui in implantari, ne exsoluatur & evanescat, subsidium emanat.

8. Hic est triplex Naturalis spiritus, Vitalis, Animalis.

9. Ut enim in corpore humano. I. tres sunt virtutes, naturalis vitalis, animalis. II. tria etiam viscera principalia, hepar, cor, cerebrum. III. & tria organa his ministrantia, venæ, arteriæ, nervi: ita spiritus totidem, specie & forma distincti, statuendi sunt, virium, illarum partium, vehicula.

10. Naturalis est (D) vapor tenuis, ex puriore sanguinis parte in iccore procreatus, atque inde per venas in habitum corporis diffusus, ad naturales omnes actiones absolvendas.

11. De hoc magnæ quæstiones mouentur. Quidam enim illum de catalogo spirituum expungunt, cuius tamen maxima est necessitas. I. Ut deferat ab hepate facultatem naturalem. II. Ut eandem singularem partium insitam facultatem receret. III. Et hoc spiritu & duce sanguis crassior ad partes distantes feratur.



12. Vitalis spiritus (E) est halitus tenuissimus, ex inspiratione aere, & naturali spiritu, ad sinistram cordis sinum euecto, in ista cordis proprietate genitus, & per arterias in vniuersum corpus excurrans, & vim viuificam eidem suppeditans.

13. Hinc veteres & neoterici omnes admittere coacti sunt, cum ad vitam sanam è sit necessarius. Vt enim mundum perituro affirmat Plato, si Sol momento quiescat, quia spiritum & calorem suo motu excitat: ita si hic Spiritus prohiberetur, protinus animal interiret.

Animalis. 14. Spiritus animalis est (F) halitus purissimus, ex portione vitalis spiritus, ad cerebrum subuecti, insita eius facultate genitus, & per nervos in corpus diffusus, vt motum, sensum omnesque actiones animales cieat.

15. Hunc specie & natura non differre à vitali, placet iis, qui vnum solum ponunt spiritum. Sed enim, vt alimentum noua coctione nouam formam proinde nouam denominationem accipit: I. Diuersa enim sunt organa. II. Diuersae facultates. III. Diuersus generationis modus: ita & hic spiritus specie est diuersus à reliquis.

## COMMENTARI II.

Per Spiritum quid intelligat autor. **P**ER Spiritum [A] hic intelligimus, non substantiam incorpoream sui hominis intellectum, qui tamen etià à Phil. Melanchthone recte nominatur spiritus, quem ob id Scaliger, vir alioqui doctissimus exer. 307. sect. 39. inique subsannare videtur. Locutus enim est theologicè, & intellexit incorpoream substantiam. Sed nobis spiritus est corpus tenuissimum & subtilissimum, quod non est in re sicut aer & ventus sunt spiritus.

B) Quoniam natura non solet nisi medio aliquo rebus vinculo vnum contrariū alteri copulare. Cūque mortale & immortale differant plus quam genere, ideo corpori caduco nō est continentium incorporeum, & immortalem hominis intellectum coniungere sine medio. Hoc autem nihil aliud esse videtur, quam spiritus, qui mortalitate ad corpus, substantiā autem suā tenuissimā & tenuissimā ad intellectum quodammodo accedit, & sic media inter utrumque natura est. non aliter quā Damones Dei & hominū mediatores à Platonis perhibentur. Nō autē corporis expers est hic spiritus, sed & ipse ex elementis, quā in semine erans, procreatus fuit, sed elaboratissimus.

Et recte Avicenna scripserit, eum ad celestium corporum naturam proxime ac eieie, & tenuissimum esse, ut omnem sensum subterfugiat, & propterea aptus est ad cuncta nature munia exequenda. Nam totum corpus incredibili celeritate quaque versum permeat, & motum sensumque ac robur partibus præstat, aliasque animæ functiones obit.

C) Simul enim, atque in utero materno factus accipit formam, hic Spiritus cunctis partibus inest, alius tamen alius, nec omnibus idem. Hominum enim insiti Spiritus, tot videntur esse differentia, quæ partium natura & temperamenta.

D) De hoc Spiritu magna quæstiones mouentur. Quidam enim: illum de catalogo Spirituum expungunt, his moti argumentis. Primo, quod illius nullus sit usus, nedum necessitas. Sed respondemus, usum eius esse maximum. Primo enim alimenti est vehiculum. Humores enim in iecori geniti, tum propter crassitatem, ob quam angustos meatus per se penetrare vix possunt, tum motus tarditatem, in reliquum corpus agre deferuntur. Deinde defert hic Spiritus ab opate facultatem naturalem, cuius opera omnes omnino corporis partes familiare alimentum attrahunt, retinent, concoquunt. Cuius etiam ut atque impetu excrementa à se depellunt. Secundo, nullum huic Spiritui locum proprium à natura esse tributum volunt. Responsum. Quasi vero epas illi non sit fons & principium, sicut cor vitalis cerebrum animalis. Tertio instans: quod nulli sint ductus, per quos feratur. At nos dicimus, ut animalis per nervos, vitalis per arterias, ita naturalis per venas una cum alimentario sanguine in uniuersam molem corporis feratur, nisi placet ab illo potius vehi sanguinem.

Verum hic & alia aboritur quæstio, quando Spiritus in diffinitas & longe remotas partes influat, sine penetratione dimensionum. Resp. Quædam corpora sunt crassa & solida, quadam tenuia. Illa sese penetrare non possunt. Spiritus autem, quia est tenuissimus, omnem que subterfugit sensum, citra impedimentum momento huc atque illuc celeri quadam pernecitate diffunditur, membræque peruat, nec præsens replet, nec absens vacuat.

E) In hoc Spiritu consideranda veniunt causæ omnes. Materiam est Spiritus naturalis in epate procreatus, qui deinde per venam cauiam una cum sanguine arterioso, hoc est, purissimo sursum fertur, inque dexterum cordis sinum subit. Vbi accura-

Argumēta quibus quidam in probare volunt Spiritum naturalem ex catalogo spirituum expungendum esse.

1.

2.

3.

Alia quæstio.

Vitalis spiritus Materialis.

Causa efficiens.  
Forma.  
Finis.

tius attenuatus per meatus non admodum occultos, si dissecti-  
canis palpitans cor aspexeris, in sinistrum sinum fertur. Ibi au-  
tem non tantum aere temperatur inspirato, sed etiam ex eo-  
dem in pulmonibus preparato fomentum accipit & incremen-  
tum. Causa efficiens est, cum fortis calor cordis, attenuans &  
rarefaciens. Spiritum vitalem, tum imprimis eius insita pro-  
prias. Forma est ipsa eius rarefactio, tenuissima flammula  
non absimilis. Finis est, ut ex corde per arterias in uniuersum  
corpus diffusus vitam conseruet.

Spiritus A-  
nimalis Ma-  
teria.

[ F ] Materia huius Spiritus est vitalis ille, qui per cernicia  
arterias ac cerebri basin aduehitur, & implexu reti forma-  
quem illic de industria natura veluti labyrinthum elabora-  
uit. Quoties enim materiam aliquam exacte elaborari vult, lon-  
gam moram illi in coctionis instrumentis machinatur. Mox per  
contextum alium choroidem dictum, in cerebri ventriculos in-  
tromittitur. Efficiens est motus, in primis autem propria vis so-  
lidæ cerebri substantiæ, qua hic spiritus exactius elaboratur  
& fit animalis. Forma est ipsa rarefactio perfectior Spiritus  
vitalis, degenerantis in animale. Finis est, ut ex ventricula  
medio cerebri per nervos in totum corpus impetu concitatis-  
mo discurrens mouendi sentiendique facultatem præbeat. Quo  
etiam Spiritus facultas animalis in homine apprehendit, ra-  
tiocinatur, reminiscitur, nihilque non agit, si modo eius impetus  
nihil retardetur.

Efficiens.  
Forma.  
Finis.

## CAPVT IX.

De Partibus similariibus corporis animati.

Partes cor-  
poris Ani-  
mati Con-  
tinentes.

EXpositis partibus Continentis, sequuntur Continen-  
tes, quæ ob firmam & solidam, quam habent sub-  
stantiam constituent.

Pars simi-  
lariis.

1. Et hæ sunt vel homogeneæ, vel Heterogeneæ: siue Si-  
milares aut Dissimilares. *Arist. 1. de hist. anim. c. 1.*

2. Pars (A) similis est, quæ vndique in similes secun-  
dum sensus particulas, eiusdemque speciei diuidi potest.

3. Similium partium aliæ sunt Spermaticæ, aliæ Car-  
nosæ.

4. Spermaticæ sunt, quæ immediate ex seminis crassa-  
mento generantur, & in adultis difficile coalescunt.

Partes per-  
uaticæ.

5. Ex quorum censu sunt Ossa, Cartilagineæ, Ligamen-  
ta, Mem-

22. Membranz, Nerui, Arteriæ, Venæ, Fibræ, Adeps, Cutis.

7. Ossa sunt (B) animantis partes durissimæ, siccissimæ, frigidissimæ, à seminis crassamento per exsiccationem generatæ, ad totius stabilitatem & salcrum. 1. Ossa.

28. Hæc nullo sensu prædita sunt. I. Quoniam per illorum substantiam nulli nerui disseminantur. II. Si essent sensibilia, assiduos labores non sine dolore perentiscerent, & cautiis sensatio aut maximam actionum partem tolleretur, aut saltem frustraretur.

9. His cognata est [C] Cartilago, quæ est substantia seu pars ossibus paulo mollior, & aliis omnibus membris durior, flexilis quodammodo, facta ad custodiendas partes motui destinatas. 2. Cartilago.

10. Ligamentum est (D) pars corporis simplex, genita ex semine, dura, cartilagine tamen mollior, & cedens tactui, ossa inter se connectens, & reliquas partes ossibus. 3. Ligamentum.

11. Huius quædam portio dicitur Tendo seu Chorda, quæ est pars similis, genita ex fibris, neruis & ligamentis, in musculo mixtis, qua omnes ducuntur articuli, ut voluntati visum est.

12. Membrana est pars similis, ex semine genita, tenet singulas alias partes regens. 4. Membrana.

13. Nerui sunt (E) partes spermaticæ, à cerebro aut spinali medulla exortæ, interiori parte medullares, exteriori membranæ. Spiritum animale deferentes ad sensum & motum. 5. Nerui.

14. Distinguuntur in Molliores & Duriores.

15. Molliores sunt, qui ex priori cerebri parte orti sensum exquisitiorem perducunt, atque in sensuum organa propagantur. Molliores.

16. Ex horum sunt septem συζυγία seu coniugationes: nullus enim neruorum simplex est & ἰσχυρὸς, sed omnes coniugati feruntur, unde neruorum paria appellantur. Horum 7. Coniugationes.

17. Omnium primum par molliissimum in oculi centrum inferitur, & dicuntur Nerui visorij vel Optici, videndi facultatem ipsis adferentes. 1.

18. Secunda propagatio neruorum est oculos mouentium. 2.

32. Principalia sunt, à quibus ceteri truncis oriuntur reli-  
quæ, & sunt duæ, Vena portæ, & Vena cava. Venæ prin-  
cipales.
33. Vena portæ est vena insignis, ex concava epatis parte  
prodiens, & omnes mesaræ venas excipiens, quibus ex  
ventriculo & intestino chylum accipit, & ad iecoris con-  
cauum defert. Vena por-  
ta.
34. Vena cava, quæ & magna dicitur, ex gibba hepatis  
parte coalescens, & per totam animalis longitudinem ex-  
currens, sanguinem omnibus partibus pro nutrimento de-  
fert. Vena ca-  
va.
35. Venæ minus principales sunt rami priorum & vel  
peculiaria torquentur nomina, vel non habent appellationes  
proprias. minus prin-  
cipales.
36. Rami venæ portæ sunt Mesaraicæ & Hæmorrhoi-  
des.
37. Rami venæ cavæ sunt vel Interiores, vel Exteriores.
38. Interiores sunt venæ Emulgentes & Seminales.
39. Exteriores in capite sunt Iugulares & Soporales;  
in trunco Intercoştales: in brachiis Axillares, Humera-  
riæ, & Mediana: in pedibus Sciatica, Saphena. Harum  
rami omnes sparsi in partes corporis tam exteriores,  
quam interiores, peculiare appellationes non sortin-  
tur.
40. Fibre sunt (H) partes similes, ex semine genitæ  
albæ & solidæ, & passim in totum membrum sparstæ. 8. Fibre.
41. Suntque Rectæ, Transversæ, Obliquæ.
42. Rectæ sunt, quæ secundum membri longitudinem  
feruntur, & arcana vi attractioni alimenti serviunt.
43. Transversæ sunt fibre secundum corporis longitu-  
dinem transversum positæ, & alimentum attractum reti-  
nent.
44. Obliquæ, quæ secundum obliquum organo obdu-  
cuntur, & priores duas decussatim secant, expellendique  
vim habent.
45. Adeps est (I) pars corporis similis, humida & ex-  
sanguis, ex aerea & pinguiore sanguinis parte. per vaso-  
rum tunicas exsudante à frigidityte partium nervosorum  
concretescens. 9. Adeps.
46. Cutis est (K) pars similis & spermatica, amplissima, 10. Cutis.  
omniumque corporis partium tegumentum.

47. illic

47. Huic alia obducitur, quæ dicitur Cuticula, estque nihil aliud, quam tenuissima cutis efflorescentia, ceptarum pelliculis tenuioribus similis. è cutis excremento crassiore pronata.

48. Hæc de partibus similaribus spermaticis. Carnosi denique sunt, quæ ex sanguine generantur, & sunt musculorum caro.

ii. Caro.

49. Caro est, L, pars similis, mollis, rubicunda, ex sanguinis coagulo concreta.

# COMMENTARI I.

Partium  
similarum  
multæ de-  
finitiones.

**M**ulta partium (A) similarium, cum à veteribus tum recentioribus, definitiones traduntur. Aristoteles lib. 1. de histor. animal. partem similem appellat eam, quæ in similes partes diuiditur, quæ definitionem omnes fere retinuerunt, quæ tamen imperfecta videtur. Diuidi enim partes similes, tum secundum sensum, tum secundum rationem potest intelligi: Caro, Exempli gratia, iudicio sensus in partes diuidi potest, quæ & sibi mutuo, & toti similes sunt. Ratione vero vel imaginatione diuiditur, tum in quatuor humores, ex quibus constat, tum etiam in quatuor elementa, quæ neque sibi mutuo, neque toti composito similia sunt. Recte ergo in definitione hac particula nobis est addita, secundum sensus. Vnde etiam Galenus in lib. de opt. constit. sensus facit mentionem, inquit: Similares partes esse, quæ sensu similes sunt. Eapropter illa animalium partes recte dicuntur similes, quæ nullam prorsus sensibilem in diuersa diuisionem admittunt, & proinde simplices sunt, quo ad sensum. Etsi enim sola Elementa reuera sunt simplicia, utpote, quæ nullam compositionem quam ex materia & forma agnoscunt, partes tamen animalium similitudine quadam & analogia similes, & simplices dicuntur. Nam quemadmodum quæ vere sunt similia, in diuersa speciei partes diuidi nequeunt, nec sensu, nec ratione: ita quæ sensu tantum similia sunt, in diuersas non diuiduntur, iudice sensu.

Omni sub-  
stantia.

**B**i Ossa Græcis dicuntur ὀστέα. Eorum substantia, quoniam durissima est & siccissima, sequitur inde eandem esse maxime terræ, hoc est, plus terræ quam reliquorum elementorum participare. Sensus sunt experta, quoniam per istorum substantiam multa nervorum portio disseminatur, quorum beneficio

ficio partes omnes sentiunt. Quod vero nonnulli obstinate asserunt, insignem in ossibus esse sensum, illud respondemus, hunc sensum non ab ossibus proficisci, sed à membrana illa qua ossa obducuntur, quam *περιόστεον* ob id Græci quasi ambientem ossa vocant. Hac enim abrasa, non modo sine dolore, verum etiam sine ullo propterea sensu ossa secabis, combures, & quo libuerit modo trahabis. Instabis: Dentis sunt ossa, qua tamen exquisitissimum habere sensum experientia docet. Respondeo: Id fieri per accidens, non per se. Etenim molles quosdam ac tenues nervulos ad dentes derivari liquido apparet, qui cum per interna dentium disseminantur, ita eorum substantiam afficiunt, ut notam dignam sentiendi facultatem invehant.

Porro in canis ossibus continetur Medulla, qua est substantia simplex, humida, pinguis, alba, ipsorum ossium alimentum. Medulla ex sanguine quidem est, sed tamen ortum habet à sanguine, qui ex vasorum ad periostium venientium officio destillat, & in ipsas ossium cavitates penetrat. Efficiens est ossium frigiditas à quo euadit candida & veluti spermatica. Vnde corpora frigida & humida, quaque multo sepo atque pinguedine abundant, plus medulla coaceruant quam sicca & calida. Et ob hanc rationem Leuissimi omnium animalium, calidissimi & siccissimi ossa medulla carent, quoniam auctore Aristotele lib. de animal. c. 7. Ossia tam dura densaque habent, ut attritu ignem silicis modo reddant. Vnus eius est nutrire ossa, eaque motibus aut aliis de causis violentis incallescere & a refecta rescere & ligare.

*Ἰνδοπος* Græci dicitur. Huius substantia post os maxime est terrea & solida. Vnde recte Aristoteles lib. 1. de histor. animal. scribit, Cartilaginis & ossis eandem materiam esse, sola siccitate differentem. Est enim Cartilago osse mollior & quodammodo flexilis, unde sua mollitie cedit, neque ad ea resistit, sicut os. Vnus eius est multiplex. Primo enim veluti sulcrum quoddam est mollius, cui proxima partes adnascuntur & stabiluntur. Deinde præstat, ne ossa autem inter se colliduntur & atterantur, sed ut eadem simul annexa firmius cohereant. Tertio, partes quasdam lenes ac politas ad motuum promptitudinem efficiunt, in articulis scilicet. Quarto, propugnaculorum vices gerunt, quia violentia foris occurrentium ne-

Ossa non sentiant

Instantia.

Medulla, eiusque substantia.

Efficiens.

Finis.

Cartilaginis Vtus.

1.

2.

3.

4.

diocriter cedunt. Eius autem substantia est idonea ad regendum ac defendendum partes subiectas, quia non potest comminui & frangi, ut dura & friabilia, neque incidi & coniuudi, ut mollia & carnosa. Hinc summa cum ratione factum, quod cartilago penitus expers sensus.

Ligamenta  
duplicitia.  
Trunci.

D) Ligamenta insigniora sunt vel in trunco vel artubus. Trunci ligamenta sunt vel capitis vel thoracis. Capitis vel totius vel partium. Connectit enim ligamentum caput totum cum spina, stem linguam cum faucibus, stem maxillam inferiorem cum superiore. In trunco vertebrarum sunt ligamentas corpora intrinsecus connectentia, & intrinsecus vestientia. Artuum ligamenta alia ossa connectunt, ut os ilij cum osse sacro, humerum & femur intra sua acetabula, cubiti & cruris ossa. Alia transversim instar annulorum tendines in manus & pede paruo intra suos sinus continent, ne in motu assurgant.

Artuum.

Caterum ligamenti quedam portio dicitur Tendo seu Chorda, fibris nervorum & ligamentorum in unum coeuntibus constans, inseruit motui artuum voluntario. Tendinis fibra ex iuncturis enascentes inier se coeunt, unde secundum longitudinem ducta, & a se inuicem recedentes carne porosa complentur. In fine carnis iterum inter se coeunt, sunt excarnes. Atque hoc modo consurgunt caput, Ventrem, caudam musculorum ex intervallo mouentium.

Nervi cur  
partes sper  
maticae di  
stent.

E) Dicuntur partes spermatica, quoniam ex semine non ex sanguine generantur, auctore Galeno libr. de semine quod etiam ipsorum albus color arguit, quodque frigidi sunt & exanguis. Oriuntur autem omnes nervi ex cerebro, nequaquam vero ex corde, ut falso sensuit Aristoteles, Si pote in corporis dissectione minime versatus. Vnus est, quod spiritus animalis in cerebro genitum vehentes, vim sensitiuam & motiuam toti corpori communicant.

Arteriaru  
avenis dif  
ferentia.

F) Pulcherrimo fœdere iuncta sunt vena & arteria, ut vena suppediens spiritui materiam, spiritus vero in arterijs calore suo foueat sanguinem. At mutua sunt officia, ut spiritus seu flammula rapiat nutrimentum ex venis, vena autem spiritum & calorem ex arteris. Differunt autem arteria a venis. Primo origine, quia ex sinistro cordis ventriculo prodeunt. Secundo functione, quia vitalem spiritum toti corpori subministrant. Tercio substantia. Arteria enim licet sicut vena mē-

branco



branco consistens corpore, at longe tamen solidiore, duriore & ex crassioribus iunctis conformato. Tunica autem est duplex exterior & interior. Illa fibris plurimis rectis & aliquot obliquis intertexta crassitudo & firmitatem tunica venarum parum habet. Hæc vero quam p[ro]p[ri]o sere durior, firmior, crassiorque est, ne spiritus subtilissimus exhalet. & ipsa arteria in perpetuo cordis motu dissipatur. Quarto, motu: arteria enim sine intermissione momentis dilatione & contractione. Dilatata hauriunt acrem, frigidum, contracta eieciunt suliginosum.

¶ De venis à Medicis & Physicis hæc movetur quaestio: an vim & facultatem habeant generandi sanguinis? Nonnulli sunt in hac sententia. Venas sanguinem quem in se continent, multo exquisitius elaborare & consicere infra sua vi & facultate, & propterea in illis sanguinem summum perfectionis gradum adipisci. Falsitatem autem huius opinionis is facile cognoscit, qui tenacem venarum tunicam albamque subitantiā diligenter animadvertierit. Quoniam enim à natura est comparatum, ut unaqueque corporis pars, cum aliquid contraxerit, in sui ipsius calorem transmutet, quomodo vena sua tenuitate & albedine chylum album & crassum in rubrum & tenuem sanguinem mutabunt? Verior itaque est sententia, generationem sanguinis esse opus solius Epatis, quod infra sibi vi & facultate sanguinem perficit, etsi vis sanguifica venis est tribuenda, quam à corpore illi ipsam acceperunt, ut auctor est Aesculapius.

Vena an vim habeat generandi sanguinis?

H) Non paribus tantum corporis continentibus, sed ceteris etiam imprimis sanguini spiras inesse, & ob eam frigiditatem ipsum coagulari. Hippocrates & Aristoteles testantur vel hoc argumento, quod, cui sanguinis hæ sunt fibræ ademptæ, ille nunquam frigore possit concrevere. Sic enim ubi sanguis emissus non concrevit, spiræ sunt consumptæ, & signum est lethale. Etsi autem sanguine accuratè suis confusæ fibræ, & sensu percipi vix possint, seungi tamen & separari possunt, si vel calens tepidusque sanguis per limbum transfundatur, vel crebra agitatione bacillo, manu ve concutitur, dum refluxerit, quo modo stillus sanguis solet preparari.

I) Materia sanguinis est portio pinguior. Etsi autem sit ex sanguine adips, ex sanguis tamen est & frigidus, quoniam membrana frigiditate calorisque inopia in adipem degenerat, frigidam præterea esse & humidam hinc constat, quoniam ea

Adipis Materiat

**Causa efficiens  
cutis.**

Factus liquatur ceterorum humidorum à frigore congelato-  
rum ritu. Causam efficientem esse caloris in ipsam, illud docet,  
quoniam neque circa iecur, neque cor aut alium calidiorem  
partem coire potest. Assusus autem est adeps membranis &  
reliquis siccis partibus, ut eas pinguedine humectet, quæ celeriter  
in diuturnis mediis & vehementibus exercitationibus &  
caloribus immodicis exsiccantur atque indurefcunt.

**Alia cutis  
definitio.**

K) Alia definitio. Cutis est parstenera, membranea poro-  
sa, sanguine prædita, omnium corporis partium tegumen-  
tum, Græcis dicta. Quæ sicuti per exustionem ignis  
aut attritu facile aufertur: ita facile renascitur. Invenit ad  
hoc, ut sensus tactus absque dolore fieri possit, quia cutis nu-  
data sine dolore non sentit. Deinde cutis Græcis est *derma*,  
ab exoriando, quia ita est instrata corpori, ut ab eo possit se-  
parari, in aliis, tamen partibus facilius, in aliis minus facile.

**Definitio-  
nis expli-  
catio.**

Quia autem definitur pars membranea, inde intelligitur esse  
simplicem, planam, teneram & albam, nervosam & sentien-  
tem; inter carnem autem & novum quasi mediam consecuta  
est naturam; neque enim plane est ex sanguine. Et nervus, nec  
sanguine abundans, ut caro, unde regula & lex temperamē-  
torū censetur, præsertim autem vola manus, in qua tanquam  
temperatissima perfecta sentienti potestas est posita. Est præ-  
terea porosa cutis, ut fiat attractio aeris frigidi, & expulsio  
cū extremis torū fuliginosorum tum etiā sudoris. Excrementū  
ergo è cutis poris erupens est sudor. Sudor vero est excrementū  
humidum coctionis tertie, per cutem in aque speciem erum-  
pens. Materia sudoris est totum humidum, quod & in cibis &  
in potibus assumitur, quod ideo est necessarium animalibus, ut  
sit vehiculum solidioris cibi, qui alioqui angustissima vasa  
permeare non possēt. Estque eiusdem prorsus cum urina gene-  
ris, in eo tantum ab ea differens, quod urina quidem ad ve-  
sicam, hæc longius in corporis ambitum cum sanguine defera-  
tur, quæ portio, postquam defuncta est munere suo producendi  
sanguinem ad singula membra, si nequeat in sensili transpira-  
tione euacuari, per eusem erumpit. Causa efficiens est calor,  
non ille quidem aeris, qui siccandi vim habet, sed humidus,  
qui per habitum corporis diffusus sudorum naturam calefa-  
ciat, fundat, cutemque simul emolliat & relaxet. His dua-  
bus causis etiam motuum, siue cutis potentia & raritas ac-  
cedat oportet, ut causa sine qua sudores erumpere non  
possunt.

passunt. Quæ enim cute sunt densa & dura, inepti sunt ad sudandum.

LI Caro accipitur vel proprie, vel improprie. Proprie accipitur & absolute, eo quo a nobis est descripta modo. & præcipua est musculi pars. Horum enim caro proprie verèque meretur carnis nomen. Ad hanc quoque reducenda est, quæ in gingivis in glande, penis inest. Improperè dicitur *μαίχρως*, caro scilicet viscerum ex affuso sanguine generata, qualis est epatis, cordis, pulmonis. Item caro glandulosa, mollis, & modice cedens, ambieundior & durior, albicans, glandi quercina similis.

Caro dupliciter accipitur.

## CAPVT X.

De partibus dissimilaribus, atque externis.

1. **A**dhuc de partibus similariibus. Partes porro Dissimilares, seu organice vocantur, quæ ex similaribus compositæ diuersæ sunt substantiæ, & nominis. Partes Dissimilares.
2. Et hæc sunt vel Externæ vel Internæ.
3. Externæ partes sunt. I. Caput, II. Truncus. III. Ar- Externæ;  
ræ, sub quibus comprehendendo Brachia & Pedes.
4. Caput est summa corporis pars, globosa, collo supra- 1. Caput.  
posita, facultatis animalis sedes.
5. Huius partes externæ sunt potissimū Craniū & Facies. Cranium.
6. Cranium est os capitis crassum, rotundum, viginti ossibus, & quibusdā futuris distinctum, cerebrum tegens & vndique obuallans.
7. Ossa eius sic nominantur. Duo sunt verticis: vnum frontis: vnum occipitis: duo temporum: vnum *σφαιρον* dicitur, id est, cuneiforme: vnum *ιδρυον* dicitur, cribriforme: & duodecim maxillæ superioris. Cranium ossa.
8. Suture vero tres sunt: quarum prima coronalis per capitis transversum, ab vna aure procedens versus alterā, os frontis annectit reliquo corpori. Suture tres.
9. Secunda sagittalis dicitur, quæ secundum longitudinem capitis procedens connectit duo ossa verticis. 2.
10. Tertia *λambδου* dicitur à posteriori parte ab vna aure ascendens ad finem futuræ sagittalis, rursus deflectitur ad alteram aurem, in formam literæ λ, & os occipitis annectit rei quo corpori. 3.

Facies.

11. Hæc de Cranio, sequitur Facies, quæ in homine dicitur id totum, quod fronti subest, vel, ut ait Aristoteles, pars quæ calvæ subiecta est, anteriore parte. *Arist. 1. de histor. animal. c. 8.*

12. Hæc comprehendit in se Oculos, Aures, Nasum, Genas, Os.

Oculus.

13. Oculus nihil est aliud, quam visuæ virtutis organon, Tunicis & Humoribus constans.

14. Quoniam enim colorum ac lucis species recipere debebat, ex pellucida materia est efformatus.

15. Tunica (præter Albam, quæ à peritonæo orta capiti coniungit oculum, Vnde coniunctiva & adnata dicitur) sunt quatuor. I. Cornea quæ perspicua est, & instar cornu lucens. II. Vaea, quod vix folliculo, e quo pedunculus avulsus est, simillima sit, & hæc cornæ adhæret, & pupillam complectitur. III. Retina, quæ ex ipsamet visuij nervi substantia elicitur, affertens oculo spiritum animale, & rursus cerebro imagines. IV. Et denique Aranea, aranei telam præ se ferens, & hæc crystallinum humorem sua sede continet, & vitreum ab albugineo separat.

16. Humores oculi sunt tres. I. Aqueus, inserviens colligendis imaginibus. II. Crystallinus, qui præcipuum visus est instrumentum. III. Vitreus, faciens ne imagines penetrarent, sed refringantur.

Auris.

17. Auris est pars corporis organica, auditus instrumentum.

18. Eam natura ex diversis partibus, nervis, membranis, ossibus cartilagine, artificiosè composuit, atque anfractibus informavit, qui sonos colligunt & alterant.

19. Ossæ sunt, I. Malleus. II. Incus. III. & Stapes, quorum collisione sonus fieri dicitur.

Nasus.

20. Nasus est pars organica, in media facie posita, respirationis & odoratus instrumentum.

21. Huius pars est vel Superior, vel Inferior.

22. Superior est ossea & immobilis, & dicitur ἰσχυρὸς sed ἰσχυρὸς cibiforme colatorium, & hæc pars est Interior: Exterior vero est dorsum nasi.

23. Inferior pars est mobilis, in qua sunt globulus nasi, alæ,

21. quæ constant suis musculis, cavitates vtrinque ad alarum latera, foramina, septum cartilagineum.

24. Gena nihil est aliud, quam maxilla Superior & Inferior.

25. Superior gena est pars faciei fronti proxime subiecta auribus vtrinque ab imo à gingivis terminata pluribus solidis & duris ossibus constans.

26. Inferior est pars faciei infima & mobilis, dentes inferiores continens.

27. Os totum id dicitur spatium, quod diductis labris ad imas vsque fauces interiacet, in quo Dentes, Lingua, Palatum, & Gurgulio continentur.

28. Dentes sunt, *A*, ossa omnium durissima, intrus caua Dentes, ventris, artibus & nervis prædita, molliendis & præparandis ventriculo cibi destinata.

29. Horum numero sunt triginta duo: quorum molares 20. incisores 8. canini 4. habentur.

30. Lingua est, *B*, pars carnea, rara & laxa, spongiæ instar Lingua, medio in ore posita, gustatus & sermocinationis organum.

31. Palatum est pars oris superior, modice concava, foraminibus pertusa, quibus è cerebro pituita in os descendit.

32. Gurgulio est, *C*, caro fungosa, oblonga à palato in os propendens, ad vocis articulata in homine modulationem conferens.

33. Tandem de capitis eiusque vicinis partibus externis sequitur Truncus, qui est corpus sine capite & artibus, hoc est sine brachiis & pedibus.

34. Huius pars alia est Anterior, alia posterior.

35. Anterior rursus aut est Superior, & dicitur Thorax, aut Inferior, nimirum Venter.

36. Thorax seu, *D*, pectus est trunci pars anterior, quæ collo subiecta à costis vtrinque circumscribitur, estque sedes membrorum vitalium.

37. Huius partes propriæ, aliæ sunt Molles & Carneæ, aliæ Ossæ & Cartilagineæ.

38. Carnosæ partes sunt musculi complures in thorace sitæ, cuiusmodi sunt respirationis omnes musculi & scapularum fere omnes, & brachium moventes quidam.



Mammæ.

39. Ad hoc carnosum genus referre placet Mammæ, quæ sunt partes in media thoracis regione, ad latus eius sitæ, glandulosæ, venis & arteriis intertextæ, lactis generationi in fœminis inferuientes.

40. Hæ enim partes ob raram & cauernosum, quam habent, substantiam, sanguinem mesenterium, qui materia est lactis, in se facile recipiunt, qui postea tum à specifica virtute carnis mammillarum, tum à vicino tepore & calore cordis lenigatur, coquitur, & in album liquorem conuertitur.

41. Hinc recte Aristoteles, lac nihil aliud esse ait, nisi sanguinem superfluum mutatum & dealbatum. 4. de gen. anim. c. 8.

42. Partes Ossæ sunt triplices. Primum os sterni & sternum nuncupatur, & est pars anterior, in quam costæ conueniunt, & sub qua ventriculi os delitescit.

43. Huius extremitas cartilaginea, os hyndis ensiforme, fœtale, & malum granatum dicitur.

44. Secundo duæ (E) clauiculæ seu furculæ, quæ κλειδικæ dicuntur, & sunt geminæ ossa collo proxime subiecta, & à summis humeris vergentia.

Costæ.

45. Tertiò constat (F) thorax costis 24. utrinque scilicet duodecim quæ aut Veræ sunt aut Nothæ.

46. Veræ sunt, quæ στήν coartulantur, & sunt septem superiores.

47. Nothæ seu spuria imperfectæ sunt, & ossi pectoris non coartulantur, & sunt quinque inferiores.

48. Inferior thoracis (G) pars seu à pectore, ubi veræ costæ desinunt, deorsum ad coras vsque & pubem protenditur.

Emphyseos.

49. Huius exterior pars supra vmbilicem, quæ ad descensum costarum spuriarum protenditur, dicitur ἐμφυσεος; Inferior, quæ ab vmbilico ad pilosas vsque genitalium partes pertingit ἐμφυσεος appellatur.

Dorsum.

50. Hæ de anteriore trunci parte. Posterior eiusdem pars dicitur Dorsum, estque totus ille descensus ab occipite ad infimas vsque nates.

51. Huius substantiam constituunt, 1. Scapulae. 2. Spina dorsii. 3. Coxæ.

12. Scæ

52. Scapulæ duo sunt ossa, post thoracem in dorso sita, Scapulæ.  
clauibus & brachio inarticulata, ad costarum robur, &  
musculorum implantationem.
53. Spina dorsî nihil est aliud, quam ipsa spondylorum Spina dor-  
si.  
series & structura, à prima cervicis vertebra ad coccygem  
vsque extensa, erigendo cutuandoque corpori conue-  
nient.
54. Huius vertebræ numerantur 34. quarum 7. sunt Vertebæ.  
colli seu cervicis, 12. thoracis, 5. lumborum, 6. ossis sa-  
cri, 4. ossis coccygos: quatum priores 24. iure vertebræ  
nuncupantur, quippe quatum munere corpus in varias  
vertatur partes, reliquæ autem potius à similitudine ita  
dicuntur.
55. Coxæ siue coxendices sunt duo ossa robustissima, sa- Coxæ.  
cro ossi virique insita, ac defluentia in nates, quæ sunt mus-  
culosæ.
56. Os autem (H) sacrum ex plurimum ossium, quinque Os sacrum.  
nimirum vel sex iunctura est conflatum, in medio fere cor-  
pore situm, ut super eo quiescente reliqua ossa tam infe-  
riora, quam superiora, moveantur.
57. Tantum de trunco: sequitur artuum historia. Sunt II. I. Artus  
autem artus duo: Manus & Pedes.
58. Manus totum (I) illud est, quod à scapula ad summos Manus.  
vsque digitos protenditur.
59. Dividitur ab Hippocrate in tres partes in Brachium,  
Cubitum & Summam seu extremam manum.
60. Brachium id nuncupatur, quod ab humero ad cubi- Brachium.  
tum permeat: & constat vno osse magno, & musculis mul-  
tiplicibus, quorum septem tegunt motum brachij, quater-  
ni vero qui dicuntur laceri, tegunt cubiti motum: & venis  
etiam constat tribus insignibus, humeraria, axillari & me-  
diana.
61. Cubitus tota ista est pars, quæ inter brachiale & cubi- Cubitus.  
ti articulum est, constans duobus ossibus, quorum maius &  
inferius dicitur Ulna, minus & superius Radius. Constat  
quoque musculis 33. ad brachialis & manus motum com-  
parari.
62. Manus extrema est pars à carpo vsque ad extremos  
ungues, apprehensionis organum.

63. Huius rursus partes sunt Brachiale, Postbrachiale, & Digni.

Brachiale. 64. Brachiale seu *αρμ* est pars manus, ubi cubitus desinit, & cum summa manu coarctatur. Constat 8. Ossibus, ligamento transverso & insigni arteria in brachio sinistro.

Postbrachiale. 65. Postbrachiale seu *μεταρμ*, est pars summae manus inter carpum & digitos sita, constans quatuor ossibus, quorum posteriora cum carpo, anteriora cum digitis articulantur.

Digni. 66. Digni numero quinque sunt, quorum singuli cernis ossiculis constant. Primus, quod robore & magnitudine polleat, Pollex dicitur. Secundus Index & Demonstrator appellatur. Tertius Medius. Quartus Medicus seu Annularis. Quintus Minimus seu Auricularis.

Pes. 67. Hæc de manu. Pes denique (A) est pars corporis, quæ coxæ inserta à natibus ad plantam usque porrigitur, ambulandi & standi organum.

68. Eius sicut & manus res sunt partes, Femur, Crus & pes parvus.

Femur. 69. Femur à coxæ usque ad genu porrigitur, constans esse omnium maximo musculis & carne glandulosa ad inguina consistente, ubi bubones generantur.

Genu. 70. Genu est femoris & tibiæ dearticulatio: cuius pars anterior dicitur patella, posterior poples vocatur.

Crus. 71. Crus est pars a genu ad pedem paruum protensa, cuius pars anterior dicitur *αγρια*, posterior *πυλποσα* *αδρ*.

72. Constat crus duobus ossibus longis. Quorum interiorius & maius dicitur Tibia: exterius & minus Fibula vocatur.

Pes parvus. 73. Pes parvus sub ipso talo incipit, & ad extremitatem digitorum excurret, & constat ossibus 38. & musculis vicinis binis, quibus digiti extenduntur, flectuntur, ad se invicem adducuntur, seu distrahuntur.

# COMMENTARII.

Dentes quomodo dicantur seu. Sic.

Dentes (A) sentiunt per communicationem mollium nervulorum, & tertio nervorum pari prodeuntium, quod vel hinc constat, quia dentes, quæ prominet, pars seu quæ extra gingivæ

est.



extat, non sentitis: at quæ in alveolis iacet, & à gingivis tegitur, acerrimus est sensus, quoniam se huiusmodi eiusque virtutis ad eam usque rationem extendit. Vbi canitas denta in interna desinit, & gingivarum terminus est. Quod autem pars dentis, quæ nuda apparet sit insensibilis, hinc doceo, quoniam ea securi, limæ attriti, & decurrit, nec non candentibus fectis uris potest, sine ullo sensu. Deinde in hoc etiam differunt dentes à reliquis ossibus omnibus quod dentes perpetuo aluntur & augentur. Id enim nisi fieret, prorsus deficerent ciborum comminuatorum attritu ossa vero reliqua ad statum tantum terminum sumunt incrementum.

B) Linguae substantia est laxa, & propterea apta, ut omnem in parte non moveri possit. Cumque eadem saporibus adjuvare debent, rara quoque sit necesse est, ut humore saporum vectore facile imbuatur. Atque ut omnia saporum genera percipere & sentire possit, nervus habet à quarto pari implantatos.

C) Hæc particula solius hominis est propria, & ad vocis articulatam modulationem confert, ideoque adartia à quibusdam dicitur.

D) Veteribus Thorax ea pars corporis est dicta, quæ à collo ad pudenda usque peritendis desinitiore Aristotele. 1. de hist. animal. cap. 7. ita ut thoracis nomine etiam venter contineatur. Verum recentioribus Medicis, & Galeno, pars est quæ utrinque costis clauditur. Dicitur Thorax & in dogi propter continuum cordis motum. Vfus eius est dilatari & comprimi ad motum membrorum vitalium, quæ in se continet, prout scilicet respirationis beneficium postulat. Thoracis substantia ex musculis, mamillis & ossibus potissimum constat.

E) Dicuntur claviculae, quoniam humerum cum scapula articulatum ita claudunt, ne ad thoracem pettusque brachium labi possit.

F) Costæ 24. numerantur, & utrumque latus admittit duodecim. Vbi tamen observa, hunc numerum eundem non semper reperiri: in quibusdam enim interdum tredecim, aliquando duodecim insunt, quod sit ratione materiae vel abundantis, vel deficientis. Errat ergo Arist. qui 1. de hist. animal. 1. oculo tantum costis homines constare asserit, & apud nationes nonnullas septem tantum esse donatos. Tot etiam in mulieribus sunt costæ, quot in viris & propterea ridiculum proprius est commentum, viros quapiam costam in altero latere esse

Linguae  
substantia.

Thorax  
de dictis

Costæ 24

Tot in mulieribus,  
quot in viris.

destitutos, atque unius costa numero à mulieribus superari.

Ventris in  
tres regio-  
nes diuisio.

G) Venter est pars corporis, quæ à pectore, ubi vera costa desinit, deorsum ad coxas usque & pubem protenditur. Diuiditur in tres regiones, prima est supra umbilicum, secunda umbilico circumposita, tertia infra umbilicum. Supra umbilicum sunt *ὑπερσπύον*, a præcordio ad umbilicum & *ὑποσπύον*, quod ad descensum costarum spuriarum sive ad ilia usque protenditur. In medio ventris tanquam centrum est ipse umbilicus, qui duabus venis totidemque arteriis est effectus, atque fœtui sanguinem pro nutrimento & spiritum deferit. & vicissim excrementa euehit. Circa hunc sunt inane partes utrinque umbilico vicine, sic dictæ, quod inanes sint. Si quidem tota eo regio inanis videtur, si tam cum inferis quam cum superis partibus effectis conferatur. Alio nomine *ῥαχὴν* dici videntur, hoc est ilia partes versus latera remotiores. Infra umbilicum continetur *ὑποσπύον*, estque pars ea ventris, quæ ab ab umbilico ad pilosas usque genitalium partes pertingit. Alio nomine pubes, item interfemineumzæ Latinis, imus Venter dicitur.

De sacrum  
cur sic di-  
ctum?

H) Dicitur sacrum, quoniam magnum, latum & amplum est: *ἰσθμὸς* enim apud veteres est magnum. Constat hoc os ex pluribus ossibus simul congmentatis, quæ etiamsi in ætate tenera separari possint: tamen vetustate ac coctione multa ita coalescunt, ut vix quisquam crederet, ex pluribus ossibus illud constare.

I) Galenus cum Hippocrate manus vocant, quicquid est ab humero usque ad digitum, id quod Aristot. vocat brachium, & eidem manus dicitur, quod Germani vocant ein Hand.

Pedis su-  
perficie.

K) Constant superficie & substantia. Superficies in quinque regiones distinguitur. Quæ sunt, Calcaneus, estque posterior pars Mons pedis, Græcis *ὑπὸ πτερό*, Rascheta Arabice, & est prima pars pedis à talo usque ad digitos. Plantæ sive planta pedis interior pedis pars dicitur Vola, quæ est concavitas illa inter duos planta montes. Digiti à planta oriuntur numero

Substantia.

manus digitorum pares. Substantia constat ossibus triginta octo, & musculis vicenis binis, quibus digiti extenduntur, re-  
ctantur ad se invicem, adducuntur, & à se invicem distra-  
hantur.

## CAPVT XI.

*De partibus organicis internis ventris infimi.*

7. **H**Actenus partes dissimilares externas, perlustrant. Partes dissimilares internas, quae similes oculis non sunt expositae, sed in ventribus internis contentae, ab externis reguntur. Membra.

2. Continentur autem in ventre vel Infimo, vel Medio, vel Supremo.

3. In infima regione [A] contenta membra dicuntur Organata naturalia, quoniam insitum naturalis facultati, seu animae vegetativae seruiunt.

4. Inserviunt autem vel Nutritioni, vel Generationi.

5. Nutritioni dedita inserviunt vel Primae coctioni, vel Secundae. Nutritioni inservientia.

6. Primae coctioni inserviunt Oesophagus, Ventriculus, Intestina.

7. Oesophagus est pars membranacea, nervosa, duabus tunicis constans, a faucibus ad superius os ventriculi desinens, & cibum & potum in ventriculum deferens. Oesophagus.

8. Ventriculus (B) oesophago succedens est pars membranosa caua, sphaerica, duabus propriis tunicis constans, sub diaphragmate in medio pene corpore sita, primae coctionis officina, nutrimentum ingestum convertens in chylum, unde eius actio *χύμασις* dicitur. Ventriculus.

9. Duo habet orificia, quorum alterum Superius non raro stomachus dicitur, illudque veteres Medici *καρδία* appellarunt, quia exquisitissimo sensu est praeditum. Alterum Inferius *πύλωσις*, Latine Ianitor dicitur.

10. Involuitur ventriculus panniculo, qui dicitur omentum. Estque membrana ex duabus tunicis constans, a peritonaeo orta, plurimis nervis, arteriis venisque intertexta, proxime regens ventriculum, eiusque calorem fovens.

11. Ventriculo (C) continua sunt Intestina, quae sunt oblonga rotunda & concava corpora, ad podicem usque producta, alterandis aliquantulum cibis distribuendo in secus chylo, & ad evehendas superfluitates insituta. Intestina.

12. Quamvis autem intestina vnum & continuum sine corpore.

corpus, pro ratione tamen substantiæ & situs distinguuntur in Gracilia & Crassa.

Gracilia.

13. Gracilia intestina sunt, quorum substantia est tenuior, & sunt superiora tria, Duodenum, Ieiunum, & Ileos.

14. Et hæc excipiendo distribuendoque chylo sunt dicata.

Duodenū.

15. Duodenum est (D) intestinum gracile, supremum à proxime ventriculo adhærens, longitudinem duodecim digitorum æquans.

16. In hoc meatus quidam ex vesicula fellea pertingit, qui inuehit fluxum bilem, ut eius acrimonia intestina ad excretionem stimulentur, lentique prurita adhærescens membranis deturbetur.

Ieiunum.

17. Ieiunum est (E) intestinum gracile, duodeno continuum, habens multas venas mesaraicas, quæ optimam chyli partem ex illo maiori copia rapiunt, ideoque reliquis intestinis manifestius apparet.

Ileos.

18. Ileos est (F) intestinum reliquis gracilius & tenuius, plurimos anfractus obremens, ideoque chylum diutius retinet, ut succus inde melius eliciatur, nec opus sit subinde novos cibos ingerere.

Crassa intestina.

19. Crassa intestina sunt, quæ densiorem habent tunicam, videlicet inferiora tria, Cæcum, Colon Rectum, & sunt receptacula excrementorum.

20. Materia horum excrementorum est chyli pars terrestris & sicciore, nulli corporis vsui accommodata, cum bilis parte quotidie in intestina regurgitante.

Cæcum.

21. Cæcum est (G) intestinum crassum, amplum & breue, vnicum habens orificium, in quo concurrunt Ileos & Colon, excrementa excipiens, & reliquum succum eliciens, & fetes reliquas in Colon transmittens.

Colon.

22. Colon est (H) intestinum crassius cæteris multis habens maiores anfractus, veluti cellulas, excipiens feces & ne fluxu inuoluntario profluant, eas in angustiores meatus transmittens.

Rectum.

23. Rectum est (I) intestinum crassum & infimum, nullis oribus & anfractibus intortum, in extremum podicæ desinens, & excrementa euehens.

24. Huius intestini inferior pars à musculis in orbem

cir-

circumfusus constringitur, qui Sphincteres nominantur, ne ante iussum rationis, & voluntatis arbitrium feces ab aluo extrudantur.

25. In medio intestinorum collocatus est quidam panniculus, & dicitur Mesenterium. Estque membrana duabus Mesenterium.  
tunicis, venis & arteriis innumeris, adipe copioso & adnibus contexta, & in medio intestinalium consilens, illique inuicem colligans & connectens.

26. Hæc de membris primæ coctionis. Porro secundæ Secundæ  
coctionis.  
coctioni inferuientes partes aut Vitale alimentum elaborant, aut excrementum Inutile euehunt.

27. In nutrimento vili conficiendo occupatum est Epar.

28. Epar est (K) pars organica infimi ventris, constans Epar.  
carne rubra, sanguini nuper coagulato similima, proxime sub diaphragmate in dextro hypochondrio sita, & sanguinis officina: vnde eius actio *χρυσωτική* dicitur.

29. Duas habet (L) partes seu superficies. Exteriorem scilicet & Interiorem. Exterior Gibba dicitur, & lævis est. Interior Caua nominatur & aspera est.

30. Membra (M) quæ secundæ coctionis excrementis euehendis seruiunt, euacuant aut Biliolum, aut Serosum humorem.

31. Bilem scilicet vel Atram, vel Flauam. Illam extipit Vesica fellea, hanc Lien.

32. Vesicula fellea est pars membranæ, vnicam & simplicem habens tunicam, sed validam triplici villorum Vesicula  
fellea.  
genere textam, oblonga rotundaque, cauæ iecoris parti connexa, bilem ex illo attrahens, & in intestina propellens.

33. Ductus habet duos. Vnus in hepar distinguitur, bilem in se alliciens. Alter in duodenum fertur, eandem in intestina detrudens.

34. Non ergo motu proprio & solo elementari formabilis ad vesicam felleam fertur, sed partim à iecore amandatur, quia est excrementum, partim à vesicula trahitur.

35. Non autem nutritionis gratia attrahit. I. Siquidem bilis est excrementum, non quantitate sola, sed qualitate etiam



etiam corpori inimicum, quia est humor mordax & amarus, I I. Neque concrefcit inftar sanguinis, ideo corpori affimilari nequit, fed occulta convenientia trahit.

**Lien.** 36. Lien est, N. membrum raru, fungofum, carne obfeura confians, in finifiro hypochondrio fitum, ex. aduerso iecoris, atque ex illo atram bilem attrahens.

37. Mira enim providentia, abt occulta familiaritate allicit ad fe lien hunc flicum, non quidem purum & impermiftum, fed in illo benigno & alimentario fanguine perfufum, quo vtili fucco nutritur.

38. Noxij vero humoris portio quædam ad ventriculi fundum relegatur, ad excitandam appetentiam: reliqua in inieftina relabitur, & foras propulfatur.

39. Serosam humiditatem expurgant Renes & Vefica.

**Renes.** 40. Renes, [O] quorum numero funt duo, funt partes carnofæ, denfæ & maxime folidæ, humiore ferofo fanguinem repurgantes.

41. Inferuiunt illis ad humiditatem ferosam euacuandam tum Venæ emulgentes, tum Vreteres.

**Venæ emulgentes.** 42. Venæ emulgentes funt venæ à vena caua ortæ, & in renes infertæ aquofam fuperfluitatem ex fanguine emulgentes, & ad renes tranfuehentes.

**Vreteres.** 43. Vreteres funt duo vrinarij canales, orti ex lacunis renum, albi, conftantes vna fimplici tunica, vrinam vi renum fecretam in veficam deducentes.

**Vefica.** 44. Vefica eft (P) pars nervofa, duabus tunicis confians, triplici fibrarum genere intertexta, rotunda, & aliquantulum oblonga, fita in hypogaftrio, vrinam ab vteribz aduectam excipiens, & foras excernens.

45. Dux funt eius partes Fundum & Cervix.

46. In Fundo continetur vrina, & hoc fenfim in cervicem carnofiorem definit, mufculo cingitur quia fanctoris vicem gerit, ne inuitis nobis effluat vrina.

**Generatio nis organa.** 47. Et hæc de membris nutritivæ potentia. Generatio nis denique Organa funt, quæ generi continuando propagandoque funt accommodata.

48. Et hæc aut vtrique fexui funt Communia, aut vni Peculiaria.

49. Communia sunt Vasa seminaria, Testes & *mae-  
stray.*

50. Vasa seminaria sunt vasa à testibus sursum ascenden- *Vasa semina-  
ria.* tia, in *maestrarum* aduersione inserta, semenque utilem su-  
perfluitatem massæ sanguineæ, quæ materia est semi-  
nis spiritumque vitalem, qui calorem feminis producit in  
actum, ad testes deferentia.

51. Suntque duo, Dextrum & Sinistrum. Illud immédia- *Testes*  
te à trunco descendētis cauæ oritur: hoc ab emulgente  
ramo.

52. Testes sunt (Q) partes molles, glandulosæ, albæ, ra-  
tæ & cauernosæ, in quibus semen excoquitur & perfici-  
tur.

53. In viris maiores & extra corpus protendunt: in  
fœminis vero minores, & vtrinque lateribus vteri accum-  
bunt.

54. *Maestrarum* (R) sunt duo vasa candida, glandulosæ & *Maestrarum*  
cauernosæ, orta à testibus, semen in testibus elaboratum  
deferentia, in viris ad penis radicem, in fœminis ad fun-  
dum matricis.

55. Denique membra vni sexui peculiaris vel Viris tan-  
tum, vel Fœminis competunt.

56. Viris compet[et] (S) Virga seu Penis: estque pars in ma-  
ribus pendula prælonga, vnde quaque fistulosa, ad semen *Virga seu  
Penis.* excernendum aptissima.

57. Duobus constat nervis cauis, meatu vnico, semini &  
vrinæ comuni, quatuor musculis, venis & nervis quam-  
plurimis, postremo membrana uestuosa & tuta.

58. Huius extremitas dicitur Glans, constans carnosâ  
substantia, quæ tegitur cuticulari excresecntia, quæ dici-  
tur Præputium.

59. Fœminis propria est Matrix vel Vterus. Estque pars *Matrix vel  
Vterus.* fœminæ membranæ tunica constans, velut ex duabus di-  
uiduis coagmentata, rotunda in infimo ventre sita, propria  
& ingenerata facultate ex semine prolifico fœtum efformans  
eundem fovens, & maturum excludens.

60. Hæc sunt membra natalia, quæ omnia inuoluit, con-  
tinet & dorso alligat membrana tenuis, latis & continuis  
aranearum telis similima, quæ Peritonæum vocatur.

Com-

## COMMENTARIUM.

Perito-  
rium.

Omentum.

Mesente-  
rium.Ventriculi  
substantia.  
Figura.

**I**nvoluntur predicta (A) membra naturalia panniculis tri-  
bus. peritoneo omento & mesenterio. Peritoneum est membra-  
na tenuis, latus & continuus aranearum telis similis, omnia  
ventris inferioris viscera involuens & continens & deorsum alligans, ne decidant. Adjuvat quoque propulsionem excremento-  
rum, quae cum nimia est, rumpitur. Omentum est membrana  
dupla, a peritoneo orta, pluribus nervis, arteriis, venisque in-  
tertexta proxime tegens ventriculum & intestina. Vssus eius  
est, ut ventriculum, cuius fundo potissimum incumbit, foueat,  
& intestinorum calorem conclusum teneat; suoque calore au-  
geat. Graecis dicitur *epiploon*, quia propter pinguedinem quasi  
innatat veniri. Haec tunica primo quidem obnata nuda sim-  
plexque apparet, si tamen eius corpus contempleremur, & ab eis  
constat membranae, quarum una anterior seu superior, quae  
abdomen respicit, altera posterior seu inferior, quae dorsum re-  
spicit, nimirum si homo supinus iaceat. Mesenterium est mem-  
brana dupla, ex duobus peritoneae tunicis firma & pumina  
venis, arteriis & nervis constans in medio intestinorum, ut  
centrum consistens. Vssus eius est, ut intestina contineat, ne vel  
temere implicata euaderent, vel deorsum delaberentur. Mesen-  
terium, ut firmius intestina continere possit, ex altera & gemi-  
na tunica constituitur, quarum utraque a peritoneo iuxta  
lumbos exoritur & conuascitur. Venaque in mesenterio, in  
orsuntur a vena porta mesenterij centrum aduente atque in-  
de inter duas eius membranas excurrunt ad intestina, & in  
eorum superficiem osculis suis desinunt, ut chylum inde ra-  
pian, & dicuntur Mesaraica vena.

**B** Estque in homine unus tantum ventriculus, in anima-  
libus vero imprimis ruminantibus plures sunt modo duo, modo  
tres, ut in ouibus, capris, bobus, ceruis apparet, ut cibi solidi &  
duri, quo vescuntur, in diuersis ventribus melior preparatio  
& coctio fiat. Ventriculus Graecis *gaster*, item *xidia* dicitur.  
Eius substantia membranosa esse debet, ut pro cibi copia &  
extendi & rursus corrugari possit. Figura eius sphaerica vel  
rotunda est, qualis est forma cucurbitae oblongae, propter capa-  
citatem alimentorum. Si enim esset angulosa, porro alimenti  
in angulos secederet, ibique maneret; quoniam si fieret, raro homo  
esset sine febre. Oblonga quoque est propter situm, & duo ori-  
ficia, quorum alterum superius factum cibi ac potus acci-  
pien-



piendi causa alterum inferius euehit cibum, quem ventriculus confecerat, & in chylum conuerterat. Duas habet tunicas proprias substantiam eius constituentes, quarum altera est interna exterior altera. Interna tota est nervosa, crassa, eaque rectis fibris superne deorsum procurrentibus intertextitur, ut optime continere humida corpora, ne tanquam per colū effluant, utque etiam ad omnes positiones extendi possit. Externa carnosissima tota est & mollis, plurimis fibris, iisque transversis constans, ut postquam confectus fuit cibus, extra pellatur. Habet præterea etiam tertiam tunicam à peritoneo ortam, quæ inuolutum tantum vice fungitur. Iam inuoluit ventriculum usque ad duodenum intestinum. Ex quibus temperamentum ventriculi apparet, quod est frigidum & siccum, conueniens naturæ nervosæ quam habet. Habet tamen etiam calorem nativum, utpote siue quo coctio fieri nequit, qui à vicinis membris ab epate splene & alijs augetur. Situs eius talis est. Pars eius superior in sinistro latere attingit diaphragma, in dextro latere epati, quod incumbit, & c. l. Fundus eius è sinistro in dextrum latus porrigitur, & spleni locum præbet.

Vilitas eius est insignis. Infruit enim potentia nutritiva, Vilitas  
& quidem multis modis. In orificio eius appetentia residet animalis. Quando enim partes singula alimentum desiderant, quod in vacua substantia locum succedit, illud ex vena attrahere conantur. Vena ex epate exsugunt, epas à venis porta. hæ ab intestinis, intestina ex ventriculo arripiunt, in quo deinceps sentitur molestia & noui alimenti postulatio, quæ famæ, & sitis dicitur. Excepta alimenta deinde alterat, concoquit, & in chylum mutat, idque plerumque sui spatii 5. vel 6. horarum.

C) Intestina Græci dicuntur *interea*: unde est exenterare, Intestina  
hoc est, intestina cum aliis visceribus eximere. Eorū substantia non admodum diuersa est à ventriculo, licet aliquantulum sit tenuior. Duplices habent tunicas, partim ut expultrice vi maiore pollant, partim vero natura quadam providentia, ut si interior aliquo modo patrescat vel exulceretur, exterior sit salua, ne chylus effluat. Est autem interior tunica carnosior, exterior membranosa. Illa obliquis fibris est prædita, ut continendi munus obire possent: hæ transversis, ut propellerent. Sunt præterea intestina variis anfractibus multisque inuolutis implicata, ut chylus in illa diutius moretur, ne alimen-

sciente bilem, ex sola mediocri & aerea portione verum producit sanguinem. Caterum has functiones etsi epas per se exciset, spiritu tamen, tum naturali, tum vitali, quem per parvas arterias, quas in se ex corde diductas habet, accipit tanquam instrumentis utitur. Figura epatis est semicirculi vel Luna à coniunctione prodeuntis corniculata, inque dextero abdominis latere & sub spuris costis positum est.

Epatis partes: Gibba.

L) Gibbam scilicet & Simam. In Gibba seu convexa respicit diaphragma, in eaque propria & coram cor r. silet, (eam *πασιχυσ* Erasistratus vocavit) ibique fit *χολωσι* qua est conversio chyli ab excrementis s. parati in massam nutritioni idoneam, hoc est sanguinem. In hac vena conflunt in unam qua Cava dicitur, qua sanguinem in omnes corporis partes vehit.

Sima.

Sima seu caua epatis pars est, qua tegit ventriculū, in dextero hypochondrio, in eaque fit *αἰματώσις*, qua est alteratio chyli in liquorem fluentem & succulentum. In media autem epatis parte, ubi rami vena porta conveniunt cum rami vena cava, fit *διάνεσις*, hoc est, separatio humorum utilium ab excrementis.

M) Ut in culina artificiali non tantum sunt vasa, in quibus preparantur & coquantur cibi, sed etiam alia, quibus sordes excipiuntur: ita in culina nostri corporis, hoc est, in ventre medio sunt alia organa, qua ciborum concoctioni sunt destinata, alia que excrementa excipiendū & euehendū inferiunt. Et sicut tres sunt in corporibus nostris concoctiones: ita tria etiam sunt excrementa. & tria vasorum genera huius superfluitatibus ordinata. In hepatosi, qua secunda coctionis est species, excrementa hac generantur, unū gravius, saci respondens succus scilicet melancholicus, alterū leuius, magisque aereum sili simile, bilis flava: tertium aqueum & serosum. De horū excrementorum receptaculis agitur hic, & quia bilis prima omnium expurgatur; eius quoque conceptaculum admodum vicinum est epati, ideo de eius vesicula priori loco tractatur, eiusque situm, figuram & substantiam descriptione completitur. Deinde visum istius vesiculae & felle in ea collecti indicat. Tercio exponitur causa, cur nullus ducatur ramus ex vesicula felle in ventriculū. Figura huius vesice est oblonga & rotunda, sensim ad ipsius fundū longioris cuiusdam pyr. modo substantia. delitescens. Substantia folliculi felle est membrana, ut &

Excrementorum receptacula. Vesiculæ felleæ figura.

Substantia.

imple-

impleri & inaniri, contrahi & dilatari possit. Vnicam & densam (ne facile obrasionibus bilis ladatur) habet tunicam propriam, triplici tamen genere fibrarum textam. Intus testas habet, quibus bilem in se allicit, & obliquas, quibus retinet: foris autem transversas, quibus tandem protrudit.

Vfus vesicula fellea est excipere bilem, quæ per vniuersum Vfus, corpus si deferretur plurimum obesset, cum ignea virtute praedita sit. Impe litescit namque nutritio, & corpus nimis inflammaretur. Cur autem in hoc folliculo bilis colligatur, dua necessitates sunt. Prima est, ut calefaciat eam, & prohibeat putrefactionem. Calefacit quidem eam, quia est humor calidior & actior ipso sanguine, putredinem inhibet, quia omnis actior humor humiditatem abundantem absumit. Secunda est, ut propellat ex ventriculo chylum in intestina effusum, una cum superfluitatibus.

N[on] Terrestre membrum est, ut symbolo quodam terrestre sanguinis subsistentiam ad se traheret. In homine caro eius est obscura, in suis autem albicantem habet colorē, in canibus splendidiorē ruborem, quam eam. Laxa autem est & spongiosa pars, ut humorē saculentum & crassissimum in se recipere possit: quem non statim excernit, sed ulterius elaborat, & sua natura aptiorem reddit, ut ex meliore eius parte nutriatur: reliquum autem ad fundum ventriculi per certum modum eruat, ut per acidum acerbumque istum succum ventriculus astringatur, ad perficiendum amplexandum cibum, partem vero ut superuacua ex ventriculo & intestinis expellatur.

O[mn]is Substantia renū dura densaque est, cordis substantia similis. quoniam cum serum, quod euacuare debeant, humor sit tenuis & propterea difficulter attrahatur, (sua enim tenuitate cedit) corpori autem denso calor haeret fixius, & ob id fortius agit, propterea ex densa carne constare debebat. Cumque humor hic serosus plurimum ab uno rene conueniente celeritate expurgari non poterat, propterea facti sunt renes duo, qui accumbunt spina dorsi ad principium lumborum, quorum dexter in homine liço elatiori sub epate, sinister loco humiliori sub splene situs est. Inferuiunt renibus ad humiditatem seresam euacuandam cum vena emulgentes, tum vteretres.

P) Substantia vesica est nervosa & membranosa, ut com- Vefica, modo extendi & corrugari possit, quando vel repletur, vel inanitur. Distendi autem debet, ne subinde lotium reddere homo

etiam corpori inimicum, quia est humor mordax & amarus, II. Neque concrefcit inftar sanguinis, ideo corpori affimilari nequit, fed occulta convenientia trahit.

Lien.

36. Lien est, N, membrum raru, fungofum, carne obfeura confians in finifiro hypochondrio fitum, ex aduerfo iecōris, atque ex illo atram bilem attrahens.

37. Mira enim providentia, aut occulta familiaritate allicit ad fe lien hunc modum, non quidem purum & impermiftum, fed multo benigno & alimentario fanguine perfufum, quo vtili fucco nutritur.

38. Noxij vero humoris portio quædam ad ventriculi fundum relegatur, ad excitandam appetentiam: reliqua in intestina relabitur, & foras propulfatur.

39. Serosam humiditatem expurgant Renes & Vesica.

Renes.

40. Renes, [O] quorum numero funt duo, funt partes carnofæ, denfæ & maxime folidæ, humiore seroso sanguinem repurgantes.

41. Inferuiunt illis ad humiditatem serosam euacuandam tum Venæ emulgentes, tum Vreteres.

Venæ emulgentes.

42. Venæ emulgentes funt venæ a vena cava ortæ, & in renes insertæ aquofam fuperfluitatem ex fanguine emulgentes, & ad renes tranfuehentes.

Vreteres.

43. Vreteres funt duo vrinarij canales, orti ex lacunis renum, albi, confiantes vna fimplici tunica, vrinam vi renum fecreram in veficam deducentes.

Vefica.

44. Vefica est (P) pars nervofa, duabus tunicis confans, triplici fibrarum genere intertexta, rotunda, & aliquantulum oblonga, fita in hypogaftrio vrinam ab vreteribus aduectam excipiens, & foras excernens.

45. Duæ funt eius partes. Fundum & Ceruix.

46. In Fundo continetur vrina, & hoc fenfim in ceruicem carnofiorem definit, mufculo cingitur quia fanitoris vicem gerit, ne inuitis nobis effluat vrina.

Generatio-  
nis orga-  
na.

47. Et hæc de membris nutritiuæ potentia. Generationis denique Organa funt, quæ generi continuando propagandoque funt accommodata.

48. Et hæc aut vtriq; fexui funt Communia, aut vni Peculiaria.

49. Com-

49. Communia sunt Vasa seminaria, Testes & *παιδα-  
στειται*.
50. Vasa seminaria sunt vasa à testibus sursum ascenden- *Vasa semi-  
naria.*  
tia, in *παιδαστειται* adhaerent inserta, semenque utilem su-  
perfluitatem massæ sanguineæ, quæ materia est semi-  
nis spiritumque vitalem, qui calorem seminis producit in  
actum, ad testes deferentia.
51. Suntque duo, Dextrum & Sinistrum. Illud immedia- *Testes.*  
tè à trunco descendens caux oritur: hoc ab emulgenti  
ramo.
52. Testes sunt (Q) partes molles, glandulosæ, albæ, ra-  
ræ & cavernosæ, in quibus semen excoquitur & perfici-  
tur.
53. In viris maiores & extra corpus protendant: in  
fœminis vero minores, & utrinque lateribus uteri accuin-  
bunt.
54. *Παιδαστειται* (R) sunt duo vasa candida, glandulosa & *Παιδα-  
στειται.*  
cavernosa, orta à testibus, semen in testibus elaboratum  
deferentia, in viris ad penis radicem, in fœminis ad fun-  
dum matricis.
55. Denique membra vni sexui peculiariter vel Viris tan-  
tum, vel Fœminis competunt.
56. Viris competit (S) Virga seu Penis: estque pars in ma-  
ribus pendula prælonga, vndeque fistulosa, ad semen *Virga seu  
Penis.*  
excernendum aptissima.
57. Duobus constat nervis cauis, meatu vnico, semini &  
vrinæ communi quatuor musculis, venis & nervis quam-  
plurimis, postremo membrana nervosa & cute.
58. Huius extremitas dicitur Glans, constans carnosa  
substantia, quæ tegitur cuticulari excrescentia, quæ dici-  
tur Præputium.
59. Fœminis propria est Matrix vel Uterus. Estque pars *Matrix vel  
Uterus.*  
fœminæ membranæ tunica constans, velut ex duabus di-  
uiduis coagmentata, rotunda in infimo ventre sita, propria  
& ingenera facultate ex semine prolifico fœtum efformans  
eundem fovens, & maturum excludens.
60. Hæc sunt membra natalia, quæ omnia inuoluit, con-  
rinct & dorso alligat membrana tenuis, latis & continuis  
araneærum telis similis, quæ Peritonæum vocatur.

## COMMENTARIJ.

Perito-  
nium.

Omentum.

Mesente-  
rium.

**I**nvoluuntur predicta (A) mēbra naturalia panniculis tri-  
bus. peritoneo omento & mesenterio. Peritoneum est mēbra-  
na tenuis, lata & continuum aranearum telis simi-  
ma, omnia  
ventris inferioris viscera involuens & continens & deorsum al-  
ligans, ne decidant. Advenit quoque propulsionem excremento-  
rum, quæ cum nimia est, rumpitur. Omentum est membrana  
dupla, à peritoneo orta, pluribus nervis, arterijs, venisque in-  
tertexta proxime tegens ventriculum & intestina. Vfus eius  
est, ut ventriculum, cuius fundo potissimum incumbit, foveat,  
& intestinorum calorem conclusum teneat, suoque calore au-  
geat. Græce dicitur *ἐπινθρον*, quia propter pinguedinem quasi  
innatat veniri. Hæc tunica primo quidem obitu nudæ sim-  
plexque apparet: si tamen eius corpus contemplerem, duas  
constat membranas, quarum una anterior seu superior, quæ  
abdomen respicit, altera posterior seu inferior, quæ dorsum res-  
picit, nimirum si homo supinus iaceat. Mesenterium est mem-  
brana dupla, ex duobus personæ tunicis firma & purius  
venis, arterijs & nervis constans in medio intestinorum, ut  
centrum consistens. Vfus eius est, ut intestina contineat, ne vel  
tentare impetita euaderent, vel deorsum delaberentur. Mesen-  
terium, ut firmius intestina continere possit, ex alia & gemi-  
na tunica constituitur, quarum utraque à personæ iuxta  
lumbos exoritur, & connascitur. Vnequa in mesenterio or-  
iuntur à vena portæ mesenterij centrum adeptæ atque in-  
de inter duas eius membranas excurrunt ad intestina, & in  
eorum superficiem osculis suis desinunt, ut chylum inde ra-  
pian, & dicuntur Mesentericæ vena.

Ventriculi  
substantia.  
Figura.

**B)** Estque in homine unicus tantum ventriculus, in anima-  
libus vero, imprimis ruminantibus, plures sunt modo duo, modo  
tres, ut in ovibus, capris, bobus, ceratis apparet, & cibus solidi &  
duri, quo vescuntur, in diversis ventribus melior præparatio  
& coctio fiat. Ventriculus Græce γαστήρ, item *χολία* dicitur:  
Eius substantia membranosa esse debet, ut pro cibis copia &  
extendi & rursus corrugari possit. Figura eius sphaerica vel  
rotunda est, qualis est forma cucurbitæ oblongæ, propter capa-  
citatem alimentorum. Si enim, sicut angulosa, portio alimenti  
in angulos secederet, ibique maneret: quod si fieret, raro homo  
esset sine febre. Oblonga quoque est propter suum, & duo ori-  
ficia, quorum alterum superius factum cibi ac potus acci-  
pien-

piendi causa alterum inferius euehit cibum, quem ventriculus confectat, & in chylum conuerterat. Duas habet tunicas proprias substantiam eius constituentes, quarum altera est interna exterior altera. Interna tota est nervosa, crassa, eaque rectis fibris superne deorsum procurrentibus intertextitur, ut optime coagulare huiusmodi corpora, ne tanquam per collum effluant, utque etiam ad omnes positiones extendi possit. Externa carnosissima tota est & mollis, plurimis fibris, iisque transuersis constans, ut postquam confectus fuit cibus, extra pellatur. Habet præterea etiam tertiam tunicam à peritoneo oritur, qua inuolucrum tantum vice fungitur. Iam inuoluit ventriculum usque ad duodenum intestinum. Ex quibus temperamentum ventriculi apparet, quod est frigidum & siccum, conueniens naturæ nervosæ quam habet. Habet tamen etiam calorem nativum, ut posse sit: quo coctio fieri nequit, qui à vicinis membris ab epate splene & alijs augetur. Situs eius talis est. Pars eius superior in sinistro latere attingit diaphragma, in dextro latere epati, quod incumbit, cedit. Fundus eius è sinistro in dextrum latus porrigitur, & spleni locum præbet.

Utilitas eius est insignis. Inseruit enim potentia nutritiua, Utilitas: & quidem malis modis. In officio eius apperentia residet animalis. Quando enim partes singula alimentum desiderant, quod in vacante substantia locum succedit, illud ex vena attrahere conantur. Vena ex epate exsurgunt, epas à venis porta, hæ ab intestinis, intestina ex ventriculo arripiunt, in quodcumque sentitur molestia & noui alimenti postulatio, quæ famem, & sitis dicitur. Excepta alimenta deinde alterat, concoquit, & in chylum mutat, idque plerumque suis spatio 5. vel 6. horarum.

Cylindrica Græcis dicuntur *intestina*: unde est *exenterare*, Intestina: hoc est, intestina cum aliis visceribus eximere. Eorū substantia non admodum diuersa est à ventriculo, licet aliquantulum sit tenuior. Duplices habent tunicas, partim ut expultrice vi maiore polleant, partim vero natura quadam providentia, ut si interior aliquo modo putrescat vel exulceretur, exterior sit salua, ne chylus effluat. Est autem interior tunica carnosior, exterior membranosa. Illa obliquis fibris est prædita, ut continendi munus obire possent: hæc transuersis, ut propellerent. Sunt præterea intestina varijs anfractibus multisque inuolutis implicata, ut chylus in illis diutius moreretur, ne alimen-

num confestim elabens, in saturabili ab homini nos subiugaret. Nam quacunque animalia paucos gyros habent, eadem sunt admodum famelica & voracia, de quibus egregie Plinius ait: In satiabilia animalium, quibus a ventre recto intestino transcutit cibi. Quamquam autem intestina ipsa sunt continua, seu unum idemque & nullibi diremptum corpus, quia tamen figura, substantia sit, & officia differunt, ideo Anatomici veteres veluti in sex partes distinxere, distinctisque singulas nominibus appellauere.

**Duodenū.** D) Intestina gracilia, imprimis duodenum, non ita est donatum gyris & anfractibus, sed positum habet rectum, quoniam, si adessent eiusmodi cellule, in ipso feces facile retinerentur, ac retente chyli distributionem impedire possent. Nec minus quoque in hoc ex vesicula felle pertingit, qui inuehit flauam bilem, ut sua acredine adiuvet chyli propulsione, & ut abstergat pituitosa excrementa intestinorum.

**Leipnū.** E) Gracis dicitur *λεῖπνον*, quoniam celerrime chylum transmittit, tum propter maiorem numerum venarum mesaraicarum quæ in hoc intestinum inseruntur, & quæ chylum celerrime exsugunt, tum etiam, quia ad ipsum bilis acrior & sincerior confluit, cuius acrimonia laceffitum chylum per se tam fluidum statim amandat.

**Ileos.** F) Hoc postremum gracile intestinum, quoniam ceteris est tenuius, totius nomine vocari solet *λεῖπνον*; alias dicitur *τεῖλον* quia in eo chyli sunt plurimi, qui in hunc usum sunt formati, ut cibis moderatam quandam in eis trahat moram, ne ad crassa intestina statim fluere, sed ut à venis mesaraicis absorberi posset. In hoc intestino fit interdum obstructio per acuta & dolorifica, nihil sinens deorsum descendere, & dicitur *Ileos* seu *Iliacus morbus*.

**Coelum.** G) In quibusdam brutis, canibus scilicet porcis, & aliis crudioris animantibus intestinum hoc, instar sacci, crassum, maius & amplum conspicitur, inque iis diutius potissimum officii fungitur. In homine autem est tantum parua quadam appendix *Ilei*, lumbrico in orbes conuoluta simile, six superans latitudinem duorum digitorum & longitudinem unius. Gracis dicitur *κόλον*, quia unicum habet foramen.

**Colon.** H) Colon dicitur quasi *κόλον*, hoc est, vagina, seu quasi *κόλον*, hoc est, mutuum, truncatum, quia velut scitum in

diner-



diversas cellulas varios habet flexus: quas equidem cellulas referunt stercorea aridiora, qua usitate nominantur σάβρα, quasi dicat, canum excrementa. Nonnulli uero dictum putant, ὅτι καὶ ἐξ ἑδμῶν, hoc est, à torquendo, à grauissimis doloribus colicis quibus hoc intestinum afficitur, cum eius meatus oppilatur & frigidis & crassis, & viscosis humoribus, vel crasso aliquo flatu repletur & diffunditur.

I) Αἰσθητικὸν ἰσχυρὸν, hoc est, directum intestinum vocatur, quia nullis orbibus aut anfractibus est implicatum, quo facilior esset excrementorum excretio. Dicitur etiam principale, propter usum, quem habet, maximum. Nisi enim excretionem, qua per ipsum fit, frueretur homo, quomodo viveret? Habet adnatum musculum, qui circumcirca sedem ambit & constringit, qui dicitur σφύκτις. Habet præterea etiam venas hemorrhoidales, qua sanguinem faculentum seu melancholicum expurgat. Rectum.

K) Generosissimum membrum est epas, & inter organa nutritiua potentia principale. Oritur autem effuso sanguine crassiore & concrecente fere sexto die à conceptio semine, ideoque sanguinis substantia est similima. Sua tamen natura quidam est perfectum & consistit, nec dissolvitur. Retinet etiam qualitates seu temperamentum sanguinis, calidum enim est & humidum. Ut autem ex sanguine gignitur, sic & gignendi sanguinis vim possidet. Naturali namque propensione seu specifica virtute chylum, quem intra sese recipit, in sanguinem convertit, & tanquam sibi assimilarem rubrum efficit. Omne enim alterans in sui colorem alterandum transmutat. Dicit aliquis: Reliquos etiam humores gigni. Ergo non solius sanguinis officina. Respondeo, id fieri per accidens, per se autem solius sanguinis est instrumentum. Deinde respondeo, sanguinem duplici modo accipi, vel pro puro & sincero sanguine, vel pro sanguine, qui reliquos etiam tres humores in se continet, dominante tamen sanguine. Posteriori autem modo ideo sanguinis officina dicitur. Rursus aliquis instabit: Agens naturale non producit effectus diversos, quia natura agit uno, & eodem modo. At epas est agens naturale. Ergo non producit diversos effectus. Resp. Id fieri propter diversitatem materia, in quam incubit & agit epas. Ex portione enim terrestri melancholicum, ex cruda & frigidiore parte pituitam, ex subtiliore & ferne.

Rectum.

Epas.

Obiectio.

Alia obiectio.

sciente bilem, ex sola mediocri & aerea portione verum producit sanguinem. Caterum has functiones etsi epas per se excitat, spiritu tamen, tum naturali, tum vitali, quem per parvas arterias, quas in se ex corde diductas habet, accipit tanquam instrumentis utitur. Figura epatis est semicirculi vel Luna à coniunctione prodeuntis corniculata, inque dextro abdominis latere & sub spurijs costis positum est.

Epatis partes: Gibba.

L) Gibbam scilicet & Simam. In Gibba seu conuexa respicit diaphragma, in eaque propria iecoris caro residet, (eam πῆψις Erasistratus vocauit) ibique sit χύματος, qua est conuersio chyli ab excrementis separati in massam nutritioni idoneam, hoc est sanguinem. In hac vena confluant in unam, qua Cava dicitur, qua sanguinem in omnes corporis partes vehit. Sima seu caua epatis pars est, qua tegit ventriculum, in dextro hypochondrio, in eaque sit αἰματώδης, qua est alteratio chyli in liquorem fluentem & succulentum. In media autem epatis parte, ubi rami vena porta conueniunt cum rami vena cava, sit διὰ κέντρος, hoc est, separatio humorum utilium ab excrementis.

Sima.

M) Ut in culina artificiali non tantum sunt vasa, in quibus præparantur & coquantur cibi, sed etiam alia, quibus sordes excipiuntur: ita in culina nostri corporis, hoc est, in ventre medio sunt alia organa, qua ciborum concoctioni sunt destinata, alia que excrementis excipiendis & euacandis inserviunt. Et sicut tres sunt in corporibus nostris concoctiones: ita tria etiam sunt excrementa. & tria vasorum genera huic superfuitatibus ordinata. In hamatofi, qua secunda coctionis est species, excrementa hac generantur, unum grauius, saci respondens succus scilicet melancholicus, alterum leuius, magisque aereum florisimile, bilis flaua: tertium aqucum & serosum. De horum excrementorum receptaculis agitur hic, & quia bilis prima omnium expurgatur, eius quoque conceptaculum admodum vicinum est epati, ideo de eius vesicula priori loco tractatur, eiusque situm, figuram & substantiam descriptione completi-  
ta. Deinde visum istius vesiculae & fellis in ea collecti indicat. Tertia exponitur causa, cur nullus ducatur ramus ex vesicula felle in ventriculum. Figura huius vesicae est oblonga & rotunda, sensim ad ipsius fundum longioris cuiusdam pyramidis modo delitescens. Substantia folliculi fellei est membranacea, ut & imple-

Excrementorum receptacula. Vesiculæ felleæ figura.

Substantia.

imple-

impleri & inaniri, contrahi & dilatari possit. Vnicam & densam (ne facile obrasionibus bilis ladataur) habet tunicam propriam, triplici tamen genere fibrarum textam. Intus testas habet, quibus bilem in se allicit, & obliquas, quibus retinet: foris autem transversas, quibus tandem protrudit.

Vfus vesicula fellea est excipere bilem, quæ per vniuersum Vfus. corpus si deferretur plurimum obesset, cum ignea virtute prædita sit. Impelleretur namque nutritio, & corpus nimis inflammaretur. Cur autem in hoc folliculo bilis colligatur, duæ necessitates sunt. Prima est, ut calefaciat epar, & prohibeat putrefactionem. Calefacit quidem epar, quia est humor calidior & acrior ipso sanguine, putredinem inhibet, quia omnis acrior humor humilitatem abundantem absument. Secunda est, ut propellat ex ventriculo chylum in intestina effusum, una cum superfluitatibus.

Næ Terrestræ membræ est, ut symbolo quodam terrestræ sanguinis subsistentiam ad se traheret. In homine caro eius est obscura, in subus autem albicantem habet colorem, in canibus splendidioræ ruborem, quam epar. Laxa autem est & spongiosa pars, ut humoræ saculentum & crassissimum in se recipere possit: quem non statim excernit, sed ulterius elaborat, & suæ naturæ aptiorem reddit, ut ex meliore eius parte nutriatur: reliquum autem ad fundum ventriculi per certum modum eruat, ut per acidum acerbumque istum succum ventriculus astringatur, ad perfectius amplexandum cibum, partem vero ut superuacanea ex ventriculo & intestinis expellatur.

O Substantia renū dura densaque est, cordis substantia si Renes. similis. quoniam cum serum, quod euacuare debebant, humor sit tenuis & propterea difficulter attrahatur, (sua enim tenuitate cedit) corpori autem denso calor hæret fixius, & ob id fortius agit, propterea ex densa carne constare debebat. Cumque humor hic serosus plurimum ab uno rene conueniente celeritate expurgari non poterat, propterea facti sunt renes duo, qui accumbunt spinæ dorsæ ad principium lumborum, quorum dexter in homine loco elatiori sub epate, sinister loco humiliori sub splene situs est. Inferuiunt renibus ad humiditatem serosam euacuandam cum vena emulgentes, tum vreseres.

P) Substantia vesicae est nervosa & membranosa, ut com- Vesica. mode extendi & corrugari possit, quæda vel repletur, vel inanitur. Dissendi autem debet, ne subinde lorium reddere homo

cogatur, sed mediocrem qualitatem aliquantisper retinere possit. Duas habet tunicas, unam propriam & internam, qua eius substantiam constituit, eaque densa est & firma, ne ab humore acri eroderetur. Et hac intertexta est fibris, intus rectis, foris transuersis medijs, inter hoc obliquis propter attractionem, retentionem & expulsionem urinae qua fibrae in perci vesica inflata & distenta optime perspiciuntur. Altera tunica exterior est improprie dicta, qua substantiam vesicae constitutam vestit, à peritoneo orta. Habet etiam coruicem carnosam, habentem musciculum, quo constringitur, ut exuoluntarius fluxus urinae exhibeatur.

Testes.

Q) Testes in utroque sexu feminis generationis gratia sunt conditi. Horum ergo substantia est glandulosa, alba & mollis, ut ratione similitudinis requisita inter generans, & id quod generatur, tale semen produci possit. Crassum autem & colore album illud redditur, ob exquisitam coctionem ab ingenio & interiore vasorum & testium calore perfectam. Quoadmodum autem mamma menstruum in lac conuertunt & dealbant, sic testes in vasis spermaticis preparatum sanguinem coctione ulteriore perficiunt, in qua ferunt, & perfectum semen vertunt ut generationi idoneum sit.

flaccida  
Penis

R) Vocantur Parastata propter similitudinem. Nam Parastata significant columnas iuxta se collocatas.

S) Penis substantia in homine est efformata spongiosa & rava, qua & erigi & flaccescere possit, in reliquis autem animalibus est vel ossea, ut in lupo, cane & vulpe mare. Si enim ossea in nobis esset, & instar baculi rigidi prominere, multis negotijs gerendis impedimento esset.

## CAPVT XII.

De Partibus ventris medijs, in seruientibus facultate vitali.

1. EXpositis membris naturalibus regionis infimae, sequuntur mediae cavitatis partes, quae dicuntur Vitales, & in thorace collocantur, & sunt Cor & Pulmo.

2. Distinguuntur autem haec organa à naturalibus communi quodam interstitio, quod vocatur Diaphragma.

Diaphragma.

3. Est autem (A) Diaphragma panniculus rotundus, ex carne, nervis & membranis constans, vndique lateribus

bus

bus transuerſim, & dorſo circa duodecimam vertebram al-  
ligatus, membra naturalia à vitalibus diuidens.

4. Succingit præterea & amplectitur partes omnes  
in thorace contentas tenuis quædam membrana, ſed  
firmiſſima, & roboris naſta plurimum, quæ dicitur  
Pleura.

5. Cor ego [B] eſt pars principalis ventris medijs, dura,  
denſa & ſolida carne conſtans, triplici villorum genere Cordis de-  
ſcriptio.  
intertexta, figuræ pyramidali & nuci pineæ non diſſimi-  
lis, facultatis vitalis domicilium.

6. Eſt namque (C) vitæ principium, ſons caloris & viuifi-  
fici nectaris, arteriarum *ſiſtæ* & ſeaturigo, pulſus & reſpi-  
rationis primus auctor, quo vigente vigent omnia, lan-  
guente languescunt, intereunte intereunt.

7. Licet autem cor in animalibus omnibus vnicum ſit, Partes.  
in (D) duas tamen partes, Dextram & Siniftram, dirimi ſo-  
let, eaſque Ventres, Sinus & Thalamos vocant.

8. Dexter refert formam Lunæ creſcētis, & ſiniſtro mul-  
to maior eſt, atque ex vena caua ſanguinem eo influentē  
excipit, præparat & perficit magis, eumque diſtribuit par-  
tim in pulmonem, pro ejuſdem nutritione, partim in ſini-  
ſtrum cordis ſinum, per meatus in admodum occultos, ut  
ſit materia ſpirituum vitalium.

9. Sinifter habet formam coni ac ſuperior eſt, magisque  
in ſubſtantiam cordis demerſus, ſpiritum vitalem ex pu-  
riſſimo ſanguine genitum continens, & in corpus per aor-  
tam diſtribuens, & viciffim aerem ex pulmone per arte-  
riam venoſam accipiens.

10. Habet autem vterque ſinus ſua vaſa, quorum duo in  
dextro ſinu, totidemque in ſiniſtro apparent.

11. In dextro quidem duæ venæ, Vena caua & vena arte-  
rioſa: in ſiniſtro duæ arteriæ, Arteria magna & Arteria ve-  
noſa.

12. Vtrumque ſinum interiectus quidam paries diſclu-  
dit, vulgus Septum medium dicit, quod quidem craſſum,  
primo intuitu apparet, ſed paulo accuratius inſpectanti  
multis foraminibus eſt peruium, ut à dextro in ſiniſtrum  
ſinus facilis ſit aditus, quicquid contra Galenum clami-  
tent Neoterici.

13. Præterea ad vtrumque ventriculi latus emicant ap-

pendices membranosa anfractuosa, quæ non ab usu secretionis, sed à similitudine auriculæ dicuntur.

14. Earum dextra venæ cavae ostio præfacet, sinistra in arteriæ venosæ officio est sita. Illa amplior, quia crassioris sanguinis est conceptaculum: hæc minor, quia aerem continet.

15. Harum auricularum usus præcipui sunt. I. Ut sine veluti promptuaria quedam sanguinis & aeris, ne scilicet confestim in cor influant, & cor per oppressionem quasi suffocent. II. Ne vena cava & arteria venosa in violentis moribus disrumpantur: magna enim cordi vis est trahendi & sanguinem & aerem.

Pulmonis  
definitio.

16. Pulmo est (E) pars rara, levis, spongiosa, ac velut ex spumoso sanguine concreta, testudini similis, in thorace sita, eiusque totam cavitatem implens, respirationis & vocis instrumentum.

Partes.

17. Etiam unicus tantum est pulmo, diuisus tamen est (per membranam, quæ dicitur Mediastinus) in partes duas Dextram & Sinistram.

18. Vtraque etiam pars duobus constat globis, vno Superiore altero Inferiore, sæpe palam discretis, interdum obscure.

19. Vtas horum est ne collabere atque fatiscere eiusdem caro, tum ut agilius moueri posset pulmo, & ut cor vndiquaque amplexaretur.

20. In pulmonem transmittitur aer per asperam arteriam, cuius est structura ex cartilaginibus membranis, venulis & nervis constituitur.

#### COMMENTARIUM.

Diaphragma vnde  
dictum.

**V**arias sortitur (A) appellationes. Diaphragma enim dicitur à verbo διαχωρίζω, quod est munio, quoniam διαχωρίζω id est discludit medium & inferum ventrem. Dicitur etiam septum transversum quod per transversum corporis instat partimenti medio thoracis subleuatur. Vocatur pro cordia, quia parte anteriori ascendit ad præcordium & cordi prætenditur. Veteres Medici quædam appellauerunt, quasi mens dixeris, quia, ut aliqui putant, eo inflammato non est latus succedentibus sæpe confusio: b. & delirium. Vtus habet insignes: separant enim eo spiritalia seu vitalia viscera, cor & pulmones à natura

Diaphrag-  
matum usus.

nerualibus. Quam separationem ideo à natura factam putauit Aristoteles, ne vapores qui à cibo exhalant, cor laderent, in quo animam residere putauit: sed falsa hac sententia est, quia fumi per œsophagum progrediuntur. Deinde præbet diaphragma suis foraminibus quæ habet duo, transiitum organi ascendentibus & descendentibus. Tertio expirationem & inspirationem adiuvat. Nam enim contrahitur & tenditur thorax, dilatatur & inspiratio, ubi vero laxatur thorax, fit expiratio. Quarto adiuvat suo motu cum musculis abdominis eiectionem excrementorum. Quinto est organum risus. Cum vero nervorum, quos in utroque in se habet sparsos fit riillatio, vel cum sua uiter afficitur cor, cuius capsula diaphragmati annectitur, tum oritur risus. Vnde Plinius narrat, gladiatores diaphragmate laeso mortuos esse risu.

B) Inuolucrum quod cor munis, & sua sede continet, prohibetque ne à vicinis membris comprimatur, capsula vocatur, quæ continet quoque humorem quendam aqueum, ne nimio assu & perpetuo areat & totum abescat. Substantia cordis dura est densaque ne in validis motibus disrumpatur. Soli namque homini cor palpitare scripsit Arist. 3. de partib. anim. Cumque eius substantia sit spissa & densa, in qua calor fortiter recipitur propterea eius temperamentum est calidissimum inter omnia membra. Prædita est tribus fibrarum generibus rectis obliquis & transversis, ut & traheret, contineret & expelleret. Hæc fibræ ut diximus Aristoteles nervos esse, nervorum principium cor esse opinatus & deceptus est. Figura eius est quidem pyramidalis sed non absolute, sicuti in brutis, sed depressum est potius cor in homine. Situm est in thorace, tanquam in tutissimæ loco, mæro autem eius erigitur nonnihil ad latus sinistrum.

C) Officina est facultatis vitalis, ut propterea recte ab Aristotele dicatur primum vivens, & ultimum moriens. Suo autem motu perpetuo & calore vitalis spiritus gignit. Cum enim dilatatur [qui motus dyssodà dicitur] beneficio fibrarum rectarum sanguinem è vena cava per arteriam venosam intra suos sinus allicit, & aerè ex pulmonibus: cum autem constringitur (ovsodà vocatur) per fibras transversas acceptas materias ex se refundit: sanguinem scilicet è dextro ventriculo in pulmones, quod nutrantur per venam arterialem: spiritum vero vitalem ex sinistro thalamo per aorram in totum corpus.

1.

2.

3.

4.

5.

Cordis involucri.

Cordis substantia.

Figura.

Situs.

Cur officina facultatis vitalis.

tum corpus. Vtroque modo sanguinem purissimum attenuādū in vaporem, conuertit in spiritum vitalem.

Cordis  
ventriculi.

D) Duo sunt cordis ventriculi insignes, Dexter & sinister. Inter hos interstitiū est, quo alter ab altero distinguitur, quod cum sit crassum & firmum, non recte ab Arist. tertius sinus seu venter appellatur. Ac ne quidem conspici possunt meatus per hoc septum facti, sed exsudat sanguis in alterum ventriculum per angustissimos poros.

Pulmonis  
substantia.

E) Græcis dicitur πνεύμων à πνέω, quod est spirō, quia organum est respiratorium. Constare ergo debebat pulmo tali substantia, ut sollicitus in se aere impleri distendique citra noxam posset. Cuius quidem actionis etsi propria eius substantia causa est primaria, adiuuatur tamen, eū à motu cordis. & musculis intercostalibus, tum imprimis à diaphragmate & thorace. Hòc dilatato pulmonis sinus distenduntur, & in inspiratione attrahunt aerem, quem conficiunt, eumque præparatum arteria venalis ad cor deferret, cuius accessu innatus calor ventilatus refrigeratur, & vitalis spiritus tanquam pabulo alitur & fouetur. Subsidente autem & contracto thorace, pulmones quoque ipsi constringuntur, & hac cōpressione & expiratione aerem calefactū & fuliginosa excrementa in corde genita euocant. Est quoque vocis organū, quod inde probò, quia nullū animal vocem edit, quod pulmonem non habet. Figura pulmonis imitatur ungulam bouis, quia in duas partes à Mediastino diuiditur, propterea que nonnulli sunt, qui binos esse aiunt pulmones, reuera autē unicus tantū est, ita in duas partes diuisus, dextram & sinistram. Rursum vero vtrique eius pars duobus globis constat, uno superiore, altero inferiore, sæpe palam discretis, interdum obscure. Quorum usus est, ut agilius moveri possit pulmo, & cor ipsum facilius amplexari.

Figura.

Vias.

### CAPVT XIII.

De partibus facultatis animalis.

Cerebri  
definitio.

I. DE partibus medij ventris dictum est. Supremæ regionis organa, facultati animali inseruientia, restant, eiusmodi autem est cerebrum.

2. Cerebrum est (A) pars mollis, alba & medullaris, ex purissima seminis & spirituum portione fabricata, in gyros quasi circumuoluta, à menyngibus circumdata, & in cra-



in cranij cavitare contenta, facultatis animalis principium.

3. Et hoc viscerum est excellissimum proximumque celo. Hanc habent sensus arcem, hic culmen altissimum hic mentis est regimen.

4. Est namque [B] cerebrum non modo sensuum sedes, & motuum *εποποιητικόν* artifex: sed & sapientiæ est domicilium, memoriæ, iudicij, cogitationum, quibus Deo genus humanum similitum est.

5. Ideoque omnibus modis natura illud, præter caluariam cerebrum obvallans, partibus etiam propriis continentibus tegit, quæ sunt membranæ duæ, quarum una Dura mater vel Menynx, altera Pia mater dicitur.

6. Dura menynx est membrana exterior, dura, cuticularis, supra piam cranio alligata, cerebrum cingens & undique inuolvens.

Dura Me-  
nynx.

7. Hac detracta conspicua est Pia mater, quæ est membrana tenuissima, proximum & immediatum cerebri velamen, non exteriorem modo eius superficiem regens, sed in penitiores eius recessus peruadens.

Pia Mater,

8. Tenuis autem constructa est, tum vt in omnes cerebri sinus se insinuet, tum ne gravitate & pondere cerebro sit molesta, tum denique vt vasa per vniuersum cerebri corpus deducat.

9. Cæterum totum cerebri corpus in duas diuiditur partes, in Anteriorem & Posteriolem.

Cerebri  
partes.

10. Anterior propter magnitudinem totius nomen retinet, & propriè *εμπροσθεν* dicitur, cerebrum.

Anterior.

11. Posterior *επισφαιρική* cerebellum vocatur, quod videtur natura in anterioris subsidium fabricasse, vt scilicet transmissum à cerebri finibus animalium conseruaret, & spinali medullæ adaptaret.

Posterior,

12. Cerebrum insuper antèrius habet amplas cavitates, interuallis realiter distinctas, quæ nominantur Ventriculi.

13. Sunt autem hi receptacula spirituum, qui per arterias assidue ex corde aduehuntur, & in his lucidiores, & quasi ex igneis coelestes flammæ sunt, ad actiones animales rite perficiendas.

14. Ho-

- Cerebri ventriculi.** 14. Horum numero sunt tres Dexter, Sinister, & Medius, quorum priores duo ab aliis anteriores, rectius autem superiores appellantur.
- Dexter.** 15. Dexter ergo consistit in dextera cerebri parte, per totam eius longitudinem protensus, ab anterioribus ad posteriora figuram secti circuli referens. Vfus eius est spirituum animalium præparatio & generatio.
- Sinister.** 16. Sinister in sinistra cerebri parte consistens eandem cum dextro habet formam, situm & vsum.
17. Unde experientia testatur, & Medicorum observatio confirmat, cerebro violenter compresso, aut collisis his ventriculis, animal protinus sensu motuque privari, aut prorsus interire.
18. Collocant etiam in his superioribus ventriculis Sensum communem, qui diversorum sensuum objecta discernit.
- Medius.** 19. Medius, seu tertius ventriculus nihil aliud est, quam duorum concursus & communis canitas, in quam superiorum ventrium uterque humilioris sui sede dehiscit.
20. Hic producit ex se duos meatus, quorum Prior, recta deorsum versus glandem vergit, pituitam excipiens. Posterior priore amplior ad quartum sinum dirigitur.
21. Vulgo collocant in eo facultatem Imaginatricem & Cogitatricem.
22. Hi sunt tres ventriculi anterioris cerebri partis. Quartus, eandem occurrit sinus, cerebello & spinali medullæ communis, omnium minimus & solidissimus, qui spiritus animales à prioribus excipit, & spinali medullæ transmittit.
23. Locus est, in quo memoriam contineri aiunt.

## COMMENTARIUM.

**Cerebri substantia** **Substantia (A)** cerebri mollis medullaris etiam nuncupatur, quoniam medulla similitudinem gerit: imo medulla à quibusdam dicitur. Rerum autem à substantia medulla, que in ossium cavitatibus reperitur, discrepat, quod nec liquefieri, nec absumi, ut illa possit. **Vfus** Vfus eius est insignis & nobilissimus: ex hoc enim in animales dimanat motus voluntarius atque sensus sine quorum vfu animal esset instar statuae cuiusdam. Neque tantum arx est sensuum & motuum, sed & sapientia da

et domicilium. Et officina cogitationum, iudicij et memoria, quibus Deo genus humanum similitimum est. Est denique officina spirituum animalium, qui ex vitalibus facti conferunt corpori ζωὴν ψυχικὴν, hoc est, sensum et motum. Iure igitur cerebrum nobilius est omnibus membris, quam praestantiam si novisset Aristoteles, nunquam cordi hanc nobilitatem adscripsisset.

B) Cum ex sententia Platonis in Theateto et in Phaedro cerebrum sit primum et commune sensorium, an ipsum etiam sensu tangendi sit praeditum, quaestio est invidiosa et obscura? Respondetur autem à sanioribus medicis et Philosophis, substantiam ipsam cerebri sensu carere, etsi motu assiduo agitur: Membranas autem siue Meninges, quae corpus cerebri ambiunt, tactu valere exquisitissimo. At dices aliquis. Cum cerebrum sit expers sensus sit autem pertristitum, illud esse magis tale propter quod unumquodque tale, quomodo sentiendi principium erit? Resp. Quemadmodum non sequitur si cor secundum Aristotelem est principium motus voluntarij, propterea ipsum etiam moveri ex arbitrio voluntatis, cum potius moveatur naturaliter. Sic etiam non sequitur. Cerebrum alijs membris communicat sensum. Ergo ipsum sentit. Deinde. Resp. logicum illud theorema verum esse in causis tantum homogeneis, usque coniunctis, non remotis. Non enim sensus promanac à cerebro immediate, sed mediate, beneficio videlicet nervorum, qui oriuntur à cerebro. Scaliger tamen respondet cerebrum habere vim sentiendi ζωὴν, non autem actum.

## CAPUT XIV.

De Animalis speciebus, nimirum de bestiis, tum perfectioribus, tum imperfectis, infectis scilicet.

1. Hactenus de partibus corporis animati: sequuntur species & differentiae animalium.

2. Animal, ergo (A) aut ἄλογον est, aut λογικόν.

3. ἄλογον dicitur Bestia, & est animal ratione carens, sensu tantum praeditum. Bestia definitio.

4. Hic autem (B) obstrepunt nobis nonnulli cum veteres, tum nostrates, qui singulari sagacitate, artificio & artificiosis operationibus bestiarum obstupescit, quas non

non nisi ex prudentia & ratione præstare posse autumant; præter sensum etiam particulam aliquam rationis adscribere illis dignantur.

5. Verum opera ista insignia nullo modo à ratione, sed partim euctu & instinctu naturæ & *φύσεως δυνάμει*, partim assuefactione quotidiana ab illis præstari, vero est germanum.

6. Et quomodo rationem nobiscum communem habebunt bruta, cum ratio sit animæ facultas, quæ se ab effectibus ad causas inuestigandas, & vicissim à causis ad ea, quorum illæ sunt causæ mouet? *Scal. exor. 307. sect. 5.*

7. Bestiæ porro aut Perfectiores sunt, aut Imperfectiores.

**Perfectiores.** 8. Perfectiores sunt (C) quæ corpus habent integrum & cæsuræ carent, quæque sanguine, quem intra se gignunt, sunt præditæ. *Arist. I. de hist. anim. c. 4.*

9. Sunt hæc vel Terrestres, vel Aquæ. *Arist. I. de hist. anim. cap. I.*

**Terrestres.** 10. Terrestres sunt, quæ aerem inspiratione hauriunt, & extra aquam in terra degunt, vel saltem ex eadem victum petunt.

11. Suntque vel Gressibiles, vel Volatiles. *Arist. I. de hist. anim. c. I.*

**Gressibiles.** 12. Gressibiles, quæ vtuntur gressu in terra.

13. Suntque vel Quadrupedes, vel Reptiles. *Arist. I. de hist. anim. c. 4.*

**Quadrupedes.** 14. Quadrupedes, quaternis scilicet pedibus incedentes, iisdem prope modum, quibus homo partibus constant, nisi quod pro brachiis pedes habent priores.

15. Harum, vt & hominis temperamentum, constitutio diuersa. Nam in canibus bilis, in porcis phlegma, in aliis alij excellunt humores, vnde eorum temperamentum maxime pender.

16. Distinguuntur quadrupedes ratione generationis in Ouiparas & Viuiparas. *Arist. de hist. anim. c. 5. & 6.*

**Ouiparæ.** 17. Ouiparæ sunt, quæ oua pariunt, ex quibus deinde foris animal excludunt, vt Ranæ, Crocodilus, Lacerta, Salamandra, Stellio, Chamæleon, & Serpentes, quatuor pedibus præditi.

18. Hæ licet multis, tum animæ facultatibus, tum corporis

poris partibus, similitudinem non parvam habeant cum hominibus: longe tamen nobis dissimiliores sunt, quam viuiparæ. Nam neque idem ingenium in iis æernimus, quod in illis, neque eandem prorsus corporis partes aut vires.

19. Viuiparæ viuum animal, & perfectum pariunt. *Arist.* Viuiparæ

4. de gen. anim. c. 6.

20. Et hæ habent pulmonem amplum, densum, carnosum, sanguine refertum: ideoque respirant.

21. Fœtus [D] etiam eodem propemodum modo in vteris matris, quo in mulieribus concipitur, alitur, & in lucem editur.

22. Erronea ergo Auicennæ, Alberti, & ipsius Cardani est sententia, qui sentiunt, quod omnia animalia genita in matrice, possint etiam extra eam à putrefactione oriri, siquidem ex mutuo tantum coitu nascuntur animalia. Et nullus vnquam homo, nullus canis è putredine & ex non semine extitit. *Scal. exer. 193.*

23. Viuiparæ vel Paucos fœtus edere solent, vt quæ habent pedem solidum, vt Equus, Asinus, quæ & cornibus carent, item bisulcæ, quæ plerunque sunt cornuæ, vt Bos, Ceruus, Caper: aut Multos, vt multifidæ, quæ in plures partes dissectos pedes habent, vt Canes, Simiæ. *Arist. ibid.*

24. Multiplicior autem illorum est fœtus propter multos sinus vteri, in quibus semen continetur.

25. Reptiles bestiarum [E] quæ scilicet humi repunt, sunt vel Reptiles. serpentes reliqui, qui serpendo & conuoluendo se promouent, vel alij omnis generis vermes, qui perinde, ac quadrupedes ouiparæ, oua pariunt. *Aristot. de hist. anim. 1. cap. 6.*

26. Porro [F] bestiarum Volatiles sunt, quæ vtuntur volatu, Volatiles, maxime in aere, & dicuntur alias Aues.

27. Aues aeræ [G] sunt naturæ, bipedes, multifidos pedes habent, & alis seu pennis supra terram volando se promouent. *Arist. 4. de partib. anim. c. 12.* Aues

28. Earum corpora sicut & reliquarum bestiarum, ex iisdem humoribus quatuor, & horum legitima commixtione, ac partibus quoque similaribus, & dissimilaribus constant. *Arist. 2. de hist. anim. c. 12.*

29. Carent tamen renibus & vesica, quo fit vt nec urinam

nam

nam emittant, sicuti quoque exiguo potu sunt contentæ ob naturam calidam & siccam quam habent.

30. Generatio earum fit ex ovo; atque imprimis ex albugine. Vitello enim nutritur, donec excludatur. Vegetantur autem & vitam concipiunt oua à calore foeminarum incubantium. *Arist. 6. de hist. anim. c. 5. Iulius Scalig. exerc. 158.*

31. Celerius excludunt foetum æstate, quam hyeme. Gallinæ enim die decimo octavo foetum excludunt, æstate, hyeme vigesimo quinto. *Arist. 6. de hist. anim. c. 5.*

32. Ac nili pariant, laborant morbo, & intercunt. *Arist. ibid.*

33. Distinguuntur (H) aëres ratione victus ita, ut aliæ Carniuoræ sint, velut eæ, quæ vngues habent adnatos. Ut Accipiter, Miluus; aliæ Vermiculis vescantur aliæ Herbis, aliæ Frugibus. *Arist. 8. de hist. animal. cap. 38. vide Scalig. exerc. 227.*

Aqueæ be-  
stia.

34. Tantum de terrestribus. Aquææ bestia in aqua degunt, eiusque naturam & temperamentum obtinent, & sunt Pisces.

Piscis.

35. Piscis [1] est animal sanguineum, aquæ & frigida substantiæ corpore oblongo, cute squammata, in aqua degens. *Arist. de hist. anim. 2. c. 1.*

36. Eorum propagatio ut plurimum fit per seminalem propagationem, sed cum hoc discrimine, ut quidam oua generent & aquis fouenda committant, quidam vero pariant viuos foetus, ut Cete ingentia, Delphinus, Phoca.

37. Tempore coitus gregatim par cum pari versantur, & coeunt in occurso leui, & exiguo contractu, ut visum fallant: concipiuntque foemellæ oua in matrice, sed ea non perficiuntur, nec foetus dant, priusquam à lacte seu semine masculi aspergantur. In quæ enim oua semen masculi eicitur, ex illis fiunt pisces: reliqua manent sterilia.

Piscium  
partes.

38. De partibus piscium specialim hæc obseruanda sunt. Cor inest plerisque, sed inuersum, contra quam in cæteris animalibus, à quo in branchias meatus quidam porriguntur, per quos humorem, quem ore acceperunt, reddunt,

reddunt, & fit ventilatio & refrigeratio quoque cordis.

*Arist. de hist. anim. 2. c. 13.*

39. Eorum Dentes ferè omnes serrati sunt, & in lingua quoque nonnullis sunt dentes. *Arist. de hist. an. 2. c. 1. & 13.*

40. Lingua[m] habeat duram & pene spicam, & ita adhaerescens ut interdum lingua carere videantur. *Arist. 2. de hist. anim. c. 13.*

41. Habent partes audiendi, odorandi & sentiendi nullas conspicuas, praeterquam oculos. Latent enim neatos, quibus sentire necesse est. Oculi sunt sine palpebris. *Arist. ibidem.*

42. Pulmones [K] carent & aspera arteria ideoque nec edunt vocem, nec respirant. *Arist. 2. de hist. anim. c. 4. & de iuuentute & senectute c. 5. & c. 1. de respir.*

43. Probat hoc Aristoteles. I. Quia inter respirandum obuires aqua aeri, quae duo corpora sese mutuo impedirent. II. Quia non movent aliquam particulam ventris, ut caetera spirantia. III. Quia cum in aquis moriuntur, non videmus in summo aquae bullas fieri, quod accidit cum respirantia aquis suffocantur. IV. Quia pari modo possent reliquae animantes in aquis respirare, quod negat experientia. V. Quia non interuent extra aquam, ubi affatim eis suppetit aer. *Arist. de respir. c. 1.*

44. Contrariam sententiam tuebantur cum veteres quidam, tum neoterici Philosophi, qui omne piscium genus respirare concludunt.

45. Non est tamen propter superiora argumenta recedendum à doctrina Peripatetica, quam & communis philosophantium schola, & imprimis tueretur *Iulius Scalig. exer. 273. lib. 2.*

46. Caeterum pisces alij tantum degunt in aquis, alij partim in aquis, partim in terris viuunt, & dicuntur *amphibii*, id est, mediae naturae, vel vitae mixtae.

47. In aquis degentes sunt vel sanguinei, vel exsanguis.

48. Sanguinei, qui habent sanguinem, & proprie dicuntur Pisces.

49. Et hi ex adiuncta quantitate sunt Magni, Medij aut Parui vel Minores.

50. Magnos communi nomine Cete dicunt, ut sunt Salmo, Delphinus, Balena, Phocaena.

Pisces cum  
moriuntur,  
nec respira-  
rent.

Pisces ma-  
gnoi.

- Medij.** 51. Medij pisces sunt. Anguilla, Lucius, Tjura, Carpio, Perca, Salpa, Scapius, Tinca.
- Minimi.** 52. Minimi sunt Bdellæ, Turdi, Surduli, & alij.  
53. Exsanguis pisces sanguinis sunt expertes, eiusque vice humido quopiam vitali constant, & hi sunt vel Molles, vel Duri.
- Pisces molles.** 54. Molles Albertus Magnus *μαλακτα* vocat, & sunt quæ neque squamas, neque asperam cutem, neque testaceam habent, vt Sepia, Loligo, Lolius, Polypus, Lupus marinus.
- Duri.** 55. Duri sunt, qui crusta aliqua vel testa prædura integuntur, vt Cancer, Conchylia, Ostrea, &c.  
56. Ex aquatilibus, quæ *αἰσιπία* dicuntur, ancipitis sunt naturæ, in vtraque sede viuentia, eaque pulmones habent & respirant, dormiunt quoque ore vel fistula, extra aquam exserta.
- Aquatilia quadrupedia.** 57. Et sunt partim Quadrupedia, vt Rana, Crocodilus, Lutra, Taxus, partim reptilia, vt Natrix, partim volueria, vt Mergus, Vrinatrix, Anas.
- Animalia imperfectiora.** 58. Et hæc de animalibus perfectis. Imperfectiora porro animalia sunt, quorum corpus non ita cohzret, sed diuisum quodammodo apparet, quæque sanguine carent, atque ex putredine oriuntur, vt Insecta.
- Insecta.** 59. Insecta ergo [L] sunt animalia imperfectiora, sanguine carentia, incisuris distinctum corpus habentia, & propterea neque respirant. *Arist. de hist. anim. l. c. 1. & in lib. de respir. Scal. exer. 191. sect. 1.*  
60. Vnde tribus potissimum partibus constare dicuntur. Capite, Ventre, & Intermedio aliquo spatio. *Arist. 4. de hist. anim. c. 7.*  
61. Murmur autem illud, quod edunt apes & muscæ, non fit spiritum reddentibus visceribus, sed agitato interioris spiritus, non exterioris accidit. Omnia enim illa membrana septo transuerso subdita, qua præcinctum corpus distinguitur, & ad quam spiritus ibi inclusus atteritur, se nant & obstreperunt. *Arist. 4. de hist. anim. c. 9.*
- Insectorum generatio.** 62. Generantur (M) insecta alia ex cœnosa terra, & putri limo, exempli gratia, ex oleribus putrescentibus Erucae, ex aqua putri Culices, ex luto Vermes. Alia vero ex mixto & putrescente cadauere, veluti Scarabæi ex asino, Apes ex rau-



ex tauro, Vespa ex equo. *Ar. st. 5. de histor. animal. cap. 19.*

63. Quæ ex putri materia ortum sumunt, eorum causa efficiens est calor cœlestis, diffus in ambiente aere. *Arist. de gener. anim. cap. ult.*

64. Eorum autem, quæ ex mixto vel cadauere putrescente nascuntur, a proprio calore mixti putrescentis proceduntur.

65. Hoc innuere voluit Philosophus, quando ait: In his, quæ putrescunt, animalia fieri, quoniam segregata caliditas naturalis existens facit constare segregata. *Aristot. 4. Meteor.*

66. Caliditas ergo illa segregata materiam disponit, formamque substantialem ex eadem producit, non autem vi propria, siquidem accidens substantiam viventem efficere nequit, sed concor eate calore cœlesti. *Mercen. lib. 2. dilucid. Vide S. a. exer. 26.*

67. Prout ergo materia putrescens varia est & multiplex, in quam calor commisti; tum cœlestis agunt, ita quoque varia & diuersa insecta, modo nobiliora, modo ignobiliora produciuntur.

68. Si enim materia fuerit admodum terrena, generantur testacea animalia: si tenuior subtiliorque fuerit, muscas & alia leniora insecta producit.

69. Unde cum in mari multum portionis terreæ existat, ideo ex tali concretionem testaceum genus oritur, ita ut pars terrena circiter dureseat cogaturque. *Arist. 3. de gen. anim. cap. ult.*

70. Cæterum insectorum duo sunt genera: alia enim Pennata sunt, alia pennis carent. *Aristot. de histor. animal. 4. cap. 7.*

71. Pennata quædam constant Binis pennis, quædam Insecta pennata.  
Quaternis. *Arist. ibid.*

72. Binis, ut Muscæ, ulices, Papilioes.

73. Quaternis, ut Apes, Vespa, Cicadæ, Scarabæi, Cantharides, & quorum pennæ tenuiores vaginula quadam includuntur. *Arist. ibid.*

74. Pennis carent, quæ humi gradiuntur.

75. Ex his nonnulla Ambulant, vel Gradatim, ut Formicæ, Aranei, Compedes: vel Saltatim, ut Locustæ, Pelices. Pennis carentia.

Alia verò humi Reptant, ut Vermes, Bruchus, Aurelia, Fru-

ca, Nicedula, Tinea & Scorpio, cui soli cauda aculeo armata.  
12. Arist. ibid.

## COMMENTARI I.

**I**nter (A) animal rationale. Hominem, scilicet: & irrationabile, nimirum Bestiam, quidam medum faciunt Satyrum, qui tamen rectius ad monstra refertur.

Bestiz an  
ratione  
prediz  
diz sint

B] Hic de ratione siue intelligentia, qua brutis inesse videtur, quadam sunt attingenda. Non desunt enim etiā hac nostra tempestate, qui prater sensum etiam particularem rationem illis tribuunt, commoti singulari sagacitate & docilitate, & admirandis artificiosisque earundem operationibus, quas siue prudentia, adeoque ipsa ratione peragere haud posse cōsent. Bucephalus enim equus Alex. Magni regmini nisi ipsi domino tergum suum prabuisset, & aliam infessorē etiam habitu Domini accedentē non tulisse dicitur. Nicomedes traditur ab historicis equū habuisse, qui amisso in pugna Domino pabulum amplius gustare noluit, sed inedia cōtabescens sponte occubuit. Panthera, referente Aristot. cum veneno est pasta, excrementum queris humanum, ut eo inueteretur. Capra item syrius in Creta sagittis transfixa dictamnium quarunt, ut huius herba postu eas excutiant. Et sane hirundines ex luto nidos artificiose texere demonstrat experientia. Apes cerā & mel conficere, aliasque tejius alia opera & nobis inimitabilia moliri, indies videmus, qua sane omnia nonnullius rationis esse videntur. Huius ut vera solutio habeatur, distinguendū est inter actiones vera rationis & facultatis sentiendi. Brutorū enim admiranda opera nullo modo à ratione, sed partim à natura instinctu & sagacitate naturali & solertia, partim à phātsia seu astimacina, partim ab affectu diuturna proficiuntur. Et licet concedamus, hæc actiones à vi quadā prudentia in brutis promanare: hac ipsa tamē illorū prudentia & ratio lōge est diuersa ab humana mēte, neque maiori vel minoris solū ratione differt, sed ipso rationis esse, ut propterea rationis & rationalis nomen de utrisque nō uniuoce dicatur, sed analogice. Et sane cum rationis sit proprium, non modo intelligere, cognoscere & iudicare suā actionē, sed eandem etiam pro arbitrio variare, bestia autem neuiquā hoc faciat, cum semper in iisdem sint occupata, neque opus ad placitum variant, easdem ratione praditas esse, nemo sana memis dixerit. Sed aliquis

Questionis  
solutio.

aliquis inistabit. Bruta sunt capacia disciplina, quoniam multa Infantia  
 docentur loqui, aliaque opera prestare. Ergo ratio ipsis cōposit, 1.  
 quoniam doctrina & disciplina in ratione consistunt. Resp. Si  
 per disciplinam intelligatur scientia proprie dicta, nego ullum  
 brutum capax esse disciplinæ. Et si enim discit ratiō, tamen non  
 potest discere diuin. Expropter aues quædam ex quidam assue-  
 tudine & inclinatione per assuetudinem acquisitam loqui  
 discunt, quid autem dicant prorsus ignorant. 2. Cuius est deli-  
 rare & insanire, eius etiam est ratiocinari & intelligere. Iam  
 vero multa bruta delirant & insaniunt. Nam simia ebrietate cor-  
 rumpitur, & canes rabiem & hydrophobiam patiuntur, e-  
 quus, bos, asinus, camelus morbum patiuntur, quem ponit Me-  
 dici in Manie genere. Respondco, minus recte hinc colligi, bru-  
 ta habere mentem humane similem, quoniam ne homines qui-  
 dem delirant secundum eam mentem, qua à brutis differunt,  
 sed secundum sensus internos, quos cum illis habent commu-  
 nes, imaginationem scilicet & sensitiuam, quam nonnulli vo-  
 cant cogitativam & affirmatiuam. Cum enim desipientia,  
 phrenitis & melancholia sint morbi, corporales scilicet affe-  
 ctiones, non possunt per se ledere, nisi facultates corporales: mē-  
 tem autem perturbat ex accidente, quia scilicet, dum in hoc  
 ergastulo continetur sensibus utitur. Delirant itaque & ra-  
 biem patiuntur bruta ob imaginationem seu estimatiuam  
 suam facultatem, minime vero ob rationem seu mentem.

C) Perfectiorum animalium omnium commune est habere  
 sanguinem, utpote sine quo neque inuigila essent, neque actiones  
 vitales edere possent. Est namque sanguis quodammodo al-  
 tera anima.

D) Commune est uniuerso fere quadrupedum generi ut ex  
 commixtione maris & femina procedat generatio. Coeunt au-  
 tem vel istis quibusdam temporibus vel quocunque tempore  
 promiscue. Et cum ea sint rationis expertia, appetituque ma-  
 xime agantur, libidine generandi inexplibili ita rapiantur,  
 ut tempore coitus mares, post partum vero femina crudeliter  
 feroriant, ut de cervis compertum est.

E) Serpentes omnes ad quadrupedes referuntur, quoniam  
 sanguinem, carnē, nervos & reliqua huius generis viscera in-  
 terna habent, quanquam non ita perfecta, sed ab horum ani-  
 malium membris dissimilia. Astutum est animal & prudens  
 in tuenda vita, in diligendis latibulis, in pastu querendo, in

prole suscipienda. Huc pertinent formica, cimices, pediculi, pilices qui ex putredine plerumque nascuntur.

Quaestio.

F) Volatilia ex omnibus quidem elementis constant, at vero ex aqua protissimum esse producta, sacra testantur pagina. Sic enim in Genesi legimus: Producant aqua reptile & nativile & volatile super terram. Vbi dubitatio non levis oritur: cur ex aqua potius quam terra Deus volatilia produxerit, cum tamen maxima illorum pars terra insideat, in ea nidificet, dormiat, pullos excludat quin imo victum etiam ex eadem non ex aqua capiat? Quia enim secundum Aristotelem & Medicos omnes ex iis constat, ex quibus nutrimur ex terra potius aves constabunt. Hoc ipsum etiam illorum substantia dura densaque arguit, quae ab aqua natura plurimum, à terra minime insidet. Pro solutione notandum cum Aristotele 4. Meteor cap 4. in igne aut aere nullum animal gigni, sed in aqua & terra ex sicci & humidi crassi commixtione cuncta corpora procreari: scilicet quoad modum substantiae: ex reliquis autem duobus elementis lenibus temperamenta & virtutes accipere. Quoniam ergo aves sunt animalia volatilia siue vaga, debebant produci ex aere, quod cum earum substantia non ferat, consentaneum erat, illas ex duobus elementis crassis, imprimis vere ex eo procreari, quod ad aeris naturam quàm proximè accederet, cuiusmodi est aqua. Haec enim à calore extenuata fit aer, quemadmodum aer densatus transit in aquam, Expropter aves in aerem evolutura ex aqua tanquam vicino elemento sunt producta.

Aves sine pedibus & pennis reperiuntur.

G) Quando in definitione diximus, aves esse bipedes, pennas, hoc ipsum de perfectis avibus debet intelligi. Reperiuntur enim aves sine pedibus, apodes dictae, & quoque sine pennis, de quibus vide Scalig. exerc. 228. sectione 1. & 24. Dicitur autem quis quod ania hoc est, incerta inter aera & aëreum. Est namque incerta & inuestigabilis via navis, via avis, & via iucnis.

H) Alias volatiliū divisiones vide apud Scalig. exerc. 227. Item apud Danaum parte altera physic. pag. 220. Et de speciebus autem vide Thomam Freyrium in Physicis, & Neandrum in Physicis.

Per pisces quæ anima autem intelligitur.

I) Per pisces generaliter intelligo omnia animalia aquatilia siue marinis siue dulcibus natantia. Et hac omnia ex aquis sunt producta, quod ipsorum natura

scilicet

satis docet. Nam extra aquas statim putrescunt & moriuntur, veluti à propria natura & matrice auulsi. In pura autem aqua veluti in piscinis alitur & crescunt propter naturam enim similitudinem & cognationem pisci frigidi & humidi in loco quoque tale, aqua scilicet sunt positi, ut esset quadam proportio inter locum & locatum. At, inquit, Quomodo ex sola aqua, v-

Alia mo-  
uetur &  
soluunt-  
questio.

no scilicet & simplici elemento, illoque fluido, corpora mixta, im-  
primis pisces qui terrestri quadam materia constare videntur,  
produci potuerunt? Respondeo primo: concretionem aqua in produ-  
cendis piscibus, statim ad Dei vocem & iussu esse factam, atque  
ita constrictam & firmiter coagulata, ut corpus piscium soli-  
dum tenax & hypostasi sua firmum & bene compactum ex a-  
qua fieret. Deinde non negamus, reliqua quoque elementa ad  
aquatilis constitutionem concurrere aquas autem de minimis  
obtinere, cuius quoque naturam amulantur, quia sunt frigidi  
& humidi. Vbi tamen obseruandum hac eadem aquatilia ca-  
lido & humido vitali, in quibus vita consistit, participare.

K] Antiqua & inuoluta est questio, cum pisces pulmone  
careant, an nihilominus respirent? Negat hac Arist. c. 1. de re-  
spiratione. Plato vero aliique veteres Philosophi affirmant, qui-  
bus nonnulli recentiores fauent. Prioris sententia haec sunt ra-  
tiones. 1. Quaecumque animalia organa respirationi dicata non  
bent, ea quoque non respirant. At pisces nec arteria, nec pulmo-  
nes habent quas partes in aliis animalibus aeri trahendo & re-  
cipiendo adornauit natura. Ergo pisces non respirant. 2. Si pi-  
sces respirant, respirabunt vel per os, vel per brachia, id est  
simul recipient spiritum & emittent. Sed hoc non fit, quia hi mo-  
tus inter se sunt contrarii. Contraria autem eidem simul inesse  
non possunt. Ergo pisces non respirant. 3. Si pisces destituti ar-  
teria, trachea & pulmonibus respirarent, respirabunt ventris  
beneficio. Sed hoc est absurdum. Ergo & illud. Ratio minoris  
est. Nam si venter in piscibus aerem attraheret, in reliquis et-  
iam animalibus attraheret, quod tamen non fieri manifestum  
est. 4. In omnibus animalibus, quae inspirant & expirant, pars a-  
liqua corporis moueri oculis cernitur sicuti in hominibus videre  
licet, quod si aerem inspirarent, pectus extollatur, si expirarent, co-  
primatur. At in piscibus nullus eiusmodi motus apparet. Ergo  
non spirant. 5. In omnibus respirantibus, si suffocantur, bullae  
quedam apparent, ad aqua superficie subeuntes, quemad-  
modum si testudinem inuitam sub aqua diutius contineas,

Questio.

Protheli  
nega. re.  
Ratio 1.

2.

3.

4.

5.

- Ad pisces etiam diuiss: ne sub aquis deteri, nullum bullas ex-  
 erant. Ergo non respirant. nec ullum aerem extrinsecus assu-  
 6. munt. 6. Si pisces sub aqua respirant. sequitur & homines &  
 cetera animalia in aqua respirare. At consequens est falsum.  
 7. Ergo & antecedens. y. Si pisces in aqua respirant, i. a vi aerē  
 attrahant, etiam extra aquam respirare. & aerem attrahere  
 possunt. At extra aquam non respirant ut aerem attrahant.  
 8. Ergo. & c. 8. Si omnia animalia respirant spirabunt etiam in-  
 secta, animantes namque s. n. At hoc est falsum. Ergo & il-  
 lud. Assumptio confirmatur. Quae unquam enim respirat, quan-  
 diu viuunt, respirant, & si in respirare nequeunt, etiā vivere  
 desinunt. At insecta viuunt, etiam si respirare nequeunt. Nam  
 duas partes diuisa viuunt in utraque parte, cum tamen non  
 omnes partes respirare possint. Oserua autem, hoc ultimum  
 argumentum impugnare veteres sententias, pisces idcirco spi-  
 rare quoniā animantiū vita sine spiratione consistere n. queat.  
 Ha sunt potiores rationes Ar stotelis negantis, pisces respirare.  
 Quoniam autē cor illū est, & propterea opus habens caloris tē-  
 peratione, eius astus ut temperetur pro aere aquam per bran-  
 chias hauriunt & per easdē remittunt. Quemadmodum enim  
 in nobis pulmones & thorax attolluntur & deprimuntur: sic  
 in piscibus branchiae vi. isim dilatantur & contrahuntur. Di-  
 latatis an. ēry. disuētis branchiis aqua aliquid hauritur, quae  
 per meatus ad cor piscium traducitur, eiusque astus refrige-  
 rat. Contractis autem branchiis aqua vi. isim expeditur.

Prothefi  
 affirmat. c.  
 Ratio 1.

- Ex hoc & pra. sententia obstrictu. t nonnulli recentiores, qui  
 veteri fecerit contrariam tueriur sententiam. Horum itaque  
 placita & rationes nunc etiam perpendamus. 1. Pisci est ani-  
 mal. Ergo respiratio est necessaria & propterea aere opus ha-  
 ber. Resp. Si per respirationem intelligunt illi refrigerationem,  
 consequentia est admittenda: si autem aeris attractionē, ea-  
 dem neganda. Spiratio enim aeris pulmone tantum prae-  
 2. animalibus competit. Refrigerari autem possunt pisces per a-  
 quam ipsam tum per os tum per branchias attractam. 2. Sub  
 terra continetur aer. Ergo etiam sub aqua, & per consequens  
 illum pisces attrahunt, & sic spirant. Resp. Nego consequen-  
 tiam. In terram enim quae porosa, cauernosa, ac sicciore est, aer  
 facile penetrare potest: in aquam vero minimē, quae fluxa &  
 facile reduci potest ad unitatem. Nam si baculum in aquam  
 demerseris extraxerisque, foramen non permanebis, sed  
 statim

statim aqua resurget, & circumdanti aqua equiparabit. Sed si in terram infixeris baculum subtraxerisque foramen usque permanebit, quod replebitur aere, & ob id talis sub terra spirandi facultas non adimitur. Eapropter cum in aqua nulli deprehendantur meatus, qui aerem admittant, neque pisces in ea spirare poterunt. 3. Per branchias spirant pisces. Ergo spiratio illis minus recte detrahatur. Resp. Quadam spiratio est manifesta sine perfecta quadam obscura & imperfectior. Illa est in iis animalibus, quae pulmone praedita sunt, & proprie respiratio dicitur. Haec autem in piscibus est, & rectius transpiratio vocatur, & vera spirationi analogia tantum respondet. Quomodo enim partes, pulmones scilicet & branchiae, specie discrepant, ita quoque harum functiones specie differunt. Et sicut ala avium & pinna piscium conveniunt inter se analogia non autem sunt eiusdem generis, quia pisces pinnae sunt, non sicut aves ala sua volant, sed natant: ita branchiarum, quae datae sunt piscibus vice pulmonum, non est eadem specie, quae pulmonum in animalibus functione, licet sit ἀνάλογον. 4. Ab experientia desumptum. Si p. s. e. in vas oris angustum & aqua semipleni inicitantur & concludantur, tanta illi est fruentis aeri innata cupido, ut certatim aliud aliud supernatant nitantur, non aliam ob causam, quam ut proximi aeris usuram capiant. Respondet Scaliger exercit. 273. sect. 2. non propter aeris usuram sed ut de carcere evadant, & exitum quærant, supernatant. Vbi namque pisces illi sese vasis obseptos parietibus intellexerint, frustra que exitum miserit tentare, quia vident aqua vacare, sicut nati fore aditum ad loca liberiora, ascendunt ad vacui speciem ob id etiam quandoque exsiliunt. Ceterum vel minimo aeris momento attracti refugiunt. 5. Experientia argumentum. Si vas angustis oris & aqua plenum vel manu, vel alio operculo obturetur, pisces, qui intus concluduntur subito suffocantur, quoniam omnis aeris aditus intercluditur. Ergo indigent pisces sub aqua aere ad respirationem vitaeque conservationem. Resp. Hoc experimentum si verum est, primo illud fieri putandum ob luminis caelestis defectum, quoniam calor & vis caelestis aditu prohibetur, quo spiritu caelesti omnes res animatae ad vitam conservationem indigent. Deinde si ita est, ut obturato pisciculi inereant vasis, id accidit, quia separata ab aere aqua emittit naturam suam recusantem, auctore Scalig. exerc. 273. Conservatur enim ab aere non

corrupto, quasi à forma superiori. Quid? ipse Scalig. scribit barbum à se inclusum totum diem fuisse superstitem. & hirundines in vasis clausis annos integros sine aere vivere. Denique si propter aeris defectum moriuntur pisces. qui sit, ut congelatus amnibus, per multa milia passum, nullus subitus piscis examinetur? Ita ergo aduersariorum obiectiones profigantur.

**I**nsecta Græci ἰντοκα vocantur, quod incisuris quibusdā alia binis, alia ternis, alia pluribus distinctum habent corpus, & tenui tantum fistula coherens. Omnia autem hac genera sunt sine sanguine vero, loco autem sanguinis habent succum seu humorem quandam vitalem sanguini analogum: quo exhausto etiam illorum vita perit. De hoc humore vide Albertū in 11 l. baract. 1. c. 7. Quoniam autem insecta carent sanguine, & ob id frigidioris sunt natura, propterea quoque teste Aristotele lib. 4. de hist. an. respiratione destituuntur, quippe quæ ad refrigerium sanguinis à natura animalibus est data. Præterrespirant? ea quia insecta visceribus carent, ita affirmante Aristotele loco citato, carebunt quoque respiratione, cum ad hunc usum obundum idonea non habeant organa.

**P**linij opinio repro-  
batur. **C**ontra hanc receptam & veram Aristotelis sententiam Plinius etiam insecta respirare cōtendit, suffultus duobus im-  
primis argumentis. 1. Quod insectorum genera pleraque murmur edere, ut apes, alia canere, ut cicada, observatur: isē culices & musca sonum seu bombum quandam edunt, quæ certe nō e-  
lerent, nisi aerem arriperent. Respondetur, quando apes & musca murmur edunt, sonum illum, non spiritum reddentibus visceribus, sed agitatū interioris spiritus, non exterioris, euenire. Ea enim, quæ cantū emittē videntur, ut cicada, mem-  
brana septo transverso sabdita, quæ præcinctum corpus distin-  
guitur, & ad quam spiritus ibi conclusus atteritur, obstrepunt. Non obstrepere autem ipsas spiritu per os attracto, inde patet, quod sola ista, teste Aristotele, 4 de hist. an. c. 7. inter in-  
secta, & omnino in omnium animalium genere ore carent. 2.

**I**nsecta olfactu sunt prædita. Olfactus autem non nisi ex aere per respirationem attracto efficitur. Ergo necessario respirant. Respon. Sensuum odorandi longe diuersum est in insectis, quam in reliquis sanguineis animalibus. Hac enim sensorum intra cranium reconditum habent, & propterea non nisi introrsum ducto spiritu odores percipere possunt. Insecta autem,

anro-



autem Aristotele, non aeris attractu, sed sola odorabilia res ad sensorium praesentia odores percipiunt, quod organum in illis est apertum & odorabili expositum, non absimile durn quondam animalium oculis, qui ut nullo operculo vel tegumento sunt muniti, sic semper colores apertos & occurrentes habent.

M) Causa materialis insectorum duplex à nobis constituitur prout ipsa insecta duum sunt generum. Alia enim ex ca. uosa terra & putri limo nascuntur. Exempli gratia, ex oleribus putrescentibus eruca, ex aqua putri culices ex vappa cynipēs, ex luto vermes, ex limo rana. Alia vero ex mixto & putrescente cadauere producuntur, veluti scarabaei ex asino, apes ex tauro, vespe ex equo. Prout autem insecta dupliciter ponuntur, ita quoque duplex eorundem est causa efficiens. Quae enim ex putri materia suum sumunt ortum eorum causa efficiens est calor Solis, vel caelestis, diffusus in ambiente aere. Quae autem ex mixto vel cadauere putrescente nascuntur, à proprio calore mixti putrescentis procreantur. Is enim calor materiam disponit, formamque substantialem ex eadem producit, non quidem vi propria, siquidem accidens substantiam viuientem efficere nequit sed virtute caloris caelestis. Dicit aliquis: Calor Obiectio 1. mixti in putredine corrumpitur, siquidem putredo est caloris naturalis corruptio. Ergo calor mixti corporis putrescentis insectorum causa efficiens esse non potest. Resp. in naturali mixto- rum interitu non simpliciter omnem calorem euanescere, ita ut nihil caloris remaneat, sed corrumpit ut naturalem, & secundum eam mensuram, qua necessaria est ad retinendum humidum cum sicco: sicuti quoque in viuientium interitu non protinus omnis destruitur calor, sed is tantum, & secundum eam mensuram, qua apta est pro vita conseruatione & existentia anima in eo per se. Ille ergo calor, qui in mixto putrescente adhuc est reliquus rationem habet causa efficiens insectorum. At instabis: Calor in generatione mixtorum passivus debet dominari, teste Aristotele 4. Meteor. 1. 1. 2. dum inquit: Generant calidum & frigidum, cum vincunt, & passivus dominantur. At vero in putredine calor mixti ratione dominantis non obinet, quia deficit. & ita imminutus est, ut humidum cum sicco pro mixti conseruatione retineri nequeat. Ergo causa efficiens insectorum esse non potest. Quae insecta ex vitione & consistetia humidi & sicci procreantur. Resp. Calor corporis putre- Respond. scien-

Insectorum  
causa mate-  
rialis.

Obiectio 1.  
Respondio.

Instantia 1.

Respond.

scientis bifariam considerari potest, vel respectu ipsius mixti, quod putrescit, vel respectu animalis, qua ex ipso mixto produciuntur. Si primo modo consideratur, prater naturalis est & minime idoneus ad retinendum humidum cum sicco, quoniam qualitatibus his possit amplius non dominatur. At vero secundo modo consideratus calor, naturalis est, vim atque dominium habens supra humidum & siccum, illaque terminare & copulare potest, atque ex illa materia formam substantialem producit, concurrente calore coelesti. Vide Scalig. exerc. 26. Ceterum prout materia varia est ac multiplex, in quam suam actionem calor coelestis & mixti exercet: ita quoque varia & diuersa animalia, & insecta, modo nobiliora, modo ignobiliora produciuntur. Nam si materia multum terrena & torpulentia fuerit, ex ea testacea animalia si vero tenuior subtiliorque fuerit, muscas, ranas, & leuiora insecta generat calor & coelum, quod aperte innuit Aristoteles 3. de gener. anim. cap. ult. dicens: In mari vero multum portionis terrena existit, quocirca ex tali concretionem natura testacei generis oritur, ita ut pars terrena circiter dure scat, cogat, cogaturque. Rursus obijciat aliquis: Omne, quod generatur, à sibi simili generatur; teste Aristotele 7. Meteor. sect. 2. Corpus coeleste & calor non sunt similia is, qua ex cœnosa & putris nascuntur materia. Ergo ab his generari non recte dicuntur. Resp. Omne, quod generatur, dicitur à simili generari, vel secundum generationem pni-uocam, vel secundum generationem analogam & æquiuocam. Vni-uocam generationem uoco, quando homo ab homine, canis à cane, procreatur: hic enim gignens & genitum sunt unius generis: canis enim generans animal est, & canis generatus est animal. Æquiuoca uero generatio fit per similitudinem, ut cum vi Solis ex colluuiæ produciuntur rana & sic dicitur, quia gignens & genitum hic sunt heterogenea. Iam autem licet huiusmodi insecta corpori coelesti & calori non sint similia, secundum genus vni-uocum: generantur tamen à simili secundum genus analogon, nimirum quia produciuntur ab aliquo existente actu, ut à corpore coelesti, quod actu est, & propterea Sol & huiusmodi animalia conueniunt in ratione actus, qui analogice de utrisque predicatur.

## CAPVT XV.

De Homine, eiusque in utero formatione.

1. Ad

1. **A**D huc de bestiis, animalibus nimirum irrationalibus, differuimus, reliquum est Animal *λογικόν*, Homo

2. Homo est (A) animal ratione præditum.

Hominis  
definitio.

3. Hic ut omnium creaturarum nobi illius est, ad cuius utilitatem cætera omnia sunt facta: ita corporis & omnium partium structuram, præ aliis animalibus elegantissimam & pulcherrimam habet, erectus, & cælum suspiciens.

4. Cæterum cum omne, quod gignitur, ex aliquo & ab aliquo generetur, ideo ad corporis humani generationem principia quædam sunt necessaria. *Aristot. 2. de gen. anim. c. 1.* Generatio  
nisi humanæ  
principia.

5. Semen ergo (B) utriusque sexus, prolificum & secundum, & maternum sanguinem principiorum rationem habere à veteribus est enunciatum. *Arist. lib. 7. de hist. anim. cap. 3.*

6. Semen est corpus humidum, spumosum & album, ex reliquis alimenti vltimi & spirituum ubique oberrantium permissione, vi testium insita elaboratum, generandi animalis gratia. *Arist. 2. de gen. anim. 2. & 1. de gener. anim. c. 18. 19. & 2. de gen. anim. c. 3.*

7. Hinc liquet, semen duabus constare partibus, ex serosa Humiditate & Spiritu.

8. Serosa humiditas generatur ex sanguine. Vnde semen esse excrementum, non substantia, sed abundantia vitale, vltimi alimenti sanguinei, affirmat. *Arist. 1. de gener. anim. c. 18. & 19.*

9. Pars spiritalis (C) nihil aliud est, quam spiritus vitalis, per arterias spermaticas ad testes delata, ubi cum sanguine exquisite miscetur, & ex duobus vnicum fit corpus, idcirco semen compositum esse ex spiritu & aqua ipse *Arist. 2. de gen. anim. c. 2.*

10. Sanguis (D) maternus seu menstruus (alterum generationis nostræ principium) est excrementum sanguineum genitum à calore fœminæ, propter speciei conseruationem. Sanguis  
menstruus.

11. Menstruus vocatur, quod singulis mensibus excernatur, qui tamen statim à conceptione cohibetur.

12. Dicitur excrementum sanguineum, non quod assimilari

milari nequeat, & qualitate sit noxium, (falso enim Neoterici quidam hoc aliuunt) sed quod quantitate nimia luxurians, à carnibus iam expletis & quasi saturatis, in venas maiores refundatur & euomatur.

Eius causa efficiens.

13. Est itaque laudabilis & alimentarius hic sanguis, cuius causa efficiens est calor foeminae debilis.

14. Cum enim foeminae matribus sint frigidiores, non possunt vltimum alimentum totum conficere, & in substantiam corporis conuvertere, ideoque paulatim ad venas vteri mittitur, vt excernatur.

15. Excretionis tempus definitum non est. Vt plurimum incipit secundo septenario, hoc est, 14. mensis anno, copia tum primum grauante, & calore venas dilatante, & definit septimo septenario, id est, 49. aut 50. diebus, quia debilis calor non amplius laudabilis sanguinis reliquias generat, nec eas, si supersint, expellere potens est.

Vfus.

16. Huius menstrui sanguinis vus maxime est necessarius cum vt fiat conceptus, tum vt conceptus nutriatur in vtero, & extra vterum.

17. Semen ergo principium est, à quo tanquam efficiente & opifice fit conformatio, & ex quo tanquam materia sphermaticae partes generantur. Sanguis vero materiae solius & passivi principij rationem habet. *Arist. lib. 7. Metaph. & Scal. ex. 6. scilicet 7.*

18. Ex eo enim & generantur carnosae partes, & nutriuntur sem sphermaticae, tum carnosae.

19. Vtriusque autem & efficientis & materialis principij naturam sortitur semen, quoniam ex duabus constat partibus. Efficiens enim & opifex est ratione spirituum quibus vndeque perfunditur materialis, ratione crassioris corporis & crassamenti, ex quo spermaticae partes generantur.

Semen duplex.

20. Estque duplex semen, alterum Maris, alterum Foeminae: & maris maiorem vim efficiendi habet, quam foeminae. *Arist. 1. de gener. anim. c. 18.*

21. Neque Peripatetici protus negant, mulieres semen emitte, sicut Galenus, & non pauci ex recentioribus de ipso clamitant. Quod vel hinc constat, quoniam semen tale, quale emittitur à mare, foeminam non habere expresse pronuntiat *Arist. 1. de gen. anim. c. 19.*

22. Ex-

22. Excernunt namque mulieres semen, sed non tale, hoc est, non ita crassum, lentum, & spiritu plenum, quemadmodum mas.
23. Semen itaque virile in uterum tanquam in agrum Hominis  
in utero  
formatio. feracissimum effusum cum semine exquisitè miscetur, statimque ex permixtis seminibus matrix colligit, sese cōtrahit, & ita corrugatur, ut nullum intus inane spatium relinquat. *Arist. 7. de hist. anim. c. 4.*
24. Semen ita (E) exceptum & arctissime comprehensum, suo calore, & ingenita proptietate fouet uterus, vires eius sopitas & delitescētes excitat, & ad agendum extimulat, & ita quod *δυναμις* tantum erat, erumpit in actum.
25. Hanc vteri actionem Conceptionem vocant, quæ est Cōceptio. feminis retenti ad efficium promotio.
26. Conceptionis, F, signa sunt horror lenis totius corporis in seminum concursu seminis retentio, si vteri os internum exquisitè conuocat: si lenis doloris sensus circa umbilicum oberret: si menstrua subsistant: si mammae extuberent, nausea, vomitus. *Arist. 7. de hist. anim. c. 4.* Cōceptio-  
nis signa.
27. Itaque seminum, G, spiritus, quo tanquam instrumento diuina generandi facultas vititur, in profundum seu centrum subiens, opus formationis fœtus aggreditur, & *ἐκ τῆς μίξης* in conceptu vniū & constituit. *Arist. 2. de gen. anim. c. 4.*
28. Opus hoc sine ordinatione, positione, secretionē, cōcretionē, densationē, rarefactionē, extensionē, contractionē non fieri, statuit. *Arist. ibid.*
29. Eapropter in seminis substantiam, ex heterogeniis partibus constantem, dum agere incipit spiritus, dissimiles eius partes primum sercēnit, tenuiores quidem, & magis spirituosas intro recondens, frigidiores autem & crassiores, quas fœtineum semen vplurimum suppeditat, extrinsecus obducens.
30. Mediæ illæ & nobiliores seminis partes ad effigurationem membrorum à calore & spiritu instantur: ex crassioribus autem partibus exsiccatis fiunt membranæ, quibus fœtus tegitur & inuoluitur. *Arist. lib. 2. de gen. c. 3. & 7. de hist. anim. c. 7.*
31. Harum membranarum numerus controuersus est.

*A'men.* Nos [H] tres esse volumus, quarum Prima *ā'men* appellatur, proxime & immediate scē u. n. a ve ticē ad imos pedes inuoluens: & xcrementum serosum continens, in quo veluti natat fœtus.

*Allantois.* 32. Secunda Allantois dicitur, inter primam & tertiam mediā, tenuis, infirma & angusta, fœtum tantum medium ambiens, estque vrinæ receptaculum.

*Chotia.* 33. Tertia tunica Chorion vocatur estque extrema, totum fœtum continens, & vtero adhæret cens, vellarum & articularum vmbilicalium interiectu.

34. Hæ tres membranæ sibi mutuo connatæ vnā videntur constituere tunicam, quæ Latinis dicitur Secundina.

35. His velut sepi mentis, seminis interior & subtilissima pars, dum est obuallata, virtus formatiua, spiritusque vitalis, ex eodem semine, quod omnes partes potētia continet, tam similes, quam instrumentales, simul inchoat, & quasi delineat, ita vt harum partium rudia quasi exordia conspiciantur, idque circa diem septimum fieri solet.

*Arist. 2. de gen. anim. c. 4.*

36. Cum enim spiritus vitalis, qui opifex est generationis, idem sit, & in eandem materiam a calore dispositam & alteratam vno eodēque agat momento, quod prohibet, quo minus hoc agens naturale omnes partes simul & semel delineet.

*Quo ordine partes fœtus formantur?* 37. Ordine tamen (I) vnum membrum alterum perficit.

*Arist. 2. de gen. anim. c. 1. & 2. de partib. anim. c. 1.*

38. Et nobiliores & magis necessariæ omnium primæ: ignobiliores & minus necessariæ postremæ perficiuntur.

39. Itaque patrēs Spermaticas facultas formatrix primo perficit, matribus quidem 30. fœminis vero 40. aut 42. die.

40. Neque obstat, quod doctissimi quidam obiciunt, tantillum semen his partibus constituendis non sufficere: *αἰσθητὰ* enim non solum formationi, sed etiam auctiori aliquando sufficere, statuit Philosophus *lib. 3. de gen. anim. c. 7.*

41. Deinde si huiusmodi *αἰσθητὰ* (quod factō abortu, vel animalis viui actione fieri potest) in aquam frigidam con-

coniciatur, formicæ maiusculæ magnitudinem vix superabit. *Arist. lib. 7. de part. anim. c. 3.*

42. Post spermaticam delineationem Carnolæ effingitur, ex altero generationis principio, sanguine scilicet, qui per umbilicam venam effluit.

43. Cum autem triplex sit caro, quæ visceribus innascitur. I. Caro viscerum *σπλγχνος*. II. Caro musculorum, quæ propterea & absolute caro dicitur. III. Peculiaris cuiuslibet partis caro. Triplicem quoque hanc carnem non simul, sed ordine generari verisimile est.

Caro v.  
plex.

44. Primum enim carnes parenchymatum, mox caro peculiaris partium, & demum musculorum carnes coagmentantur.

45. Atque inter parenchymata primum omnium cepar perficitur, quia sanguinem eo primum refundit umbilicalis vena, quo fuso concretoque fit caro: deinde cordis; tum reliquorum viscerum.

46. Ita ergo dearticulatus & absolutus infans incipit post 45. dies, & primum vitam plantæ vivit imperfectissimam postmodum animalis, postremo hominis. *Arist. 1. de gen. anim. c. 2. de gen. anim. 3.*

47. Id autem non ratione formæ, (quia simplex est & indivisum) sed ratione materiæ, hoc est organorum, quibus ad actus secundos, & functiones edendas, vitatur nobilis illi *σπλγχνος*. *Arist. 2. de gen. anim. c. 3.*

48. Suscepit autem alimentum Embryo per umbilicum tantum, quod dein iteum conficit, & omnibus membris ministrat: nondum tamen moventur, propter imbecillitatem cerebri, & nervorum molliem. *Arist. 7. de hist. anim. cap. 8.*

49. Tenella & imbecilla infantis membra paulatim à calore resiccantur, & solidantur, & sensoris perfectis incipit fœtus sentire, mox moveri & calcitrare.

50. Citius vero mas quam femina moventur. Mares enim quia 30. die conformantur, nonagesimo moventur, qui dies tertium mensem complet: feminae quia 42. die conformantur, vigesimo & centesimo moventur, hoc est, circa finem mensis quarti.

51. Atque nutritur & accrescit infans, toto hoc temporis spatio, & grandior factus prodit in lucem. partim veteri

Conatu (illius enim mole & excrementorum copia gra-  
uatus sese exonerare contendit) partim proprio & suo  
motu. Spirandi enim necessitas inopia alimenti, & angu-  
stia loci cogunt illum appetere exitum.

52. Stato partus tempore valvæ dehiscunt, quæ à partu  
mox occluduntur, id quod fieri videmus, inquit Galenus,  
sed quomodo fiat, admirari tantum possumus. Auicenna  
appellat opus supra mirabilia omnia mirabile.

53. Dehiscente utero, infans procedit in caput, & cre-  
bra & vehementi calcitracione membranae trës distra-  
huntur & diuelluntur, & ita ex naturæ præscripto editur  
infans.

54. Partus hic, cetum non habet nec definitum in ho-  
mine tempus. Quidam enim septimo, vltimum nomo,  
raro decimo, rarissime vndecimo nascuntur. Octauo enim  
mense partus editus raro, aut nonquam vitalis esse con-  
suevit. *Arist. lib. 7. de hist. anim. c. 4.*

55. Atque hæc hominis nobilissimæ creaturæ est con-  
ceptio, conformatio, procreatio.

#### COMMENTARIUM.

**T**radita [A] hominis definitio constat genere & differen-  
tia. Genus est animal, differentia est, ratione præditum, si-  
ue mente donatum. Vnde satis liquet hominis dignitas & ex-  
cellentia, siue prerogatiua, quam præ reliquis animantibus  
habet. Sola enim mente, quæ diuina est & ipsius Dei imago, à  
cæteris animalibus distat plurimum, & regium in illa eadem  
imperium tractat. Nam robore & viribus corporis homo lon-  
ge separatur à leonibus, elephantis & innumera aliis creatu-  
ris. Viracitate & sanitate à cæteris, & coruis aliisque multi-  
vincitur. At vero omnia hæc corporis bona longissimo inter-  
uallo sua excellentia vincit & excellit ratio siue mens. Cate-  
rum dicitur homo Græcis ἀνθρώπος, Lat. Hominis, à ver-  
tenda oculos sursum ad cælos, adeoque ipsum Deum contem-  
plandum & intelligendam. Quare recte cecinit Ovidius in  
Metamorph.

Prænaque cum fuissent animalia cætera terram,

Os homini sublime dedit, cælumque tueri

Iussit & erectos ad sidera tollere vultus.

Vnde & Cicero 1. de legib. scribit: Cum cæteras animantium  
naturas abiiecisset ad partum, solum hominem erexit, & ad  
cæli

Hominis  
præroga-  
tiua.



cœli quasi cognationis domicilique pristini conspectum exci-  
tauit, cum specimen ita olim firmavit oris, ut in eo penis re-  
conditos muresc. sp. geret.

B) Generatio hominis fit hoc modo: Primo semen utriusque Generatio  
nis homi-  
nis prin-  
cipia.  
sexus, maris scilicet & femina, prolificum & fecundum est  
necessarium: maris quidem τὸ ἀρσενικόν & τὸ ἀρσενικόν, ne prin-  
cipia.  
femina vero τὸ θρηνικόν; testis Aristotele 1. de gener. anim.  
c. 18. Utriusque autem semen à toto procedit. Materia ergo hu-  
mani corporis seminis generationis est tam maris, quam femi-  
næ, mixtum utrumque fecundum. Etusmodi autem prolificum  
semen duabus conflat partibus, serosa humiditate & spiritu.  
Serosa portio generatur ex sanguine. Unde Aristoteles 1. de ge-  
ner. anim. c. 18. affirmat; semen esse excrementum utile ultimi  
alimentis, id est, alimenti sanguinei. Excrementum, inquam, est  
non sua natura aut substantia superuacuum, ut calculi &  
vermes, nec qualitate, & sterens, sudor, lotium sed sola aban-  
dantia seu qualitate. Quoniam enim nutritio partium su-  
perest, necque assimilari potest, excrementi locum obtinet: &  
ab hisdem aliquo tamen modo mutatum, expellitur, & ita à  
toto corpore secedere, recte ab Hippocrate dicitur, quia etiam  
sanguis à toto procedit. Quatenus autem hic sanguis à testibus  
attractus ab hisdem efficitur & ei aculatur, à toto corpore  
non procedit.

C) Spirituali semine pars aliud nihil est, quam spiritus vi-  
talis & ratione huius spiritus semen sit calidum, sicuti propter  
portionem humorosam seu aqueam humidam dicitur. Quan-  
doquidem autem hic spiritus in corde generatur, & inde in to-  
tum diffunditur corpus, recte semen etiam secundum spiritum  
à toto procedit, quia spiritus à corde toti communicatur. Vnde  
Aristoteles 4. de gener. anim. inquit. Si semen non procederet ex  
omni parte animalis, similitudinis causa esset falsa. Semen  
itaque imprimis maris fecundum, in uterum optime acci-  
peratum & constitutum, ei aculatur, cum femineo exquisito  
mixtum, est motus principium, id est, opifex seu primus agens  
formationis fœtus propter spiritum, quem in se continet. Hic  
enim in profundum seu centrum subiens fouetur, conservatur,  
& opus suum formationis aggreditur, singula, quæ ad  
totius fœtus conformationem necessaria sunt, distinguendo  
& fingendo. Ceterum præter maris & feminarum semen  
concurrat necesse est, quia viri semen omnes uteri partes

oblinire non posset, ut propterea conceptus impediretur. Si autem solum femina adisset semen, ob imperfectiorem non posset fieri conceptio: mas enim calidior est femina, auctore Arist. 4. prob. 26. Hec autem semen, licet non ita sit perfectum, ad formationem tamen concurrat ut agens, licet non primario. Nam auctore Galeno l. 2. de sem. l. c. mixtum ex semine maris & femina est perfectum semen. Unde Arist. 1. de gen. anim. c. 18. dicit: Quae ex mari & femina oriuntur, ex contrariis oriri, ut cum contraria sint in eodem genere, etiam utrumque semen. secundum Aristotelem, sit in genere agentis, quoniam non parvis pulvis aquaeque viribus incedunt, sed differunt in his functionibus & usibus secundum magis & minus. Concurrat deinde semen femina, ut materia ex qua tum ratione seminis maris, cuius est alimentum, (maris namque semen tanquam perfectius & robustius muliebri semine nutritur) tum ratione membranarum, quae ex illo producuntur. Hoc autem loco illud diligentissime notandum, Galenū, atque adeo omnes posteriores Medicos & Philosophos Aristotelem fugillare, quasi senseris, feminas semen non emittere, atque ex uno tantum semine animal generari. Sed iniuriam eos Philosopho facere vel hinc constat, quoniam 1. de gen. an. 19. dicit, feminam semen tale non emittere, quale emittitur à mare. Hic non negat feminas semen emittere, sed non excernere tale semen, id est, ita crassum, lentum, calidum & spiritu plenum, quemadmodum mas. Cum enim femina Aristotelis opinione sit mas & casus. & occisionis, ut ille loquitur, παρὶ ποταμὸν ἀπὸν corpore frigido & imbecillo, haud dubie ad virum comparata, nec crassum & copulentum, sed tenue dilutum semen emittit quale si vir reddat, sterilis indicatur.

**Sanguis menstrualis.**

[D] Præter semen utriusque sexus, ad generationem etiam concurrat sanguis feminarum menstrualis. Sanguis menstrualis dicitur excrementum, ut differat à sanguine, quo nutritur mulier. Vocatur sanguineum excrementum, ad differentiam excrementi seminalis. Est autem excrementum coctionis secundum quod qua in epate & venoso genere celebratur, quod ipsum confirmat ruber color, quo materia haec menstrualis praedita est. Deinde cum materia in venis contineatur, & per venas uteri expurgetur, vel hinc constat, esse superfluitatem sanguinis & secundam coctionis excrementum. Causa efficiens huius sanguinis est calor femina debilis. Cum enim corpora feminarum

rarum quam virorum sint frigidiore, non possunt ultimum alimentorum totum conficere, neque in substantiam corporum nutriendorum conuvertere. Vnde quod superest & conuerti nequit, paulatim & indies ad venas uteri mittitur, ubi colligitur, usquequo tandem in eam molem excreseat, quæ à natura sustineri non potest, & propterea hac ad expellendum irritatur. In maribus autem quorum calor est robustior, eiusmodi superfluitas non aggregatur, sed facile dissipatur & absuitur. Causa finalis & utilitas menstrui est conseruatio & propagatio speciei humanæ. Est namque eius usus necessarius cum ut sit conceptus, tum ut conceptus nutriatur & in utero & extra uterum. In utero quidem quando fœtus sanguine menstruo nutritur & augeatur. Extra uterum quando lacte: quia lac nihil aliud est quam sanguis menstruus dealbatus.

Hic autem grauis & à recentioribus admodum agitata Questio  
grauis &  
admodum  
agitata. quaestio monetur: Quomodo fœtus, dum in utero concipitur & conformatur, hoc ipso sanguine gignitur & nutriatur, cum pessima qualitate sit præditus, multosque prauos affectus edat, & infirmitates mala concitet, quæ referuntur à Columella, Plinio, Aristotele & Fernelio. Sanguis enim hic non solum alienis corporibus nocet, specula faciundo, ebore nitorem turbando, vina corrumpendo, tenellas herbas & semina comburendo, arbores steriles redigendo, bruta animantia, imprimique canes, in rabiem concitando, & ipsis hominibus variis modis nocendo: sed maximas etiam molestias proprio corpori, in quo generatur, & diutius retinetur, afferri solet. Hinc enim nausea inappetentia, dolores, vertigines, apoplexia, syncope, matricis denique præfocationes ortum habent: imo ipsa experientia comprobatur, quod si quis cum menstrua contumbar, in morbos saeuissimos incurrere. Respondet: Sanguinem illum Responsio. non semper ita prauum esse, sicuti referunt prædicti Scriptores: Si namque corpora feminarum temperata fuerint, procul dubio sanguis etiam temperatus erit, & nullos prauos affectus concitabit. Vbi autem corpus est vitiosum, sanguis etiam vitiosus redditur. Hec autem ipsa prauitas alia est in femina, quæ singulo mense expurgatur, alia vero in illa, quæ ultra præscriptum naturæ tempus eum detinet. In priori vitium interest, & manifesta potius qualitate peccans, quam occulta & venefica, & ob id eidem corpori, in quo generatur, exigentiam noxam infert. Quod si contingat, ut hic ipse sanguis suo contactu semi-

ma reddat sterilia, virentes herbas exsiccet, vinum corrumpat, & caetera id generis mala faciat, quae veneni competunt, hoc nemini mirum videri debet. Non enim absolum est, quod uni est familiae, & simile, alteri id sit inimicum & contrarium, quemadmodum Helleborus homini est medicamentum, coturnici alimentum, ideoque & sanguis hic corpori, in quo generatur, & secundum naturam expurgatur, nullam noxam inferre, alieno autem admodum nocere potest. Ceterum si idem sanguis debito tempore & modo non euacuatur, sed retinetur, ob diuturnam moram malam quandam qualitatem contrahere, & prauos affectus concitare facile potest, & hinc oriuntur matricis praefocationes apoplexia, animi deliquium, aliaque symptomata. Sin denique consideretur idem sanguis in foemina praegnanse & lactante, longe aliter, discernendum erit: in eiusmodi enim foemina, ut auctor est Auenenna sanguis non omnino est uniformis & homogeneus, sed ex triplex substantia conflatus. Alimentalis enim siue purissima eius portio in foetus alimentum cedit: pars autem paulo impurius ad mammas rapitur, ibique in lac facebit. Impurissima vero & excrementia pars in tunicis foetus continetur, & puerperij tempore euacuatur. Ex his ergo manifestum euadit, explosendam esse Fernelij aliorumque sententiam, qui nullo discrimine adhibito pronunciant sanguinem menstruum in foemina tum praegnanse, tum non praegnanse, vitiosa & maligna qualitate praeditum esse.

E) Postquam semen utriusque sexus una cum sanguine menstruo in uterum iniectum, ferèque mixtum est, idem uterus exceptum & arctissime comprehensum, semen suo calore fouet, & delite scientem in eo potestatem excitat, & ad agendum existimulat. Comprehenso enim & incallescens seminis spirituosae & efficaces partes in profundum seu centrum subeunt & opus formationis aggrediuntur: ex effusiori autem portione seminis partes spermaticas ex mentis sanguineas efformat.

Conceptionis signa.

F) Concepti seminis indicia sunt. Tam arcte clauditur uterus, ut ne specilli cuspidem admittat, horret mulier, stridet, & tota conuulsitur, extremum adest refrigeratio, adest nausea, Vomitus & mensium retentio.

G) Quae quidem partium affectiones omnes, ut in partes ipsae semini fecundo ratione materiae sunt semine insunt. Educuntur tamen & certis terminis circumstantiuntur à fo-

ita vitali, ita dirigente & gubernate formationis opus. Quod considerans Plato in Timaeo, semen esse animatum pronuntiat. Quatuor ergo partibus absolvitur procreatio, alteratione & conformatione. Quae tamen duae facultates una cum calore operantur. Nam Sol & homo hominem gignunt, auctore Arist. Quando semen animatum dicitur, illud sano modo debet intelligi: non enim actu esse animatum, sed dici potest quod etiam cum ex utriusque parentis semine formetur fetus, ex duobus actibus fiet actus unus, quod est contra principia physica. Docent enim Philosophi, differre, cum deus & Jupiter, quod natura generet, ars vero componat. Generatio fit mutatione potentiae in actum: artificialis compositio ex multis actibus existentibus. Anima est actus corporis organici: at semen non est organicum. Ergo non animatum. Sola ergo potentia erit animatum. Quemadmodum enim Sol non calidus calefacit, & oculus non acutus acuit: ita quoque semen animare potest, hoc est, fetus a semine animatur, licet ipsum re animatum non sit.

Semen quo  
sensu dica-  
tur anima-  
tum?

H) Ut arbor triplici cortice, ita fetus iam conceptus & quodammodo delineatus triplice tunica tegitur, Amnio, Allantoide, Chorion. Amnion est membrana, natura quidem tenuis. Allantoide autem crassior proxime & immediate uniuersum fetum a vertice ad imos pedes inuoluens, copiosius excrementum serosum continens, in quo sudore natat fetus, & ab eo fulcitur, ut minus molestus sit matri. Allantois est secunda tunica fetus inter chorion & amnion media, tenuis, infirma & angusta, fetum tantum medium ambiens. Gignitur ex serosae muliebri seminis portione, imbecilla & pauca. Duabus autem consistat tunicis, quarum una chorion, altera amnio adheret, interque excrementa fetus, imprimis serosa quae ante partum erumpunt, colligitur. Chorion est externa fetus membrana, ipsum totum inuoluens, duabus tunicis constans, interna tenuissima, externa aliquando crassiore. Fit haec tunica ex seminis imprimis muliebri extensiore & crassiore partis calore utero, veluti in crustam membraneam indurata. Vsum habet potissimum duplicem, fouet enim & continet semen conceptum, ipsumque fetum instar fasciae ambit, & uterum munit, ne ab excremento fetus ledatur. Quae hic aliquis: Cur praeter urinam Quae sitio, & sudorem non alia etiam excrementa fetus gignantur, & cur eorum receptacula non recenscantur? Respond. alia excrementa a fetu non generari, quoniam solo sanguine men-

Fortis con-  
cepti mem-  
bram tunc  
Amnion.

Allantois.

Chorion.

Quo ordi-  
ne partes  
fœtus for-  
matur?

struo nutritur. ut propterea sordes duriores non colligantur.  
1) Per ardua inter Medicos pariter & Philosophos est disputa-  
tio, quo ordine partes fœtus conformentur? Illis sensen-  
tibus iecur ob nutritionem fœtus generari primo, his vero pu-  
tantibus, cor, quod primum vivit, ultimum moritur. primum  
effingi. In hac controversia observandum, neq. cor, neq. iecur,  
neque vasa umbilicaria, vel quodvis aliud principale mem-  
brum sicuti diversis diversis modis ex firmantur primum ge-  
nerari sed uno eodemq. momento inchoari, idque potissimum  
ob rationem subsequente. Cum spiritus vitalis, qui causa effi-  
ciens est generationis, in quavis sua parte totam formatricam  
facultatem habeat, & sic agens internum naturale, non autem  
externum & voluntarium, ubi materia apte disposita iungi-  
tur, necessario secundum omnes potentias agit, & propterea o-  
mnes corporis partes simul produci, ut verissimum sit, omnes  
ventres interiores una cum visceribus contextis simul deli-  
neari & formari. Hoc ipsum etiam experientia confirmat. Nam  
non semel in abortu decem vel viginti, vel etiam triginta  
dierum, totum hominem sub magnitudine vel grani hordei,  
vel apicis, vel fabæ figuratum, omniaque eius viscera efforma-  
ta, Anatomici recentiores observant.

Hæc ipsas partes ita figuratas ordine deinde una post alteram  
formatrix facultas perficit, & primo quidem iecur, dein-  
de cor, tertio cerebrum, quarto reliqua membra molui inser-  
vientia: & mas ut plurimum trigesimo, fœmina quadragesi-  
mo die perficitur. In fœtu primo absoluitur iecur, propter ma-  
iorem epatis quam cordis necessitatem quia epas ut sanguinis,  
ita nutritionis est principium. Quandoquidem homo primo  
vivit visa planta, propterea illud membrum prius perficitur,  
ratione cuius instar planta nutritur. Quoniam autem natu-  
ra semper ab inferioribus ad perfectiora progreditur, se-  
cundo loco absoluitur cor, cuius beneficio habet rationem ani-  
malis. Operosior enim cordis est structura & dignior, per quam  
illud vivit visa belua, estque fons vite & caloris. Ad extre-  
mum homo fit capax rationis. & ob id demum absoluitur mē-  
brum virtute cuius fit homo rationalis. Eapropter in hac par-  
tium Oeconomia hic ordo observatur, ut quæ natura ordine &  
origine prima est, dignitate sit postrema. Citius mas perficitur  
quam fœmina, quoniam cum sit calidior, copiosius attrahit a-  
limentum, & præterea præditus est calido innato robustiore.

CAPVT

## CAPVT XVI.

## De Zoophy. it.

1. **H**Vensque prima species *αιδρυκη*; naturæ, nimirum animal declaratum fuit, altera explicanda restat, quæ est Zoophyta.
2. Sunt autem Zoophyta naturæ corporeæ, quibusdam Zoophyta, tantum sensibus, motuque sese contrahendi, dilatandique præditæ.
3. Vnde Heronolæus Barbatæ plantanimalia, Budæus plantanimes appellat, ob mediâ & tertiâ quasi naturam, quàm inter plantas & animalia habent.
4. Cum animalibus enim sensum tantummodo habent. Vnde suaviter attracta & affecta sese dilatant, compuncta vero se contrahunt.
5. In effigie autem corporis ad naturam plantarum accedunt.
6. Formæ eorum pro maiore vel minore sentiendi virtute differunt. Omnia tamen vel saxi, vel arenæ, vel limo adhærent, cuiusmodi sunt Holothurij, Stella marina, Pulmo marinus, Vrtica spongiæ.
7. Hec etiam referri potest arbor, quæ in prouincia Putiferanea oritur, quæ appropinquante homine quasi verecunda contrahit ramos, recedente expandit, quam ob causam incolæ arborem pudicam

nominant. *Scal. exerc.*181. *sect.* 28.

Ec 5

## PHYSIOLOGIAE

## PERIPATETICAE

## LIBER SEXTVS.

## De Anima.

## CAPVT I.

*De erroneis Philosophorum opinionibus, quas de  
Anima habuerant.*

1. **C**VM duæ corporis animati partes sint principales, Corpus & Anima, deque corpore tanquam organo animæ hætenus sit pertractum, sequitur (A) nunc Animæ doctrina.

2. Huius cognitio ad omnem veritatem, tum vel maxime ad totius naturæ mysteria peruelliganda, summò pere est necessaria. *Arist. 1. de anim. c. 2. tex. 2.*

3. Est namque omnium astrionum in corpore animato fons, ipsorumq. animalium principium formale. *Arist. ibid.*

4. Difficilis vero & ardua ea imprimis est. Nam & quid ipsa sit, non facile explicatur, & ipsius affectionum, quarum aliquas proprias habet, aliquas cum corpore communes, rationes obscuræ & involutæ sunt. *Arist. ibid. tex. 3.*

De Anima  
variae &  
dissimiles  
Philoso-  
phorum o-  
piniones.

5. Hinc variae (B) & dissimiles antiquorum Philosophorum de ea extiterunt opiniones, in definitione illius assignanda multis modis hallucinantium. *Arist. 1. de anim. c. 2. tex. 19.*

6. Alij enim essentiam animæ quærentes ad motum respexerunt, nimirum quod ab ipsa corpus animatum moueatur: Alij ad sensum, quod per ipsam sentiret: Alij denique ad subtilitatem substantiæ ipsius, cum vniuersum corpus subeat & permeet. *Arist. 1. de anim. c. 2. tex. 20.*

7. Qui ergo ad motum respexerunt, cum existimarent, nihil mouere posse aliud, nisi ipsum quoque moueretur, animam autem aliunde non moueri persuasum haberent, dixerunt, eam esse *autóκινητον*. *Arist. ibid.*

S. Hinc



8. Hinc Democritus & Leucippus, cum viderent ignem vim mouendi habere maximam & quam facillime a se ipso moueri, animam dixerunt esse de eius substantia, sue feruidum corpus, igneis atomis constans. *Arist. ibid. 2. lib. de respir. c. 4.*

9. Plato quoque hac ipsa causa per motus dixit, animam esse substantiam, se ipsam mouentem. *Arist. ibid. text. 22.*

10. Qui vero ad cognitionem & perceptionem rerum atque sensuum respexerunt, cum arbitrentur, simile non nisi à simili cognosci & percipi, animam ex iisdem, quibus res, quas sentit & cognoscit, principiis constare, arbitrati sunt. *Arist. ibid. text. 25.*

11. Quanta autem discordia fuit Philosophorum, de principis rerum, tanta quoque inter eosdem extitit de animæ essentia. *Arist. ibid. text. 19.*

12. Alij namque, qui vnum quoddam principium & elementum esse dicunt, animam etiam vnā esse, & ex eodem principio constare affirmarunt. Qui autem plura principia faciunt, animas etiam plures, esse statuunt, & ita quisque sua transtulit principia ad animæ substantiam. *Arist. ibid.*

13. Quidam denique considerantes, animam per totum diffundi corpus contenderunt, illam esse minutissimum quoddam corpus, quod subito se posset promouere ab vna parte in aliam. *Arist. ibid. text. 33.*

14. Atque ad tot capita priscorum Philosophorum sententiæ, quas de animæ essentia habuerunt, reducuntur, quæ tamen omnes veritati repugnant, & manifesto falsæ sunt.

15. Et prioribus quidem, qui motu animæ naturam expresserunt, his potissimum rationibus aduersatur Aristoteles. I. Omnis motus est in loco. Anima utpote forma rei in loco non continetur. Ideoque essentia eius non erit se ipsam mouere, & eius nullus erit motus. *Arist. 1. de anim. c. 3. text. 38.*

16. II. Non solum non est necessarium omne quod mouet, id ipsum quoque moueri: sed etiam, necesse est, aliquid esse mouens, nullo modo motum. *Arist. 7. & 8. lib. Phys. c. 5. text. 34. & seq.*

17. Est etiam finita series mouentium & mobilium rerum,

2.

3.

Prioris sententiæ re-  
tutio.

rum, & quidem tamdiu procedit illa connexio, donec perueniatur ad aliquod primo mouens immobile, quod est ipsa anima.

18. Quod vero moueri possit aliquid, nec moueatur necessario, in aliis motibus demonstratur. Nam aliquid alij potest dare incrementa, neque ipsam propterea crescit. Ipsa anima non fit maior, cuius beneficio corpus fit maius, sic neque calida est & tamen ab ea calor in corpore vitalis. Quis motum negat esse caloris causam? quis propterea dicit motum calidum? *Iul. Scalig. exercit. 307. sect. 17.*

19. III. Si anima moueretur, vel naturaliter moueretur, vel violenter. Atqui neque naturaliter, quia vel sursum, vel deorsum. si sursum, ignea est: si deorsum, terrea: neque violenter, quia sibi vis à seipsa inferri nequit. *Arist. 1. de anim. c. 3. tex. 40.*

2. Opinio-  
nis refuta-  
tio.

20. Cæterum (G) qui dicunt, ex vno vel omnibus elementis animam esse compositam, vt omnia sentiat & cognoscat, multis inuoluuntur erroribus. *Aristot. 1. de anim. cap. 5.*

21. I. Si namque animus tantum cognoscit, ex quibus componitur, principia solum & elementa rerum, non autem ipsas substantias cognosceret, quippe quarum similitudo in anima nulla existit. *Arist. ibid. tex. 76. & seqq.*

22. II. Et quomodo similitudinem possunt dicere causam sensationis, cum iidem Philosophi dicant, simile non pari à simili, & sentire fateantur, esse aliquo modo pati & moueri. *Arist. ibid. text. 79.*

23. III. Præterea qui fit, vt partes animalium, quæ plurimum habent terræ, vt sunt ossa, ungues, pili, non sentiant? *Ibid.*

24. IV. Et quare non omnia corpora naturalia sunt animata, cum omnia ex elementis sint composita? *ibid. text. 81.*

25. V. Cum denique non omnia animata sentiant, nec omnia moueantur, nec qui motum, nec qui sensum eam definiunt, vniuersum genus animæ definitione complexi sunt. *Aristot. ibid. text. 83.*

3. Opinio-  
nis refuta-  
tio.

26. Porro neque corpus, siue illum tenue, siue crassum fingatur, dici potest, anima, quia duo corpora essent simul, se-

mut, seseque penetrarent, quod fieri nequit, *Arist. I. de an. c. 5. tex. 72.*

27. Deinde nullum corpus est principium primum motus. Anima autem est primum motus principium. Ergo non est corpus.

28. Speciatim vero, quod tenue corpus vel spiritus non sit anima, ita demonstro. I. Quia anima humana etiam reperiretur in brutis, utpote in quibus spiritus tum vitalis tum animalis inest. II. Sequeretur, quod per syncopen vacuato spiritu animali, anima etiam interiret: at hæc permanet. III. Spiritus animalis nutritur, anima non. IV. Quia anima contraria, eadem sui parte & eodem momento comprehendit, ideo neque corpus neque spiritus erit.

29. His [H] omnibus demum addo Galeni sententiam. Qui etsi nonnunquam ingenue fatetur, substantiam animæ non tantum sibi ignotam, sed etiam definire non putat esse sapientis: in disputatione tamen, quæ inscribitur, Animi mores imitari temperamenta corporum, expresse affirmat, animam esse ipsam *ægeron* corporis, ex quatuor elementorum contemperatione constitam.

Galenus de  
Anima sen-  
tentia.

30. Ita namque argumentatur. Omne, quo exercentur animatæ actiones, anima est. *Ægeron* & temperamento exercentur actiones animatæ. Ergo anima est.

31. Verum dicendum, duplex esse illud, quo dicuntur exerceri animatæ actiones. Vnum est anima ipsa, alterum temperamentum, quod tantum causa est instrumentalis. Maior itaque vera est, si addatur *ægeron*. A temperie enim operationes sunt, tanquam ab organo, & crasis sine forma substantiali nullam prorsus edit actionem.

Refutatio

32. Si etiam corporis temperatio sit anima, sequeretur. I. Omne corpus esse animatum quod falsum est. II. Plures esse animas & formas substantiales in corpore animato. III. Esse animam quoddam accidens, quod adesse & abesse possit, quod falsum est de anima. IV. Animam pro ætate, loco victusque ratione mutari, cum temperamenta ita mutantur, quod ipsum quoque inconueniens est.

Com-

## COMMENTARIUM.

Quæstio-  
nes duæ  
propositæ.

1.  
An Anima  
sit.

Pto affir-  
mante.

Ratio 1.

**Q**uemadmodum (A) natura semper ab imperf. tioribus  
et perfectiora progreditur, eumque in efficiencia ordinem  
obseruat, ita ut incho materia omnium actionum sibi sub-  
ijciat, materia autem formam deinceps addat: ita physicum in  
naturalium rerum contemplatione eundem ordinem & viam  
tenere decet. Quamobrem explicatus corporibus omnibus, tam  
simplicibus quam compositis, tam inanimatis, quam anima-  
tis, proximum est, ut de forma illorum, hoc est ipsa Anima,  
causa scilicet nobilissima à qua omnia animata nomen sortiu-  
tur, differamus. Hic autem primo queritur, an aliqua in rerum  
natura sit res, quæ dicatur anima, & an de ea certum ali-  
quid sciri possit. Rite Fusi sunt enim nonnulli, qui animam esse ne-  
garunt, ut Cicero lib. 1. Tuscul. de Dicaarcho testatur, qui nihil  
esse omnino animam dixerit, & hoc esse nomen totum inane,  
frustraque animalia & animantes appellari, neque in homine  
esse animam, neque in bestia. Verum etsi substantia anima, impri-  
mis humane, nullo sensu percipere, oculisve cernere possumus:  
esse, tam animam verèque existere, certissimis demonstrati-  
onibus, imprimisque tribus rationibus subsequèntibus probare pos-  
sumus. Primavest desumpta ex operationibus, affectibus & actio-  
nibus, quæ ab anima emanant, & quas in rebus animatis exer-  
cet, sicuti est in plantis nutritio, sensus & motus in animali-  
bus, intellectus in homine. Rerum enim obscurarum cognitio à  
posteriori, siue, ut docet Aristoteles 1. de anima text. 12. ex acci-  
dentibus comparatur, quæ via parvi facienda non est, quæ com-  
modissime nos deducit ad notitiã formæ huius substantialis, a-  
lioqui abstrusissimæ. Secunda ratio desumitur ab auctoritate  
Philosophorum, qui ab Aristotele lib. 1. de anima recedunt. Hi  
enim omnes unanimi consensu animam esse affirmarunt, licet  
de eius essentia controuersas habuerint sententias. Tertiũ ar-  
gumentum omnium est certissimum, & ex ipsis sacris literis de-  
sumptũ, quæ infinitis in locis animam esse salentur, ut Genes.  
2. Formauit Iehoua Deus hominem de puluere terre, inspirauit-  
que in faciem eius spiraculum vite, & factus est homo in a-  
nimam viuentem. 3. Reg. 17. Exaudiuit Iehoua vocem Elia, &  
reuerſa est anima pueri in interiora. 1. Corinth. 2. Quis enim  
nouit ea, quæ sunt homini, nisi spiritus hominis, qui est in eod  
Ex his ergo animam in rerum natura esse, & non frustra de ea  
disputari manifestum euadit. Constat igitur esse animam.

Secunda

*Secundo quæritur: An eius tractatio ad Philosophiam naturalem pertineat? Cum enim Physicus solas corporeas mutationi obnoxias, Metaphysicus vero incorporeas substantias contempletur, merito queritur, qua ratione anima doctrinam sibi ascribat Physicus? Respondet Aristoteles, a de par. anim. c. 1. adhibita hac distinctione Consideratur enim anima, vel quatenus est cum corpore coniuncta, cuiusque est citius quæ, & forma, vel quatenus ab eo est separata. Quatenus corpus gubernat, fovit & informat, eatenus eius tractationem sibi sumit Physicus. In sese autem considerata anima, soluta nimirum à vinculis corporeis consideratur à Metaphysico.*

*B] Quia de anima essentia & natura varia fuerunt & discrepantes veterum opiniones, hæ non prorsus silentio sunt prætereunda. In eas autem Aristoteles lib. 1. de anima, diligenter inquiri. Cumque numerosius duodecim, in tria venit capita eas contrahemus, quia tria etiam sunt imprimis conspicua & omnibus nota, ex quibus Philosophi illi anima essentiam investigare sunt conati.*

*Quidam respicientes ad effectum anime, quod scilicet sit causa motus in animatis, cuius beneficio res terra nascentes, animalia bruta, & homines moveantur, ex eo motu anima vim, & naturam exprimere voluerunt, hoc paralogismo. Quicquid movet, illud se ipsum quoque movet. Anima autem movet corpus, Ergo anima quoque movet seipsam. Hinc Democritus & Leucippus, cum viderant ignem esse mobilissimum, & quæ facillime à seipso moveri, animam dixerunt esse ignem siue feruidam corpus ignis a: omnia constans.*

*Alij cum viderent, corpus animatum cognoscere & sentire, inanimum autem sensu carere, idcirco animam ipsam sentire putarunt. In vero quicquid cognoscat & sentiat aliud, illud esse simile ei: quod cognoscatur & percipitur. Cum ergo Anima sentiat & cognoscat, sequitur, eam ex iisdem, quibus reliqua, constare esse principis & elementa, alias enim non posset cognoscere istas res omnes. Quare Empedocles, qui rerum omnium initia dixit prima esse quatuor Elementa litem & amicitiam, ex iisdem animam quoque coaluisse, sensit, ut videlicet terra inanima cognosceret terram, aqua aquam, in aliis rebus, & eodem modo reliqua quoque suum cognatum perciperent. Ita quæcumque quis constituisset rerum principia, suo unum, sine plura, sine contraria, siue alterum contrariorum: eadem quoque*

II.

An eius tractatio ad Physicam pertineat?

Varie de Anima Philosophi opiniones recensentur.

1. Ex motu animæ vim &amp; naturam exprimentium.

2. Ex quatuor elementis constitutam eam asserentium.

quoque anima principia dicebat, ut ex illis causam cognitionis & sensus reddere posset.

5. Eam te-  
ne & con-  
tinuissimū  
corpus seu  
spiritū de-  
finientiū.  
Priori sen-  
tentiz A-  
rist. aduer-  
satuz trib.  
rationib.

Quidam denique considerantes animam per totum diffundi corpus, illam tenuissimam: quod adhuc corpus esse dixerunt, quod subitō se posset promouere ab una parte in aliam.

Atque ad tot capita priorum Philosophorum sententia, quas de anima essentia habuerunt, reducuntur, quæ tamen omnes veritati repugnant, & manifesto falsæ sunt. Et prioribus quidem, qui motu animæ naturam expresserunt, ut tunc potissimè rationibus aduersatur Aristoteles, quarum prima hæc est: Omnis motus est in loco, Anima utpote ferma res in loco rō continetur. Ideo essentia eius nō erit ut ipsam mouere, & eius nullus erit motus. Secunda ratio, ex 7. Phys. c. 1. sumpta Non solū non est necesse omne quod mouet, id ipsum quoque moueri, sed etiam necesse est, aliquid esse mouens, nullo modo motum. Est enim finita series mouentium & mobilium rerum, & tam diu procedit illa connexio, donec perueniatur ad aliquod primo mouens immobile quod est ipsa anima. Quod vero mouere possit aliquid, nec moueatur necessario in aliis motibus, demonstrat Scalig. exer. 307. sect. 1: Nam aliquid aliq. potest dare incrementum, neque ipsum propterea crescit. Ipsamet anima non fit maior, cuius beneficio corpus fit maius. Sic neque calida est & tamen ab ea calor in corpore vitalis. Quis motum negat esse caloris causam? Quis propterea dicit motum calidū? Tertia ratio: Ignis forma leuius non est, & dat leuitatē, neque materiam suam mouet, quia se mouet: haberet enim principium mouendi aliud ab eo quod mouetur. Nullum simplex potest intrinsecus mouere & moueri, quod & Hippocrates innotuit. Si homo unum esset, non corrumpereetur, intus scilicet. Anima est simplex. Ergo &c.

1.

2.

3.

Secundæ  
refutatio.  
Ratio 1.

Quid dicunt, ex omnibus elementis animam esse compositam, ut omnia sentiat, & cognoscat. facili etiam refutantur multisq. hæc inuoluuntur erroribus: Si enim similitudo est causa sensationis & cognitionis, non tantum principia rerum, sed omnes res, quæ cognoscuntur & percipiuntur, in anima erunt. Iam vero cum decem sint rerum genera quæ cognoscuntur, ex omnium illorum principiis erit anima constituta. Et quomodo quæso similitudinem possum dicere causam sensationis, cum illi dicant simile non pati à simili, & sentire fatiatur esse aliquo modo pati & moueri? Tercio horum Philosophorum argumen-  
tatione

2.

3.

datione principia tantum, & elementa rerum, non autem ipsas substantias animus cognosceret, quippe quantum similitudo in anima non extat.

Denum ne que corpus siue illud tenue, siue crassum fingatur, dici potest anima. 1. Quia duo corpora esse, ut simul, seque penetrare, quod fieri nequit. 2. Nullum corpus est principium primum motus. At anima est principium primum motus animati. Ergo non est corpus. 3. Quicquid est forma, non est materia: hac enim duo principia perpetuo sunt distincta. Anima autem est forma, consentientibus omnibus Philosophis. Ergo non est materia siue materialium, aut corporeum aliquid. Neque etiam est tenue corpus siue spiritus. 1. Quia si esset spiritus, anima humana etiam reperiretur in brutis, utpote in quibus spiritus tum vitalis tum animalis inest. 2. Sequeretur per Syncope vacuato spiritu animali, animam etiam interire. At hæc permanet. Ergo, &c. 3. Spiritus animalis nutritur. Anima non nutritur. Ergo non est spiritus. 4. Quicquid contraria eadem sui parte & eodem momento comprehendit, corporeum esse nequit. Anima est talis. Ergo non est corpus neque spiritus. Ita ergo tres principales veterum Philosophorum opiniones, quas de anima essentia habuerunt, destruantur.

Hu expeditis, videamus nunc, quæ GALENI de anima fuerit sententia. Hic enim etsi multis in locis substantiam animæ non tantum sibi ignotam ingenue confitetur, sed eam definire non putat esse sapientis, in disputatione tamen, quæ inscribitur, Animi mores imitari temperamenta corporum, & in commentario 5. partis lib. 6. Epidemiorum expresse affirmat, animam esse ipsam rationem & temperamentum ex legitima quatuor elementorum contemperazione conflatum. Vnde lib. 3. de loci affect. cap. 9. dicere non est veritus, animam esse temperamentum qualitatuum, & cum hu immutari. Hanc sententiam defendit præcipue tali argumento: Omne, quo exercetur

animata actiones, anima est. Sed crassi & temperamento exercentur actiones animata. Ergo anima est. Minorem probat. Nutritio est animata actio, quæ exercetur conuenienti crassi ventriculi, quæ laesa, non amplius fungitur officio ventriculus. Sic visio est actio animata oculi, quæ conuenienti oculi harmonia exercetur, quæ perturbata ipsa actio laeditur. Laeso & corrupto cerebri temperamento videmus impediri eius actiones. Ad illud Facile autem potest responderi, quia maior propositio sumitur responso.

Tertio, Ad animam nec quæ corpus tenue esse, Ratio 1.

2.  
3.

Neque spiritum.

Ratio 1.  
2.  
3.  
4.

Galenus sententia, stantentis Animam ipsam. Et temperamentum corporis.

Pro illa Ac gumetum,

Sententia  
negatiua  
vltiora  
argumēta.

1.

2.

3.

4.

5.

aquinoce nam duplex est illud, quo dicuntur exerceri anima-  
te actiones. Vnum est ipsa anima, alterum est temperamentū,  
quod tantum causa est instrumentalis. Maior itaque est ve-  
ra, si addatur τὸ πρῶτον. A quocunque enim exercentur a-  
ctiones animata tanquam causa primaria, hoc sine dubio est  
anima: à temperamento autem operationes fiunt tanquam ab  
organo, & crasi, sine forma substantiali nullam prorsus edit  
actionem. Quando igitur contingit cerebro vitiatō mentem er-  
rare, hoc inde fit, quia sensus ob cerebri malā affect. onem cir-  
ca obiecta aberrant, & ideo menti falsus notitius ab ipsis ob-  
iectis diuersas afferunt. Mens enim dum est in hoc ergastulo,  
mediantibus sensibus exterioribus & interioribus iudicat.  
Porro: Si corporis tēperatio sit anima, sequeretur. 1. omne cor-  
pus esse animatum, cū omnia corpora ex quatuor elementorū  
contēperatione fiant, & ob id in lapide, ferro, aliisque me-  
tallis anima existat oportet, quod manifestū est falsum. 2. Hu-  
morū temperamenta pro atate, loco, victusque ratione mu-  
tantur. At anima non mutatur, sed est vniūsmodi. Ergo anima  
aliud quiddam quam corporis temperatio erit. 3. Si anima est  
crasis, sequitur plures esse animas & formas substantiales in  
corpore animato. At hoc est falsum. Ergo, &c. 4. Omnis crasis  
sensibus percipitur. Nulla forma vniūsmodi vel anima sensu co-  
gnosceatur, sed sola ratione & mente. Ergo, &c. 5. Si anima est  
harmonia, vel humorū temperatio, sequitur esse quoddam  
accidens. Sed hoc est falsum. Ergo, &c. Minor probatur, quia  
accidens & adesse & abesse potest citra subiecti destructio-  
nem. Quomodo autem corpus animale & viuens absente ani-  
ma subsistere potest?

## CAPVT II.

De anima definitione.

1. **C**onfutatis Philosophorum falsis opinionibus, &  
tanquam impedimentis repulsi, quam Aristote-  
les animæ definitionem excogitarit, nunc indagabimus.
2. Ut autem veram doctrinam de anima exstruere possit,  
non confuse sed certa methodo procedit, & diuisiones  
quasdam præmittit, ex quibus animæ definitio colligi &  
cognosci possit. *Arist. 2. de an. c. 1. text. 2.*
3. Ens



3. Ens ergo (A) siue quicquid est, diuiditur aut in Substantiam, aut in Accidens. Entis diuisio.

4. Substantia vel est Materia, vel Forma, aut Compositum quid ex illis. *Arist. ibid.*

5. Materia dicitur ea substantia, quæ per se non est nisi siue indiuidua & perfecta substantia, sed Ens est in potentia. *Aristotel. ibid.*

6. Forma vero est, qui efficit, vt materia dicatur. Hoc aliquid, vnde nominatur *ἐντελέχεια*, id est, actus & perfectio. *Arist. ibidem.*

7. Totum tandem compositum ex materia & forma dicitur. Hoc aliquid & substantia naturalis. *Arist. ibid.*

8. Porro ea substantia, quæ *ἐντελέχεια* siue actus dicitur, duplex rursus est. Alter enim actus est Primus, qui ipsa est essentia & forma, sicut scientia est forma scientis. Alter est Secundus, qui operatio est à forma proueniens, sicut contemplatio à scientia proficiscitur. *Arist. ibidem. tex. 2.*

9. Ex prima diuisione colligitur, non esse accidens animam, quia est omnium causarum nobilissima: qua plures & præstantissimæ operationes proueniunt: sed querenda esse in genere substantiæ: est enim pars compositæ substantiæ. *Arist. ibid. tex. 3.* Animam nec accidens, nec substantiæ esse, sed formam corporis & actus.

10. Iam si est substantia, erit vel materia, vel forma, vel compositum. Non materia, quia hæc tantum est *δύναμις*: anima autem actus & forma. Multo minus corpus, quia illud non in alio, tanquam in subiecto inest, sed partes in ipso sunt tanquam in toto. Anima autem in alio tanquam in subiecto inest, nempe tali corpore, quod vitam & animam habet. *Arist. ibid. tex. 4.*

11. Si itaque neque corpus est, relinquitur, quod sit forma corporis & actus, quoniam facit, vt res, quæ potestate erat sit actu. *Arist. ibid.*

12. Cum autem actus siue *ἐντελέχεια* sit duplex, vna informans materiam, quæ prima dicitur, altera hanc consequens, accidens eius est, & appellatur secunda. Anima non est operatio vel motio, quæ actus est secundus, sed est actus primus & causa actuum secundorum.

rum, veluti scientia ratione contemplationis est actus primus. *Arist. ibid. tex. 5.*

13. Cæterum cum anima sit forma & ἐνταλχὴ prima, sequitur, quod sit in certo quodam corpore. Et ergo intelligatur, in quali sit corpore, diuidit corpora. *Arist. ibid. text. 3.*

14. Nam omne corpus vel est Naturale, vel Artificiale, vel Mathematicum. Sed duo posteriora nihil ad nos, quia sunt accidentia, & non subsistunt, nisi in aliquo physico corpore. *Arist. ibid.*

15. Naturalia autem corpora maxime sunt substantiæ, & horum quædam Vitam habent, quædam vitæ sunt Expertia. *Arist. ibid.*

16. Vitam habere & animata esse dicuntur quæ δι' αὐτῶν, & ex se ipsis nutriuntur, augentur & diminuuntur, quæ vero ex se ipsis hæc non efficiunt, non sunt animata, nec vitam habent (B) *Arist. ibid.*

17. Ex his concludit Philosophus, animam non esse nisi physici corporis ἐνταλχὴν, non autem artificialis aut Mathematici. *Arist. ibid. tex. 6.*

18. Non autem cuiusvis physici corporis actus & forma est, sed eius quod vitam habet, non quidem actu, sed potentia, hoc est cuius materia ita sit præparata & disposita (organis scilicet necessariis ad vitam) ut nihil desit, nisi forma & actus primus, à quo animetur, viuificetur, & ad vitales actiones reddendas efficax reddatur. *Arist. ibid.*

19. Corpus namque hoc naturale, potestate vitam habens, reuera est organicum, & instrumenta variâsq; partes habet ad diuersas operationes exercendas: ideoque & plantæ, quæ simplices videntur, suas habent partes & instrumenta, quibus edant suas vires & operationes. *Arist. ib. d.*

Animæ definitio.

20. Ex his ergo omnibus colligitur & perficitur talis animæ definitio. Anima (C) est ἐνταλχὴ corporis physici & organici, vitam habentis potentia. *Arist. 2. de anim. cap. 1. tex. 6.*

21. Hic assentiri non possumus iis, qui putant, Aristoteli cum non posset docere, quid esset anima, in latibulum noui & ignoti vocabuli recessisse.

22. To-

22. Toties enim lugentibus Aristotelem, hoc vocabulum occurrit, ut nemini, nisi cui in meridie excurrere libeat, obscurum esse possit, quid per *ἐνταλχια* significare voluerit, nempe *ἡ δὲ μορφή, λόγος τῶ τὴ ἀΐδ.* quod perpetuo τῇ συνάμει ὀpponit. *Aristot. 2. de anim. c. 1. text. 1. & 8. & c. 2. text. 14.*

23. Anima itaque dicitur *ἐνταλχια*, quoniam est forma & altera pars corporis viventis, ex qua dicitur reuera tale corpus, & habere suam naturam & essentiam, & ex qua in se habet insitam vim & facultatem ad actiones vitæ, nimirum ad nutritionem, accretionem, sensum, motum & intellectum.

Cur *ἐνταλχια* dicitur

24. Itaque neque [D] iis assentimur, qui à Cicerone *ἐνταλχια* recte conuersam esse asserunt continuam & perennem motionem.

25. Non enim est *ἐνταλχια*, siue operatio vel agitatio, sed forma & causa est agitationis, omniumque actionum, quæ tanquam actus secundi ex illa, tanquam principio, fonte & actu primo proueniunt.

26. Deinde, si esset motio perennis, hæc inconuenientia sequeretur. I. Proculdubio esset accidens. At ab Aristotele substantia dicitur. II. Aristoteles consentiret in sententiam Platonis, qui dicebat animam esse *αὐτενίνητον*, quod tamen Aristoteles in Platone reprehendit. III. Anima est, quæ agit. Ergo non est ipsa actio siue *ἐνταλχια*, quia efficiens & effectus nunquam sunt vnum & idem.

27. Allata ergo animæ definitio generalis est: cuiuscunque enim corporis animari, plantarum & stirpium, bruti animalis, & ipsius quoque hominis formæ substantialis species & *μορφή* & perfectio vltima, est *ἐνταλχια*. *Arist. 2. de anim. c. 1. text. 7.*

28. Quandoquidem autem eadem animæ definitio communior est, & imperitis obscurior videtur, propterea [E] aliam quoque adfert Philosophus, utpote quæ aperte, quarum rerum & actionum causa sit anima, declarat.

Alia animæ definitio assignatur.

29. Est namque anima principium, quo viuimus, senti-

mus, mouemur & intelligimus. *Arist. 2. de anim. cap. 2. sex. 18.*

30. Has enim operationes in corpore edit anima. Estque principium nutritionis, quia videmus, quando anima deserit corpus, illud non amplius nutriri. Est item causa sensus, quia absente anima nihil amplius sentit. Est causa motus, quia quamdiu hæc est in corpore, tantidid illud mouetur. Et denique est causa intelligentiæ, quia quando anima deserit corpus, cadaver nihil amplius intelligit.

31. Ex his omnibus sequitur, animam nec corpus esse, nec tamen sine corpore. Forma enim est & perfectio corporis, atque in eo corpore & in tali corpore existit. *Arist. ibid. sex. 16.*

32. Non enim quæuis anima in quouis potest esse corpore, scilicet quisque actus in sua certa & propria est materia. Ideoque falsa est Pythagoræorum opinio, qui statuebant, hominis animam in bestiarum corpus transmigrare posse. *Arist. ibid.*

#### COMMENTARIUM.

**O**Mnia (A) tria diuiduntur, aut in substantiâ, aut in acci-  
dens. Quicquid enim est, vel se ipso existit, vel alteri in-  
haeret. Se ipso subsistens est prima substantia, postea accidentia  
huic insunt. Si ergo anima, iam est etiam aliquod ens. Ergo si  
anima est ens, tunc necesse est, ut cadat in hanc diuisionem co-  
munißimam, & sit vel substantia, vel accidens. Substantiam  
autem esse in se patet, quia est omnium causarum nobilissima,  
ex qua plures & præstantissima actiones proueniunt. Est enim  
causa motionis, nutritionis, causa sensus, causa intellectus,  
quarum actionum causa accidens nullo modo esse potest, &  
propterea relicto accidente, velas seu substantiam intuetur.  
Qui enim sciens est alicuius rei, is de eadem re dicere differe-  
re secumque meditari potest. Estque omnino aliud actus pri-  
mus, & aliud actus secundus, nec inter se vel subiecto, vel de-  
finitione conueniunt. Ex his colligitur, animam non esse ma-  
teriam cum hac tantum diuisione seu potestas imperfecta,  
sed esse formam & actum, non tamen secundum vel opera-  
tionem sed est primus & causa actionum siue actuum secun-  
dorum. Ex hæcenus enumeratis diuisionibus anima, defini-

Anima nõ  
accidens,  
sed Sub  
stantia.

Nec mate-  
ria.

tionem

tionem anima inuestigat Aristoteles, & ex singulis aliquid d' promit, quod ad eius naturam cognoscendam sit utile. Prima enim accipit, quod anima sit substantia, quia est pars substantia, non vero accidens: nulle enim accidentia nunquam unam substantiam constituerent. Iam si est substantia, erit vel materia, vel forma, vel ex his compositum. Non materia est, quia anima est motus & actionis principium, materia vero perfectionis. Multo minus corpus, quia illud non in alio tanquam subiecto inest, sed partes in ipso sunt tanquam in toto, animus in alio tanquam subiecto inest nepe tali corpore, quod vitam & animam habet. Sequitur ergo, quod anima non possit esse ipsum corpus. Neque etiam compositum, quia anima non est totum vivens, sed pars tantum eius altera, & corpus vitam habet ab anima, a qua differt, ut accipiens à dante. Relinquitur ergo, quod anima sit forma corporis: idque ita comprobatur Aristoteles: Quidquid est actus, id est forma. Anima est actus. Ergo anima est forma. Minor probatur. Quicquid facit, ut res qua pot. stare erat sit actu, hoc est actus. Anima autem facit ut potestate vitam habens corpus actu vitam habeat. Ergo animus est actus in tali forma.

Nec compositum.

Sed forma corporis. Ratio.

Animum esse actum primum ita ulterius probat Aristoteles: Quemadmodum scientia se habet ad contemplationem, ita animus se habet ad suas operationes. At scientia ratione contemplationis est actus primus. Ergo animus etiam ratione suarum operationum actus est primus. Propositio declaratur. Quemadmodum scientia ante operationem adest, & in eodem generali subiecto prior est operatione, ita quoque animus adest ante suas operationes, ut in somno & vigilia videre est. Nam si animal dormit, habet animam, & tamen non operatur. Si postea euigilat, operatur, & non quia operatur, animam habet, sed quia animam habet, operari potest. Ex his ergo divisionibus concludit Aristoteles, animam esse actum primum, quia efficit primo & per se, ut res animata iam actu sit & habeat vim & facultatem ad actiones vite. Cum enim actus secundus in rebus naturalibus sit accidens, & possit abesse vel adesse: anima autem non sit accidens, eam quoque non actum secundum, sed primum esse liquet.

Et Actus primus. Ratio.

B) Ignis enim, exēpli gratia, nutrirī & cōservari potest, sed alimentum suum per internum & insitum principium non attrahit: sic aqua alteri aqua adiectione augeri potest, at ipsa

qua sibi aliquid adijcere nequit. Quare hac omnia nec animata sunt, nec vitam habent.

Vox ἁλίσ-  
τας unde  
deriuata?

C) Quoniam de vocabulo ἁλίστας grauiissima sunt inter eruditos disputationes, non erit abs re intimitus hanc vocem scrutari. Dicitur igitur ἁλίστας, si vim nominis spectemus, ab ἁ, quia inest in aliquo, & τής, id est finis & perfectio, & χίς, id est, habere, auctore Scaligero ex 307. sect. 7. vel appellari potest ab ἁλίστος quod est perfectum & τής finis, & ἁλίσ, id est, habere, quasi dicas perfecte habeo, ut interpretatur Hermolaus Barbarus, quoniam est finis & perfectio rei, ex qua dicitur esse res. Aduersatur enim ἁλίστας potentia siue diuisiui, qua dicitur aliquid imperfectum, habens tamen aptitudinem accipiendi eam perfectionem, ad quam habet potestatem. Exempli gratia, id dicitur potestate calidum, quod nondum est calidum, potest tamen esse calidum. Album potestate illud est, quod non album, sed potest tamen album esse. At ἁλίστας calidum, quod reuera est calidum, & album ἁλίστας reuera est album, & ob id ἁλίστας est id, quo replet illam potestatem, ex qua dicitur esse quippiam re ipsa aliquid non potestate, ut calor est ἁλίστας rei calide, candor rei candida, frigus rei frigida: & sic est forma rei perfecta, qua non est in fieri, sed in facto esse, id est, non fit amplius, sed facta est, omnisque forma essentialis apte vocatur ἁλίστας, quoniam est essentia & ratio ipsius rei, teste ipso Aristotele 1. phys. & 5. metaph.

Anime de-  
finitionis  
explana-  
tio.

Porro reliqua definitionis verba persequamur. Additur praeterea, physici corporis, ut excludatur res artificiales, quae videntur habere actiones corporibus animatis similes, sicut Archytas Tarentinus fecisse dicitur colubam volatilem. Sed haec actiones, sicuti non ab anima, ita nec per organa physica perficiuntur. Neque dignum esset Philosopho ad eiusmodi artificiales res animae definitionem referre, quemadmodum stultius esset si quis apparitiones animalium visorū in nubibus animatas esse diceret. Vltimo additur in definitione, Vitā habētis potentia, quae verba ab ipso Arist. text. 10. lib. 2. de anim. explicantur. Nam aliquid duobus modis potestate esse dicitur. Primo, quod actum non habet, sicuti semen dicitur potestate viuens esse corpus, herba vel canis. Deinde, quod actum quidem habet, sed illius actus opus non facit, sicuti actus serra est serra, sed

Potestate  
esse duo-  
bus dicitur  
modis.

quia

quia non scindit, tamen potest scindere, ut in pariete pendens dicitur potestate esse serra. Sic in dormientibus oculus habet actum & formam, sed quia actu non videt, potestate dicitur oculus esse. Secundum hanc igitur distinctionem docet Aristoteles, corpus potestate viuens, cuius actus est anima, non dici secundum primam potestatem, quale est vel corpus, ex quo animus excesserit: potestate tamen est viuens, quoniam animam rursus accipere potest: vel semen fructus, quod potestate est corpus viuens, quoniam ex semine animalium potest nasci animal & corpus viuens: item ex fructu plantarum plantarum potest planta & corpus viuens nasci. Sed corpus potestate viuens ex altera dicitur potestate, quod vitam habet & animatum est, operationesque vita exercere potest, quandocunque vult, sicuti serra possumus secare, quando volumus, & vigilantes possumus videre oculo quomodo libet. Excluduntur autem his vocabulis cadauera, qua etiam sunt physica organa, quorum tamen instrumentis ad vitam & functiones anime nulla inest aptitudo. Oculus enim animalis de mortui non magis est oculus, inquit Aristoteles, quam oculus lapideus, quia non potest habere & sum. videndi.

Ceterum corpus tale est duplex, organicum & non organicum. Hoc diuersa organa ad diuersa officia deputata, non habet, neque actu, neque potentia, & propterea ab anima non informatur, cuiusmodi est corpus terra, lapidis, auri vel argenti, illud vero ad obeundas operationes apta habet instrumenta, illaque in singulis speciebus & differentiis corporum animatorum reperiuntur. Cū enim anima varias diuersasque habeat functiones, ut nutrire, generare, audire, videre, olfacere, & id genus alia, qua per unam & eandem partem perfici nequeunt, propterea corpus organicum requiritur diuersis partibus ornatum, ut diuersa anime operationes absolui possint. Hinc est, quod anima, quo plures magisque diuersas operationes habet, corpus etiam organicum maiori partium diuersitate insignitum requirat. Sic enim planta siue stirpes suas habent partes suasque instrumenta, quibus suas vires exercet anima, quamuis sint haec partes simpliciores, neque tam varia, sicut in animalibus. Insunt enim plantis folia, quibus regitur planta, & putamen est integumentum fructus. Radices sunt idem, quod os in animalibus, quoniam utroque nutrimentum astrahitur.

Et in corpus immittitur. In corporibus autem animalium instrumenta sunt longe euidentiora & prestantiora, quia anima sentiens plures variasque operationes habet, quam anima vegetans in stirpibus, ut stomachus, ventriculus, vena. Habent & organa sensuum, quae omnia sunt habilia. Nam si oculus est apte dispositus, anima non potest non videre. Item habent organa, per quae anima mouet corpus, nervos, musculos.

Errata  
quid

D) Hanc dictionem, *ἐνταλιν*, interpretes alij vertunt actum, & qui est primus, quia efficit primo & per se, ut res animata iam actu sit id, quod esse dicitur. Intelligimus enim hic per actum non actionem, sed id unde aliquid reuera est: actio enim siue operatio est actus secundus à primo actu promanans. Et hoc modo *ἐνταλιν* nihil est aliud, quam ipsa *ἐνταλιν*, propter eodem accipiuntur. Exempli gratia, aqua, quatenus est calida, suam habet *ἐνταλιν* & perfectionem, siue actum primum; quatenus autem res alias, carnes, membra hominis calefacit, actum habet secundum. Quae cum ita sint, merito Ciceronis interpretatio tanquam erronea rejicitur, qui in 1. Tuscul. quaest. *ἐνταλιν* explicat continuatam quandam & perennem motionem. Corrupte namque Cicero videtur legisse in definitione anima apud Aristotelem, *ἐνταλιν*, non ut pertinet *ἐνταλιν*. Non enim est agitatio, sed forma & causa ipsius agitationis, quod ipse Arist. multis in locis ostendit, ut lib. 2. de anima, cap. 1. text. 2. inquit, *ἐνταλιν*, forma est actus. Et text. 5. *ἐνταλιν*, substantia siue forma est actus. Et text. 8. quid per *ἐνταλιν* intelligat, ipse interpretatur, cum ait, *ἐνταλιν* à κατὰ τὸν λόγον, substantia secundum rationem & definitionem. Et c. 2. text. 24. aliquot vocabula id adhuc clarius indicant, quod sit *μὴ κίνησις, καὶ οὐδὲ τίς καὶ λόγος, καὶ οὐδὲ ἰσχύρις*. Ex quibus omnibus Aristotelis testimonijs satis constat, quod animam non appellet *ἐνταλιν*, quia sit agitatio, sed quia sit forma, à qua certa operatio provenire potest. Et ob id c. 1. text. 1. & 5. *ἐνταλιν*, siue actum duplicem facit: alterum tanquam *ἐπιστήμη*, scientiam, alterum tanquam *θεωρεῖν*, contemplationem. Et animam dixit esse tanquam contemplationem, hoc est, non esse motionem aut actionem, sed

Releitur  
Ciceronis  
interpreta-  
tio,



sed formam quietam, atque principium & fontem motu-  
 Præterea: Si anima esset in motu proculdubio esset accidens. At  
 ab Aristotele substantia dicitur: imo omnis forma substantia-  
 lis ab eodem *ἰνδιχνα* appellatur. Ergo, &c. 3. Si *ἰνδιχνα* es-  
 set motio. Aristoteles consentiret in sententiam Platonem, qui  
 dicebat animam esse ἀτοκίντων, quod se ipsam mouet. At hoc  
 præter cetera Aristoteles in Platone reprehendit. Ergo opinio-  
 ne Aristotelis anima non est motio. 4. Anima est, quæ agit. Er-  
 go non est ipsa actio sive *ἰνπινα*, quia efficiens & effectum  
 nunquam sunt unum & idem. Ex quibus omnibus liquet, Ci-  
 ceronem & aliorum interpretationem non esse aptam, sed me-  
 rito reiciendam.

E] Explicata priori definitione anima, quam Aristoteles  
 methodo diuisiua inuestigauit: posterior, quæ apud eundem lib.  
 2. de anima, cap. 2. habetur, & quæ ab accidentibus collegi,  
 breuiter quoque est perlustranda. Quædoquidem superior de-  
 finitio communior est, & imperitis obscurior esse videtur. Om-  
 nis autem definitio ex clarissima fieri debet: propterea hanc  
 posteriorem ad id id, utpote quæ aperte quarum rerum causa  
 sit anima, significat. Distinguitur enim à priori, quoniam illa  
 ad corpus, quod ab illa perficitur, & cuius est forma, refertur.  
 Quia ea est omnis anima natura & conditio. ut sit actus &  
 perfectio, quæ corpus viuens & animalium constituitur. Poste-  
 rior autem operationes, quas anima varias in corpore edit, re-  
 spicit, atque à posteriori, videlicet ab effectu & propriis acci-  
 dentibus, est desumpta. Anima enim in corpore est principium  
 nutritionis, quia videmus, quando anima deserit corpus, illud  
 non amplius nutriri, licet est causa sensus, quia absente anima  
 nihil amplius sentit. Tertio est causa motus, quia quàm diu  
 anima in corpore est, tam diu mouetur anima. Et denique est  
 causa intelligentiæ in homine, quia quàm diu anima deserit cor-  
 pus, cadaver nihil amplius intelligit.

Cautè autem vocabulum, Primo, additur. Duplex enim est  
 illud, quo dicimur viuere, sentire & loco moueri. Primum est  
 ipsum corpus organicum. Alterum est anima. Ne ergo existi-  
 memus, organicum corpus esse ipsam animam, propterea addi-  
 tum est vocabulum Primo. Nam anima primo sentimus, vi-  
 uimus, &c. Corpore autem non primo, sed secundario & orga-  
 nico. Et hac quoque est declaratio secunda animæ definitio-  
 nis

Altera a-  
 nimæ de-  
 finitio il-  
 lustratur.

nis. quarum prior explicat in altera dñm. Amba ergo coniuncta perfectò explicant essentiam animæ, ita ut animus sis actus, forma & ratio corporis, quod potestate est tale, ut prima viuat, sentias, moueatur & intelligat.

De qua  
quæstio  
mou.

Quæritur autem hoc in loco, utrum ista animæ definitio sit generalis, an humanæ tantum animæ competat, quemadmodum quibusdam videtur? Hac enim ratione vitiosam esse hanc definitionem colligitur ex libr. 6. Top. 2. ubi definitionem omnibus eiusdem generis rebus competere debere traditur. Respondent Interpretes Aristotelis, primo & quidem totam definitionem humanæ tantum animæ competere, eamque per excellentiam præcipuè hic descriptam esse. Secundario autem & propter partes, omnibus uiuentibus esse communem, imprimis si verba definitionis distinctiue intelligantur. Sic enim plantarum anima est actus talis corporis, quod primo uiuit, nutritur & augetur. Item animalium anima est actus corporis, quo primum uiuunt & sentiunt, & sic in reliquis.

### CAPVT III.

De Anima vegetante.

Animæ  
facultates  
tres.

1. **A**Dhuc quid anima sit, in genere declaratum est, sequitur doctrina specierum vel facultatum eius.

2. Tres vero sunt (A) potentia, seu facultates animæ, Vegetans, Sentiens & Intelligens, quibus facultas appetens & Loco mouens includuntur. *Arist. 2. de ani. c. 3.*

3. Atque istæ facultates tria animatorum genera constituunt: Vegetans quidem plantas: Sentiens bestias: Intelligens homines. *Arist. ibid. tex. 27.*

4. Et ita se habent hæ potentie, ut semper inferiores absque superioribus esse possint: superiorum autem nulla absque inferioribus subsistat. *Arist. ibid.*

An in vno  
corpore  
plures a-  
nimæ?

5. Non tamen (B) plures animæ in vno erunt corpore, quia plures formæ substantiales, exque vltimæ, ad constitutionem vnius compositi concurrerent, sed prior in posteriori continetur, sicuti trigonus in tetragono. *Arist. ibid. tex. 31.*

6. In sensitiua ergo continetur vegetatiua, & in intellectiua vegetatiua & sentiens continentur: ideoque illæ potentie non sunt distincta genera & substantiæ animarum in vno subiecto, sed sola differunt ratione.

7. Si namque in homine esset anima vegetans distincta à sentiente, & hæc differens à rationali, homo esset planta, animal brutum, quoniam illa plantam, hæc animal constituit, quod est absurdum.

8. Etsi plures inessent animæ in homine, homo non esset vnus, sed monstrum & tergeminus Geryon. *Scal. exer. 307. sect. 5.*

9. Cæterum (C) cum anima vegetans maxime sit generalis, omnibusque viuientibus competat, priori loco de hac differendum. *Arist. 2. de anim. c. 4. tex. 34.*

I. Vegetans.

10. Est ergo Anima vegetans actus primus corporis organici physici, quo illud viuit, nutrimento assumpto nutritur, augetur, & simile sibi in specie gignit.

Vegetantis facultates.

11. Huius facultates sunt tres. Alitrix, Auçtrix, & Procreatrix. *Arist. 2. de anim. c. 4. tex. 48.*

12. Quoniam enim in viuientibus & corporibus animatis tria maxime sunt necessaria, conseruatio indiuidui, eiusdem quantitas idonea, & speciei conseruatio: hinc tres animæ vegetantis, per quam illæ viuunt, functiones emergunt.

13. Ex quibus (D) Generans facultas reliquis est superior, ideoque anima vicens non raro sola facultas generatrix appellatur. *Arist. ibid.*

14. Nulla enim est, quæ perfectione possit æquare procreantem potentiam, vtpote qua viuientia quam proxime accedunt ad æternitatem, & redduntur immortalia, quia per eam species ab interitu vindicatur, reliquæ autem duæ facultates tantum in indiuiduum ad statutum tempus conseruant. *Arist. ibid.*

15. Num autem (E) tres illæ animæ vegetantis potentie inter se & ab anima vegetante realiter distinguantur, in controuersiam vocatur. Verior est sententia negatiua. Ipsa enim anima vicens pro diuersitate operationum, quas exercet, diuersa accipit nomina. *Mercin dilucid.*

16. Alitrix igitur (F) siue Nutrix est animæ vegetantis facultas, nutrimentum vi caloris innati, in corporis animati substantiam conuertens, vt reparetur id, quod absumitur. *Arist. 2. de anim. c. 4. tex. 48.*

Alitrix siue Nutrix.

17. Huius operatio dicitur Nutritio, quæ est alimenti transmutati vnio naturalis. *Scal. exer. 101. sect. 17.*

18. Ad

Huius tria  
requisita.

18. Ad hanc tria sunt necessaria. I. Aliquid, quod nutriat.  
II. Aliud, quod nutriatur. III. Aliquid, quo nutriatur. *Arist. ibid. tex. 49.*

19. Quod sit primo est anima vegetatiua, quæ primum est nutritionis principium. Vnde liquet errasse Stoicos, qui à natura & forma, quæ anima non est, nutritionem fieri putarunt.

20. Nutritio enim, sicut & auctio, secundum omnes positionum differentias efficiuntur siquidem videmus, & herpes & animalia, sursum, deorsum, ante & retro, in dexteram & sinistram partem alii & augeri: ideoque à virtute & forma, quæ anima non est, hæ facultates proficisci nequeunt, quoniam forma omnis, quæ non est anima, ad vnam tantum differentiam determinatur, ut videre est in elementis, & omnibus mixtis inanimatis. *Arist. 2. de anima. capit. 4. text. 37. & 41. & idem 9. Metaphys. capit. 2. text. 3.*

21. Vititur autem anima, tanquam instrumento, calore qui sicut cæterarum operationum omnium, quæ in corpore fiunt, ita quoque nutritionis causa censetur. *Aristot. ibid. tex. 50.*

22. Quod nutritur est compositum ex anima & corpore, siue corpus viuens. *Aristot. ibid. tex. 45.*

23. Hinc recte Philosophus, animantia, inquit, omnia nutriuntur, quousque viuunt. *Aristot. 1. de ortu & interit. text. 41.*

Quæstio.

24. Num vero absque vlla quietis intercapedine nutriatur, quæstio est inuoluta? Deinde cum perficiatur nutritio ab altrice anima & calore, quæ sunt duo agentia naturalia, quorum hæc est proprietas, ut in passum proxime sibi appositum necessario agant cumque in viuentibus nutrimentum semper sit præsto, ideo calor in illud agens continuo reficit, quod est absumptum. *Mercen. in dilucid. tom. 1.*

25. Denique quo nutritur, est nutrimentum, quod corpus est facultate animatum, ita tamen, ut actu animatum fieri possit. *Arist. 2. de anim. c. 4. tex. 46.*

26. Ideoque corpori, quod nutritur, est tum contrarium, tum quoque simile. *Arist. ibid.*

27. Contrarium quidem est. I. Quoniam crudum est mul-

multaque eget coctione & mutatione. Omnis autem mutatio fit de contrario in contrarium. Deinde patitur ab eo, quod nutritur, quia digeritur & concoquitur, propterea simile est, cum simile à simili nihil patiatur. *Arist. ibid. tex. 43. & 44.*

28. Simile vero est corpori nutriendo, quod iam digestum, concoctum, proximumque nutritionis est subiectum, & corpori associatum. *Arist. ibid. tex. 43.*

29. Unde hac ratione corpus, seu corporis pars recte dici potest. *Scal. exerc. 10.*

30. Porro nutritioni inferunt facultates alie, nimirum Concoctrix, Attractrix, Retentrix & Expultrix.

Alitici ita  
seruientes.  
Concoctio.

31. Concoctio (G) est perfectio à calore naturali & proprio ex oppositis passivis. *Arist. 4. Met. tex. 14.*

32. Vel: Est facultas nutritioni famulans quæ alimentum receptum, & aliquamdiu tetentum, nativo calore subigit & alterat.

33. Non potest enim alimentum in corporis substantiâ conuerteri & assimilari, nisi transmutetur, partesque dissimiles, & qualitates corpori contrarias deponat: ideoque hinc constat, non quamuis vel leuissimam mutationem esse coctionem veram.

34. Coctio ergo opus est caloris natui, à quo quæcunque concoquuntur, simulac concocta sunt, perfecta redduntur: atque id, quod potestate erat, plane essentiam formamque adipiscitur. *Arist. 4. Meteor. c. 2.*

35. Atque necesse est, (H) ut ea, quæ concocta sunt, semper crassiora efficiantur, quia materiam & humorem calor naturalis superat & determinat. *Arist. ibid.*

36. Concoctioni contraria, vel Incoctio, aut Indigestio aduersa est, quæ est imperfectio & priuatio coctionis, propter natui caloris penuriam: penuria vero caloris frigus dicitur. *Arist. ibid.*

37. Cæterum differentie coctionis sunt tres. Elixatio, Maturatio & Assatio. *Arist. 4. Met. c. 3.*

Concoctio  
nis differe-  
rentia.  
Elixatio.

38. Elixatio est indefiniti humidi concoctio, ab humido calido facta. *Arist. ibid.*

39. Est autem res elixanda humor æreus seu aqueus, cuius concoctio ab eo calore fit, qui in humorine est: deo quoque in sanguine coquantur, non elixantur, sed assa-

tur,

tur, quippe cum ab igne & mutantur & afficiantur. *Arist. ibidem.*

40. Hinc quoque perspicuum fit, non omne corpus elixari posse, siquidem neque id, in quo nihil humoris inest elixatur: ut sunt lapides: neque ea, in quibus inest quidem, non tamē præ crassitie superari potest, qualia sunt ligna: sed ea tantum, quibus inest humor, qui vim patiendi habeat ab eo humore, qui humori admixtus est. *Arist. ibidem.*

41. Imperfectior si maneat elixatio, dicitur *μάλυσις*, quæ est elixatio rudis, facta propter defectum caloris, qui in circumfuso humore inest. *Arist. ibid.*

Maturatio.

42. Maturatio est alimenti eius, quod in arborum fructibus inest concoctio. *Arist. ibid.*

43. Nam dicuntur tunc fructus esse maturi, cum vere perfecti sunt: perfectionum autem omnium proprium est, posse tale, quale ipsum est, generare, ob id fructus tum dicuntur maturi, cum semina generationi apta consecuti sunt. *Arist. ibid.*

44. Fiunt autem matura omnia ex aereis humida, ex humidis tenuia, ex tenuibus crassiora, naturaque ipsa eorum, quæ maturescunt, alia ad se allicit, alia reilicit. *Aristot. ibidem.*

45. Opposita mutationi est Cruditas, *ἀμόλυντος*, quæ est imperfecta mutatio fructus alimenti ob defectum caloris maturantis. *Arist. ibid.*

Affatio.

46. Affatio est concoctio humidi interni, facta à calore sicco & extraneo. *Arist. ibid.*

47. Huius contrarium *κατάρσις*, Seministulatio, est imperfecta affatio propter caloris inopiam. *Arist. ibid.*

48. Atque hæc de differentiis coctionis. Cum vero omnis coctio in subiecto corpore fiat, & non ubique, sed in determinatis partibus, in quibus nimirum alimentum diutius immoratur, & manifestam mutationem subit: atque hæc mutatio in triplici potissimum loco contingat: hinc quoque triplex coctio constituitur.

49. Harum prima exercetur in ventriculo, & dicitur Chylificatio: altera in epate: Sanguificatio: tertia in singulis partibus, & Assimilatio vocatur.

50. Est.

50. Estque harum coctionum hæc ratio, ut si priores perfectæ sint, etiam posteriores, non contra.

51. Hæc de facultate coctrice. Attractrix porro est facultas ministra, alimentum conveniens per villos rectos intra membra recipiens. *Vide Scal. ex. 343.* Attractrix

52. Retentrix est vis famulans, attractum nutrimentum, donec alteretur, per fibras obliquas conseruans. Retentrix

53. Expultrix est facultas ministra, alterurum vel secretum à partibus per villos transversos expellens. Expultrix

54. Atque hæc tres posteriores ministræ facultates, sicut coctiones, in triplici sunt differentia: cuilibet enim sua correspondet attractio, sua retentio, sua denique expulsio.

55. Hæc de facultate altrice. Cæterum (N)autrix facultas est vis animæ vegetantis, qua corpus animatum ex assimilato alimento nutritum in omnes dimensiones extenditur, & iustam magnitudinem consequitur ad edendas proprias & convenientes actiones. Autrix secunda vegetativæ facultas

56. Hæc cum altrice idem habet obiectum, nimirum nutrimentum, idem quoque subiectum, corpus animatum, eandem etiam causam effectivam, animam, cuiusque instrumentum calorem naturalem: idcirco vim nutritivam & autricem esse eandem concludit. *Scal. ex. 101. sect. 17.*

57. Differunt tamen: I. Fine. Altricis enim facultatis finis est instauratio partium consumptarum: autricis acquisitio iustæ magnitudinis. II. Forma. Nutritionis enim forma est ipsa motatio, seu ipsa assimilatio, accretionis motus extensionis. III. Modo mutationis. In nutritione nulla fit mutatio corporis secundum locum: quod augmentatur locum mutat. IV. Ratione temporis. Nutrix omni tempore durat, autrix definitam habet meram. *Arist. lib. 7. Physic. et lib. 1. de ortu anim. c. 8. & lib. 1. de ortu anim. c. 6.*

58. Cessat enim lege naturæ post annum ætatis tricesimum, & cessat hoc tempore, quia non appetit infinitum: ipsa enim est naturalis, nulla enim natura infinita, appetere autem, si semper augeret. *Scal. ibid.*

59. Cessante autem (K)osiosa, an vero corrumpitur? Verumque est absurdum: quippe nullo modo fieri potest, ut Quæstio

vires animæ formales corrumpantur, nulla facta in animæ essentia mutatione. Quod etiam otiosa cessat, non videtur naturæ convenire, quippe alienum est, præsentē potestate nullam fieri actionem. *Scal. ibid.*

60. Dicendum itaque, facultates non semper esse in actu secundo, & operari. Neque enim semper intelligimus actu, non semper mutamus locum, & propterea quoque non necesse est, non semper augeri. *Scal. ibid.*

61. Ratio est, quia finis abest, seu expletus. Cum enim natura suum opus ad iustam magnitudinem perduxit, inutiliter deinde & nullo usu augeret. Deinde hoc tempore ossa extendi amplius nequeunt, propter defectum alimentaris materiæ, vel propter nimiam siccitatem. *Zabar.*

**Procreatrix** 62. Tantum de auctrice facultate. Tertia animæ vegetantis facultas dicitur Procreatrix, (L) quæ est vis animæ ex semine prolifico novam substantiam effingens, & similem ei, quod nutritur, ad perpetuam specierum conservationem. *Arist. 2. de an. c. 4. tex. 48.*

63. Generatio ergo est actio potentie generatricis, quæ corpus animatum perfectum ex genitali semine aliud sui simile procreat.

64. Et hæc (M) quidem actio est naturalissimum opus in viventibus, & præstantissimum. *Aristotel. 2. de anim. tex. 34.*

65. Viventia autem illa, quæ generant, has debent habere conditiones. I. Ut sint perfecta, non imperfecta. II. Ne sint mutilata, sicut Eunuchi, & natura frigidi, vel alio aliquo modo affecti. III. Ut sint naturali modo genita. Nam sponte & ex putrefactione generata pleraque generare non possunt. *Arist. ibid.*

**Minus ad-** 66. Huius facultatis administræ sunt tum Alteratrix, ministræ: tum Formatrix.

**Alteratrix.** 67. Alteratrix est facultas ministra, quæ semen, subiectam nimirum generationis materiam, non solum imprimit, verum etiam in secundis qualitatibus mutat & alterat.

68. Nisi enim semen alteretur, & aliquid patiatur, neque herbam, neque animal generare potest.

**Formatrix.** 69. Formatrix, quam Medici *πλαστική δύναμις*, effor-



formantem facultatem, vocant, corpus ipsum distinctius efformat, vt separatam formam acquirat.

70. Hæc namque efficit figuram, secundum compositionem, constitutionemque in toto, & qualibet parte, vt membrum istam formam accipiat, & actionibus & propriis viribus sit idoneum, vt nihil plane sit superfluum, nihil otiosum, & non ad verum vsum factum.

71. Est autem hæc diuinæ plane originis rerum omnium seminibus insita vt tibi simile producat, quò respexisse videtur Aristoteles cum inquit: Hominem à Sole & homine generari. *Arist. 2. Phys. ex. 26.*

72. Et idem inest, inquit, in semine omnium, quod facit, vt fecunda sint semina, videlicet, quod calor vocatur: idque non ignis, non talis facultas aliqua est, sed spiritus, qui in semine spumosoque corpore continetur, & natura, quæ in eo spiritu est, proportionem respondeas elemento stellarum. *Arist. lib. 2. de gener. anim. c. 3.*

#### COMMENTARI I.

**N**omen (A) facultatis siue potentia à nobis sumitur proprie, prout respicit operationem, & significat potentiam operandi. Hic autem primo considerandum, vnde hæc specierum, siue facultatum animæ distinctio sit desumpta? Cum vero animæ natura & essentia admodum sit abstrusa & recondita, & ob id à priori quid ipsa sit, quare & quæ eius species & differentia, difficulter cognosci possit, à posteriori hoc est, ex operibus, ex affectibus, quæ magis in sensus occurrunt, eam peruestigare cogimur. Aristoteles ergo lib. 2. de anima tex. 15. definitionem animæ indagaturus, distinguit res inanimatas & inanimas, & ab animali tanquam notiori ad animam tanquam quiddam ignotius progreditur. Discriminatur autem animatum ab inanimati vita, vt proprietate animæ causa sit & principium vitæ. Porro vivere aliquid dicitur non vno, sed pluribus modis: inueniuntur enim viuientia, in quibus solū vis est nutriendi, quales sunt plantæ. Sunt etiam, in quibus sentiens facultas deprehenditur, vt animalia quibus etiam mouens inest: & denique quoddam vitæ genus est coniunctum cum intelligentia, cuiusmodi sunt homines. Cum igitur vitæ quæ veluti commune quoddam genus est, ab anima veluti propriæ actio profuscat, igitur & vitæ species ab eadem anima necessario originem ducant. Cumque tres vitæ tantis sint gradus,

Animæ facultatum distinctio vnde desumpta?

ut nutrire, sentire & intelligere, propterea tres quoque & non plures anima species erunt, vegetans, sentiens & intelligens.

Alia mouetur questio.

Hic autem queritur, cur appetens & mouens facultas propriam animæ vitæque speciem non constituent, sed superioribus includantur? Respondeo, quoniam hæc duæ facultates diuersa genera animatorum non constituunt, ob id quoque peculiæ animæ potentia non erunt, sed coniuncta cum facultate sentiendi. In quibuscunque enim non est sensus sentiens, in iis quoque non est appetens. Vbi vero sentiens, ibi quoque est appetens. Ratio hæc est:

Responsio-  
nis ratio.

Quibuscunque inest voluptas & dolor, iis inest appetitus. Nam incunda consequi & molesta fugere cupio. Ergo quibus inest sensus, inest appetitus: & ob id appetitus non est sine sensu, neque debet numerari pro facultate peculiari.

Rursus hic ipse appetitus coniunctus quoque est cum facultate mouendi. Nā quicquid sensu & appetitu pollet, hoc statim trahitur vel ad fruitionem rei appetitæ, vel ad fugam noxæ. Ex quo iterum patet, facultatem motiuam cum sensitiua esse coniunctam, & sic propriam animæ speciem non constituere.

An in vno corpore plures substantiales substantiant formæ? Negatiua thesis adstruitur.

B] Cum ex superioribus constet in homine omnes tres animæ facultates reperiri, vegetantem, sentientem & intelligentem, illud considerandum, an in vno corpore plures substantiales substantiant formæ? De hoc dubio duæ extant opiniones. vna est Latinorum sæpe omnium, qui in eodem viuente plures animas tanquam formas substantiales distinctas non concedunt. Altera est Auerrois & Zabarelle, qui in vna substantia physica plures formas substantiales admittunt. Verum prior sententia recepta & veritati magis consentanea videtur, videlicet, in quouis corpore animato vnā tantum esse formam substantialem, animam scilicet, cuius essentia pluribus consistit potentiis, quæ ipsa non sint essentia differentes, neque ab anima differant tñ dñ. siue realiter, sed tantum tñ dñ siue ratione, neque etiam sint accidentia aut qualitates animæ, sed quæ constituent vnā & indiuiduam essentiam, quæ tota essentia nihil aliud est, quam tota anima. Et propterea potentia iis non sunt materia & subiecto vel locis disclusa. Nam anima non est quiddam corporeum, sed est ἡ ἡ ἡ, & indiuidua, quia simplex & incorporea: diuiduum enim esse est corpus. In anima vero aliter se res habet, nec distincta, nec separata locis sunt potentia: sed simul sunt omnes. In oculo enim reperitur poten-

potentia nutrix, auatrix, ſentiens, videns, & omnes ſimul ubique in toto oculo, neque tamen unam aliam arceat & impedit. Hanc fuiſſe quoque Ariſtotelis ſententiã indeliquet, quoniam lib. 2. text. 31. animam cum figuris comparat. Quẽadmodum enim, inquit, in figuris ſemper priores in conſequentibus facultate inſunt, ut in quadrata trigona, & numerus minor includitur in maiore: ita quoque in facultatibus anima ſeres habet. In ſenſitiua enim continetur vegetatiua, tanquam unitas in binario, & in intellektiua vegetatiua & ſentiens continetur, tanquam binarius in ternario, non quod ſint tres numeri, ſed quod vnius numeri ternarij tres ſint partes eſſentiales. Et ob id facultates quoque anima non ſunt diſtincta genera & ſubſtantia animarum in vno ſubiecto. Appellatur autem & nomen ſortitur anima ſemper à præſtantiori. In homine enim rationalis dicitur præpter nobilitatem ſummæ iſtius gradus vite, ratione & intellektiõne vtentis. In brutis ſentiens vocatur, ob excellentiam eius actionis, & huic incluſa eſt vegetans. Rationes porro ſubſequentes idem hoc perſuadent.

1. Forma eſt, quæ rem inſormat, & eam ab aliis rebus aſſiuguit. Vnius ergo rei vna tantum ſit forma neceſſe eſt, & vna anima. Nam ſi plures inſſent anima, homo non eſſet vnus: ſed monſtrum & tergeminus Geryon. Ergo in homine anima plures eſſe non poſſunt.
2. Si in homine eſſet anima vegetans diſtincta à ſentiente, & à rationali, homo eſſet planta; animal brutum, quoniam illa plantam, hæc animal conſtituit. Cur enim non eſſent in homine tres nature ſpecificæ, conſtituta per tres illas animas ſpecificas, ſicuti ſunt in tribus aliis viuentibus, numero diſtinctis, ſcilicet in planta, bruto & homine? Sed hoc eſt abſurdum. Ergo & illud.
3. Si in bruto dua eſſent diſtinctæ forma, vegetans & ſentiens: & in homine tres, vegetans, ſentiens & rationalis, duobus interitibus obnoxium eſſet brutum, & homo tribus. Ratio eſt, quia diuerſa forma diſtinctis interitibus deſtruitur: ſiquidem vnus ſubſtantialis interitus vnus ſubſtãtialis forma deſtructione terminatur. In bruto ergo primo ſentiens anima, deinde vegetans interit. In homine primo intelligens, poſtea reliquæ. Imo: Sequeretur etiam ſeparata anima rationali & reliſta ſenſitiua, ex homine ſpecificè fieri quoddam brutum. Sed hæc ſunt abſurda. Ergo & illa.
4. Si in vno homine anima & forma eſſent diuerſa, operationes vnus non impedirent operationes alterius. At conſequens eſt falſum.

Ergo & antecedens. Probo: *Ætiones enim intellectus interdum obscurant & impediunt sensitiuas & haec rursus illas. Ex vehementi enim intentione intellectus impediuntur videmus sensitiuas operationes, quemadmodum de Thoma Aquinate legimus.* 5 Quod potest fieri per pauciora, non debet fieri per plura. In bruto autem una anima sentiens sufficit ad omnes eademque operationes anima vegetantia, & in homine anima intelligens potest prestare omnia, quæ à reliquis facultatibus exiguntur. Ergo necesse non est plures in uno subiecto fingere.

Refutantur  
argumenta  
pro contra-  
ria senten-  
tia allata.

1.

Videamus nunc etiam rationes aliquas eorum, qui contrariam defendunt sententiam. 1. Aristoteles (inquunt illi) 2. de gener. anim. cap. 3. ait: *Homo prius vivit ut planta, deinde ut animalis, tandem ut hominis.* Si ergo anima vegetans, sentiens & rationalis, distincta temporis successione sibi invicem in formatione hominis succedunt. sequitur inde. plures in eo animas reperiri. Respondeo: Ad hoc argumentum quidam respondent & concedunt, in hominis productione multas formas substantiales sibi invicem succedere, sed destrui vegetantem adveniente sensitiua, & hanc abigere per intelligentem, eamque solam in homine remanere. Sed hanc solutionem ineptam esse ex sequentibus verbis Scaligeri exerc. 298. constat. *Deleat, inquit, prima anima, factus morietur, & rursus nascetur in secunda, qua destructa rursus miser interibit, tertioque orietur in postrema: quod magis arduum in prima generatione, ubi non homo, sed beta seu lactuca generabitur. Ratiocinans autem respondetur, animam humanam totum corpus organicum formare, eius potentias omnes simul in eodem reperiri, neque unam priorem posterioremve quam alteram esse posse. Quia autem anima ad suas operationes organum utitur, & eorum aptitudinem requirit, hæc ipsa autem instrumenta primis diebus ad actiones nobilissimas exercendas minus sunt idoneæ, ob id anima tantum opera exercet vegetationis, quia factus corpus ad sentiendum & intelligendum organa apta nondum habet, successu autem temporis sensus quoque & rationis operationes exegerit, quando scilicet factus organa his operationibus opportuna est consecutus.*

2.

2. Vbi est operatio propria alicuius forma, ibi ipsa quoque est forma. In homine autem præter rationem requiruntur etiam operationes propriae aliarum formarum. Ergo & alia animæ insunt. Respondeo ad propositionem. Vbi propria est opera-

290 for-

zio forma, ibi ipsa essentia aut forma est, aut secundum se essentialiter, aut secundum virtutē seu virtualiter. In homine sunt quidem operationes vegetantis & sentientis anima, sed ipsa forma & anima non nisi virtualiter adsunt, quoniam ab intelligente tanquam altioris gradus anima virtute continentur. 3. Operationes diuersi generis non nisi quā à formis diuersis promanāt. In homine conspiciuntur operationes diuersae. Ergo, &c. Minor probatur. Sensus enim & ratio sunt diuersae, quia quoad sensus appetit, ab eo ratio non raro abhorret: & quod ratio vult, id fugit saepe sensus, & ob id eadem res molesta sensui, iucunda est rationi, & contra. Resp. Maior vera est de diuersis & differentibus subiectis. Sic enim, exēpli gratia, oculus videt, auris audit, & ob id haec duo unum & idem esse non possunt. Ad probationem minoris dico, rationem & sensus non esse facultates diuersas, siue cōtrarias, sed amice sibi subordinatas. Ratio enim tanquam forma maxime nobilis sub se completitur sensum tanquam potentiam. Lūta autem illa siue anima non ex natura potentiarum, sed ex accidente est, sicut etiam pugna spiritus & carnis non est substantialis, sed accidentalis. Et si distinctae operationes diuersae etiam formas recte arguerent, infinita haec essent in uno eodemque animali. Alia enim forma siue anima esset videns, alia gustās, alia olfaciens, alia tussiens. 4. Corruptibile & incorruptibile differunt genere, auctore Aristot. 10. lib. Metaphys. & proinde non possunt coire in unam substantiam. Anima rationalis est incorruptibilis, vegetans & sentiens corruptibiles. Ergo non possunt constituere unā substantiam. Resp. Assumptio vera est de anima vegetante & sentiente, quatenus proprie sunt forma brutorum & stirpium. In homine autem cum idem sint cum intellectiva, quoad substantiam, neque de materia potentia educta, mortales esse nequeunt. 5. Partes viuētis corporis animati differunt specie. Ergo habent diuersas animas. Antecedens probo, quia caro sentit, ossa minime. Ergo non possunt eandem habere animam. Respondetur, haec partes, & sunt partes totius unius corporis, omnes eandem habent speciem, quia ab eadem anima informantur. Vt autem sunt organa variarum actionum, differunt specie non quidem essentiali, sed accidentali, & ob id non est necesse, animam siue speciem substantialem variari. 6. Argumentum, quo motum se testatur Zabarella, eiusmodi est: Forma est essentia sim-

plex, & unum tantum, non plura dat esse. In homine autem tria sunt esse, seu formata tria essentialia, homo, animal & vivens. Ergo tres habet formas. Resp. Hic merito mihi exclaimandum video cum Sca'igero, hoc homine viso: Non verus homo sed verus Geryon, veraque Chymara, aut si quid aliud, trinum triplexque ab Ausonio animaduersum est. Distinguendum itaque inter formam specificam suae propriae, & formam genericam. Generales enim forma, cum propria non sint, cuiusmodi in homine sunt sentiens & vegetans, propterea hominem non constituunt. Intelligens autem specifica forma est, & reliquis in se continet.

Cum omniū  
primo de  
anima ve-  
getatē ini-  
tium sum-  
pserit Ari-  
stoteles.

1.

2.

C) Aristot. lib. 2. de anima c. 3. ridiculum esse ait, communē & generalem animae definitionem tradere, & propriam singularum facultatum negligere. Ne itaque eadem ineptia nobis quoque obijciatur, de singulis animae facultatibus speciatim in posterum trademus, & priori loco de anima vegetante, à qua etiam initium sumpsit Aristoteles ob rationes, duas. Primo enim hac facultas omnibus inest animatis, & sentientibus, & non sentientibus, & secundum eam omnia vivere dicuntur. Deinde est communissima, & ex omnibus animae potentijs latissime patet. Huius animae, quoniam recensentur facultates tres, de illarum necessitate prius agendum. In viventibus ergo & corporibus animatis tria maxime sunt necessaria: conservatio individui, eiusdem quantitas idonea, & conservatio speciei. Substantia individui varijs ex causis, cum externis, tum internis, continue dissipatur, deque eā semper aliquid decedit, quod nisi repararetur alimento, animal protinus interiret.

Animae ve-  
getatis fun-  
ctiones.

1. Nutrix.

2. Auxitrix.

3. Procrea-  
trix.

Ut itaque illud corpus aliquo temporis intervallo conservetur, prima facultas, qua nutrix dicitur, est necessaria. Quoniam autem natura rebus singulis certam definit magnitudinem, ut sua munera obire posset, secundo loco auxitrix, facultas erit necessaria, cuius beneficio corpus animatum ad illum terminū perducitur. Vnde hac potentia non forma in materia conservationem, sed ad viventis opera velut finem respicit. Tādem cum animata sint caduca & corruptionibus obnoxia propter hac ite'orata, ne illorum species quandoque deficerent, procreatrix erat necessaria, qua species ipsi conservantur, quāvis individua in qualibet specie corrumpantur. Hinc de necessitate harum facultatum.

Quenā ex D) Secundo quaeritur, quenam ex his tribus sit praestanti-  
tissi-

tissima? Respondetur, superior est generans facultas, & pro-  
 pterea anima vegetans non raro sola facultas generatrix ap-  
 pellatur. Nulla enim est que perfectione possit aquare pro-  
 creantem, & pote qua viuentia quam proxime procedunt ad  
 aternitatem & redduntur immortalia, quoniam species per  
 eam ab interitu vindicatur, quare in diuersis & sem-  
 per succedentibus sibi indiuidui. Reliqua autem dua facul-  
 tates tantum formam indiuidui, quod antea fuit, conseruant,  
 vsque ad aliquod tantum & statutum tempus. Imo nutritio-  
 ne pars tantum substantia viuentis acquiritur: procreatrice  
 autem facultate totum indiuiduum. Dices aliquis: Sine fa-  
 cultate alrice generatrix esse nequit, illa enim sublata hac  
 statim collabatur. Ergo illa hac est prastantior. Respondeo per  
 instantiam: sensus tactus in animalibus aliorum sensuum est  
 quasi basis & fundamentum, non tamen hinc sequitur, tactū  
 sensu visus & auditus esse prastantiorē: illud enim potius  
 necessitatem quam perfectionem arguit. Imo, nutritiuam &  
 augmentatiuam potentiam procreatrix secum includit, & tā-  
 quam ministras secum coniunctas habet.

tribus prastantior.

Infantia.

An inter se differāt.

E) Tertio loco quaritur an tres ha anima vegetantis poten-  
 tia inter se & ab anima vegetali realiter distinguantur, nec  
 ne? De hac quaestione varia & inter se dissidentes extant Phi-  
 losophorum sententia, suis rationibus & argumentis confirma-  
 ta. Solutio autē hac magis veritati consentanea esse videtur,  
 altricem, auditricem & procreatricem facultatem neque inter  
 sese, neque ab anima vegetante essentialiter distingui, sed ipsā  
 vigentem animam esse, que pro diuersitate operationum, quas  
 in corpore edit, diuersa accipit nomina. Quoniam enim anima  
 vegetans, tres habet operationes, alere, augere & procreare,  
 secundū harū actionum diuersitatē diuersis quoque insigni-  
 tur nominibus. Quatenus enim alit, alrix vel nutritrix, qua-  
 tenus auget, auditrix, aut vero procreat, procreatrix appella-  
 tur. Hanc nostram sententiam suadent rationes subsequētes.  
 1. Operationū anima vigentis nutritionis scil. auktionis & ge-  
 nerationis causa proxima & immediata, instrumentaria ta-  
 men, est naturalis animantium calor, teste Aristot. 2. de an.  
 tox. 41. Iam ex actionum harum varietate calor, ille secundū  
 essentiam & speciem non variatur. Tres enim in eodem vi-  
 uente essent calores, id quod est absurdum, sed unus idemque  
 calor diuersa hac officia prastat. Igitur una & eadē potentia

Ratio 1.

quoque diuersa hac munera obire potest. 2. Nutritio & generatio essentialiter & specie non differunt. Igitur neque nutritrix & procreatrix facultas specie erunt distincta. Antecedens probatio, quia nutritio nihil aliud est, quam generatio partis carnis, partis ossis, in corpore animato. Generatio autem est productio totius carnis & totius ossis. Iam vero pars carnis & pars ossis, totaque caro, totumque os specie non distinguuntur, igitur neque nutritio neque generatio, hoc est auctio. Ex his ergo constat, ab una & eadem anima vegetantis substantia potentias tres provenire, & sic realiter non discriminari.

In hac Facultate consideranda.  
I. Causa eius efficiens.

[I]n hac facultate sequentia sunt consideranda. Primo causa efficiens nutritionis est explicanda. Stoici à natura & forma, qua anima non est, nutritionem fieri putarunt. Verum hac sententia ab Arist. 2. de an. sex. 41. hac rejicitur ratione: Nutritio & accretio secundum omnes positionum differentias & contraria loca efficiuntur. Nam stirpes & animalia sursum & deorsum, ante & retro, in dexteram & sinistram partem augentur & augentur. Ergo à virtute & forma, qua non est anima, haec facultas proficisci nequeunt. Ratio est, quia nulla forma, qua anima non est, secundum contraria agit loca, sed ad unam differentiam determinatam, ut videre est in elementis & mixtis omnibus inanimatis. Ea propter nutritio ab anima tanquam causa effectrice primario promanat. Causa autem secunda seu instrumentaria est calor. Is enim sicut ceterarum operationum omnium, qua in corpore sunt, legitimus est auctor & principalis anima opifex, ita profecto nutritionis quoque causa censetur, cuius tanta cum anima est affinitas & indissolubilis coniunctio, ut nulla actio interna vel externa ab anima proficisci possit, quin & calor iste simul semper & ubique non concurrat.

Instrumentaria.

II. Obiectum.

Nutriti proprietates.

Secundo, obiectum huius facultatis est explicandum. Hoc generatim dicitur reperi, nutrimentum, & primo hanc debet habere naturam, ut facultate sit corpus animatum, quod tamen actu animatum fieri potest. Secunda proprietates est, quod sit contrarium, cuius rei dua adferuntur rationes ab Arist. 2. de anim. sex. 44. & 45. I. Nihil mutetur, nisi in contrarium aut medium, quod etiam est contrarium. At nutrimentum concoquitur & mutatur in nutritum. Ergo est contrarium & non simile nutrito. 2. Quicquid patitur, id non est simile ei, à quo patitur, cum simile à simili nihil patitur, sed ab eo augetur.

At



At nutrimentum patitur ab eo, quod nutritur, quia digeritur & concoquitur. Ergo est contrarium ei, quod nutritur. Tertia 3.  
 alimenti conditio est, ut quoque sit simile, idque Aristoteles,  
 quamvis ex aliorum Philosophorum sententia, ita confirmat.

Ex quo augemur, eodem etiam nutrimur. At simili auge-  
 mur, ut caro carne amplificatur. Ergo similis etiam nutrimur. Alia quæ  
 Quomodo autem nutrimentum possit esse simile, & simul etiam Stio mota.  
 contrarium, non inique queri potest. Aristoteles autem ad  
 hoc dubium respondet per distinctionem. Potest enim accipi nu-  
 trimentum duobus modis. Vno, quatenus est imperfectum, in-  
 digestum & inconcoctum, ut quod primo in corpus animalis  
 recipitur: aliter, quod iam digestum, perfectum & concoctum  
 est, atque ultimo ad id, quod nutritur, accedit, proximum est  
 nutritioni subiectum. Si primo modo consideretur, sola poten-  
 tia est nutrimentum fereque contrarium, quia in principio,  
 antequam est elaboratum, multis modis à corpore nutrito di-  
 stat. Habet enim tum rationem passi, caro autem rationem  
 agentis, qua duo sunt contraria. Et hoc sensu verum est. Con-  
 trarium contrario nutriti. Sin autem secundo modo accipiatur,  
 quando per multas coctiones est subactum & perfecte prepa-  
 ratum, atque iam nutrit, est simile, quod vel ex eo patet, quo-  
 niam naturaliter trahitur: attractione autem naturali non  
 trahitur, nisi simile à simili.

Tertio huius facultatis utilitas præpendenda. Ea autem est Illi Altitia  
facultatis  
Utilitas.  
 ut reparetur illud, quod indies dissipatur. Quandoquidem enim  
 calor in corpore non est otiosus, sed semper in humidum agit, il-  
 ludque consumit & dissolvit, sicuti in candela accensa appa-  
 ret. Ne igitur contabescat animal & intereat, quod effluxum  
 est debet instaurari. Unde ex sententia Hippocr. animal ultra  
 septem dies sine alimento vivere non potest. Hinc corporib. ce-  
 lestibus & brutis hac facultas non cõpetit: in illis enim ob sim-  
 plicem, quam habent, naturam, quæque ex heterogeneis non  
 constat, nihil resolvitur, quod debebat reparari. In his quoque,  
 inanimatis videlicet, ut nihil decedit, ita nihil reparatur. A-  
 nimata autem corpora per nutritionem, hoc est, adiunctionem  
 & unionem novi alimenti indies assumpti, & varie transmu-  
 tati instaurantur, & in locum eius, quod dissipatum est, idem  
 reponitur quid, quo ad substantiam & speciem, ut in cerebro  
 cerebrosius aliquid, in carne carnosum, in humido humi-  
 dum. Dicitur Iguis, auctore Aristotele 2. de anima text. 40. nu- Instaptia.  
 tritur

ritur & augetur pabulo vtili. Ergo nutritio non tantum rebus animatus, sed etiam inanibus competit. Resp. Zabarella, distinguendum esse inter nutritionem veram siue propriam & impropiam. Proprie & vere nutriuntur tantum & augentur viuentia animata: atque in hac nutritione tria necessaria requirit Aristoteles. 1. Vt ex materia extrinsecus accedente res nutriatur & augeatur. 2. Vt idem numero seruetur id quod augetur. 3. Vt non solum toti, sed singulis etiam particulis facta sit accessio magnitudinis. Iam vero in ignis accretione non manet idem numero ignis, sed ratione vtilis subiecti fit alius atque alius; neque omnibus eius particulis fit additio magnitudinis, ut propterea vera & propria nutritio igni non capeat, sed de igne secundum analogiam tantum debet intelligi.

IV. Defini-  
tionis enu-  
cleatio.

Quarto nutritionis definitio enucleanda est. Hac autem desumpta est ex Scalig. exerc. 101. sect. 17. Eaque est formalis. Non enim nutritio est conuersio proprie, siue transmutatio, utpote qua est actio coctionis, & quasi apparatus tantum ad nutritionem, sed partis effluxa instauratio, vel potius alimenti transmutati & assimilati unio. Est enim motus substantie & non qualitat. Hac autem intricata est controuersia, vtrum prius fiat unio additæ partis, an vero transmutatio? Scaliger hanc ita dirimit exerc. dist. distinct. 16. Prius fit unio mathematice & materialiter, quam naturaliter & formaliter. Et hanc sententiam confirmat & clariorem reddit hac similitudine. Quæ admodum ramus arboris, cuius pars etiam non viuens est pars arida, unum est corpus quantitate eadem, non vero natura: sic nutrimentum prius unitur, quoad materiam & quantitatem suam, non vero quoad formam, nimirum eandem cum corporis animati scilicet formam. Hac enim per transmutationem denique accedit.

Quæstio.

Sed rursus queri potest, cum nutritio sit unio nutrimenti vel instauratio partis consumptæ, quomodo à generatione differat? Respondetur, non re quidem, sed sola ratione distinguui has facultates, secundum scilicet diuersitatem totius & partis. Nutritio enim est partis substantie generatio, exempli gratia, portionis carnis iam consumptæ: generatio vero totius carnis totiusque substantie est corruptio, idroque illa adgeneratio partium, hæc simpliciter generatio à Zabarella dicitur.

V. Animæ  
tia ou' ab-  
que vlla

Quinto illud problema est excutiendum, an in viuentibus semper & absque vlla quietis intercapedine fiat nutritio?

Ad

Ad primum dubitationis membrum respondet Aristoteles 1. de or-  
tu & interitu text. 4. inquiens: Animalia non semper  
augentur. sed ad certum usque tempus: at semper aluntur, quo-  
usque vitam degunt. Num autem hic nutritionis motus sit  
continuus, res magis inuoluta esse videtur, cuius tamen affir-  
mativam ita demonstro. Nutritio perficitur ab alitrice anima.

quietis in  
tercedi-  
ne nutrian-  
tur?  
Ex hac alia  
questio or-

& calore naturali: tanquam eius instrumento: qua quidē duo  
agentia sunt naturalia. quorum hac est proprietas & natura,  
ut in passum proxime sibi appositum, necessario agat. Cum au-  
tem in viventibus toto vita curriculo nutrimentum aut ex-  
ternum aut internum sit semper praesto & propinquum, pro-  
pterea calor continue in illud agit, transmutat. & proinde con-  
tinue nutrit, & reficit, quod absumptum est: idque fortius aut  
debilius pro diversitate virium caloris agentis. Pueri enim &  
adolescentes, quoniam fortiozem habent calorem, feliciter nu-  
truntur, & propterea ciborum abundantia gaudent, senes cō-  
tr a phlegmatici, quique humidioris & frigidioris sunt tempe-  
ramenti quoniam remissiozem & veluti torpidum habent ca-  
lorem, debilius nutriuntur, parumque appetunt. Dices: Ani-  
malia quadam per totam hyemem in terra latebris recondita  
latitant, veluti glires, v. s. &c. Atque hac toto hoc tempore a-  
limentum non assumunt. Nutritio autem, cum al siue alimen-  
to fieri non possit: Ergo non illa cōtinua, sed interdum intermis-  
sa erit. Hac ratione persuasus Averroes 2. de anim. comm. 5.  
dixit, animam v. g. tantum quandoque à nutritione seruari &  
requiescere. Sed respondemus tamen si hac animalia hyeme la-  
titantia nutrimentum externum non assumant, aluntur nihilo-  
minus interno alimento. Nam aestate multos crudos succos  
collegerunt, qui cum caloris imbecillitate concoqui non posue-  
runt, hyberno tempore nativus calor in eos incumbit & conco-  
quit, atque inde nutriuntur.

Instantia.

Respons.

Instabis: Animalia non raro afficiuntur morbo, qui atropia  
dicitur, hoc est, nutritionis privatio. Igitur continua effi-  
quit, sed quandoque cessat & intermittitur. Resp. Hunc mor-  
bum nutritionis privationem non recte dici, quia nutritio non  
prorsus auferitur, quomodo enim vita perdurare possit: Sed  
tantum ex parte obditur, imperfectaque nutrimenti assimi-  
latio efficitur, & aliquo adhuc pacto humida substantia & ca-  
lor reparantur.

Alia instan-  
tia.

Respons.

C 1 Quandoquidem alimentum initio assumptum multis

modis

Cōcoctio-  
nis defini-  
tio decla-  
tatur.

modis corpori est contrarium, & ob id assimilari nequit, nisi conuertatur & transmutetur, partesque dissimiles & ad nutritionem inutiles separantur; hoc autem fit beneficio coctionis; propterea hac ad nutritionem uitaeque conseruationem summe est necessaria. Tradita autem Aristotele coctionis definitio, quodnam inuoluta & obscura uidetur, singula eius particula diligenter sunt enucleanda. Primo autem recte Philosophus coctionem vocat perfectionem, quoniam ex communi hominum motione comperitissimum est, ipsam esse alterationem quandam seu motum alterationis. Alteratio autem est duplex, corruptiua & perfectiua. Illa est via ad interitum hac ad uitam. Coctio non est alteratio corruptiua sed perfectiua, adeoque perfectio quadam, quoniam per eam quod est potentia nutritiua, disponitur, ut actus nutriat, & quod est dissimile imperfectum, siue inutile ad nutritionem, preparatur & reddatur simile siue perfectum & nutritioni idoneum.

Secunda definitionis particula est, à calore proprio & naturali, qui causa est efficiens coctionis. Ad hoc enim nutrimentum, quod est in potentia primum & dissimile deducitur ad actum, & euadit simile. Intelligit autem Aristoteles per calorem nihil aliud nisi natium & implantatum, qui dicitur naturalis, quia à principis natura omnib. viuētib. tenacissime est insitus, & vocatur etiam proprius, quia unicuique membro secundum propriam quandam materiam & formam donatus est. Etsi autem omnium operationum nostri corporis verus auctor & opifex est ipsa anima, utpote qua sola in nobis generat, nutrit, concoquit, videt, ratiocinatur & ceteras actiones edit utitur tamen calore, tamquam instrumento, qua causa est, ut Medici & Philosophi virumque scire confundant, & operationes anima non raro tribuant calori.

Tertia & postrema definitionis particula est, ex oppositis passivis, hoc est, & humido & sicco, quae sunt ut subiecta materia. Dicuntur autem ha passivae qualitates oppositae primo ratione agentis, à quo transmutantur & perficiuntur, siquidem agens & patiens inter se relative opponuntur. Deinde ea qualitates sibi inuicem sunt oppositae, quia sunt interminatae & imperfectae. Quid igitur facit calor in coctione? Has oppositas qualitates terminat, castigat & tandem ex imperfectione ad perfectionem, tanquam ad terminum ad quem, reducit. Vbi observanda, quamuis his humidum & siccum concoctionis materia ab Aristote-

Aristotele constituantur, humidum tamen imprimis eius materiam esse. Vnde alias inquit Arist. Concoctio est terminata humiditas, & tunc demum plene celebrata dicitur coctio, cum vincta fuerit materia & humiditas, qua terminatur à naturali caliditate. Sic cum vero eatenus materia dicitur concoctus, quatenus humidum absq. sicco in coniunctione terminari nequit, teste Arist. 4. meteor. tex. 21. Finis coctionis nullus est alius, quam perficere & terminare rem, qua coquitur, ita ut possit esse commoda & utilis ad nutritionem.

H] Nunc secundo loco illud cōtēplatione dignissimum est, utrum, quæ cōcoquantur, semper crassiora efficiantur? Nā panis, si cōparetur chylo, qui ex ipso fit, nō solum crassior, v. e. um etiā durior est & solidior. Rursus chylus comparatus sanguini multo est crassior. Spiritus etiam sunt ex sanguine, qui illo tamen longe sunt tenuiores, quin imo ipse Arist. 10. sect. probl. 25. scribit, ea qua coquantur & concocta sunt, semper molliora esse iis, qua sunt cruda. Si ergo sunt molliora, qui fieri potest, ut crassiora evadant? Idem sect. 21. prob. 8. in fine scribit, ea qua coquantur, necessario oportere in partes minimas dividi: quomodo ergo crassiora redduntur? Hoc dubium, quod inter veteres admodum agitatū fuit, ut rite solvere queamus, sciendum primo, alimenta qua coquantur à natura, ut nutritioni inserviant, inesse quidem tota alimenta, sed parti tamen alimentali semper quasdam excrementitias portiones esse additas. Quod cognoscens Arist. 1. de gen. an. c. 8. dixit: Illud, quod trāsīt ex alimento in substantiā nutriti, si cōparetur toti alimentato, paucissimum omnino esse. Et Ioannes Gramaticus hunc locum exponens, adeo paucum esse ait id, quod convertitur in substantiā nutriti, ut quinquaginta dieb. vix singulis partib. tantum alimenti accedat, quantum est unguis. Secundo notandum, portionem hanc alimentalem semper artissime colligatam & veluti congelatam esse, ut videlicet hoc quasi vinculo diligentissime ab iniurijs defendatur. Quando igitur alimentum corpus ingreditur, dissolvitur hoc vinculum & in prima coctione excrementa impuriora & crassiora secerantur. Pars autem illa alimentalis, quæ succosa est & humida, concoquitur & in coctione procul dubio efficitur crassior, quia quando erat colligata cum excrementis, tenuis & fluxilis suapte natura erat. Vnde ne dissuat, necesse est, crassior evadat. Hac eadem pars in ventriculo ita tractata

Concocta  
vitiū sem-  
per cras-  
siora effi-  
ciantur.

Etata

*Etata sed nondum plane defacata in iecore, iterū dissoluitur; atque pars excrementitia à parte utili & alimentali separatur, quod etiam in tertia coctione fieri putandum est. Quando ergo Arist. in probl. dixit, quæ concoquantur, diuidi in minimas partes, separationem partium excrementitiarum ab alimentalibus intellexit. In meteoris autem solam alimentalem portionem intelligit, quæ cum tota sit aquæa, beneficio caloris crassa sit, quia cum debeat conueri in partem & substantiam nutriti, quæ solida est, necesse est, ut & ipsa paulatim atque paulatim crassior euadat.*

Austicis  
facultatis  
definitio  
explicatur.  
Ratio 1.

2.

3.

1) Diximus in definitione, facultatem hanc esse opus suum animæ vegetantis, quia hæc sicut est in corpore omnium naturalium actionum principium, ita quoque naturalis incrementi causa efficiens prima erit Idem. ulterius ita probo: 1. Austicis sequitur nutritionem inuiuentium, quoniam absque nutritione & alimen- tatione corpus maius reddi nequit. Nutritio autem fit ab anima vegetante. Igitur & austicis. 2. Accretio in omnes fit dimensiones. Igitur ab anima. Consequens probo. actio secundum contraria loca non natura infra animam aut elementaris virtutis, utpote quæ ad unam tantum positionis differentiam determinatur, sed anima actio est, teste Arist. 2. de anim. tex. 14. 3. Austicis in stirpibus reperitur. At hæc sola constant vigente anima Igitur eiusdem austicis erit mundus. Causa instrumentaria huius facultatis est calor naturalis. Qui quoniam obiectum sine modo populatur, seseque in immensum propagare & amplificare conatur, Austicis autem huius facultatis sunt termini, cuique rei à natura prefixi, quos ultra citraque nequit consistere rectum: ideo impetus caloris à causa meliore & ordinatio, ipsa scilicet anima regitur, & intra fines mediocritatis continetur. Diximus porro, corpus animatum augeri, quæ particula rerum inanimatarum accretiones, ut lapidum, pilorum, excluduntur. Hæc enim vere & proprie augmentatio physica non est. Addidi secundum omnes dimensiones, hoc est, in longum, latum & profundum, seruata tamen propria forma & proportione. Si enim homo arborve vel aliud corpus tantum crescat in latitudinem, quantum in longitudinem, vel si digitus in tantam excreseat molem, quantum totum brachium, illud naturale non est. Excluduntur etiam deinde hæc voce rerum animatarum excretesiones, quæ fiunt penes unam aut alteram dimensionem.

Non

Non enim dixerim, pueros longo morbo confectos, quod extendantur in longum, naturaliter accrescere, quoniam, ut inquit Auicenna, incrementum naturale non fit, nisi accessione copiosioris alimenti. Adijcitur denique ad edendas proprias & convenientes actiones. Quoniam enim viuentia quantitatem convenientem ad actiones edendas necessariam à primordijs generationis variis de causis, præsertim autem ex exigua materia & seminis quantitate, habere non potuerunt, temporis tractu, beneficio auctricis facultatis eam consequuntur, & per ipsam in ampliorem molem extenduntur, indeq. veluti robur & firmitatem quandam acquirunt, suisq. muneribus funguntur, quæ est finalis accretionis causa. Natura enim nihil frustra & temere molitur, sed propter usum & finem omnia facit, & ob id viuentibus debitam largitur magnitudinem, ne anima in illis sit otiosa, sed ut hac per corpus absolutum, istaque quantitate præditum suis exerceat operationes.

Obiectum huius facultatis est idem, quod etiam nutritiue, Obiectum huius potentie. nutritiue entium nutritum, sed diuerso respectu. Nutriens enim facultas illo utitur, quatenus substantiam viuentis conseruat simpliciter. Et licet substantia, quæ nutritione acquiritur, quanta sit, quoniam materialis substantia absque quantitate consistere nequit: Nutritio tamen substantiam non respicit, ut habet quantitatem, sed quatenus substantia tantum est. Auctrix autem facultas alimento utitur ad quantitatem idoneam, & substantiam magnitudinem. Quatenus enim mutatur sanguis in carnem, exempli gratia, eatenus est nutritio, quæ solum carnem respicit substantiam. Quatenus vero mutatur in carnem maiorem, eatenus est accretio, quæ non substantiam carnis, sed quantitatem concernit.

Sed age accretionis modum, quomodo scilicet illa in corpore aucto fit, minime consideremus. Diximus singulares partes propriæ & primo augeri. Nam auctis venis, arterijs, nervis, carne & osse, in brachio, totum etiam brachium, utpote quod ex illis constat simul augetur. Quando igitur alimenta per multiplicem coctionem & præparationem in sanguinem sunt conuersa, hic per Venas ad omnia membra transmittitur, & ex venis per minutissimos & fere insensiles poros & meatus peruios, quibus, instar spongiæ, singula corporis partes sunt repleta, in singulas partes penetrat: ubi deinde à calore naturali unusquisque, membri alteratur, densatur, & in substantiam

similem conuertitur, ut in carnem os & venas, & alias similes partes. Quod autem in animalibus de sanguine dico, illud in plantis de quolibet alio humore, qui sanguini proportionem respondet, intelligatur. Sed hac quidem adhuc ad nutritionem proprie pertinent.

Alia quæstio ex proxima nata.

Cū autem id, quod augetur, locum mutet, eo quod acquirat maiorem quantitatem, teste Aristotele lib. 1. de gen. text. 25. videndum, quomodo corpus viuens maiorem quantitatem ac locum acquirat. De hac re etsi variae extant sententiae, verior tamen est illa, qua statuitur per membri extensionem fieri adoptionem maiori quantitati. Quemadmodum enim si spongia manu constricta & postea dimissa extenditur, & maiorem occupat locum: sic etiam caro, quando omnes eius pori alimento sunt repleti, alia noua carne ex sanguine genita extenditur, rarefit & maiorem occupat locum. Idem quoque de osse, neruo, aliisque similaribus partibus intelligatur. Ad harum autem extensionem totum quoque viuētis corpus amplificatur & augetur, secundum omnes simul differentias positionis. Hinc videmus viuētia non semper augeri, sed ad tempus certum & definitum, ut homo ad aetatem adoleſcentia annum nimirum 25. vel 30. etiam pro singulorum corporum formatione, habitu & compositione.

Auctrix facultas cessatne otiosa, an vero corrupta?

K] Hoc in loco illud considerandum, cum certum suum incrementum corpus est consecutum, corrumpaturne. Vis in nobis auctrix, an vero cesset atque otiosa sit? Respondet Scal. utrumque esse absurdum. Primo enim nullo modo fieri potest, ut vires animae formales corrumpantur, nulla facta in animae essentiae mutatione, quoniam sunt propria ipsius substantia & essentia. Deinde neque cessat otiosa, quia natura non conuenit, praesente potestate nullam fieri actionem. Eapropter dicendum, animae facultates non semper necessario esse in actu secundo, & operari. Non enim semper intelligimus actum: non generamus semper, non mutamus locum, & propterea quoque non necesse est nos semper augeri. Ratio prima desumpta est à causa finali, iuxta scilicet magnitudinis consecutionem cuius gratia natura viuētib. accretionē ordinauit. Cū enim natura suū opus ad iustam & naturae conuenientē magnitudinem perduxit, inutiliter deinceps & nullo vſu augetur. Ergo quoniam deest mouens & finis naturae propositus, desistit quoque auctricis opera. Secunda causa est ineptitudo subiecti recipientis. Quoniam enim



enim ossa, quæ basis sunt & fulcrum vniuersæ molis corporeæ, & ad quorum incrementum crescit, totum viuens corpus extendi amplius non potest, definit quoque accretionis motus. Cur autem ossa non amplius extendantur, causa potest esse duplex. Prima est defectus materie alimentalis. Totum enim alimentum in corporis nutritionem absorbitur, quia animal grandius amplius vult nutrir. Altera est nimia siccitas. Corporis enim partes procedente ætate exsiccantur, & ad extensionem ineptæ redduntur, & proinde auætricis facultatis actio aut nulla erit, aut frustrabitur conatu.

Ossa cur nō  
amplius ex-  
tendantur.

Porro quoniam dictum est, accretionem fieri per extensionem, quæ est rarefactio quadam, diligenter notandum, duplicem esse raritatem, quarum una proprie est in Categoria qualitatu. & ea consistit in tenuitate substantiæ, non in partium inter se distantia, eaque consequitur calorem & inest elementis. Aerem enim rarum dicimus, non quod partes eius inuicem distent, & interpositas habeant vacuitates: sed quod tenuē habent substantiam prouenientem ab eius calore. Altera raritas non in substantiæ tenuitate, sed partium distantia consistit, eaque in categoria Situs est, quemadmodum spongiam raram vocamus, quia partes habet inuicem distantes per spatium vacuū interpositū, non quidē vere vacuū, quod prorsus careat omni corpore (hoc enim natura non admittit) sed quod alia tenui & insensibili corpore, ut aere, sit plenum. Perspicitur hæc raritas in corporib. quæ augentur tantū inest. Dum enim id, quod augetur, extenditur, foramina exoriantur, quæ veluti partes vacuæ, in quibus non est caro, os, &c. sed aer vel similis quadā halitiosa substantia. Hæc foramina deinde replentur sanguine, qui in spissatur, & in carnem, neruum, aliamve partem similitarem conuertitur, eaque ita maior redditur.

Deinde grauis dubitatio mota ab Aristotele & eius interpretibus perpendenda venit. Vtrum forma augeretur, an vero materia. Vult enim Aristoteles singula membra augeri secundum formam, non vero ratione materie, quoniam materia non manet, sed quadā pars discedat, quadam rursus adueniat. Hæc Philosophi sensentiā impugnant fundamenta sequentia: 1. Accretio est motus quantitatis, quia finis eius est adeptio perfectæ quantitatis. Quantitas est affectio materie, non forme. Ergo. &c. 2. Simplex essentia non potest augeri, ut nec minui. Talis est forma. Ergo, &c. 3. Augmentū est actio animæ, teste Philoſ. 2.

Vtrum forma  
augmentetur  
an vero  
materie.  
De hoc A-  
ristotelis  
sententia  
impugna-  
tur.  
Ratio 1.  
2.  
3.

4. de anima. Ergo accretio forma affectio esse nequit. 4. Accretio sequitur nutritionem. Nutritur autem corpus, non anima. Ergo neque etiam augetur. Minorem probo. Nutritio est corrupti instauratio. At de anima nihil corrumpitur. Ergo nec nutritur. 5. Augmentum fit per additionem: additio fit non nisi per materiam, id ergo augebitur, cui additur materia. At materia non additur forma, sed materia. Ergo materia augetur.

Solutio-  
ra.

Pro solutione huius dubij sciendum est proprie loquendo neque formam augeri, neque materiam sed cōpositum ex utrisque constans. Huc enim primo accretio est tribuenda, si quidem ut ipsemet Aristoteles lib. 1. de anima tex. 64. docet, omnes operationes anima sunt toti viuenti attribuenda, ut subiecto, non soli anima, neque soli corpori. Quemadmodum enim totum animal sentire dicitur, non anima per se, neque etiam corpus: ita totum etiam animatum corpus nutritur, augetur, & sic accretio est mutatio totius, non partis animalis, vel corporis animati, non anima per se, neque corporis.

Generatio  
vtrum sit  
opus solius  
animæ ve-  
getantis?  
Affirma-  
tur.

1.

2.

(L) Facultatem procreatricem opus esse solius anima vegetantis primo constat ex plantis. Quæ licet careant facultate sentiendi, gignunt nihilominus fructus, & sibi similes plantas ex seminibus. Deinde, si nutritio & auctio ab anima vegetante proficiuntur (ut supra demonstratum est) multo magis generationem quæ illarum finis est ab anima vegetante prodire necesse est. Idem hoc Aristoteles ratio 2. de anima text. 34. confirmat, quando inquit: Naturalissimum opus viuientis est, quæcunque orbata sunt, aut sponte nata sibi simile procreare: quasi dicat, si nutritio & auctio ab anima fiunt, multo magis generatio, cum hæc sit opus præcipuum, magisque à natura inuentum.

Pro thesi  
negante.

Argum.

1.

Contra hæc sequentia pugnare videntur. Si namque generatrix facultas ab anima vegetantis natura promanat, necesse est, ut in solis & omnibus viuētibz insit. Sed neque solis neque omnibus animatis competit. Ergo procreatrix facultas anime vegetantis opus non est. Minorem confirmo. Primo enim plures homines infæcundi & steriles nascuntur, multa bruta animalia multaque stirpes, imo etiam aliqua animalia secundum totam speciem infæcunda sunt, ut muli, & animalia ex putri materia generata, & beneficio Solis cœlestis generata, quæ quidem calor anima vegetalis non est. Deinde, Solis viuētibz generatricum uni non competere docet illud, quoniam à calido genera-

generatur calidū, à frigido frigidum, ab igne ignis, & ob id etiam inanimata generant sibi simile. Respondemus cū Zabarella ad priorē minoris confirmationem, verum quidem esse multa reperiri viuētia, quæ generare non possint, sed hæc generandi impotentia competit vel indiuiduis quibusdam, vel toti speciei. Si in quibusdam tantum reperitur indiuiduis, hoc impedimentum nihil infert, quoniam præter consilium & intentionem natura accedit, nimirum propter visiosam temperiem vel alicuius membri defectum & ineptitudinem, non aliter, quam nonnullos sine oculis, vel oculis quidem, sed ad videndum inepti nasci videmus. Si vero sterilitas competit toti speciei ex omnibus indiuiduis hoc rursus fit vel omni tempore & semper, vel certo & definito tempore. Certo tempore, ut omnibus hominibus nullo excepto competit, ut tempore pueritiæ & senectutis ad præcreandū sint inepti. In his sufficit si aliquando generant, vel generare potuerint. Hinc non sequitur facultatem generandi non promanare à natura animæ vegetantis. Hæc enim anima semper habet omnes vires suas, sed quia ad eas exserendas plurimum aliorum ministerium requiritur, propterea ob aliquem horum defectum fit quandoque, ut animal generare nequeat. Pueri enim quia habent calorem recentem & fortem, materiam spermatis idoneam non generant. Senes vero propter defectum eiusdem caloris, quo sperma ad generandum idoneum redditur, ad generationem sunt inepti. Si vero sterilitas competit toti speciei & omni tempore, quod quidem contingit in mulis & animalibus ex putri materia genitis, longe maior est difficultas. De mulis autem respondemus, esse animalia monstrosa, qui contra naturam legem, & diuersorum animalium congressu nascuntur. Natura enim voluit equum coire cum equa, & asinum cum asina, non asinum cum equa. Quomodo igitur concedimus instrumenta generationis esse frustra in viro, vel femina sterili, ita de tota mulorum specie dicendum, eos frustra habere organa & facultatem generatricem, cum sint animalia monstrosa & aliquo vitio infecta. De animalibus ex putri materia genitis respondeo, ea non quidem esse monstra, quoniam secundum naturam cursum produciuntur, habere tamen naturalem quandam imperfectionem, quæ impedit facultatem generatricem, ne exeat in actum.

Resps. ad  
posteriorius.

Ceterum ad posteriorem minoris confirmationem respondet posteriorius.

Scalig. exerc. 15. & exerc. 104. sect. 17. varios esse modos & gradus generationis. Quaedam enim generantur à simili per acci-  
denti, ab eadem per essentiam specie ut homo. Quaedam à si-  
mili in genere, & ex verme. Quaedam à genere, potestate, ut ab  
ovo: Quaedam à simili analogo, ut è purpura salina pro-  
deunt purpurilla. Aliæ ex occultioribus principijs educuntur.  
ut culices è lentore folliculorum ulmi: ex populæ frondibus  
contusis atque sepulchris fungi. Magis etiam occultu, ut mus  
è fimo.

Generatio-  
nis vocabu-  
li varia si-  
gnificatio.

1.

2.

3.

4.

Dicimus itaque variam & amplam esse significatione vo-  
cabuli generationis. Aliquanto enim large sumitur pro produ-  
ctione formæ substantialis in materia, virtute agentium na-  
turalium. & sic species est motus, quia quidem generatione u-  
num elementum generatur ab alio, & ignis generat alium ignem  
ex materia etiam aliena, ut ex ligno. Deinde magis stricte ac-  
cipitur generatio, estque productio formæ tantum viue in ma-  
teria, virtute agentium naturalium. Et illa rursus est du-  
plex æquiuoca & uniuoca. Æquiuocam voco, quando generans  
& genitum non sunt eiusdem speciei, ut quando ex terra putri  
virtute cælestis influentiæ generantur rana vel moues, ex ca-  
scis putrefactis vermes. Et mundi animalcula non generant al-  
liud sibi simile secundum speciem. Et vocatur illa generatio à  
nonnullis spontanea, quia sic genita sua sponte nasci dicuntur  
absque propagatione per solam putrefactionem. Uniuocam vo-  
co, quando generans & genitum sunt eiusdem speciei, ut cum  
planta generat plantam, lactuca lactucam, equus equum, ho-  
mo hominem. Et hæc proprie dicitur generatio propagationis,  
quia secundum illam unum propagat alterum per seminis de-  
cisionem, & que solis uiuentibus, id est, vegetante anima pradi-  
tu conuenit, & que ea hoc agimus loco. Postrema itaque hæc,  
eque propria & uniuoca generatione neque ignis, neque al-  
ia res inanimata generare vel generari dicuntur, sed tantum  
prima, eque generali generatione.

Sententiæ  
Aristoteli-  
æ confir-  
matio.

M] Quando diximus, generare esse opus uiuentium natu-  
ralissimum & perfectissimum, illud ex Aristotele confirman-  
dum erit. Hic ergo 4. cap. 2. de anima ex fine ita illud docet:  
Quicquid omnia uiuentia, imo res omnes naturales appetunt,  
id maxime est naturale. At omnia uiuentia imo omnes res na-  
turales appetunt semper esse. Ergo semper esse maxime est na-  
turale opus uiuentis. At generare sibi simile est semper esse, quia

sum fieri potest. Ergo generare sibi simile est naturale opus viuentis. Denique quam sint ea viuentia, quæ generant similiter Aristoteles loco citato indicat. Hæc enim tres habere debent conditiones. primo vt sint perfecta, non imperfecta. Sic enim pueri generare nqueunt, quia perfectionem suam & statum nondum sunt consecuti. Idcirco nihil in iis superflui de alimēto relinquitur, sed totum nutrimentum in substantiā indiuidui conuertitur. Deinde ne sint mutilata, sicut Eunuchi & natura frigidi, vel alio aliquo morbo affecti Tertio vt sint naturali modo genita. Nam sponte & ex putrefactione generata pleraque generare non possunt.

## CAPVT IV.

De vita & morte.

1. **H**Actenus de anima vegetante dictum est, cuius veluti quædam affectio est Vita, & eius priuatio Moïs.

Vegetæ  
affectio  
nes.

2. Vita est (A) animæ, eiusque organi corporis, per coniunctionem & vnionem vtriusque actus & vigor.

Vita, cuius  
que defini-  
tio.

3. Sic enim viuunt plantæ solo actu animæ vegetantis, nempe nutritione: belux actu sentientis animæ, quæ vegetationem includit: homines actu rationis, seu λογισμῶν, qui vegetationem & sensationem præsupponit.

4. Ad hunc autem actum vnio & coniunctio corporis & animæ est necessaria, à qua deinde proficiscitur operatio. Scal. exer. 102. sect. 5.

5. Licet vero (B) vita absque primarum qualitatum caloris, frigoris, humoris, & siccitatis permixtione neutiquā possit consistere, peculiariter tamen in calore sita esse perhibetur, teste Arist. in lib. de long. & breuit. vitæ, & in Problem. sect. 14. q. 10.

6. Hoc enim præsentē & vigente florent, eodem autem absente & languente contabescunt & intereunt omnia viuentia. Arist. lib. de vita & morte, c. 2.

7. Calor hic etsi in plantis non deprehenditur, ratione tamen cognoscitur, quia nutriuntur, augentur, flores & fructus proferunt, quæ sunt opera solius caloris.

8. Non autem in solo calore, sed in humido quoque radicali, adeoque in vtriusque legitima mensura & temperatione vita consistere dicitur, tum ab aliis Philosophis, tum ab Aristotele locis citatis.

9. Eget enim calor hic viuificus humido, quo tanquam pabulo sustentetur, non tamē quouis humido gaudet, sed aereo & pingui tantum nutritur, foueturque non secus ac flamma oleo: in aqueo autem, quia fluidum est & dissolubile, confestim interit.

Longioris  
vitæ causæ.

1.

10. Hinc non difficile est intelligere, quæ sint (C) causæ longioris vel breuioris vitæ. In quibus enim consistit vita, in illis etiam consistit longa vita. At calidum & humidum sunt causa vitæ: ideoque etiam longioris & breuioris vitæ causæ erunt. *Arist. lib. de long. & breu. vita, c. 2.*

11. Humor itaque ille, in quo calor tanquam in fulcro subsistit, ita erit comparatus, ut nec facile exiccetur, nec facile refrigeretur. *Arist. ibid.*

12. Quare pinguis, lentus, vinctuosus & aereus sit oportet. Hic enim cum proxime ad ignis naturam accedat, non facile putrescit, neque interit. *Arist. ibid.*

2.

13. Deinde humidum quoque copiosum non paucum erit: alias enim calor suā voracitate humidum illud citius, quam par est, depascit & absumit. Neque tamen sit superfluum alioqui calorem obtundet & exstinguet, non secus ac oleum sese effundens ellychnij flammam abolet. *Arist. ibid.*

3.

14. Ad hæc debet calore præditus esse, ne humor facile concreseat. *Arist. ibid.*

Grandiora  
animalia  
vivaçiora.

15. Hinc ergo fit, ut grandiora animalia fere sint vivaçiora. ob humidi radicalis copiam, & homo grandioribus quibusdam magis sit *μᾶλλον βίος*, quod humidum in eo magis sit temperatum. *Arist. ibid.*

16. Contra vero equus, bos, aliaque multa animalia, quamvis corporis magnitudine hominem antecellant, vitæ tamen breuitate sunt inferiora, quia humidum eorum, etsi copiosum sit, minore tamē est calore præditum, idque tarda & rara eorum respiratio arguit.

17. Opus præterea est, ut humidum non multa excrementa, aut peregrinæ materiæ admixtionem in se cohibeat: siquidem omne superfluum excrementum contrarium est naturæ, impeditque bonam nutritionem. *Arist. ibid.*

Aquatilia  
breuioris  
vitæ quam  
terrestria.

18. Aquatilibus igitur animantibus breuius curriculum vitæ datum est, quam terrestribus: humidum enim valde aquosum & impurius habent.

19. Hoc

19. Hoc etiam confirmant animantes, quæ in libidinem item adli-  
sunt prone, quæ cito senescunt & intereunt, quoniam a-  
bundant excremento, cum semen sit excrementum quod-  
dam ultimi nutrimenti. *Arist. 1. de gen. an. c. 18.* bidinem  
prona.

20. Sed præter dictam humidi & calidi temperationem  
& symmetriam, ad vitæ diuturnitatem & brevitatem, non  
parum conferunt aliæ causæ, & imprimis cœlestium cor-  
porum influxus, siderumque aspectus & irradiatio tam ea,  
quam quisque in ortu suo vel ascendente habuit, quâ quæ  
ad regionem, in qua versatur, pertinet.

21. Non enim dubium est, quin videntia pro ratione a-  
spectuum nunc beneficam qualitatem, ad tuenda corpora,  
alias aduersam, à cœlo accipiant, cum mundus hic infe-  
rior supernis lationibus sit obnoxius, ab iisque regatur. *A-  
rist. 1. Met. c. 2.*

22. Facit quoque ad id qualitas regionis, & soli bonitas,  
aut inclementia, teste *Arist. 4. de gen. anim. c. ult.* 6.

23. Hinc enim historiis proditum est, & recentibus Lusit-  
anorum navigationibus exploratum, ipsi ea Indiarum partem,  
quam Oñor vocant, indigenas longævus, & integra vale-  
tudine esse, ut nonnulli ad vigesimum supra centesimum  
annum perveniant.

24. Ad idem multum habet rationis naturalè tempera-  
mentum, complexio enim sanguinea viuaciora reddit a-  
nimalia: deinde cholericæ: tertio loco phlegmaticæ. Me-  
lancholica autem constitutio brevissimæ vitæ causa esse  
statuitur. 7.

25. Quod ad sexum attinet, masculus est vitæ longioris,  
propter calorem maiorem. *Arist. lib. de long. & breu. vit.  
cap. 2.*

26. Imprimis autem multum habent momenti sex res  
non naturales à Medicis dictæ. Quæ si recte adhibeantur,  
crasin cuiusque fouent vitamque seruant: si modum exce-  
dant, eandem labefaciunt & mortem accelerant. 8.

27. Hæc de causis *explicatas*: Breuioris vitæ causæ hæc Breuioris  
ergo sunt. I. Humidum aqueum paucum. II. Superflui-  
tas & abundantia excrementorum. III. Frigida cœli qua-  
litas & Saturnus in alicuius ascendente cum alterutro lo-  
minari. IV. Temperamentum frigidum & siccum. V.  
Nutrimenti defectus. VI. Vitæ ratio inconueniens. 9.

VII. Dentium raritas. *Arist. libidem. & in problem. sect. 10. quæst. 47.*

Mors eius-  
que def-  
nitio.

28. Hactenus de Vita, cuius priuatio Mors dicitur.

29. Mors (D) ergo est omnium animæ functionum cessatio, propter compositi dissolutionem. *Scal. 307.*

30. Separatio hæc animæ à corpore non ita accipienda, quasi oporteat animam realiter à corpore secundum sibi abungi. Sat enim est, si desinat esse in corpore informatiue, hoc est, si iam non illud viuificet, dissoluto actualis coniunctionis nexu.

31. Fit hæc mutæ vnionis disjunctio ob caloris natui extinctionem, & humidi radicalis absorptionem, quæ extinctio contraria est ortui viuentium, & sic causa mortis. *Arist. lib. de vita & morte, c. 2.*

32. Nam omne quod interit, à contrariis interit, ideoque etiam omnia viuentia, cum consistunt ex elementis, quæ in se agere & à se pati possunt, interire necesse est. *Arist. lib. de longa & breui vita, c. 1.*

33. Extinguitur autem calor vel Naturaliter, vel Violenter.

34. Naturaliter. [E] quando humiditas natua à proprio naturali calore non sumitur & dissipatur, quo imminato ob defectum pabuli calor flaccescit, sensumque contabescit.

35. Ipse itaque calor non per se, multo vsu debilitatus atque detritus. [ut sentit *Scal. exer. 23.*] aboletur, sed potius igni est similis. Qui sicuti vsu non atteritur, sed idonei tantum somitis defectu, ita & calidum innatum de se recte pabulo deficit, penitusque illo consumpro etiam consumitur. *Arist. lib. de iuuent. & sen. c. 3.*

36. Et hæc mors Naturalis vocatur, quia principium eius est in ipso animante, ut loquitur Aristot. vel quia fit ab infito principio. *lib. de mort. & vit.*

Mors natu-  
ralis.

37. Vnde hæc extinctio *μὲν γὰρ κατὰ φύσιν* vocatur, in animalibus *γῆρας*, senectus in plantis *αἰασις*, auiditas. *Arist. de iuuent. & senect. vita & mort. & respir.*

38. Violenter (F) porro exinguitur calor, cum præter ætatis rationem deficit, & vel à Se ipso, vel ab Alio corrumpitur.



39. Cum à Se ipso, tum dicitur *μαρτυρεῖ βίαιος*: cum ab Alio, dicitur *οφθαλμῶς*:

40. A Se ipso & veluti proprio gladio indugatur tribus modis. I. Ratione aeris vel aquæ, idque accidit ob defectū aeris frigidi, siue minino deficiat, vt quando respiratio intercipitur, vel cum aer, qui inspiratur, calidus est, vt contingit in balneo, & tempore æstiuo. Calor enim sufficiens refrigeratione destitutus inualefcit, & semetipsum conficit, vel denique destruitur ob vitium eiusdem, vt in peste.

41. Similis ratio quoque est aquæ. Quemadmodum enim pedestria animalia aeris, sic aquatilia aquæ defectu vel vitio pereunt.

42. II. Corruptitur calor ratione sanguinis & alimenti, cum nimirum pabulum calori vel subtrahitur, vel tollitur debita inter calorem & alimentum proportio, idque contingit vel à parte alimenti, quod *αὐτὸμαρτὸν* est, idque vel qualitate, vel quantitate: vel à parte caloris, idque multis modis, sed præter cætera, cum à corde seu foco detrahitur, vt in repentino gaudio fieri solet.

43. III. Ratione cordis, tanquam fontis, calorem quoque corrumpi contingit, quia labefactato motu eius calor quoque languescit, & ad extremum deficit.

44. *Ἄλτις* fit à contrario frigore, quando ab eius violentia calor humidumque eiusdem pabulum opprimitur: quomodo homines ciuium multitudine in itineribus decenter diutius, vita excedunt: & quando nimia frigiditate alicuius veneni calor extinguitur.

45. Hæc ergo mors violenta dicitur, quia fit ab externo Violenta. principio. *Aristot. lib. de iuuen. & senect. vita & mor. & respir.*

#### COMMENTARIUM.

**D**E (ea) vita definitione non una est & eadem Physicorum Cardani a  
consensu. Nonnulli, ex quorum censu est Cardanus, *vita* nimz defi-  
definiunt anima operationem vel actionem, quos Iulius Scat. nitionis Sca-  
impugnat rationibus variis *exer. 102. sect. 5. quarum hæc sunt* ligero im-  
præcipue. 1. Si vita esset actio, esset in predicamento actionis. Ratio n  
Non ergo dicere liceat corpus viuens. 2. Si vita esset actio anima. 2.  
igitur anima viuere dicitur, non autem corpus. 3. Si vita esset a- 3.  
ctio actionis esset actio. Nā vita actiones esse quatuor, ait Philo-  
sophus

causa est ad vitam efficiens. Posita enim anima in corpore sequitur vita. & rursus sublatâ anima à corpore, vita tollitur. Et rursus, posita vita, ponuntur effecta & operationes vite.

B) Cum corpus & anima inter se sint dissensanea, & propterea calore veluti, medio & vinculo quodam connectantur, calor autem humidum tanquam pabulum requirat, inque his duobus, calido scilicet & humido, vita quoque consistat illud à nobis probandum & firmis argumentis confirmandum erit.

1. Quamdiu vivunt animalia, calida esse deprehenduntur, motiva autem frigida, & vidente hoc calore florent, eodem languente contabescunt omnia. 2. Senectus & mors est à frigido & sicco. Ergo iuventus est à calido & humido. Finge enim, fato aut violentia in animali calorem extinctum, quid aliud quam pondus inest, & inanis truncus remanebit. 3. Omnes anima functiones interturbantur, imo etiam tolluntur à frigido. Ergo recreantur à calido, & ab eodem erit vita. Maiorem confirmo, refrigeratis visceribus impeditur & debilitatur coctio, cruditates gignuntur, & sanguis redditur aquosus, sensus & motus imbecilliores redduntur, ut videre est in senibus. Hyverno tempore planta emoriuntur. Contra vero ineunte vere, dum Sol ad nos redit, terra se resolvit in flores, & arbores fronde virent nova. Vere calor reddit ossibus, & vitalis spiritus afflatu animalia ad procreationem excitantur. Ex quibus constat, vitam, adeoque omnes functiones animæ in calido & humido consistere. Vbi tamen observandum, reliquas duas qualitates frigiditatem & siccitatem, non prorsus excludi, sed illas cum calido & humido ita esse temperatas, ut calidum & humidum in toto animato, quamvis scilicet vivit, dominantur.

C) Causa vivacitatis, hoc est longioris vel brevioris vite, ex eisdem sumitur principibus & causis, in quibus ipsa etiam vita consistit, idque Aristoteles in lib. de longa & brevi vita, c. 2. hoc probat Syllogismo: Quæ causa sunt vitæ, ea quoque causa sunt longa vitæ. At humidum & calidum sunt causa vitæ. ut idem Aristoteles 2. de anima, c. 4. docet. Ergo humidum & calidum sunt causa longa vitæ. Qualis autem hic humor esse acbeat, similiter docet Aristoteles, eique tres potissimum attribuit qualitates. Prima est, ut qualitate sit bene temperata, cuiusmodi est humor pinguis & unctuosus, quoniam ille difficile interit & consumitur, idque ita confirmat Philosophus:

In calido  
& humido  
vitam con-  
sistere.  
Ratio 1.

2.

3.

Longioris  
vel brevioris  
vitæ  
causæ:  
Humidum  
& calidum.

Huius hu-  
mori pro-  
prietates.

1.

Quic-

Quicquid est aerium, id non facile putrescit. Atqui humor pinguis est aerius, quoniam facile conflatur & accenditur. Ergo, &c. Maior probatur: Quicquid proxime ad ignis naturam accedit, id non facile putrescit, cum ignis nunquam fiat putridus. Quicquid autem aerium, id proxime ad ignem accedit.

2. Ergo quicquid est aereum non cito putrescit. Secunda humidi conditio est, ut quantitate sit multum, quoniam id, quod exiguum est facile exhaustiri & exsiccari potest. Sicut enim flamma in lychno accensa eo diutius conservatur, quo plus olei effunditur: ita etiam corporis animati vita diutius durat, quo plus humoris acrei, & viscosi pinguis & calidi, recteque temperati habet. Atque hinc fit, ut gradiora animalia fere sint vivaciora, quoniam plus nativi istius humidi sunt sortita, & homo grandioribus quibusdam sit vivacior, quod in eo humidum insitum magis sit temperatum. Tertia proprietas est, ut non modo copiosus, verum etiam calore praeeditus sit. Calor enim facit, ne humor facile concreseat: copia vero ne cito exsiccetur & consumatur. Ob hanc enim causam homo cetera animalia in vita longitudine superat. Contra vero equus, bos, aliaque multa animalia, quamvis corporis magnitudine hominem aliaque antecellant, vita tamen brevitate valde sunt inferiora, quoniam eorum humidum, etsi copiosum sit, est tamen impurum & minore calore praeditum, quam hominis humidum. Huius rei argumentum ex respiratione desumi potest, quae in huiusmodi animalibus tarda & rara cum sit, non nisi calorem innatum, imbecillum & humidum exiguo quoque calore praeditum arguit. Ob eandem quoque rationem pleraque aquatilia animalia brevius vivunt, quam terrena, quia aqueo humore sunt praedita qui facile interit. Nam frigidus est & facile congelatur, tenuis etiam & cito exsiccatur.
- 3.

Secundarie  
vivacitatis  
causae.  
Excremen-  
torum pau-  
citas.

Caterum quod secundarias vivacitatis causas spectet, primum excrementorum paucitas ad eam facit. Omne enim superfluum excrementum contrarium est naturae. Quod autem plurimum in se habet contraria, diutius permanere nequit. Perimit autem excrementum vel natura, si totam occupavit corporis constitutionem, eamque superat. Dum enim destruit animalis naturam, & ut moriatur efficit, quemadmodum in senibus, qui excrementis abundant, fieri assolet: vel morbo, si partem aliquam animati corporis occupavit & agrotare facit. Sic si ex cerebri nutritione plurimus pituitosus & aquosus humor

mor colligatur, infinita incommoda & affectiones corpori inde pullulant, obstructions, distillationes, tusses, asthma, articulo-  
rum cruciatus & podagra. Urina reienta & cohibita, quan-  
tus dolor, quantumque incommodum vita creatur? Iecore aut  
liene obstructo, aliove viscere aut membro primario, affecto i-  
psam animatum interire cogitur. Hoc etiam confirmant ani-  
mantes, quæ in libidinem sunt prona, quæ cito senescunt & in-  
tererunt, quoniam abundant excremento, cum semel sit excre-  
mentum quoddam ultimi nutrimenti, ut lib. 10. de gen. c. 18.  
docet Philosophus. Hoc enim excremento copioso, emisso, corpus  
exsiccare & tandem interire necesse est. Hanc ob causam pas-  
seres tunc sunt salacissimi, brevis sunt ævi, in ijsque femina diu-  
tius viuunt. Hanc quoque ob causam vita muæ est longior, equis  
vero & asini, quibus generatus est brevior. Muli enim, refe-  
rente Plinio li. 8. c. 44. 80. viuunt annis. Equi, ut refert Arist.  
lib. 6. de hist. an. c. 32. & Plinius lib. 8. c. 42. plerumque 30. non-  
nunquam sed rarius 40. De asinis vero Plin. lib. 8. c. 41. testa-  
tur, vitam ipsis esse ad 30. annos. In summa sex res non natura-  
les à Medicis dictæ sicuti recto & legitimo usu crasin cuiusque  
souent, & sic ad longitudinem vita plurimum faciunt ita abu-  
su nocent & moriem accelerant. Quemadmodum enim ni-  
mia oppletionem cibi & ingurgitatione potus naturalis calor  
obruuntur: ita nimia fume ex alimenti detractatione radicalis  
humor deficit & absumitur, non secus quam oleo & pinguedi-  
ne deficiente lumen extinguatur. Sic quoque nimius labor fa-  
tigat & exsiccat corpus, patium humorem absumit, & bre-  
uioris vita est causa. Unde mares, quamuis in vniuerso ani-  
malium genere, propter calorem, quem abundantiorē habent,  
fœminis sint viuaciores, propter assiduos tamen & magnos,  
quos sustinent, labores, citius senescunt & moriuntur. Quare  
à veritate non abhorret, quod tradit Aristoteles è Laconicis  
canibus non totidem annis vitam viuere, quot fœminas, pro-  
pter assiduos venationum labores. Nimirum quoque otii sa-  
nitati & vita plurimum efficit, quia nimia quiete torpesunt  
corpora. Eapropter qui vitam suam prorogare & ad longam  
senectutem peruenire exoptant, illi diuinam Hippocratis re-  
gulam ob oculos habere debent, quæ inquit: Sanitatis studium  
est non satiari cibis, & ad laborem esse integrum.

Sex res nō  
naturales.

Tempera-  
mentum  
naturale.

Denique quod differentias temperaturarum concernit, illa  
ad longiorē vitam aptior indicatur, in qua actiua qualitas es-  
dom-

dominantur passiuus. & præterea inter actiuas illa crasis maior est, qua maiorem habet affinitatem cum calore innato, & proinde cum vita ipsa. Eiusmodi autem est sanguinea sine calida & humida constitutio. Inter passiuas illa est præstantior, qua calorem potest fouere, quam qua vim habet eundem minuendi & extinguendi. Talis autem qualitas est humiditas, non autem siccitas. Regionis quoque & locorum varietatem ad longauitatem non paruum momentum habere confirmat Aristoteles testis: nouo eorum animalium, quæ sua natura sunt frigida, ut angues, lacerta & bestia squamis obducta. Hac enim in calidis locis sunt maiora & viuaciora. Deinde exemplo ostræatorum, qua sanguine destituta sunt, & in mari rubro, qui locus est tepidior, longe maiora quam alibi inueniuntur. Hinc etiam historijs proditum, & recentibus Lusitanorum navigationibus exploratum est, in India propter temperiem cæli, & viuacissimos esse homines & uastitate & proceritate corporum insignes.

Regionis  
& locorum  
uarietas.

Mortis de-  
finitio de-  
claratur.

D. Definitur mors, omnium animæ functionum cessatio, ad differentiam somni, in quo aliqua cessant & surriantur functiones, sed non omnes. Pulsus enim & respiratio non cessant, utpote quæ præter ceteras ad vitam admodum sunt necessariae. Sic plantæ per hyemem non crescunt, neque folia & fructus profertunt, & nihilominus viuunt, quod ex nutritione illarum constat. Porro dicitur in definitione, propter compositi dissolutionem, quæ uerba formalem causam ostendunt. Etenim quemadmodum in unione animæ & corporis uita subsistit: ita ex utriusque dissolutione interitus sequitur. Animatum enim corpus quamdiu saluum & bene dispositum est, in se se retinet animam, eaque in illo manet, & non discedit. Discedit autem, quando hoc corpore ad nutritionem perficiendam & vitam conseruandam tanquam organo amplius uti non potest. Intelligimus enim hic per animam eam, quam vocat vegetantem, quæ communissima & quasi prima est, cum absque hac nullum uiuens reperiatur aut esse possit. Huius ergo potissimum mansio spectatur, cum, quid sit uita, queritur, & eiusdem quoque separatio intelligitur, quando de morte agitur. Est enim in homine per mortem etiam reliqua superiores potentia, locomotiva, sensitiva, & rationalis dissoluantur: illud tamen sit secundario, quatenus nimirum vegetans impeditur & tollitur. Hac namque sublata neq. alijs anima poten-

tiis superest facultas in corpore permanendi. Ceterum quoniam proxima & immediata vita sine mansionis anima in corpore causa consistit in calore nativo, eiusdem quoque extinctio mortem infert. Extincto enim calore, qui corporis & anima tanquam vinculum est fit sua quaedam anima & corporis dissolutio. Non quod anima seorsim subsistat. (loquor de vegetante & sentiente anima : anima enim hominis est forma separabilis à materia, quæ post separationem consistit, & neutiquam cum corpore moritur) sed quod desinat esse & regere corpus. Quapropter extinctio caloris est causa divimens animam à corpore.

E] Cum extinguatur calor naturaliter & violentè, intin-  
 minus considerandum, quomodo naturaliter corrumpatur?  
 Iulius Scal. ex. 23. sect. 2. hac habet: Laborat agens natura  
 le, & in agendo patitur. Quamobrè tametsi anima vn est ea-  
 dem: tamen instrumentum, hoc est, calor ipse, multo vsu debi-  
 litatù, atq. vt ita dicam, deteritum, non potest, quod ab eo iure  
 natura exigitur, perficere pensum. Quo fit, vt primò atate  
 & regeior, tum quotidiano agitatus opere calor fiat vietus, ac-  
 cede flaccescat. Postremo vero etiam aboleatur. Verum hac  
 caloris veram extinctionem declarare non videntur, quia ca-  
 lidum innatum eiusmodi instrumentum non est, qualia sunt  
 vomer, ferra, securis, &c. hac vero agendo repatiuntur, quo  
 vsu assidue deteruntur, sed potius igni est simile. Qui sicup  
 vsu non atteritur, sed tantum idoneis fomitis defectu quo pabu-  
 lo sensim deficiente & ipse deficit, penitusque consumit, & ipse  
 penitus consumitur: ita quoque calidù innatù humido nativo  
 tanquam pabulo fruitur. In quod cum continue agit, & de eo  
 aliquid dissipet & consumat, illudque processu tēporis decreseat  
 & paulatim deficiat, tractu atatis senescit homo: postquam  
 vero omne humidum deuorauit, aboletur etiam ipse calor, cui  
 abolitioni consensim mors succedit naturalis.

Porro duæ mortis naturalis proprietates ab Aristotelo li. de Mortis na-  
respir. c. 7. propositæ perpendenda sunt, quarum prima est, quod turalis pro-  
fines superueniente leui quadam affectione celeriter occum- prietates  
bant, quia scilicet calor eorû perexiguus est, cuiusque maxima dux.  
pars exhalans: sicuti fieri solet in exigua aliqua flamma, qua  
diu durans, & parum habet humoris, quo nutritur. Hæc e-  
nim exiguo motu venti extinguï potest. Altera proprietas est,  
quod absque sensu doloris & molestia contingat, idque confir-

mat Plato in Timao in hunc modum. Quicquid est præter naturam dolorificum est, quod vero secundum naturam sit, est experti doloris. Dolor enim & molestia præsupponit vim aliquam externam, qua natura infertur. Cum autem in naturali interitu nulla sit molestia externa sed ob mutationes naturales paulatim fiat, erit etiam sine sensu & dolore. Mors autem violenta dolorifica est quia per mortuos & vulnera vi infertur natura, & quedam est lucta morbi & natura. Sunt tamen nonnulli recentiores, qui censent, etiam naturalem mortem, non prorsus dolore carere. Hunc autem dolorem non tantum esse quantum ab ijs percipitur, qui violenta morte intereunt.

I I. An hæc mors cæte naturalis dicta.

Secundo loco non immerito hic queritur, an hæc mors recte naturalis dicatur? Cum enim sit privatio, quæ forma contraria, cumque vitam, quæ est secundum naturam, destruat, cum denique omne naturale sit amicum nature morte autem nihil terribilius, teste Philosopho, non video, cur naturalis & non potius contra naturam hæc mors vocetur. Resp. Naturale non uno, sed pluribus modis dicitur. Hic autem est id, quod necessario naturam rei consequitur, inque ea existentia sua principium habet, cui violentum opponitur. Hæc igitur mors, quoniam ex causis, quæ in ipsa animati corporis substantia sunt, supervenit, naturalis appellatur. In se autem mors considerata nulla est naturalis.

III. An vilo modo euitari possit.

Tertio nonnulli hic quesierunt, anne hæc naturalis mors nullo modo euitari possit? Si enim supervenit extincto calore innato, calor autem corrumpitur, propterea quentiam humidum deficit, quicquid autem humidum depastum est, per alimenta semper potest restitui. sequitur inde, calorem innatum totum radicale humidum absumere non posse. quoniam novus humor tanquam pabulum calorem cõtinua accessione succedit, & sic moriendi necessitas auferri potest. Hanc rationem robustam vocat Scaliger exercit. 24. sect. 2. Ad quam tamen respondetur, humidum radicale renouari quidem, & indies restitui per alimenta, non autem tam esse bonum, quam fuit illud, quod calor absumpsit. Quod enim ex alimento accedit, longe est impurius & deterius eo, quod decessit quodq. primitus ex semine fuit comparatum: neque enim ita ut semen elaboratur & excoquitur, neque tam exacte permiscetur attenuaturque. Cum ergo id, quod reponitur, ablato sit impurius, calor

calor pabulo idoneo destitutus tandem dissipatur: neque enim tantum quantitas ad restaurationem est necessaria, sed quoque qualitas humidi. Vnde recte Avicennas inquit: Etiam si tantum reponatur, quantum quotidie dissipatur, tamen nos nihilominus necessario mori. Et hac de caloris extinctione naturalis.

F) Violenter vel per vim multas ob causas extinguitur calor, quas omnes ad duas species retulimus, quarum una est violenta, altera obstitio. Priorem priorem violentiam vocamus, ad differentiam naturalis, qua natura & temporis longinquitate, peractio iam fere vite curriculo, nullis causis externis violententer calorem consumentibus fit. Violenta autem dicitur, cum calor ante iustum tempus corrumpitur, & vel per se ipsum, vel ab alio. A se ipso, & veluti proprio gladio iugulatur, tribus potissimum modis. Primo ratione aeris, vel aquae, idque accidit vel ob defectum aeris frigidi, sine omnino defectu, quando scilicet respiratio intercipitur, ut in apoplexia contingit, in qua, cum ventriculi cerebri obstruantur, ipsa quoque respiratio, per quam aer frigidus propter caloris refrigerium attrahitur, tollitur calor & frigescere nequit. & ob id eundem suffocatio sequitur, quod etiam in his, qui laqueo strangulantur accidit. Vel cum aer, qui inspiratur, calidus est, ut contingit in balneo, ubi aer quidem non deficit, sed frigidus aer. Calor enim sufficienti refrigeratione destitutus paulatim inualefcit, & modum naturae convenientem excedens semetipsum conficit. Ob eandem quoque causam homines aestivo tempore multum diuque laborantes moriuntur. Quemadmodum messoribus aliisque infirmis constitutionis hominibus non raro accidit. Vel denique destruitur calor ob vitium esusae. Sic enim balneus peste laborantium & ex grauiolente specu, item vapor ab extinctis carbonibus habet vim corrumpendi calorem naturalem. Similis ratio quoque est aquae. Quemadmodum enim pedestria animalia aeris sic aquatilia aqua defectu vel vitio pereunt. Secundo corrumpitur calor ratione sanguinis & alimenti, cum videlicet vel pabulum calori subtrahitur, ut contingit in maximo profluentio sanguinis ex naribus, haemorrhoidibus: vel cum tollitur debita inter calorem & alimentum proportio, idque contingit vel à parte alimenti, quod autumatur est vel qualitate, vel quantitate. Qualitate, ut cum sanguis praeter modum crassus est, lentus, aquosus, aut

Mortis violentae species.

1. Magnitudo.

Calor quibus corumpitur aëris vel aquae.

2. Ratione sanguinis & alimenti.



alias visiosus, ut in hydropicia. Quantitate, cum nimia alimenti copia ingesta obruitur calor, & ab ea superatur, ut in his, qui se nimium ingurgitant, quorum nonnullos subito extinguit experientia confirmat. Aut proportio illa tollitur à parte caloris quando auellitur à corde, ut in repentino & insolente gaudio, quo nonnullos mortuos concidisse legimus. In his enim fit distractio & diffusio spirituum & calorem, ex qua distractione, aborta refrigeratione præternaturali eiusdem caloris, isti homines exspirari coacti sunt. Tertia ratione cordis tanquam foci calorem, quoque corrumpi contingit. Læscato enim motus eius calor quoque languescit & ad extremum deficit.

3. Ratione cordis.

II. Scimus.

Et hæc de præterea violenta. Deinde ostensum fit à contrario frigore aeris vel aquæ si ad cor & viscera penetret, & eorum calorem humidumque opprimat, perinde ac si ignis frigida aqua extinguatur. Hoc autem citius fit, si calor imbecillus & corpus rarum siue laxum fuerit. Sic illi qui æstivo tempore in magno aestu iter faciunt, liberaliore aquæ frigida, vel alterius potionis frigidissima haustu facile extinguuntur. Pari modo, qui per pinos iter faciunt, inque ijs diutius decienti dormiunt, à frigore congelantur, & vita excedunt. Scimus quoque est quando calor naturalis extinguatur frigiditate nimia alicuius veneni, ut opij & cicute, vel alterius pharmaci.

## CAPVT V.

De hominis ætate, eiusque incremento ac decremento.

1. **H**Astenus de vita & morte, sequitur discretio ætatum, quæ ex mutatione calidi & humidi quibus animantium vita continetur, assignari consuevit à Philosophis.

Ætatis definitiones.

2. **Æ**tas definitore Scal. nihil aliud est, quam rei existentia, sub tempore, exer. 359. sect. 7. Vel: Est vitæ periodus & spatium, quo institum corporis viuientis, temperamentum per se euidentem mutationem subit.

3. Ita namque naturæ fert conditio, ut nequeat diu eodem in statu perseverare, quia constat est corpus ex contrariis, quorum assidua actione conficitur & consumitur, donec extremum vitæ spiritum edat.

4. His causis progressu temporis totoque vitæ decursu assiduæ & insignes temperamentorum mutationes contin-

tin-

tigunt, quæ non aliud euerunt, quam ætates.

5. Invertunt enim istæ mutationes temperiem, calore natius absument humida, quæ consumptio si sisti posset, in multa secula hominum vita prorogaretur.

6. Igitur secundum insignes illas calidi & humidi mutationes, proque eius incremento & decremento, tria ætatum discrimina ab Aristotele constituuntur: Pueritia, Iuventus *Ætatis discrimina.* seu florida ætas, & Senectus. *Arist. lib. de iuven. & senect. vita & morte.*

7. Pueritia est prima ætas, qua generantur & perficiuntur animata, eaque in annum fere quintum & viciesimum producitur.

8. Et hæc veri est analoga, calida & humida: tum enim calor innatus plus humidi aërei vitalis instaurat & reficit, quam absumptum fuerit, ideoque etiam corpora plurimum adolefcunt.

9. Hæc ætas in alias minutiores rursus diuiditur, in Infantiam, Pueritiam proprie dictam, Pubertatem & Adolefcentiam.

10. Infantia ad tertium quartumve annum extenditur: hinc Pueritia ad decimum: hinc Pubertas ad annum 18. inde ad vigesimum quintum Adolefcentia.

11. Iuventus seu florida & media ætas est, cum animal ad summum perfectionis suæ gradum peruenit, inque suo *Iuventus.* vigore sine decremento animaduertitur, tantumdemque accipit per nutritionem quantum amittit.

12. Estque similima ætati, calida & sicca, in qua corpus multum bile scatet.

13. Hæc distribuitur in Iuuentutem & Virilem ætatem.

14. Iuuentus, in qua viget euidenter calor naturalis, à vigesimo quinto ad trigessimum quintum, aut quadragesimum porrigitur.

15. Virilis seu consistens ætas, in qua calor naturalis declinari & remitti incipit, nondum tamen admodum sensibilibiter, ad annum quinquagesimum excurrit.

16. Senectus seu ætas decrescens est, cum vis auctrix non *Senectus.* solum corpus augere desinit, sed ob caloris & humidi defectum à vigore fit declinatio, & euidentes functionum & virium contingunt mutationes.

17. Hæc in se licet sit calida & humida, superiorum tamen ætatum comparatione frigida & sicca iudicatur, & hyemi respondet.

18. Hæc continet Primam & Ultimam senectutem.

19. Senectus prima est, in qua euidenter declinant vires & calor: superest tamen voluntas & promptitudo ad agendum, & à quinquagesimo ad quintum & sexagesimum annum protenditur.

20. Ultima & decrepita senectus verè morbus est, vitamque clauditur.

## CAPVT VI.

### De Anima sentiente in genere.

II. Anima  
sentiens.

I. **H**ætenus (A) de Anima vegetante, eiusque affectionibus, vita & morte: succedit Anima (B) sentiens, quæ est *αἰσθητικὴ* apprehendens & percipiens ea, quæ extra ipsam sunt, obiecta nimirum sensibilia.

2. Hæc facultas omnibus inest animalibus, eaque animal à non animali distinguitur, vt noxia vitare, salutaria persequi possit. *Arist. lib. de iuuen. & sen. vita & mor. c. 1. & lib. 2. de an. c. 2. tex. 16.*

3. Erconea ergo Cardani est sententia, qui, sentiens, inquit, anima eadè est, quæ & nutritiua. *Scal. exer. 102. sect 7.*

4. Differt eam sentiens ab anima vegetante, I. Quia vegetans ad suam actionem perficiendam calore tantum vitur quatuor, & instrumentis coctionibus destinatis. Sentiens autem calore animali & ministerio partium, ad actiones animales deputatarum. II. Vegetans extra se nihil percipit & cognoscit: sentiens percipit varia obiecta. III. Nutriens in suum obiectum, alimentum nimirum, agitur, atque ab eo reparitur: sentiens ab obiectis suis patitur. *Arist. 2. de anim. c. 5. text. 51.*

5. Dupl. citet vero (C) ipsam sentire & sensus dicitur, nēpe vel Potentia, vel acta. *Arist. tex. 52.*

Sensus Po-  
tentia.

6. Potentia sentit, quod habet vim & facultatem sentientis in se, vt quod audire vel videre potest, dicitur audire vel videre, quamvis iam actu non audiat & videat, sed dormiat. *Arist. 1. de an. c. 1.*

7. Actu

7. Actū sentire est ipsa operatio sensus, vt visio, quæ rem Actus præsentem conspicit. *Arist. ibid.*

8. Operatio illa vocatur sensatio, & est motus quidam animæ sentientis, interuentu corporei organi factus. *Arist. lib. de som. & vigil. c. 1.*

9. Ideoque hinc constat, quod sentire non sit animæ solius, nec corporis solius, sed coniuncti, idest, corporis simul & animæ. *Arist. lib. 1. de sensu & sensili, c. 1.*

10. Vt ergo fiat sensatio, hæc sunt necessaria. I. Facultas sentiendi. II. Sensile seu obiectum, quod est veluti causa mouens sensum. III. Organum recipiens, in quod obiectum mouens agit. IV. Medium inter organum & obiectum interueniens. *Arist. de anim. c. 6. & lib. de sens. & sensil. c. 1.*

11. Facultas sentiens est, quæ sua facultate & vi sensile percipit, eaque residet in spiritibus animalibus. & ex cerebro per nervos ad vniuscuiusque sensus organum transit, ibique habet rationem formæ & agentis. Facultas sentiens.

12. Sensile est (D) obiectum, quod sensu percipitur. Obiectum sensile.

13. Estque duplex vel per Se, vel per Accidens. *Arist. lib. 2. de anim. cap. 6. tex. 63.*

14. Sensile per se est, quod non interueniente alio percipitur. *Ibid.*

15. Estque vel Commune, vel Proprium. *Ibid.*

16. Commune est, quod communi plurium sensuum comprehensione percipitur. *Aristot. ibid. tex. 64.*

17. Horum sunt quinque: Motus, Quies, Figura, Numerus, Magnitudo. *Ibid.*

18. Non enim hæc proprio aliquo sensu, sed generatim omnibus percipi possunt. Sic enim motus & visu, & tactu, & auditu, & interdum aliis etiam sensibus percipitur. *Vide Scal. exer. 298. sect. 15.*

19. Proprium sensile est, quod vno tantum sensu comprehenditur, nec vilo sensu alio percipi potest. *Arist. ibid. tex. 63.*

20. Et horum quoque numero sunt quinque, Color, Sonus, Odor, Sapor, Qualitates tactiles. *Ibid.*

21. Sensile per accidens est, quod interueniente alio percipitur. Vel à quo proprie sensus nihil patitur; quatenus tale est, sed quatenus fit proprium: vt si quem alba veste

indutum conspiciam, eumque Diaris filium esse iudicem: accidit enim huic albo, quod visu percipitur, ut Diaris sit filius. *Arist. ibid. tex. 65.*

22. Hæc ergo obiecta, & imprimis propria, facultatem sentientem de potentia deducunt in actum. Non enim sentiens facultas est agens, qui alias se ipsam sentiret, sed est patiens. Eademque hic est ratio, quæ in combustibili, quod seipsum non comburit, sed requiritur causa externa, quæ illam potentiam in combustibili transferat in actum. *Arist. lib. 2. de anim. c. 5. tex. 52.*

23. Hinc pulchre Scaliger, Sensationis, inquit, materia sunt obiectæ species, sed non vera materia, non enim subiecta, sed obiecta. Itaque sunt quasi ex altera parte efficientes: faciunt enim ipsæ quoque sensationem, sed non faciunt sensum, id est, sentiendi facultatem ipsam. *Scal. exer. 297. sect. 4.*

Obiectio.

24. At, inquis, si facultas sentiens percipit ea, quæ extra ipsam sunt, quomodo eadem erit perpassio? Dicendum, quod eadem sit facultas, quæ & agat & patiatur. Eadem enim anima tum informat organum, tum informato utitur. Ratione prioris muneris patitur, quia proprium organi officium est speciem recipere & pati Ratione posterioris, quatenus percipit, cognoscit & iudicat obiecta, agit. *Zabar. de sensu agente, c. 9.*

25. Sensilia [E] autem non substantiam, sed speciem tantum & imaginem à se emittunt, quæ in potentiam sensitivam agit, & in actum deducit. Speciem autem spiritalem obiectum reale representantem, vulgo Intentionem vocant. *Zab. lib. 1. de visu c. 6.*

26. Sicut enim cera sigilli imaginem absque communicatione ullius materiæ recipit, siue ferreum sit sigillum, siue aureum: ita sensus sui sensibilis siue obiecti speciem absque materiâ suscipit. *Arist. 2. de anim. c. 12. tex. 121.*

27. Has species concedendas esse, vel sola experientia confirmat, quod ubi quis tempore æstivo sub arbore in viridis recubat, oculi omnisque facies & vestes viridi colore quasi imbuuntur, non alia ex causa, quam ex ea qualitate, qua aer corpus *diaphanus* à foliis arborum viridibus imbuitur, tingitur, pingitur.

28. Quod si res ipsamet secundum materiam videretur.

rus, esset in organo res ipsa. Sequeretur etiam absurdum istud, quod eadem res numero esset plures res, quia à pluribus videretur: ideoque conficitur hinc, non sem ipsam, sed speciem eius sensus percipere. *Scalig. exercitat. 298. sect. 14.*

29. Talis autem sensilium natura est, ut speciem & imaginem spiritalem de se spargere possit. eamque sensu per medium representare: ideoque frustra externum agens ad producendam speciem desiderari videtur. *Zabar. lib. de sensu agente. c. 5.*

30. Quid vero hæc species sint inuoluta: neque adhuc dñ satis explicata est quæstio. Communis tamen probatur sententia, esse qualitates quasdam ab obiectis sparsas & diffusas, cū in medium, tum in sensorium, extensasque in subiecto, in quo sunt. *Vide Scal. exer. 298. sect. 1.*

31. Hæc de sensilibus, & eorum, quæ ad sensum perferuntur, speciebus, sequitur organum easdem species recipiens.

32. Organum sensuum dicitur vulgo Sensorium, & est <sup>Organum</sup> pars corporis, qua sensilia oblata facultas sentiens perci- <sup>sensoriū.</sup> pit.

33. Tota enim hæc facultas organica est, nullusque sensus siue interior siue exterior quicquam percipit aut apprehendit, nisi per instrumentum aliquod corporeum.

34. Ex quo fit, ut corruptis & læsis his instrumentis, cotrumpantur etiam & lædantur actiones ipsa sentiendi.

35. Sensorium aliud est Commune, unde omnis sensus origo: aliud proprium, seu particulare.

36. Commune quodnam sit, Peripaterici & Medici non conueniunt. Illi enim Cor, hi Cerebrum <sup>admirantur</sup> sentientiæ sit facultatis commune faciunt.

37. Conueniunt tamen in eo, quod ibi fons sit sentiendi, ubi nervorum est origo: Originem autem nervorum in corde ponit *Arist. 3. de par. anim. c. 4. lib. de somno. c. 2. & de iuuentute. c. 2.*

38. Verum <sup>astrologi</sup> hoc refutat, & euidenter monstrat, nervos ortus sui initium trahere non à corde. sed è cerebro: ideoque & hoc commune sentientis facultatis erit organum.

39. Proprium instrumentum est, quod quilibet sensus peculiariter vitur, ad percipiendas species sensibiles. Sic enim visus sensorium oculus est, auditus auris, gustus lingua, tactus cutis nervosa. *Arist. 2. de anim. c. 12.*

40. Omne (F) autem sensus instrumentum facultatem habet recipiendi, formam sine materia. *Arist. 2. de animal. cap. 22. tex. 122.*

41. Ellque facultas & instrumentum subiecto vnum idemque, ratione autem inter se differunt. *Arist. ibid.*

42. Nam instrumentum est magnitudo & corpus: facultas vero neque corpus, neque magnitudo, sed forma, ratio, & certa quædam mixtio est, in ipso corpore & magnitudine. *Arist. ibid.*

43. Ex quibus (G) illud quoque consequitur, omnem sensum in mediocritate esse constitutum: siquidem sensibile excellens lædit & destruit sensum, ut ingens lux & splendor visum, vehementissimus sonus auditum. *Arist. ibid.*

44. Sensus namque necessario requirit organum certo temperamento affectum, quam naturalem dispositionem lædunt immodicæ passionες sensibilibus allatæ. Unde conficitur per accidens destrui etiam λόγος, qui informat sensorium. *Arch. Merc. in dilucid. tex. 2.*

Organa  
recipiētia.

45. Præterea organa recipientia debent esse nuda à natura recepti: intus enim apparens prohibet alienum. *Arist. 3. de anim. c. 5.*

46. Sic enim oculus ab omni colore proprio liber esse debet. Si enim in visu oculus in se actu habeat, vel album, vel nigrum, non potest recipere hunc colorem. Ita quando sapor aliquis aut odor actu inest sensorio, est impedimento aliis, & aut difficilem, aut nullum sensum facit. *Archang. Merc. ibid.*

47. Hæc de organo. Inter illud & sensile est quoque aliquod Medium, per quod res sensibilis ad aliquem sensum perfertur, ut inter visum & coloratum corpus est aer luce illustratus. *Arist. de anim. cap. 7. tex. 75.*

48. Itaque sensile positum immediate super sensorium, nullam efficit sensationem, ut si corpus coloratum tangat oculum, nihil videre poterit. *Arist. 2. de anim. cap. 9. tex. 98.*

49. His

49. His omnibus ita cognitis [ H ] an sensuum imprimis exteriorum sit immota certitudo, an vero, quæ percipiuntur ab illis, omnia sint incerta, ultimo inquirendum. Quæstio.

50. Circa obiectum proprium sensum non falli, asserit Philosophus. Sic enim visus nunquam aberrat in percipiendo colore, ut quod coloratum non est, pro colore habeat, & sonum putet esse colorem. *Arist. 2. de anim. c. 6. text. 63.*

51. Circa autem obiecti sensibilis locum, vel obiectum ipsum, vel alias circumstantias: circa sensibile etiã commune, & imprimis, quod per accidens sentitur, contingit errare sensum. Quæ enim moventur, & aliquando quiescere, & quæ quiescunt, moveri videntur, sicuti res per medium motum visas moveri putamus.

52. Ut ergo fallaciæ & errores sensuum averti & caueri possint sequentes conditiones requiruntur. Organicō-  
ditiones.

53. I. Oportet organum cuiuslibet sensus recte & secundum naturam esse dispositum, integrum, viciens, & illa-  
sum. Sic enim febriçantium gustui dulcia videntur esse amara, quia lingua vitata est. 1.

54. Hinc etiã in senio error sensuum contingit ex instrumentorum defectu: senex enim si haberet oculum, siue organum iuuenis, videret ut iuuenis. *Arist. 1. de anima, c. 4. text. 65. Scal. exer. 76. sect. 4.*

55. II. Medium debet esse conueniens & naturaliter se habens, nec aliena qualitate, aut dispositione, aut proportionē commutatum. Sic enim in tenebris de coloribus nemo certe potest iudicare, qui ad visum requiritur medium illuminatum. 2.

56. III. Iusta sit & moderata distantia inter sensorium & sensile. Alba enim res alio interdum apparet colore, quoniam à visu nimis distat. 3.

57. IV. Requiritur situs & motus conueniens: decipitur enim visus, si quid obicitur oculis, non secundum rectam lineam: & ignis, qui à latere est manus, non sic eam afficit, ut qui ei subiectus est. 4.

58. V. Mora requiritur moderata, quia quæcumque subito in sensus incutunt, & quasi momento prætenuolant, nihil admodum eos afficiunt. 5.

59. VI.



6. 59. VI. Animus sit occupatus in percipiendo (sensibili: alias enim oculis etiam apertis nihil cernit.

## COMMENTARIU.

**A**bsoluta [A] doctrina de vigenti anima, deinceps de sentiente agendum, quæ præstantior & dignior est priore, cum ratione plurimum ac multiplicium virium, quæ in hac spectantur, tum etiam respectu nobiliorum actionum, quas præstat.

Alia Sentientis animæ definitio assignata.

B) *Alia eiusdem definitio.* Anima sentiens est vis siue facultas animæ, quæ apprehendit & percipit ea, quæ extra ipsam sunt, in diano corporis instrumento. In qua definitione dicitur, facultas animæ apprehensiva. Sicut enim vegetatrix est in causa, ut corpus animatum simpliciter nutriatur: ita hæc sentiens est in causa, ut idem corpus percipiat res quibusdam sensibilibus. Dicitur, ea quæ extra ipsam sunt, quia hæc tanquam proprium est huius facultatis. Ex epl. gratia: Visiva facultas percipit calores omnis generis, qui sunt sibi extra illam potentiam. Sic sonus, qui auditur est extra aures. Et in hoc differt hæc potentia primo ab intelligente, quæ percipit non res extra se, sed intra seipsam. Ex singularibus à sensu allatis mens meditatur ac componit verba. Et licet nihil extra appareat, tamen contemplari & intelligere possumus, ut si claudamus oculos, obstruamus aures, & reliqua sensuum instrumenta nihil agant, rem tamen aliquam perpendere & intelligere possumus. Differt etiam in hoc a vegetante facultate, quæ nihil extra se percipit & cognoscit, sed absque ulla cognitione & perceptione in coquendis & elaborandis alimentis tantum est occupata. Additur denique, mediante corporis instrumento, quibus verbis alia differentia anima sentientis & intelligentis significatur. Illa enim est organica, suæque res & formas sensibiles non percipit, nisi per instrumentum aliquod corporeum: hæc autem est inorganica, neque viitur instrumento ad formam intelligibilem perceptionem. Sic exempli gratia gustativa potentia percipit formas gustabiles per linguam, visiva per oculum: imaginatio & memoria non possunt diiudicare sensibiles species, absque substantia cerebri tanquam organo. Ex quo illud sequitur, instrumentis hu laborantibus & debilitatis corrumpi & ladi etiam hæc functiones, & non amplius recte percipere objecta.

Hæc

Hæc facultas ad ipsum esse animalis tam est necessaria, ut nullum animal dici possit, quod non sit sensu præditum. Et si enim animal per vegetativam facultatem vivit, per sensitivam tamen habet, quod & sentit, & animal est. Unde Aristoteles in lib. de iuventute & senectute ait: Sensu animal à non animal. discernimus. Vbi tamen observandum, non omnino esse necessarium, ut quodvis animal omnibus sit præditum sensibus, ut ipse qui perfectus tantum, a natura sunt concessi. Nullum autem animal tactu & gustu carere potest, cæteris autem vel aliquibus saltem nonnulla destituuntur. Tactus autem propterea est necessarius, quia percipit ea ex quibus animal componitur, & quibus conservatur & destruitur. Gustus autem propter nutrimentum. Ille autem discernit suave & molestum nutrimentum, ut alterum persequatur, alterum fugiat.

C.) Vocabulum sensus, quoniam multis modis usurpatur, sciendum: hoc loco à nobis accipi pro actu ipso secundo sine in-  
 zia & operatione potentia sensitiva, quo mori speciei obiecto-  
 rum sensibilium & præsentium percipiuntur, ita ut hæc ipsa  
 externa obiecta sint ea, quæ facultatem sentientem de potentia  
 deducant in actum. Nam, exempli gratia, etsi sensus oculorum  
 ad sit, si tamen non simul obiectum quoque ad sit, non sequitur  
 sensatio hoc est, non oboritur visio. Ita ad gustum, ut fiat sen-  
 satio, id est, perceptio rei gustabilis, requiritur sensus ipse gu-  
 stus & res gustabilis. Ex quo sequitur, quod sensus non perci-  
 piat semetipsum: auditus enim seipsum non audit, sed requiri-  
 tur aliud quoddam obiectum. At quæ est causa, quare ad o-  
 mnem sensicnem hæc duo sint necessaria, sensus & obiectum?  
 Quia sensus nostri omnes d. finiuntur duobus, & non intelli-  
 guntur actu secundo. Illa duobus traduntur in actum ab ex-  
 terno obiecto, tanquam à causa efficiente & mouente. Quemad-  
 modum enim, ut ait Arist. combustile seipsum non comburit  
 absque comburente, quia patiens est id quod comburi potest,  
 & propterea requiritur causa quadam externa quæ illum po-  
 tentiam in combustili transferat in actum: sic sentire, itam  
 est pati, & tale quid, quod necesse habet ab illo moveri. Est  
 namque omnis sensio motio quadam & perceptio, idque Aristo-  
 teles 2. de anim. tex. 52. hoc confirmat Syllogismo: Quicquid est  
 alteratio, id ipsum est motus. Quicquid autem est motus, id est  
 perceptio. At sensus est alteratio. Ergo etiam motio & perceptio  
 sit necesse est.

Quæstio ex  
supra alla  
ea definiti-  
one nata.

Dicit hic aliquis. Si facultas sentiens percipit & discernit ea, quæ extra ipsum sunt, ut habet definitio superius allata, quomodo eadem erit perceptio, cum percipere & discernere sint verba actionis? Grauis hæc est obiectio & quæstio obscura quæ breuiter ita soluo. Arist. 2. de an. ait, animam esse causam efficiientem generationis, argumentationis & sensationis. Hæc enim est primum & principium ipsius diuinitatis agentis per se, in se & absolute considerata. Hæc multorum sensuum obiecta & percipit & cognoscit: eaque residet in spiritibus animalibus. & ex cerebro transiit per nervos ad vniuscuiusque sensus organum ibique habet rationem formæ & agentis quod vel inde manifestum euadit, quoniam in cadauere recenti superest instrumentum visus, obiecta tamen colorata non videt, quoniam hæc facultas euapuit, atque oculus amplius animatus non est, proptereaque nulla potest fieri visio. Ea propter ratione & respectu huius facultatis, vel potius animæ, sensio siue perceptio apprehensionis & cognitionis est actio. Ipsa enim sua efficietia & vi sentit sensationemque producit. Quandoquidem non agit, neque sentit, nisi per organum: illud autem primum ab obiecto moueri necesse est, sicuti facultas visiva nihil cernit, nisi à specie visibili, quam ab obiecto recipit, irruetur, ob id ratione huius organi sensus definitur, quod sit quadam alteratio vel passio, hoc est, fiat cum quadam alteratione vel passione. Organum namque recepta specie afficitur, atque ita in opus & functionem sentiendi procedere incipit. Vnde iritum illud est: Obiecta mouent sensus. Ea propter non absolute est passio, sed sola ista sensio, quæ sit in organo, illaque speciei sensibilis impressio vocatur passio: at vero sensio procedens à facultate animæ sentientis est actio, quoniam anima est principium, quo viuimus & sentimus primo.

Obiecta  
mouent  
sensus,

Ceterum cum ex dictis constet, quod sensus sit quadam passio & alteratio, sciendum est quæ qualisue sit alteratio. Quod enim nominatur corruptiua, ubi per abolitionem & expulsionem prioris qualitatis per contrariam qualitatem introducit nova. Exempli gratia: cum aqua frigida calefit, amittit suam naturam frigiditatem, & per corruptionem eius in aqua inducitur calor. Quod vero dicitur perfectiua (Barbati vocant saluatiuam passionem) quæ subiecto vel rei patienti nullam infert destructionem aut damnum, sed potius ei aliquid adfert, eiusque perfectionem inuas, cuiusmodi alteratio est, quando po-

ten-

sentia deducitur in actū, cum intellectus recipit aliquem habitum. Sic cum illiteratus, si doceatur Grammaticam, alteratus esse dicitur de inscientia in scientiam, quoniam intellectus novum acquisivit habitum & novum lumen, citra tamen aliquam corruptionem. Sic Musicus, qui tacuit, si voce & arte uti incipiat, alteratus esse dicitur, quoniam habitū artis prius quiescentem in opus deducit. In sensu igitur nō fit passio corruptiva, sed potius perfectiva: quoniam nulla ibi fit corruptio, sed vis suaviendi patitur receptionem specierum sensibilium, & quæ antea erat in potentia & quiescebat, ad opus excitatur, easque species ex sese discernit & dyjudicat.

D) Quandoquidem obiecta movent sensus, si neque obiectorum legitima cognitione sensus ipsi, utpote qui secundum obiecta distinguuntur, recte explicare non possunt, propterea ne hac tractatio imperfecta & obscura sit, quænam sensuū sint obiecta, explicandum erit. Quando autem cum Aristotele diximus sensum circa obiectum & sensibile proprium non errare, obijci potest, visum sapissimè errare, utpote qui putat aliquid esse cæruleum, quod tamen est viride, vel quod alium habet colorem. Item auditus saepe putat sonum esse exiguum: qui tamen est magnus. Huic obiectioni ipse Aristoteles 2. de anim. c. 6. respondet verum quidem esse, quod interdum singuli sensus circa sua propria sensibilia aberrant, non tamen quatenus sunt propria sensibilia, sed quatenus aliquid in accidit. Exēpli gratia, nunquam visus errat in percipiendo colore, ut quod coloratum non est pro colore habeat, quemadmodum etiam auditus nunquam errat in sono percipiendo, sed si errant, id fit propter accedens aliquod ipsius sensibilis, ut si putet coloratum esse hominē, aut sonum, esse vocem humanam, vel propter distantiam istius sensibilis, ut si visus rem remotam iudicet esse nigrā, quæ forte alba est. Sic auditus interdum sonum distātem putat esse gravem, qui acutus est. Sed si sensus hoc modo iudicāt de obiectis, quod sui muneris est, non faciunt, & propterea aberrare possunt.

E) In hac sensuum affectione species non est logica illa, neque commune prædicabile de multis individuis denotata; sed significat idolum quoddam effigiem siue imaginem, quæ rem obiectam sensus obijcit & representat, & cuius interueniū sensus percipit suum sensibile siue obiectum. Non enim corpora ipsa per se possunt sentiri, sed quatenus in se habent causam

Quænam  
sensuum  
obiecta.

Sensuum  
proprietates.

causam, à qua possunt sensus moveri. Sio enim qui videt columbam, non ipsum columba corpus in oculos recipere potest, sed potius eius effigiem & speciem, & per hanc videt columbam, id est, ratione coloris, quem habet, extra videt, à quo oculus in actum videndi traditur. Nisi namque colorata esset columba, neque visus noster communia illa sensilia, magnitudinem, numerum, motum, volatum, quietem, figuram in ea percipere posset. Sic gustus percipit sapientem, non quatenus est corpus, sed ratione saporis & speciei: quam illud corpus de se exhibet. Sic odor thuris ad organo odoratus non percipitur materialiter, quia nihil de corpore eiusmodi odorabili accedit, sed spiritaliter seu per speciem & simulachrum.

2.

F] Exempli gratia: albedo & lac idem subiecto sunt, quia albedo in lacte est, sed definitio eorum est diversa. Quod autem sensorium, seu organum non sit ipsa potentia, sed secundum esse & naturam distinguantur probat Aristoteles, quia sensorium siue instrumentum est magnitudo & corpus facultas vero neque corpus, neque magnitudo, sed forma, ratio, & certa quadam mixtio in corpore & magnitudine. Exempli gratia: Oculus est organum videndi, quoniam in eo est vis cernendi, quae in aliis corporis partibus non reperitur, non tamen ipsum corpus oculi vis est facultas videndi, sed lux, vis, seu diuina, ratio quadam & facultas quae in oculo inest. Sic etiam in ceteris sensibus eadem est ratio.

12.

G, Tertia affectio: Omnis sensus in mediocritate est constitutus. Excellens igitur & vehemens sensibile perimit & destruit sensum. Hoc ipsi sensus declarant: vehemens enim sonus destruit auditum: vehemens color & splendor perstringit & perimit aspectum. Feruentissimus calor tactum perimit, eademque in ceteris sensibus est ratio. Huius autem causa est, quoniam sensus omnis in mediocritate & primarum qualitarum temperata proportionem consistit, sine qua neque generari, neque conservari, aut quippiam recte operari potest, quod innuit Aristoteles 1. de anim. text. 65. quando ait: Si senex haberet oculum siue organum iuuenis, videret ut iuuenis, id est, si senis oculus ita temperatus esset, ut oculus iuuenis. Quamvis enim potentia visiva secundum essentiam in senex ita sit perfecta, sicut etiam in iuvene, quoniam tamen organum senis eadem temperatura non est praeditum, ob id tam perfecte ista facultas operari & videre nequit in senex, sicut in iuvene. Signis enim aliarum rerum forma non

ma nō in qualibet materia esse possunt, sed in tali, qua idonea  
 & habilis sit ad recipiendum eas: ita potentia quoque ad hanc  
 peculiarem sensorij dispositionem & temperaturam requiritur,  
 sine qua agere nequit. Eapropter quando excellens & minus  
 a quo sensile offensus & destruitur sensum, istam primariā quali-  
 tatem temperaturam & proportionem, in qua sensus inest, cor-  
 rumpti necesse est, & ob id sensus ab eccellente sensibili non per  
 se labefactatur. Quomodo enim ab excellenti lumine aut calo-  
 re per se corrumpetur visus, ab excellenti odore olfactus, à  
 vehemente sapore gustus, cum, ut, ex superiori sensuum asse-  
 ctione intellexistis, omne sensile in sensum vel in sensorij tantū  
 agat spiritaliter, prout in ipsum speciem sensibilem suique ima-  
 ginem producit. Etenim quacunque per speciem & effigiem tan-  
 tum agunt, aliud quippiam corrumpere & destruere neuti-  
 quam possunt: siquidem corruptio tantum per primas efficitur  
 qualitates, sineque actione & passione reali fieri non potest.  
 Quare perimit sensile vehemens sensum ex accidente, quatenus  
 nimirū sensile illud aliud aliquod agēs, quod naturalis actione  
 agit, habet consuetum quodque temperaturam istam & pro-  
 portionem, in qua sensus inest per se corrumpit. Sic namque  
 visum excellens destruit lumen non per se, & quatenus est lu-  
 men, sed ex accidente, quatenus scilicet huic lumini inest con-  
 iuncta caliditas, producta ab hoc lumine, qua deinde oculi tē-  
 periem alterat & labefactat. Idem visus ab eccellente niuis  
 candore destruitur, quatenus huic niuis candori frigiditas in  
 circumstante aere est addita, qua oculum frigescit & aliterat.  
 Olfactus ab eccellente odore ex accidente corrumpitur, propterea  
 exhalatio fumida, nimio scilicet vel calore, vel frigiditate,  
 sensorium alterat atque immutat.

II) De sensuum exteriorum certitudine, an videlicet aliqua  
 sit, an vero omnia quæ sensibus percipiuntur, sint incerta  
 & deceptionis plena, apud antiquos Philosophos maxima  
 fuit disceptatio. Nos cum Aristotele medium tanquam tutissi-  
 mum & verissimum sequimur. Verā enim sensus percipit sapi-  
 sime, & vicissim à vero aberrat non raro & hallucinatur.  
 Unde conditiones iam enumeratae ab antiquioribus Aristote-  
 lis interpretibus propositae & annotatae sunt, quae si adsunt, nun-  
 quam sensum circa proprium sensile decipi aiunt. Harum pri-  
 ma est, ut cuiuslibet sensus organum sit recte dispositum, sa-  
 num videlicet, & illa sum. Si enim fuerit contra naturam as-

An aliqua  
 sit sensuum  
 exteriorū  
 certitudo

Organicō  
 ditiones.

I.

- fectum. sensus aberrabit, quemadmodum in febricitantibus lingua male affecta saporibus non bene discernit, & dulces esse amaros indicat. Sic Visus in ebrijs fallitur ob copiam calituum ex ventriculo in caput ascendentium & spiritus oculorum commouentium. Idem error contingit illis, qui in naue ventis comota
2. vehuntur, qui existimant litus recedere naue immota. Secundo, si medium naturaliter se non habeat, sed vel aliena qualitate, aut dispositione, aut proportionem immutatam, sensus hallucinatur. Sic enim Sol oriens, vel occidens maior apparet solito, quia cernitur per nubem densiorem Nam prope horizontem maior solet congeri vaporum copia: ita per vitrum perspicilli maiores cernimus literas. Nummus in aqua clara proiectus longe maior, quam reuera est, apparet, propter medium densius. Sic si per rubrum vitrum rem non rubram intuearis, videbitur rubra propter medium alienam qualitate affectum.
  3. Tercio requiritur iusta & debita distantia inter sensus instrumentum & sensibile. Etenim alba res aliquando non albo, sed alio apparet colore quoniam a visu nimis distat, & valde astantia semper apparent minora quam reuera sunt. Neque tamen absque distantia & aliquo intervallo sentire quicquam licet, quoniam sensibile supra sensum positum non sentitur. (sed medium requiritur) quoniam medium a re qua percipienda est, prius moueri &
  4. & immutari est necesse. Quarto situs debet esse iustus. Si enim obiectum secundum rectam lineam in pupillam non recurrat, & figuram pyramidis non efficiat, prorsus non videbitur, deque eo sensus visus docere, nec verum, nec falsum potest. Sic ignis, qui est a latere, non sic eum afficit, ut qui ei subiectus est. Neque tactus sentit ignem qui est in Italia.
  5. Quinto requiritur mora, quaecunque enim subito in sensus incurrunt, & quasi momento prateruolant nihil admodum afficiunt iis, ut qui manum citissime per flammam ducit, ignis caliditatem non percipit. Ultimo est necessarium, ut rebus percipiendis intentus sit animus. Si enim in aliena re fuerit occupatus, etiam oculis apertis nihil cernit. His conditionibus adhibitis, circa sensibile proprium nunquam sensus aberrabit.

## CAPVT VII.

## De Visu.

**H**Actenus generales sensuum affectiones prosecutus sumus, nunc specialis eorum doctrina sequitur.

1. An-

2. Animæ ergo sensitivæ duo sunt prima facultatum principia. vis Apprehensiva, & vis Motiva. Sensitivæ primâ principia.
3. Vis (A) apprehensiva est, qua præsentia & absentia objecta percipiuntur: & hæc continet sensus. Vis apprehensiva.
4. Sensus est facultas res singulas accommodato corporis organo percipiens. Estque vel Externus, vel Internus. Sensus definitio.
5. Externi (B) sensus in exteriori corporis parte magis resident, & res externas præsentis comprehendunt.
6. Horum enim obiectum est rei duntaxat præsentis species.
7. Et eorum (C) quinque numerantur, Visus, Auditus, Olfactus, Gustus & Tactus. *Arist. lib. 3 de anim. c. 1.* Sensus quinque.
8. Cum enim perfecta animalia quinque tantum & non plures habeant sensus. Cumque hi ipsi sensus absque organo consistere nequeant, & tantum quinque sint organa, totidem sint sensus externi necesse est. Si enim sextus reperiretur, sextum organum reperiri operæ pretium esset. *Arist. ibid.*
9. Et si sextus esset sensus, ille ad communia obiecta percipienda requireretur. At vero hæc si ab alio quopiam & vno sensu perciperentur, tum non communia essent, sed eius sensus propria. Constat autem, quod sint communia dictis quinque sensibus, ideo propria vnius esse non possunt, *Arist. ibid. tex. 133.*
10. Augere vero numerum hunc videtur Scaliger, quando Veneream voluptatem & titillationem ait, sensum sextum datum ob speciei conservationem. *exer. 186. sect. 3.*
11. At cum ea, quæ ad faciendam sensationem requiruntur, hic adsint neutiquam, illi assentiri non possumus quinarium veto numerum merito retinemus, quem & ipse Scall. demonstrare conatur. *exer. 197.*
12. Ex quinque sensibus exterioribus tres sunt commoditatis, visus nimirum, auditus & odoratus, duo vero necessitatis sine quibus nullum animal vivere potest, gustus & tactus. *Arist. lib. de sen. c. 1.*
13. Visus (D) omnium sensuum præstantissimus putatur, tum ratione obiecti, quia percipit totum corpus: tum ratione finis, maxime enim ad intelligentiam & rei cognitionem confert: tum ratione velocissimæ conceptionis, &



mirificæ organi structuræ. *Arist. ibid. & 1. Metaphys. c. 1.*

Visus de- 14. Visus est sensus exterior, qui facultate adspectabile  
finio. efficit actu adspectabile. *Arist. 2. de anim. c. 7.*

15. Versatur ergo circa objecta adspectabilia, quæ radian-  
di in se vim habent, & sunt vel Colores, vel Lumidosa, &  
lucentia corpora, vel *αἰσθητὰ*, quæ noctu tantum viden-  
tur. *Arist. ibid. tex. 72.*

Eius obie- 16. Color est extremitas perspicui in corpore terminato  
ta Color. *Arist. lib. de sen. & sens. c. 3.*

17. Tria enim requiruntur, ut color appareat. I. Extremi-  
tas in corpore. II. Pellucidum, cum in tenebris nullus co-  
lor appareat. III. Corpus definitum, quoniam eorum, quæ  
longius à nobis distant, color non cernitur.

18. Duo extrema colorum sunt genera, Albedo & Ni-  
gredo. Horum intermedijs sunt Punicus, Purpureus, Fla-  
uus, Viridis, & alij ex his mixti. *Arist. ibid.*

19. Medium, quo vitur visus, & per quod color ad visum  
defertur, dicitur *διαφανές*, seu corpus perspicuum, quod  
non suo, sed alieno lumine sensum oculorum mouet, &  
*διωκνύσι* & facultate est lumen. *Arist. lib. 2. de anim. cap. 7.*  
*tex. 68.*

20. Omnino enim aliquod medium esse oportet, per  
quod adspectabilia spectentur, adeo ut pupillæ ipsi res ad-  
spectabilis admota videri prorsus non possit. *Arist. ibid.*  
*text. 73.*

21. Non ergo recte censuit Democritus, si spatium illud,  
quod est inter cælum & terram, esset vacuum, fore, ut et-  
iam muscam in cælo cernere possimus, cū contra potius  
ne Sol quidem ipse hac ratione nobis adspectabilis futurus  
esset. *Arist. ibid. tex. 74.*

22. Corpora perspicua aut sunt simplicia, ut corpus ec-  
leste, item aer & aqua: aut solida & composita, ut vitrum,  
cornua polita, cristallus, quæ omnia dicuntur perspicua,  
quoniam à lumine illustrari & cerni per illa aliquid pos-  
sunt. *Arist. ibid. tex. 68.*

Et Lumen. 23. Lumen est (F) actus perspicui, quatenus est perspi-  
cium, hoc est, Lumen est actus perspicui, non quatenus  
corpus est, ut aer vel aqua, sed quatenus per ipsum aliquid  
videri potest. *Arist. ibid. tex. 69.*

24. Opus

24. Opponuntur autem lumini tanquam priuatio Tenebræ. Nam si lumen est actu, tenebræ sunt potestate, & si tenebræ sunt actu, lumen est potestate, ideoque in eodem subiecto. sed non simul sunt. *Arist. ibid.*

25. Non ergo est corpus, aut defluxus aliquis corporeus vt Empedocli visum est, sed qualitas quædam ipsi medium sua potentia illustrans. *Arist. ibid.*

26. Cæterum organum visus Oculus est, de quo certant Visus or-  
Platonici & Peripatetici. Illi enim sensorium visus i. ganon O-  
gnum, hi vero aqueum esse statuunt. *Aristot. lib. de sen. & culus.*  
*sensil. c. 2.*

27. Illi vel inde refutantur, quod sequeretur oculum semper videre ignem, cum sensibile omni momento præsens sit: at non semper videt, ideoque ex eo non constat. *ibid.*

28. Peripateticorum sententia confirmatur. I. Si lædatur aut vulneretur oculus, quicquid ab eo effluit, aqueum est. II. In fœtu recens formato in parte oculorum humor splendens & fulgens reperitur, ex quo oculi nascuntur. III. Hoc conuincit anatome & tota oculi compositio. *Arist. ibid.*

29. Oculo ergo & præcipue ea oculi parte, quam Arist: *ὑπόλα*, Latini pupillam vocant, tanquam sensorio vitur visus. *Arist. ibid.*

30. Estque pupilla nihil aliud, quam humor ille, quem Medici crystallinum vocant: in quo tanquam in speculo & vero visus instrumento fulgent species coloratæ.

31. Nervi tamen Optici in oculum implantati, & spiritus animales contenti in ipsis, non parum faciunt ad visionem. Vitur enim his tanquam pronis & sequestris anima ad receptionem. *Scal. exer. 208. sect. 16.*

32. Denique de visionis natura & videndi modo nobilis est controuersia. Platonici enim emissionem sola radiorum: Peripatetici receptione speciei ad spectabilis in oculum hie-  
trouent. Sunt nonnulli recentiores, qui partim emissionem, partim receptione fieri contendunt.

33. Platonici his rationibus suam sententiam stabiliunt. Platonico-  
I. Venefici oculis fascinare solent. II. Basiliscus aspectu ho-  
minem inficit. III. Antipheronti, teste Aristotele 3. Met. rum Argu-  
semper imago sui ipsius ante oculos obuersabatur. IV. menia.

Cur, ut acutius videamus coangustamus pupillam? an ne ut radij & spiritus egredientes magis uniantur? V. Nec magnitudo nec figura cernerentur: oculus enim cum sit parvus, non posset res tam magnas recipere. VI. Cur oculus cernendo debilitatur, si nihil emittitur? VII. Nulla animalia noctu aliquid cernerent. VIII. Contrariae species simul & semel in eodem susciperentur, quia oculus album & nigrum simul conspiciat.

Peripateticorum.

34. Peripateticorum haec sunt fundamenta. I. Quia sensus omnis cum sit passio, sola receptione fieri debet. I. I. Excellentius visibile dicitur, ut sensum. I. I. I. Vbi instrumentum visionis est, ibi quoque fit visio. I. V. Si omnes oculi lumen emitterent, sequeretur nocturnum aerem ab iis illuminari. V. In speculo imaginem rei oppositae cernimus, quod non fieret, nisi vestigium rei ab obiectis ad medium & ad speculum usque multiplicaretur. V. I. Quia reliqui omnes sensus recipiendo obiecta percipiunt. V. I. I. Continua radiorum emissionem corpus debilitaretur. V. I. I. I. Qui humidiores habent oculos, semper spectra maiora, quam sint, conspiciunt, quia spectra ab humiditate crassiora redduntur.

Verisimilior Sententia Peripateticorum.

35. Haec Peripateticorum sententia verisimilior videtur, nempe visionem sola receptione fieri nihilque ab oculo ad rem visibilem emitte, id est, nec radium, nec lumen, nec spiritum.

36. Atque percipiuntur species rei visibilis in instanti & una eademque motione assidue, & pellucidum & in oculos se inferunt, ibique reflectuntur, & coeunt, quae deinde apprehensa sensui communi offeruntur, ubi fit agnitio, discretio & indicatio de illis.

#### COMMENTARIJ,

**A**pprehensurae [A] nomine omnes sensus cum exteriores, tum interiores comprehenduntur, quibus res extra nos posita apprehendimus, praesentes quidem sensibus externis, absentes autem interioribus.

Exteriorum sensuum ab interioribus distinctio.

**B**] Appellatur sensus externus & ab interioribus distinguuntur primo ex parte organorum, quae in exterioribus sunt externa, & extra cerebrum posita: interiores autem sunt in ipso cerebro. Deinde ratione obiectorum. Externi enim in solis obiectis extra nos positis iisque praesentibus versantur. Oculum

quoniam

enim non videt colores absentes sed tantum presentes, qui ipsi sunt obiecti: quemadmodum auris non audit sonos, vocesque absentes, sed presentes. Interiora autem obiecta etiam absente, & non solum extrinsecus oblata, sed etiam intrinseca cognoscunt & percipiunt. Terio etiam differunt ratione modi cognoscendi. Exteriores enim percipiunt sua sensilia immediata. Interiores eadem cognoscunt, cum prout cognitione exteriorum.

C] Quinarium sensuum exteriorum numerum, pluresque his quinque, in perfectis animalibus non reperiri sed omnia iidem percipere, Arit. lib. 3. de an. c. 1. satis ingeniose docet, duabus potissimum rationibus. Primo Tactu sono ac integro percipimus omnes qualitates tactiles. Ergo & reliqui sensus suis qualitates percipiunt. Si ergo omnes qualitates percipiuntur his quinque sensibus, sequitur non esse aliū sensum præter hos quinque. Nam sensus officium est percipere alicuius. Quoniam ergo omnia sensilia omnisque eorum species quinque sensibus exterioribus percipiuntur cum nihil possit inueniri, quod non ad aliquod quinque sensuum sensibile referri queat, sequitur ergo quod nullus alius superest sensus. Et sic aliquis esset frustra conditus à natura quia nullum habere principium videtur, quod possit percipere. Quod autem omnia sensibilia percipiantur, sumit Aristoteles argumentum à tactu. Nam si sensuum omnium infinitus ac postremus sua obiecta percipit, reliqui etiam utpote longe præstantiores sua obiecta omnia percipient.

Secundum Aristotelis argumentum sumitur à perfectione & mensura. Perfecta animalia habent tantum quinque sensus. Homo, qui est quasi mensura & intima regula omnium animalium, habet tantum quinque sensus. Ergo quinque tantum sunt sensus, nec reperietur animal ullum plures habent. Contra hos argumentum obijci potest. Talia est perfectum animal, siquidem ingreditur, & sic superiorem continet animi facultatem, attamen non omnes sensus habet, caret enim visu. Respondet Aristoteles non carere visu. Docet enim & demonstrat affectio sub cute latere oculos, quanquam imperfectiores & veluti inchoatos, qui frustra non sunt dati, sed tantum videntur, ut discernere possint, quando est vel sub terra vel extra terram, in aere & lumine diurno. Iulius Scal. exerc. 200. alio vititur discursu ad quinarium sensuum numerum demonstrandum.

Quinarius sensuum numerus rationes duas.  
1.

2.

Contra se.  
cū dicitur ob.  
iectio.

Visus excell  
lentia in  
quibus co  
nsistat.

1.

2.

3.

4.

In Visus co  
sideratio  
ne quinque  
consideran  
da.

f. De Sen  
sorio.

Visus sen  
sorium an  
igneum vel  
aqueum sit  
queritur.

D] In speciali sensuum exteriorum doctrina quam in poste  
rum trademus, à visu initium facimus, secuti Aristotelem 2.  
de anim. c. 7. idque ob insignem utilitatem & nobilitatem eius,  
quibus ceteris exterioribus sensibus omnibus antecellit. Hac  
autem excellentia in his potissimum consistit, primo in obiecti  
nobilitate. Nam percipit lumen & inter cetera corpus cœleste,  
nec tantum particulare corpus, sed uniuersum ipsum corpus  
percipit, quod nullo alio sensu comprehendi potest. Nam audi  
tu non absolute corpus, sed tantū sonorū corpus, & sicut tantum  
corpus odorum deprehendimus, visu autem corpus nullis qua  
litasibus pradiatum conspiciere & comprehendere possumus.  
qualia sunt corpora cœlestia. Deinde visus excellentissimus est  
sensus propter cognitionem, quoniam hoc sensu per nosmetipsos  
scientias comparamus, ut docet Aristoteles. 1. Metaphys. cap. 1.  
Tertio huius sensus cognitio est citissima & velocissima, subi  
toque sine aliqua mora immutatur, nulloque sensu citius aut  
clarius, aut etiam remotiora deprehendimus quam solo visu.  
Quarto solus hic sensus contrariis non impeditur, quo minus  
illa simul percipiat. Simul enim album & nigrum comprehen  
dit uno intuitu: gustus autem amarum & dulce simul perci  
pere nequit, eademque in ceteris est ratio. Ab hoc igitur sensu  
merito initium capimus, in cuius consideratione sequentia tra  
ctabimus. Primo de sensorio. Secundo de medio luminoso.  
Tertio de obiecto colore. Quarto de luce. Quinto & ultimo  
de modo visionis agemus.

I. Sensorium seu instrumentum visus sunt bini oculi. Quo  
niam autem oculus ex plurimis humoribus & tunicis, aliisque  
partibus mirabili structura atque artificio conformatus est,  
primum & precipuum visus instrumentum est ille humor, qui  
vocatur crystallinus, à figura & consistentia sic dictus, qu  
niam similis est glaciei purissima. In eo tanquam in speculo &  
vero visus instrumento fulget, & per foramen, quod pupilla  
dicitur, recipiuntur rerū imagines siue species colorata, atque  
ab anima iudicantur. Quandoquidem Philosophi Aristotele  
antiquiores, atque imprimis Plato, cui libet sensui suum attri  
buebant elementum, hi visionis organum à prædominio i  
gneum esse putauerunt, quibus etiam subscribit Galenus 7. de  
placitis cap. 7. Moti autem fuerunt ex quadam affectione, qua  
quotidie nobis solet contingere. Nam quando comprimitur  
& monetur oculus, quasi igneus quidam fulgor emicare vi  
detur.

detur, idque precipue in tenebris, vel cum palpebra obducta sunt, ubi tenebra quoque oboriuntur, contingere solet. Inde igitur *Ratio* ratiocinatur: sum, quod visus instrumentū ex igne cōstet. Quoniam, ubi ignis non est, ibi non potest apparere. At in visus sensorio ignis apparet. Ergo in visus instrumento ignis inest. Hanc rationem nullius prorsus esse ponderis Peripatetici existimant. Non enim valet ista consequentia: Ignis lucet. Ergo quicquid *Rat. 1.* lucet est ignis. Namputre lignum, squama piscium, & similia in tenebris micant, quae tamen nō sunt ignis. Deinde ita instat *Rat. 2.* Aristoteles lib. de sensilib. cap. 2. Praesens sensili nos sentimus, & nos sentire scimus. Si autem oculus constat ex igne, semper habet praesens sensile, quoniam ignis est sensile visus. Ergo oculus semper videat ignem necesse est. At vero non semper videt, sed tantum quando mouetur, non autem si quiescit. Ergo ex igne non constat. Fulgoris autem istius ignei ex oculorum concussionē oborti hanc assignant Peripatetici rationem. Proximum visionis instrumentū est humor crystallinus, qui sua natura est lucidissimus, purissimus, & spiritu animali imbutus. Hic humor licet sit aqueus, est tamen compactus beneque concretus, & admodum depuratus, ut longo intervallo vitrum aliaque polita corpora superet. Et ob id pura haec substantia condensata naturalem fulgorem gignit, ut alia fulgentia corpora: & tamen, cum lumine solari debilius sit, ab illo dissipatur, ut conspici nequeat, nisi in tenebris, ut apparet in casorum & leonum oculis. Quando ergo oculus celeriter torquetur & mouetur, humor crystallinus inaequaliter ad locum suum redit, & quadam pars citius, quadam tardius recurrit. Ea ergo pars, qua in proprio iacet loco alterius cernit fulgorem, idque potissimum fit nocte aut clausis palpebris, quia in tenebris ille fulgor aliqui debilis medium illustrare, & hoc modo se ostendere potest.

Refutatis antiquis Aristoteles oculum seu visus instrumentum aqueum esse docet, non aquam puram, sed excessu aqueū: quoniam eiusmodi corpus imagines rerum obiectarum facilius recipere & diuturnius servare potest, id quod in visu est necessarium. Ignis namque propter nimiam partium subtilitatem, terra quoque, quia opaca & iners est, nihil recipit. Aer quidem elementum est perspicuum, ut recipere possit rerum impressiones, quia tamen eisdem propter summam tenuitatem non continet, illi praefenda est aqua, qua habet humiditatem

Posterioris  
sententiae  
confirmatio.

mixtam cum sicco, ob illam facili sit impressio obiectorum: ob siccitatem autem eorundem retentio. Hanc suam sententiam ulterius his indiciis confirmat Aristoteles. 1. Si oculi sauciantur vel effodiatur, ex eis aqua defluit: 2. In fœtu recens formati, ea in parte, in qua sunt oculi humor quidam splendidus & fulgens reperitur, ex quo oculi nascuntur. 3. Albugo oculorum idipsum declarat. Nam in animantibus, quæ sanguinem habent, albugo est pinguis, ob hanc causam, ut humor, ex quo constant oculi, concretioni expers maneat: ideoque nulla est corporis pars qua tardius ac minus, quam oculus, incommoda frigoris sentiant: quod septus quasi sit humor pinguedine, qua frigus non sentit. Ex his indiciis oculum ex aqua constare sit perspicuum.

Cur unica rei non videretur & appareat gemina, cum oculi organa deatur gemina? *Ceterum questio non contemnenda hic oritur: Cur unica rei non videretur & appareat gemina, cum oculi organa deatur gemina? Galenus aliqui eius fautores censent, quo ibet oculo visibilem rem percipi. quia autem neui optici, antequam perveniant ex cerebro ad oculos, prius coniunguntur, deinde iterum separantur, & quilibet ad suum oculum tendit, propterea res perceptas uniri & in unam quasi coalescere. Verum hac ratio subsistere nequit. Nam binæ sunt homini aures, nec tamen idem sonus bis auditur. Duabus manibus unam rem contractamus, nec tamen tactus duos esse indicat. Rectius ergo ad hoc dubium respondetur: 1. duos oculos ex singulari natura sollicitudine factos nervosque opticos esse coniunctos, ut uno laeso, alter saluus maneret, & universus spiritus visificus ad oculum sanum transiret. Deinde etsi in utroque oculo rei visibilis sit perceptio, in oculis tamen de sensibilibus non sit indicium, sed in ipso cerebro sensus communis residens de iisdem censet & indicat. Hic autem cum unicus sit, unicus etiam spiritus animalis, quo tanquam organo utitur, ille unum sonum utraque aure acceptum unum esse agnoscit, unam rem visibilem utroque oculo apprehensam unam & non geminam indicat.*

II. De medio luminoso.

II. Secundo loco medium luminosum considerandum venit, utpote sine quo nullus color visus potest percipi, & propterea habet rationem causa sine qua non. Non enim sufficit adesse lumen sed requiritur intervallum aliquod perspicui, quod intercedit inter obiectum & sensorium visientis. Corpus enim colora-

loratum si pupilla oculi imponatur, non videtur quia nō intercedit medium, quemadmodum etiam facultas legendi impeditur si libri folium oculo quam proxime admoueat, quia aer illuminatus & medium actus perspicuum deest. Hic enim ordo est, ut color moueat perspicuum, verbi gratia, aerem, & aer motus officiat sensorium siue oculum, cui est contiguus. Recte ergo Aristoteles reprehendit Democritum, qui perspicuum ad visionem non modo non necessarium esse, verum etiam visum impedire putauit, quia atomis & minutis corpusculis sit repletum, ideoque inane statuit esse medium, per quod conspiciamus. Hoc enim tale esset, ut si formica in caelo esset, per ipsum perfecte conspiceretur. Verum falsa est sententia ista, quia nisi affectio aliqua ab obiecto oriatur, visio non fit. In vacuo non potest obiecti affectio fieri, & ob id in illo nihil potest videri. Et cum in hoc vacuo nec medium, nec lumen, nec species visuales futura sint, quomodo in eo aliquid visibile esse possit?

III. Perspicuum visus obiectum colorem esse ait Aristoteles 2. de anima text. 56. Videtur enim corpus non quatenus est tale, aut quantum, sed quatenus est praeeditum colore, eiusque beneficio visibile appellatur. Coloris ergo natura & origo est consideranda, cum difficulte ea sit & intricata, ut merito dicat Scalig. exerc. 325. coloris causas atque essentias esse tam controuersas atque obscuras intellectui, quam sint ipsi visui manifestae. Eius definitio ab Aristotele lib. de sens. & sensu. c. 3. proposita haec est: Color est extremitas &c. In hac definitione genus est extremitas. Esi enim color per se & absolute consideratus est qualitas, auctore Scal. loco citato, seu affectio corporum mixtorum, quae oritur ex quatuor elementorum legitima contemperatone, quae nigra & opaca cum albis & luminosis varie permiscetur & temperantur, quia tamen forma est accidentalis, materiam & subiectum, in quo haeat, requirit. Hoc autem subiectum est corporum extremitas, siue superficies exterior. Nam visus nunquam mouetur à colore, nisi in superficie corporum. In interioribus enim & medio corporum, puta castanea etiam color inest, sed dumtaxat tantum est visibilis, neque cerni potest, nisi corpora ipsa secentur, ut fiant superficies externa. Ideo & Pythagoras dicebat, colorem esse inaequalem, hoc est, apparitionem in superficie. Differentia coloris in his consistit verbis. Extremitas perspicui. Non enim color

III. De colore obiecto.



color simpliciter est extremitas corporis naturalis, sed extremitas perspicui. Quoniam enim perspicuum illud est, quod propter partium tenuitatem translucet, nec visum terminat, hoc perspicuum si incrassetur & condensetur, ut amplius transparenere non possit, tunc amissa perspicuitate loco eius color recipit in superficie. Additur porro, in corpore terminato seu definito, quia eiusmodi finitum corpus habet terminum in quo finitur & sistitur, ita & si neque lumen, neque visum transmittat ulterius. Color ergo est ipsa extremitas perspicui, ubi perspicuum definit esse translucentum, & visum quasi figit ac sistit, atque inde sui speciem per medium luminosum ad oculos remittit.

Septem colorum genera.

Ceterum septem numerantur colorum genera, ab Aristotele lib. de sensu & sensu inter quae duo sunt extrema, reliqua intermedia. Extremi colores sunt Albus & Niger. Albus est, qui ex diaphano multo & puro in se collecto inter omnes colores plurimum habet luminis, & ob id visum nostrum laedit, eumque disgregat, quod experimur, si diutius nives, aliaque res albas intuemur intensius. Ratione enim potentia luminis spiritus nostros fundit & dissipat. Niger est color in corpore crassiori exigui luminis particeps. Diaphanum enim in hoc remissum & debile est opacum multum & intensum. Hic color visui non est gratus, sed eundem, si a quo & iusto sit intensior laedit, ut cernere licet in illis, qui in loco tenebroso diutius degerunt: hi enim subito illato lumine caecutiunt.

Intermedij colores ex extremorum permixtione producuntur, & horum quidam ad album, nonnulli ad nigrum magis vergunt. Albo coniungitur, ex Aristotelis sententia, Flauus, qui generatur, quoties album multum miscetur nigro pauciori, atque inde splendor cum quadam obscuritate emergit. Ad nigredinem proxime accedit Viridis, qui ex rubro minore & nigro copiosiore oritur. Unde viriditatem principium esse nigredinis statuit Aristoteles. Rubeus color generatur, ubi in perspicuo multum opacum lumen est intensum. Diaphanum igitur terrestre est, sed tamen optime depuratum, cui lumen se commiscens rubedinem producit. Huic vicinus est Purpureus, sed est in diaphano magis opaco & impuriore, ideo & obscuriore. Is est color violarum, aut potius foliorum Iridis. Coeruleus color est, ubi plurimum est nigri in paucio albo.

IV. De luce si velumine.

IV. Quarto loco de lumine dicendum, cum non hoc parum faciat ad visionem, ut puta quod medium perspicuum reddit, & ite

& illustrat, & cuius beneficio colores, qui visum mouent, sunt visibiles. Hæc enim videri nequeunt, nisi in lumine. Vbi tamen obserua, lumen per se non videri, neque visum mouere, sed per accidens. Quia namque absque lumine nullus color visu percipitur, sit, ut, dum rerum colores videmus cum colore & lumine visu percipitur, & propterea visibile est solum ut quo. nō vbi quod. Definatur ergo: Lumen est actus perspicui, &c. Non enim est forma vel actus coloris, sed actus perspicui: quia actus constitutus ipsum perspicuum & facit esse medium actum idoneum, ut inserviat visui. Sic enim aer, exempli gratia, vere perspicuus non est, nisi illustretur lumine: noctu enim est corpus tantum potentia perspicuum, actu autem sit tale, quando Solis luce illustratur. Obserua etiam hic luminis & lucis discrimen. Esi enim nō raro vnū pro altero indiscriminatim sumitur, proprie tamen loquendo lux est lucidi corporis qualitas, quatenus in ipso manet & fixa est corpori lucido, que producit & spargit lumen ad alia corpora, ut in Sole & reliquis astris: Item in igne lux est que de se emittit lumen. Lumen ergo est id, quod à luce producitur in perspicuo, veluti imago & species lucis. Nam à luce corporis lucidi generatur in perspicuo lumen, ita ut in Sole non sit lumen, sed lux, in aere autem non lux, sed lumen.

Luminis  
& lucis  
discrimen.

Verum ut luminis natura rectius cognoscatur, & certum Genus constitutur, d'spiciendum, verum lumen sit substantia siue corpus, an vero qualitas, & quid incorporeum? Hæc enim de re antiquiores Philosophi admodum hæsitauit, variaque protulerunt. Aristoteles validis & innotis vtitur argumentis ad infringendam illorum opinionem, qui lucem substantiam corpoream esse statuerunt. Primum est: Si lumen esset corpus non posset subito per totum hemispherium ab ortu ad occasum diffundi. Ratio est, quia corpus per spatium plenum moueri non potest, nisi in tempore ob mediij corporis resistentiam. At vero lumen subito absque tempore & perceptibili metu ab oriente in occidentem transfunditur. Ergo non potest esse corpus. 2. Si lumen esset corpus duo corpora simul sint, & sese penetrēt, necesse est. Ratio consecutionis est, quia cum nulla penitus sit perspicui pars, que non sit luminosa, aer autē & aqua perspicua sint corpora necess: est, ut lux penetraret omnes perspicuas partes: hæc enim nō cadunt partibus lucis, sed eas in se recipiunt. At duo corpora simul esse & sese penetrare nequeunt.

Lumen vtrum sit substantia, an vero qualitas Prioris sententia: refutatio: Arg. 1.

2.

2.

unt. Ratio est, quia si duo corpora simul esse possunt, etiam in  
numera simul sint, & in minimo proximum contineatur ne-  
cesse est, ut lib. 4. Phys. c. 6. ostenditur. Ergo lumen non est cor-  
pus. 3. Si lumen est corpus, etiam tenebra corpus sint necesse est.

3. Ratio est, quia contraria sunt in eadē categoria: genere enim  
debent convenire, teste Aristotele & Cic. Tenebra autem &  
lux sunt contraria. Atque tenebra non sunt corpus. Ergo nec  
lumen corpus erit. Dices: Quod per se movetur percutitur &  
reflectitur, corpus est. Lumen est tale. Ergo sit corpus. Minor

Instantia.

probat. Nam lumen Solis ad nos transit, & solida corpora  
percutit, quia terram percutiens & resiliens in aere generat  
calorem, & percutiens specula ad multa illuminantia refle-  
ctitur. Respondetur, hac analogice & per quandam similitu-  
dinem de lumine dici. Lumen enim movetur percutitur & re-  
flectitur, quia producit a presenti lucidi corporis in perspi-  
cua. Nam lumen cum paulatim accedere vel recedere vide-  
tur, accedente vel recedente luminoso, videtur quidem moue-  
ri, sed reuera non movetur, sed potius fit productio & promotio  
luminis, quia tota pendet a progrediente luminoso.

Respons.

V. De mo-  
do visionis

Visio utrū  
fiat emissē  
do, an ve-  
ro recipiē-  
do?

Pro poste-  
riori sen-  
tentia ar-  
gumenta.  
Rat. 1.

V. Ultimo loco modus visionis intrespiciendus est, de quo  
duo imprimis celebriores extant sententia, una Platonis, A-  
ristotelis altera. Plato enim in Timaeo visionem vult fieri per  
radiorum ab oculo emissionem ad rem visivam, cuius opinio-  
nis etiam architecti fuerunt omnes Optici ad Philosophi vete-  
res usque ad Aristotelem. Aristoteles autem fieri visionē cen-  
set per specierum visibilibus intra pupillam immisionem & re-  
ceptionem: quam sententiam ut veridicam omnes saniores sunt  
amplexati, eaque sequentibus nititur fundamentis immotis:  
1. Si ex oculis nostris manat lumen, quo obiecta apprehendū-  
tur, illud lumen diurno lumine aut est infirmius aut fortius.  
Fortius autem esse nequit, quia non datur maior fulgor quā  
Solis. Si est infirmius, illi evenit id quod alijs omnibus evenire  
est manifestum: omnia namque parva lumina a magnis ob-  
fuscantur, & ob id interdum non lucent, noctu autem videtur,  
quia a nullo maiore lumine opprimuntur. Atqui hoc lumini  
ex oculis emissio non evenit. Ergo neque aliquis radius visi-  
vus ex oculis emittitur. 2. Vbiunque instrumentum vi-  
sionis est, ibi etiam visio fit, quia sensus non fit extra or-  
ganum. Spiritus opticus seu humor crystallinus visionis or-  
ganum est intra oculum. Ergo ibi quoque fit visio. 3. Ex-  
perien-

2.

3.

perientia docet, emissionem luminis à re lucida facere potius  
 ut ea videatur, quam ut videat, quia illa, quæ lucent, visibi-  
 lia sunt, quatenus lucent, ideo etiam oculi ferunt, quatenus no-  
 ctu lucent, eatenus visibiles esse à nobis dicuntur. Non autem  
 videntes vocantur, nisi ea ratione, quæ illorum oculorum sub-  
 stantia lucidior est. & proinde aptior ad recipiendos & viden-  
 des colores. Ergo oculi non vident emittendo ex se radios, sed  
 potius recipiendo. 4. Si omnes oculi lumen emitterent, sequeretur  
 ab ijs nocturnum aerem illuminari vel collustrari. At hoc  
 est falsum ut docet experientia. Ergo & illud. 5. Si visio fit e-  
 mittendo radios visuales ad obiecta, necesse est, ut cælum stel-  
 las, atque corpora cælestia attingant. Sed hoc fieri nemo quis. Er-  
 go nec illud. Minor probatur. Nam nullo modo lumen ad astra  
 usque procedere & promanare valet, quia quo longius exten-  
 ditur, eo fit minus, ut fere nullum efficiatur si ad astra usque  
 pervenit. 6. Omnium sensuum eadem est ratio. At vero reli-  
 qui sensus omnes recipiendo obiecta percipiunt. Ergo eodẽ mo-  
 do etiam videmus. Minor probatur. Cum autem audimus, ol-  
 facimus gustamus tæginus, nihil emittimus ad sensilia, sed po-  
 tius sensilia mittunt aliquid ad hos sensus. Sic enim vox venit  
 ad aures, aer odore infectus ad nares, res sapida ad linguam.  
 Ergo ex consequenti res visionis venit etiam ad oculos. 7.  
 Quicquid subiectum aliquod destruit, id ab eodem subiecto  
 recipitur necesse est, nisi eum movens & mobile simul sit,  
 nullus sit motus, ut in omni motus genere lib. 7. Physicor. cap. 2.  
 probat Philosophus. At excellens aspectabile corrumpit & per-  
 imit instrumentum visus. Ergo ab instrumento visus tan-  
 quam subiecto recipiatur necesse est. 8. Si radius visionis vel  
 spiritus animalis extra oculum emittitur, sequitur eundem  
 pellere & movere aerem loco. Ratio est, quia spiritus hic  
 corporeus est, duo autem corpora eundem locum occupare non  
 possunt: sequeretur deinde, emissum hunc spiritum moueri  
 flante vento, & visionem impediri. At consequens  
 est falsum. Ergo & antecedens. 9. Si spiritus visus ex  
 oculis emitterentur, sequeretur ex hac continua spirituum ab  
 oculis effusione & consumptione, corpus debilitari omnesque vi-  
 res enervari. Ratio est, quia sicut in alijs omnibus modis e-  
 missiones spirituum contingere videmus, ut durante diuina ho-  
 ras, continua effusione, omnes vires concidant, vitaque simul  
 cum sanguine effundatur: ita ut in visione continua spiritus  
 emiff-

10.

emissio totius corporis imbecillitatem, imo ipsam mortem inferre debebat. At vero hoc est falsum, teste experientia. Ergo & illud. 10. Si radij visui ad obiecti magnitudinem apprehendendam extra mittuntur, sequitur, in qualibet distantia eandem magnitudinem videndo apprehendere, quia ubicunque ea sit, visus eam amplectitur, uti est. At hoc est falsum. Ergo & illud. Minor probatur, quia propinquum hominem videmus, ut maior em, remotum autem ut minorem, & astra indicamus multo minora, quam re ipsa sunt.

Hæ rationes pro Aristotelis sententia stare videntur, visionem scilicet fieri non emittendo, sed specie visibili extrinsecus in oculum recepta, qua deinde beneficio spiritus animalis in nervo optico contenti ad cerebrum deducitur, ubi sensus communis residens de hac specie iudicat. Insinuantur autem & subeunt forma visibiles intra pupillam hoc modo & ordine. Calor corporum aspectabilium siue superficies terminans pellucidum, afficit sua insipida oculos, eosque sic mouet, ut rem obiectam cernant: non autem immediate afficit eos, sed per circumfusus aerem in quem ab obiectis visi ilibus species quadam manant & diffunduntur; qua aerem afficiunt inque eo hærent, & una cum colore species magnitudinis figura, numeri, motui quietisque oculis representantur, & quidem subito, & in instanti minimoque temporis momento inferunt se in oculos: ita ut una eademque motione afficiant & pellucidum & oculum. Quemadmodum enim species à corporibus in speculum transmittuntur, ibique reflectuntur & coeunt, rei que presentis effigiem representant: ita à formis visibilibus species in oculos transmittuntur, ibique reflectuntur & coeunt, qua deinde apprehensa sensui communi offeruntur, ubi sit agnatio, discretio & iudicatio de ijs.

Proptiori  
sententia  
argumeta.

- Porro rationes illorum, qui contrariam tuerentur sententiam, nimirum visionem emissione radiorum & spirituum fieri, nunc dispiciamus, & quid ponderis habeant, consideremus. Quatuor autem proxime subsequenda argumenta proponit Galenus lib. 7. de placitis Platonis & Hippocratis, quorum primum est. Si visio sit recipiendo species in oculum, etiam magnitudo recipiatur necesse est. At hoc est absurdum & fieri nequit. Quomodo enim magnitudo montis & terra adeo angusto pupilla foramine recipi potest. Ergo visio non sit recipiendo.
2. Si visus sit recipiendo, una eademque res à pluribus videri nequit.

nequit. At una eademque res à pluribus simul videtur. Ergo, &c. Consensio probatur, quia, quod unum est à pluribus simul recipi nequit. Quia autem eadem mentis magnitudo videtur simul à pluribus, oporteret eandem eodem momento in oculos plurium animalium ingredi, quod est impossibile. 3. Si visus sit recipiendo, magnitudo & figura rei in speculo cerni non potest. Non enim in speculo reflecti & à speculo ad oculum referri potest. At magnitudo & figura rei in speculo cerni potest. Ergo non recipiendo; &c. 4. Quicumque sibi ipsi contradicere cogitur, dum contrariam defendit sententiam, is veram non tuetur doctrinam. At Aristoteles sibi ipsi contradicere cogitur, dum visum extramittendo fieri negat & recipiendo affirmat. Ergo veram non tuetur doctrinam. Minor probatur 3. Meteor. agens de arcu iride, pareijs & virgis, inquit fieri refractionem visus, seu radiorum visualium. & ita scilicet visionem fieri per radiorum emissionem ab oculo ad rem visam. Et 3. 2. de celo, rationem afferens, cur Antybon quidem propriam imaginem in aere tanquam in speculo cerneret, causam esse ait, quod ob visus infirmitatem visuales radij in propinquo aere sint fracti. Unde illi erat aer pro speculo, à quo radij visus reflectebantur.

His quatuor argumentis, à Galeno contra Aristotelem prolatis sequentia non minoris momenti sunt adicienda. 5. Si visus non fieret extramittendo, nulla animalia noctu aliquid cernerem. Atque multa animalia cernunt in tenebris. Ergo cernunt extramittendo. Minorem probó. Feles enim noctu derobant, & mures apprehendunt, quod etiam de Tiberio Casare narrat Suetonius. Idemque sibi adolescenti comit. Ille scribit Cardanus, imo vero reliqua bruta. Ut equi, boues, ovina & vesperiliones in tenebris cernunt, optico radio aerem sufficeret illustrante. 6. Si visus extramittendo non fieret, nullum animal videndo ledere & interficere posset. At consequens est falsum. Ergo & antea agens. Minor em probó. Mulieres enim menstruo laborantes specula laevigata & teris inficiunt, ut contrahant maculas Cutisoepea & Basilisci radij, praevisque venenati emissionis laedunt & interficiunt, teste Plin. lib. 8. 21. quomodo etiam stiges & lurnae creduntur fascescere. & Indorum rex ad Alexandrum dno misit puellam, qua nemo à primis annis contrita illum aspectu interficeret. Quoties aliquid attingeret, accuratque continere volumus, oculos contrahit.

- mus id est partem comprinimus partem claudimus. Ergo oculi aperti spirituum epicorum radij in aerem asperguntur.
8. 2. Si à re visibili aliquid ad oculum demittitur, non continuo, postquam est obiecta, videretur. Sed hoc non. Non igitur illud.
9. 9. Radios ex oculis profilire indicant perspicillia illorū, quibus visus brevis est, paulumque remotiora non valent conspiciere. Nam adnota oculis, radios visuales debiles exceptos firmant, ac deducunt ulterius.
10. 10. Et ultimum. Si receptione sit visio, res non in proprio loco videtur. At omnis res in suo videtur loco exempli gratia, arbor in horto, dispulus in scamno. Ergo non in oculo. Hac potiora sunt argumenta, quibus suam corroborare opinionem nituntur patroni iaculatorij visus, quo aliquid tanquam ex arcu emittitur, quod rem visibilem tanquam scopo tacto ad visum primum loco afferat. Quis autem ad hac responderi possit considerat opera est pretium.

Ad argumenta priora sententia illata responsiones.

1. Ad I. igitur dicendum, quod fallaciam habeat accidens. Aliud enim est, si dicatur magnitudo recipi, & aliud si res magna. Nam non recipitur ipsa montis aut turris magnitudo materialis, utique quæ per foramentum parvum, quantum pupilla est, ingredi minime potest. Sed eius imago & species, quæ est immaterialis siue spiritalis, ea oculo non aliter quam imago in speculo admittitur.
2. Ad II. dicimus, esse fallaciam à dicto secundum quod ad dictum simpliciter. Non enim magnitudo obiecti materialis, neque ad multorum hominum, neque ad alienius oculos potest transire, quoniam accidens item numero non migrat de subiecto in subiectum: at vera quia magnitudo hæc multiplicat suam speciem, & totum circumstans perspicitur, diffundit quæ vixat illam speciem eodem temporis puncto ex una pupilla simul à multis deprehendi & recipi, cum innumeri specilli eiusdem rei, quanta & qualis est imago simul repræsentetur.
3. Ad III. argumentum respondet Zabarella. primo speciem rei visibilis ad speculū usque prodere, & in eo frangi, id est quæ videri esse in speculo. Deinde ait frangi quidē ipsa materiam figuram non potest, quin partium harmonia & continuas in qua consistit, destruat, sed eius species, quæ incorporea & indivisibilis est, refrangi potest sine figuræ destructione. Imago enim quæ figuram & magnitudinem repræsentat, in speculum per se incidens reflectitur ad oculum, ac ei figuram & magnitudinem obiecti repræsentat: sit tamen, ut propter obiecti, a speculo

culo distantiam maiorem vel minorem, non eadem eiusdem rei magnitudo iudicetur. Evenit etiam, ut propter superficiem speculi inaequalem quantitas vel maior, vel minor appareat, & figura etiam vitata & deturbata representetur.

Ad IV. planeretur hoc argumentum, quia ignorationem habet Elenchi, & nulla est conditio Aristotelis. Nam lib. 3. Meteoror. & alio citatis locis non ex sua, sed aliorum loquitur sententia. Cum enim Aristoteles tempore Opticorum doctrina de modo videndi notissima esset, & quam vulgares homines omnes sequerentur, si seque suam nondum tradidisset, in doctrina Meteorologi ad eandem & alia declaranda eam retinere maluit, quam suam proferre opinionem. In libro autem de Sensu & Sensibili suam, eamque veriorum sententiam aperuit.

Ad V. dicimus felis & similes noctu cernentes ahiantes non propterea cernere quod ad obiecta aliquid emittant, sed quod igneos, & fortissimos habent oculos, qui tenebras & proxime circumstantem aerem illustrare possint. Ut res asperitabilis peritus in eductum ad ipsorum oculos deferatur. Huc accedit, quod captivum murium adiuvat sensus odoratus qui in sensibus est acrior. Quod vero de Tiberio Casare & Cardano allatum est quoniam haec sunt particularia, communis conditioni nihil praedictant, quia a particulari ad universale processus nullus est.

Ad VI. dico esse fallaciam causam. Neque enim Basiliscus interficit hominem, neque mulier venenosa speculum inscit, videndi spiritu ab oculis manare, sed venenato quodam vapore ab ore exhalante, & in aerem eructato, cum specula polluantur, tum homines interficiuntur. Striges etiam siue lamine solutae in gradibus pueros naturaliter fascinare non facile creditur, aut Fernelius de abditis rerum causis, c. 16. sed potius veneno in eorundem corporibus genito, & non spiritui optico ascribendum erit.

In VII. argumento est fallacia causa. Contrahuntur enim oculi: ne lux intermedia visui se ingerens eandem offendant & debilitet: & clauduntur oculi, non ut lumen exprimat, sed ut virtus visiva adiuvetur, quia omnis virtus unita est fortior quam dispersa.

VIII. Argumenti consecutionem negamus. Obiecta enim species immateriales de se mittunt, etiam si non aspicimus: sem-



per enim medius aer imaginibus est affectus, ut statim possint excipi: imo effigies obiectorum imprimatur oculo, etiamsi aliud quid tractes.

9. Ad I X. respondetur, perspicilia illa fungi munere oculi, & imagines obiectorum recipere instar speculorum, quod ipsa experientia comprobatur. Nam si applices denso corpori tuam imaginem cernis.

10. X. & ultimum argumentum soluitur adhibita distinctione. Obiectum enim quicquid est siue secundum suam substantiam est in proprio loco: at vero imago, siue species, qua ad oculum deferitur, est in oculo. Eadem ratione non est in speculo, quod speculamur in illo, sed effigies tantum.

Ita ergo Platoniorum argumenta prostrata iacent. Quod id visionem fieri non emittendo, sed recipiendo firmiter concludimus.

## CAPVT VIII.

### De Auditu.

2. Auditus. 1. **A**lter sensus nobilissimus est [A] Auditus, qui acrior est reliquis, eosque excellentia vincit, cum ad discipinam communicationem conducatur: visu tamen est inferior. *Arist. lib. de sens. & sensil. c. 1. & 1. Metaph. Scal. exer. 298.*

Eius definitio. 2. Auditus est sensus exterior obiectum audibile percipiens, *Aristot. 2. de anim. c. 8.*

3. Audibile obiectum Graeci dicunt ἀκουστόν, & est sonus. *ib.*

Objectum sonus. 4. Sonus est [B] qualitas in aere ex binorum solidorum corporum collisione excitata, ad auditum usque perueniens illumque alterans, & de potentia in actum deducens. *Arist. ibid.*

5. Duorum corporum collisio dicitur. I. Quia aliud necesse est, quod percutiat, aliud quod percutiatur. II. Solida esse oportet, quia haec sibi inuicem resistunt, & interceptum aerem verberant: inter spongiam enim & lanam nullus sonus. III. Medium est necessarium, in quo plaga recipiatur. *Aristot. ibid. tex. 77. & 78.*

6. Omnis sonus excitatur à corporibus vel Inanimatis, vel Animatis. Ille proprie sonus, hic ὡν, Vox dicitur. *Arist. 2. de anim. c. 8. tex. 87.*

7. Vter-

7. Vterque rursus aut est Simplex, aut Multiplicatus.
8. Simplex est (C) vel Acutus, vel grauis. *Arist. ibidem. tex. 86.*
9. Acutus sonus est, qui celeriter ad organum auditus Acutus penetrat. *Ibid.*
10. Grauis est, qui tarde multoque tempore auditum Grauis mouet. *Ibid.*
11. Sonus multiplicatus siue reflexus dicitur (D) Echo; Echo, estque nihil aliud quam geminatio, siue reciprocatio soni facta ex refractione aeris in aliquo cauo opposito. *Arist. ibid. tex. 80.*
12. Hæc quia in illa itione & reditione languescit, extenuas tantum syllabas vocis aut soni alterius ad auditum nostrum deferit.
13. Non autem in sola Echo fit repercussio, sed in omni sono, quando desinit, reflexio & Echo generatur: non vero percipitur ob debilem & obscuram reflexionem. *Arist. ibid.*
14. Vox est (E) sonus animalis, qui aeris in gutture attracti respiratione excitatur. *Arist. ibidem. tex. 87. & seq.*
15. Non enim omnia animalia vocem edunt, sed quæ sanguinea sunt & respirant, & propterea pisces esse mutos, recte proverbio celebratur. *Arist. ibid.*
16. Vox est vel Inarticulata, vel Articulata.
17. Inarticulata nihil certi affert, cuiusmodi sunt voces beluarum, mugitus, hinnitus, rugitus.
18. Articulata res certas distinctis vocibus effert, qualis est vox hominis, & alias dicitur Sermo.
19. Et hæc nuncius & interpres est propriæ cogitationis, & ex mentis conceptione procedit.
20. Porro (F) instrumentum siue sensorium auditus est duplex, Externum & Internum.
21. Externum sunt binæ aures tam affabre à natura factæ, ut & sonum recipere & continere queant.
22. Interius instrumentum sunt nervi auditorij ex quinta coniugatione in aures expansi, qui deinde in cavitate tribus ossiculis, malleo, incudi & stapedi coniunguntur, quæ ossicula tunica densa & sicca, tympanum dicta regit, ubi continetur aer vernaculus & immobilis. *Arist. 2. de anim. c. 8. tex. 83.*

Vocis definitio.

Instrumentum auditus.

23. Hunc aerem princeps auditus organum vulgus statuit quem ad auditum quidem maxime necessarium esse, & sine eo auditum vix fieri putamus: proximam autem organum esse inficiamur his persuasi rationibus.

24. I. Theorema est catholicum, in omni organo perfecto partem esse quandam, cui tanquam principi debeat actio: aer autem hic congenitus non est pars, neque similis, neq. dissimilis. II Nihil experts animæ alicuius sensus est instrumentum: talis est ille aer insitus.

25. Auditus ergo organum aer, hic dici nequit, sed Mediū potius vocari debet Internum. Colligitur enim aer iste Internus ab externo, idq. per tympani & ossiculorū trium interiectum, atque alteratus soni speciem defert neruo quintæ coniugationis proximo auditus organo.

26. Medium Externum (G) aer est & aqua. Animantes enim tam in aere, quam in aqua audiunt: in illo crebrius, in hac rarius. *Scal. exer. 61. sect. 4.*

27. Non autem simpliciter aer, sed certo modo affectus medium est. Ideoque quemadmodum visus mediūni. *Sic patet. sic auditus dicitur. quod si resonās vocatur à Themistio.*

Auditus  
quomodo  
fiat.

28. Sic itaque (H) sic auditus: Percussus à duris solidisque corporibus aer externus, & soni qualitate affectus, vicinum aerem alterat, hic proximum efficit, donec coniugatione ad aurem peruentum fuerit. Hunc sonum vernaculus aer statim excipit, & in neruum auditorium traiecit, qui sonorum omnium imagines ad sensum communem tanquam Iudicem & censorem vehit.

#### COMMENTARI I.

Post [A] visum auditus ceteris sensibus est dignior & perfectior. Vnde que quidem ad acquirendam prudentiam conferunt auctore Arist. lib. de sens. & sens. fil. & 1. Metaph. Verum si visus ad vitam commoda est necessarius, propterque animam ad disciplinarum seriem omnium inuentionem certissimus est dux: ita auditus propter communicationem societatis (est enim homo animal socium, & sine sociale a societate habet, cum audit alterum qui narrat rem vel recitat, ut venuste scribit Scal. exer. 123.) ad disciplinarum communicatio- nem admodum conducit. Huius enim beneficio ab aliis artem sciens

scientiam, & sapientiam excipimus. Etsi autem auditus reli-  
quia sensibus est praestantior, hoc tamen visus est subtilior. Spe-  
cies enim visibiles subtiles admodum sunt & veloces, & in in-  
stanti visum mouent, audibiles vero magis sunt materiales,  
ac mora & successione quadam per aerem ad auditum defe-  
runtur. Sic enim fugitur citius cernitur, quam tonitru auditur. Fugitque, cur-  
citius cec-  
natur, quā  
tonitru au-  
diatur?  
cum tamen eodem tempore utrumque fiat. Et eos, qui li-  
gna findant in syluis, videmus securim ad alium ictum attol-  
lere prius, quam primus ictus sonus ad aures nostras deuenit.  
Huius sensus obiectum dicitur Sonus.

B.) Sonus dicitur qualitas scilicet passibilis, speciei tertia, Sobi defi-  
nitio expli-  
catur.  
quia auditum abiecit, inque eo aliquam efficit passionem. Voco  
deinceps sonum qualitatem, ob nonnullos qui olim docuerunt,  
sonum esse ipsum aerem ictum: si enim esset aer ictus, esset quo-  
que corpus, quod est absurdum. Addidi excitata ex collisione  
duorum corporum, ubi obserua sonum & res sonoras duobus  
accipi modis, auctore Aristotele 2. de anima, c. 8. Alius enim so-  
nus est actus, alius potestate, & quaedam sonora sunt, quia actus  
habent sonum, quadam sunt sonora quia habere possunt, ut ca-  
pana ferrum as & id genus alia. Hic autem de sono qui actus  
fit, institutus est sermo, qui ut efficiatur, sequentia sunt necessa-  
ria. Primum enim requirantur duo corpora, quae inter se ali-  
quem habeant ordinem, quorum vnum percutiens, ut mal-  
leus, alterum percussum, ut campana dicitur. Non potest enim  
percutio & ictus fieri, nisi duo sint, quorum vnum verberet,  
alterum verberetur. Si namque vnum totum sit corpus, nulla  
fit percutio, nullusque oritur sonus. Recte ergo in definitione  
diximus, ex collisione duorum corporum excitari sonum.

Non quauis autem corpora ad sonum efficiendum sunt ido-  
nea, sed requiritur primo, ut sint solida & dura. Hae enim sibi  
inuicem resistunt & interceptum aerem verberant, quod mol-  
lia corpora non praestant, ideoque sonum non reddunt, ut si  
spongiam spongia, lanā lana, pilis pilos percutias. Deinde haec  
corpora sint leuia & superficiem planam habeant, sicut est as.  
Nam in his aer interceptus & percussus totus simul percutitur,  
sonumque facit. Tertio, sint concava: propter concauitatem o-  
nim aer interceptus & percussus egredi non potest, fietque so-  
nus longus, sicut accidit in tinnitu campanae vel vacui vasis  
percuti. Quarto, corpora celeri & vehementi motu percuti  
debent, quia sic aer ante, quam percutiatur, dissipari nequit.

Ad sonum  
efficiendū  
requiruntur.

Nā si tarda sit & debilis percussio, aer cedit ac dilabitur, nullumque fit sonus, quia aer resistere nequit. Hoc declarat Aristoteles, exemplo. Quomodo enim si quis multos lapides simul coniunctos aut magnam arena partem confertim proiciat, aut virga velocissime mota percutiat, cumulū potest percutere antequam dissolvatur: sin autem virga tarde moveatur, aliquos tandem aut nullos lapides verberat: ita si corpora celeriter moveantur, sonum efficiunt, quoniam aerem congelant. Si vero aer tarde percutiatur, dissipari & conterī nequit. Porro ulterius & ad sonum efficiendum requiritur medium. Quia enim percussio non fit, nisi unum corpus localiter ad alterum fratur, medio quoque indiget, in quo collusio percussitū, & eius quod percussitū & tandem sonus actu fit. Hoc medium est duplex: aer & aqua. Aer quatenus pervius est sono, eum transmittere potest usque ad aures animā alius. In aqua etiā collisus duobus corporibus duris & solidis sonus efficitur, sed nō percipitur, nisi per aerem transeat ad auditum nostrum. Quamvis autem de medio ita res se habet, praecipua tamen & efficiens causa soni non est aer, sed ipsa collusio corporum, aer autem tantum subiectum & medium, in quo sonus recipitur, & si recipi debet, necesse est, ut aer percussus maneat & non dissipetur aut dimellatur, quod idem de aqua accipiendum. Non autem sonus est ipsa percussio collisionis corporū, sed est qualitas, qua consequitur ex corporum vehementi ictu. Percusso enim alterutro corpore, eodem ictu etiam pars intermedia aeris percutitur, ex hac fractione aeris crepitus siue sonus oritur, qui per successionem toti aeri vicino communicatur & tandem ad organum auditus deferretur & auditur.

**Obiectio.**

Contra hac obici potest. Unum etiam corpus absque medio sonum efficere posse, ut aer si baculo percutiatur. Sic videmus, aurigas flagello aut virga aerem percutere. & sonum excitare, neque tamen duo corpora solida hic colliduntur. Sic etiam de viridi ligno crepitante flamma oritur: rupta castanea strepit: in nube ingens strepitus excitatur, non aliter quam à silo-petis, dum à pyrio pulvere globulus aereus eliditur. Ergo non semper sonus duorum solidorum corporum collisione excitatur.

**Respons.**

Respondet: Etiam si aer numero & subiecto est unum corpus, ratione tamen est duplex, & secundum aliam partem medij, secundum aliam corporis percussi habet rationem. Ex violento enim & veloci motu virga aut flagelli,

AST.

aer, qui alioquin est tenuis, in angustum locum truditur, & præter naturam condensatur, & cum resistit, habet rationem solidi & percutitur: verga autem est corpus percutiens. Alter vero aer, qui non ita condensatur sed qui est circa condensatum, habet rationem medij, in quo fit & recipitur strepitus. Clamores etiam illi qui in flamma & castanea sunt, oriuntur ex aere condensato per flammam erumpente. Streptitus ingens in nube excitatur, quia halitus accensus aquosam nubem circumstantem ut maxima perumpit, præpter summam qualitatum contrarietatem.

C) Dicitur ha differentia soni grauis scilicet & acuti, non sunt omnino propria sed per metaphoram à qualitatibus desumpta, auctore ipso Aristotele, 2. de anim. sect. 86. Quomodo enim acutum in tactu exiguu tempore multum scindit & celerissime penetrat, nec corpori permittit, ut resistat: Obusum autem seu graue multo tempore parum scindit, & magis pellit quam pungit, quia tardius & remissius mouetur, & corporis multum in eo resistit. Sic etiam in acuto & graui sono accidit, acutus enim breui tempore celeriter mouet auditum, celeriter pungit & quasi stimulat aures, & penetrando ledit: contra grauis longiore temporis mora sequitur & remissius auditum mouet. Quare velocitas acuti, tarditas autem grauis soni est causa. Ita chorda testudinis remissa grauem siue obscurum, intensa vero acutiorem & clariorem reddunt sonum.

Soni differe  
rentia, &c. de  
desumpta.

D) Græce dicitur ἠχώ, latine Echo, quasi resonantia. Plinius vocat reciprocationem. Et est primi soni geminatio, qua in singula loquendi ingeminat sonum, & audita verba reportat. Fit autem in locis leuibus, tortuosis & concauis, ut vallibus, antris, parietibus, muris & adificiis cameratis. Aer enim percussus & sonum perferens, si in eiusmodi concauum & solidum corpus incidat & impingat, hoc aerem ulterius dilatare & diffundi prohibet. Allisus igitur aer ad hoc solidum obstaculum recurrit eodem, quo aduenerat tramite, atque ita sonum reiterat, quemadmodum pila lusoria ex parietibus resilit. Hinc videmus fides in organis musicis magis resonare, quod supra caua intenduntur. Quia autem sonus in illa itione & reditioe imbecillior fit, extremas tantum vocis syllabas aut alterius soni ad nostrum auditum defert.

Echo ubi  
fiat.

His obserua, errare eos, qui putant in sola Echone fieri re-

percussionem. Nam iuxta Aristotelem 2. de anim. tex. 80. Echo semper fit si sonus definit, & propterea semper quoque fit re-percussio & reflexio, quia aer percussus semper obstaculum inuenit. à quo rejicitur. Alioqui si recta sine ullo impedimento decurreret, nemo se ipsum audiret loquentem. Non percipitur autem ob debilem & obscuram reflexionem. Sic enim lumen semper reflectitur & reuerberatur, non tamen semper per sensibus percipitur. ita quoque in sono fit; ut semper quidem referatur, non semper tamen multiplicatus percipiat. Obserua denique Echo non tantum uocis animalium & hominum esse so-bolem, sed ad quemcunque etiam alium sonum fieri. Geminatur enim sonus mallei, lapidi proiecti, f. curre, in locis cauiis.

Alia uocis  
definitio  
assignata &  
declarata.

E] Alia definitio. Vox est sonus ab animali respirante cer-tis organis formatus & ab ore prolatus. Vox dicitur sonus solius rei animatae, quoniam sola animalia uocem emittunt. Quando autem tibia, lyra, aliaue musica instrumenta uoces emittere videntur, ille sonus non propria uox, sed tantum per analogiam & similitudinem ita dicitur. Quaecunque enim ani-ma carent, uocalia non sunt, auctore Arist. 2. de anim. tex. 18. Diximus in definitione, ab animali respirante prolatus: Etsi enim uox est sonus animalium. non tamen omnia animalia uocem edunt, sed ea solum, quae habent sanguinem & respirant. Et propterea p. sces esse muros recte proverbio celebratur. Quo-niam enim sonus est non nisi in moto aere, p. sces autem aerem per respirationem non attrahunt, uocem non edunt. Obstat Athe-naeus. qui lib. 8. in Clytione flumine p. sces uocales esse affirmat. Respondet Aristoteles 2. de anim. tex. 87. sonum, quem edunt, acritu fieri branchiarum, quemadmodum & illi, qui in Atel-do fluuio degunt, sicuti etiam cicada non ore sonant siqui-dem capite ablato sonos adhuc emittunt, sed configuratione al-larum sonum faciunt, ut docet Aristoteles 4. de hist. anim. c. 9. Est ergo uox solius animalis respirantis. Etsi enim spiratio principaliter ad hoc conducit, ut cordis calor, in quo uita con-sistit, uentiletur & refrigeretur: est tamen etiam necessaria ad formandam uocem. Porro quando in definitione p. sui, certis organis formatus, hac organa etiam diligenter consideranda veniunt. Est autem principale uocu instrumentum larynx siue guttur, summa scilicet aspera arteria pars. Hac enim dum per musculos suos sapius & uarie aperitur, clauditur, dilatur & con-strin-

Organavocis  
forman  
dz.

constringitur, ita vox maior aut minor editur tanquam ex fistula. Gravis quidem vox fit in contractione, acuta in dilatione. Substantia autem laryngis ad hoc opus est idonea. Quoniam enim est cartilaginea & duriuscula, dum aer à pulmonibus attractus impellitur, constringitur, & ad eam alliditur, fit resonantia & vox efficitur. Verberans igitur vel percussus est aer à pulmone sursum expressus: quod percussus est Larynx. Medium est aer, qui in larynge vel gutture continetur. Detineri autem in gutture & aspera arteria adrem signum Medium est, quod vocem emittere non possumus si respiramus vel inspiramus, sed tantum si aerem detineamus. Tum enim qui detinetur aer, illum, qui à pulmonibus expiratur, ad ipsam arteriam movet, & sonus efficitur. Ex his colligitur, quod vox non sit quævis partium corporis percussio quæ edit sonum, sed tantum quæ fit in gutture, & lingua effertur. Nam senes, qui sola lingua finguntur, eumque excreat, tussit vel stridet dentibus animal, aut intestinorum murmura, voces non sunt, auctore Aristotele tex. 90. 2. de anima.

Ceterum ad vocem articulata[m] siue sermonem formandum alia etiam organa concurrunt ut sunt palatum, dentes, labia, & imprimis lingua, qua quidem organa his versiculis comprehenduntur.

Formandi sermonis alia organa.

Instrumenta novem sunt, guttur, lingua, palatum,

Quatuor & dentes, & duo labra simul.

Causa efficiens prima est anima rationalis: hac enim mediante pulmone aerem inspiratum reuerberat per vocalem arteriam in palatum ubi tanquam in vrisculo collectus, ulterius lingua, dentibus & labijs frangitur, & articulatur in imaginem significantem. Dices: Sunt multa aves, ut psittaci, pica, qua humanum sermonem tam bene exprimunt, ut si tu illas non videas, homines loqui putes, non aves. Ergo sermo non solius est hominis. Respon. Vox articulata seu sermo est nuncius seu interpres propria cogitationis, atque ex mentis conceptione procedit. Ista autem aves vocem edunt sine mente, nec sciunt, quid dicant aut loquantur. Homo autem ut solus discit, ita etiam filius novit, quid loquatur.

Infantia.

Respon.

Uterius querat aliquis Cur surdi etiam sint muti? Resp. Quia imaginationem siue mentis conceptum, sermonem antecedere oportet. Surdorum autem animus non est doctus sermo, propterea nescit firmare eas voces, quas hominum ingenia

Cur surdi etiam sint muti.

exco-



excogitauerunt: Vnde pulchrè Alex. Aphrodisæus prob. 133. inquit: Quoniam sermocinatio & loquela fit per disciplinam, disciplina autem fit ex auditu, ideo sublato auditu, non est locus disciplinae & consequenter sermocinatio destruitur.

Organa siue instrumenta Auditus, fit affabru, negligi non debet. Vulgo aures bina sensorium humanus sensus nominantur, quia auribus audire dicimur, quæ tamen verum organum non sunt, sed tantum adiuuantes quædam particule, quæ aerem, in quo sonus deferitur, excipiunt & colligunt. Constant autem hæc aures multis & fractibus, ut aer sonum perferens aliquandiu moram ibi trahat, ne sonus de improviso & copiose ingrediens organum sensumque ipsum laedat. Atque vix fieri videmus, ut, qui merguntur, ad extremum audiant, quod difficillime aqua subeat per labyrinthos aurifracus. Deinde est cavitæ quædam in quodam osse aridissimo & durissimo, quod vocant periosam, insculpta, in qua continetur aer implantatus, qui primus atque immediatus est organum auditus, quod testatur Arist. quando 2. de animæ. 8. scripsit: Auditus est connaturalis aeri, & in lib. de sensu & sensu. auditum aereo elemento proportionem respondere concedit. Aer igitur externus sonans in aurem inuictus ferit & cœcutit hunc aerem ingentem, ut ea motione totus strepat, & personat. Ne autem hic ingentis aer aut exhalet, aut ab exteriori turbetur (nam species soni vel non reciperetur perturbata natura recipientis, vel recepta non retineretur exhalante proprio auditus sensorio) ob id ista cavitæ fuit obducta & quasi clausa membranula tenuissima & robustissima, tympanum vel Syringa dicta: hæc enim pulsata ab aere externo motu sonum ob suam tenuitatem potest transmittere, & ob soliditatem res alias nocituras arcere.

Ceterum cum membrana exilis non possit per se concavitatem formare, neque formatam retinere, propterea tria ossicula mutuo sibi colligata & articulata, malleus, incus, & stapes, coherent, facta, ut istam cavitatem detineat. Hæc tria ossicula sicuti Aristoteli & veteribus cognita non fuerunt, sed a recentioribus Anatomicis nuper inuenta: ita de eorum proprio officio & usu non conueniunt. Censent nonnulli, hæc tria ossicula verum esse auditus sensorium, quorum sententia manifeste est falsa. Nam quemadmodum narium os non est olfactus organum, vel ob id, quia est os & sensu destitutum, tali modo hæc

De tribus  
ossiculis,  
Malleo, Incu-  
de, &  
Stapede.

Ceterum cum membrana exilis non possit per se concavitatem formare, neque formatam retinere, propterea tria ossicula mutuo sibi colligata & articulata, malleus, incus, & stapes, coherent, facta, ut istam cavitatem detineat. Hæc tria ossicula sicuti Aristoteli & veteribus cognita non fuerunt, sed a recentioribus Anatomicis nuper inuenta: ita de eorum proprio officio & usu non conueniunt. Censent nonnulli, hæc tria ossicula verum esse auditus sensorium, quorum sententia manifeste est falsa. Nam quemadmodum narium os non est olfactus organum, vel ob id, quia est os & sensu destitutum, tali modo hæc

hac tria officula, cum sensus sine experia, sensorium auditus proprie non sunt, sed saltem ad cōformationem cavitatis dictae, in qua sonus percipitur concurrunt. Tandem etiam est nervus auditorius geminus spiritui animali plenus, à quinta cōnugatione in organa auditus implantatus, quem praetermisit Aristoteles, qui tamen tam est necessarius ad audiendum, quam opticus ad videndum. Per hūc enim coleras per illum sonus vehuntur ad sensum communem: ubi perfectum de illis sit iudicium, an videlicet sint graues vel acuti.

[S]onus non percipiuntur indefinite, sed per certum mediū, Mediū per quod imprimis est aer, teste Philosopho 2. de anim. tex. 81. Non quod autem quicunque aer nec quauis eius pars medium auditus esse valet, sed qui vnus & continuus, non in partes dissectus est. Si enim percussione in multas diuidatur particulas diffinitaturque, sonum non reddit, sed qui totus percutitur, resonat, quae de causa aspera & non plana corpora percussa sonū non efficiunt, quoniam aerē in multas partes separant. Quae autem sunt plana, leuia, aequalia, dura, q. habent superficiem, sonum faciunt, quia totum aerem simul percutiunt, & tota eiusmodi aeris pars percussa mouetur. Vt autem sciamus, quomodo aer sit continuus auditus, obseruanda est distinctio aëris, quam asserit Aristoteles tex. 82. lib. 2. de anim. Aer enim est duplex. Intrinsecus & extrinsecus: Intrinsecus siue innatus, qui in Syringia vel tympano est inclusus, medium auditus non est, sed eius organum. Extrinsecus autem, qui foris extra Syringam est. Verū auditus est medium, & in illo sonus sit subiectiue, & per eum ad organum deferitur: quamuis non raro etiā hoc medium habeas rationem percutientis, ut in sono venti fieri animaduertitur. Quoniam ergo auditus internum quendam aerem cum exteriore continuo cognatum habet, sit, ut, moto exteriore moueatur etiā interior. Illud quoque in natura mediū obseruandum, quod aer per se à sono est vacuus, & à seipso excitatur enim in eo sonus aliunde, inque se ab aliis causis sonū factum recipit. Obijcis: obstrue aurem manū, & audies sonum quendam. Resp. Aer extraneus intra manū & aurē contentus & cohibitus pelliculam tundit, unde organum auditus commouitur ceter illū sonum.

Obiectio.

Caterum, an in aqua etiam audiendi mediū esse possit, dubitatur? Alij enim putant in aqua audiri quidem sonum, sed mediū per se non posse. Nonnulli autem etiam in ea sonum, esse queant.

An in A.  
qua audi-  
di: mediū

sed obtusum edi existimant. Aristoteles ait. in aqua vocem haud exaudiri aut vix. Toletus testis in c. 8 lib. 2. de anima, q. 20. statuit & aerem, & aquam sonum recipere, aerem autem perfectius esse medium, quippe qui tenuior & si agilior sit, adeo ut syllabarum etiam distinctionem recipiat: apud aquam sonum facere crassum & imperfectum & ob hanc, ait, rationem, Aristotelis aeris solum facere mentionem. Hoc ipsi persuadet, quod pisces intra aquam branchiis sonant, qui sonum non fit, nisi ex annua collisione. Sic Vrinantes etiam in fundo maris sub ipsa aqua sonos audiant. Sunt qui censent, aquam propterea medium esse, auditus, quoniam in ea quaedam aeris partes reperiuntur, quae in eam sicut & terra sua subtilitate facile penetrare possint. Sed hoc refutat Toletus, quod experiamur particulam aeris intra aquam non pati moram sed statim ascendere.

Modus audiendi.

Hic ultimum loco modus audiendi est declarandus qui admodum est dubius & obscurus. Fit autem auditio, quando duo solida corpora inuicem collisa aerem intermedium cogunt, coactum percutiunt & frangunt ex qua frangitione obortus sonus diffunditur quadam impulsione, qua afficitur vicina & circumstanti aeris pars, eam sonum recipit: haec rursus aeris partem impellit, illique sonum communicat, donec ad censurum prouehatur. Et fit illa aeris impulsio sphaerice & orbiculariter quomodo videmus coniecto in aquam placidam lapillo, multos circulos minores, maioresque reddi: ita orbibus subinde maioribus aer propellitur, inq. tali aere ad organum deferatur realiter. Num autem eiusdem numero reali soni semper fiat auditio, id est, nunc sonus semel factus in aere medio semper sit realiter, & perpetuetur, donec organum attingat, an vero species immaterialisq. qualitas eo conuoluetur? dubium est non leue. Nos autem putamus, veriorum esse illorum opinionem, qui speciem tantum soni ad aures peruenire censent.

Alia questio.

Solutionis Ratio 1.

1. Qui una vox à multis simul percipitur: videmus enim mille homines unam concionatorum exaudire vocem, ut propterea speciem soni per medium duxis multiplicari sit necesse, ut à quāplurimis percipiatur. 2. Audimus per medium solidum aeris externi cum interno. Quomodo autem possit vox integra, si materialis audiretur, solidum permeare? 3. Cum aliquis loquitur, fit debilis aeris percussio, quae videtur non posse tantum aerem percurrere, ut materialiter ad organum deferatur. 4. Auditus percipit sonum cum distantia situ. Cum enim campana sonat, sonum

distant

distantem & locum sentimus, iam si sonus materialiter diffunderetur ad aures, non possemus distantia sonantis auditu cognoscere, quia sonus qui auditur, non est nisi in auribus, atque illic sonans percipitur.

## CAPVT. IX.

## De Odoratu.

1. **A** Visu (A) & auditu nobilitate proximus est Odoratus, qui est sensus externus, sensilia odorabilia percipiens.

2. Hunc sensum homines maxime habent infirmum, reliquæ autem animantes perfectiorem, veluti Canes, Vultures, unde res etiam longe distitas inuelligare possunt. *Arist. 2. de anim. c. 9. tex. 92.*

3. Vicinut ergo homo à brutis excellentia receptionis & celeritatis vincuntur tamen etiam à nobis, quod obiectorum differentias perfectius diiudicemus, in quo summa est sensus perfectio. *Scal. exer. 247.*

4. Odorabile sensile est (B) Odor, quæ est qualitas mixti corporis, ex sicco sapido contempto cum humido orta & à calore educta. *Arist. lib. de sens. & sensibil. c. 5.* Odor definitus.

5. Vnde odorem qualitate est, contra eos qui vaporem seu fumidam exhalationem esse censent. I. Vapor enim non est, quia aqua per se, si nihil ei sit admixtum, odorem non habet. Ut vapor est aqua, ita quam facile resolvitur. Ergo odor esse nequit. *Arist. ibid.*

6. II. Fumosa exhalatio odor esse non potest, quia in aqua fit odoratus, & quædam animalia in aqua odorantur: fumus autem in aqua non generatur. III. Si esset fumosa exhalatio, propter continuam evaporationem corpora olentia contabescerent. *Arist. ibid.*

7. Hinc conficitur etiam, odores nutriendi facultatem non habere, quia quod corporeum non est, neque in substantiam corporis nostri conuerti potest, nutrire nequit. *Arist. ibid. Scal. exer. 403.* Odores annutriendi vim habent.

8. Subiectum odorum est corpus mixtum. Nam corpora simplicia, cuiusmodi sunt elementa, odore carent. *Arist. ibid.* Subiectum quod.

9. Non omne autem mixtum, nec qualecunque corpus materia est odoris, sed in sicco sapido cum humido præ-

prie inest: lapis enim odorem non habet, quia nullius est saporis: ligna odorem habent, quia sapore sunt prædita.

*Arist. ibid.*

Causa efficiens quæ?

10. Causa efficiens est calor, qui quidem est duplex, Interior & Exterior. Ille est tanquam artifex odoris, qui coquit, alterat, miscetque humidum cum sicco, & temperatum reddit. Hic qui est ignis vel Solis, odorata corpora laxans: qualitatem educit & extrahit.

Odorum differentia.

11. Differentia [C]odorum per se minus sunt perspicua, sed à saporibus, cum quibus ipsis magna cognatio est, speciale nomen sortiuntur. *Arist. 2. de anim. c. 9.*

12. Quemadmodum igitur saporibus quidam sunt Extremi, ut Dulcis & Amarus: quidam Medij: ita odores sunt vel Extremi, Dulcis & Amarus, vel Gratus & Molestus: quidam Intermedij. *Arist. ibid. 6. lib. de sensu c. 5.*

Odor, gratus vnde?

13. Gratus odor siue fragrantia, *Scal. de anim.* ex sicci in humido congrue temperati resolutione oritur.

14. Hic odor, cum ad delectationem, tum ad sanitatis custodiam, ad instaurandos & reficiendos spiritus, ad cerebri frigidam & humidam intemperiem corrigendam memoriam stabiliendam, & omnes sensus confirmandos plurimum confert. *Arist. ibid. Scal. exerc. 2. 97. § 7.*

Ingratus.

15. Ingratus odor, siue fœtor *Scal. de anim.* ex sicci in humido crasso & putrefacto temperati resolutione oritur.

16. Hic spiritus & cerebrum molestia afficit, & non raro insignem noxam infert.

17. Intermedij odores pro diuersa sicci in humido affectione oriuntur, & saporum nominibus appellantur, ut Grauis, Amarus, Stypticus, Acerbus. *Arist. 2. de anim. c. 9. text. 95.*

18. Horum odorum finis principalis est, ut alimenta à non alimentis discernantur: quia odores sunt quasi indices utilium nutrimentorum, & non utilium. A cuius enim odore abhorret animal, ab eius quoque esu abstinet.

Odoratus organon.

19. Cæterum Nasum (D) odoratus esse organum, nemo negat. Sed cum nasum variae constituant partes, ossa, cartilaginee, nervuli, membranae, & processus mammillares, cui parti tanquam principi debeat odorandi actio,

di actio, non conuenit inter Medicos & Peripatericos.

20. Aristoteles enim in naso operculum valvulae instar fingit, & odoratus statuit organon, quod nunquam nisi inspirantibus nobis aperiat, ideoque fieri ait, ut non nisi inspirantes odores per sentiamus. *lib. 2. de anim. c. 9. & lib. de sen. c. 5.*

21. Verum quodnam illud operculum sit, nondum nobis summus Philosophus declarauit, neque id bonus vquam admittet anatomicus, ideoque non sine causa à Philosopho recedentes cum Medicis princeps odoratus organum inter caluariam collocamus.

22. Et sunt duò processus mamillares ab anterioribus cerebri ventriculis prodeuntes, nervis mollissimis non ab similes, & summo narium ossi obiecti.

23. Hi enim omnia, quæ ad organi naturam requiruntur, obinent. I. Consistunt intra caluariam, vnde fit, ut sine respiratione odores non sentiamus. II. Sunt essentia vaporis, ideoque cum odoribus similitudinem habent. III. Sentiant exactius quam cerebrum. IV. Ante cerebri ventriculos collocantur, tanquam exploratores halitus cerebri subeuntium.

24. Medium, per [E] quod odores percipiuntur, est aer & aqua. *Arist. 2. de an. c. 9. text. 97. & lib. de sen. & sen. c. 5.* Odoratus  
medium,

25. Non tamen hæc secundum suam essentiam, sed aliquo modo affecta medium sunt, ideoque verum olfactus medium dicitur, quasi odore infectum, appellari potest.

26. In aere olfaciunt animalia, cum sanguine prædita, tum ex sanguine in aere degentia, item aquatilia pulmonem habentia. *Arist. ibid.*

27. In aqua vero odores etiam percipi, docent pisces, qui eminas etiam elcas odorantur per aquam tanquam medium. *Arist. ibid.*

28. Homo tamen & alia in terris degentia, sanguine prædita, in aquis odores nullos percipiunt, quia odore non sentiunt, nisi adducto spiritu: neque tamen in illis alius inest odorandi sensus, quam in his, quæ non respirant, sed discrepantia tantum est in organo. *Aristot. ibid. text 98. & 99.*

29. Denique [F] de odorandi modo, an odores in aere Odorandi  
medium,

realiter, siue materialiter, an tantum intentionaliter, siue per speciem ad organum deferantur, controuersia est non leuis.

30. Communis & verior est sententia, vapores odoriferos exhalare à re odorata, & in his odorem ferri & inhæ-  
rere. I. Quia odor quandoque f. gat & infuscit anima-  
lia. II. Quia confortat cerobium & calefacit. III. Quia æ-  
state flores odorem spargunt. IV. Quia ventus impedit, in-  
que aliam vel aliam partem impellit. V. Quia manu ac-  
rem ad nares ad odorandum trahimus. VI. Et denique,  
si ista resolutio non esset, citissime odorem percipe-  
remus.

31. Solam tamen ipsam odorum speciem, absque mate-  
ria aliqua in sensum recipi, vero est consonum: cum sensus  
omnes solas species absque materia suscipiant.

#### COMMENTARIUM.

Odoratum  
homines  
infirmum  
habent.

**P**ost sensum (A) auditus de Olfactu siue odoratu ab Ari-  
stotele traditur, quoniam nobilitate proximus est ab audi-  
tu & visu, eiusque considerationem quâ aliorum sensuum dis-  
ficultiorem esse in initio c. 9. lib. 2. de anim. affirmat: quoniam  
homo debilem & longe imbecillitorem, quam multa animalia,  
odoratum habet. Non enim sentit, nisi vehementes odores, qui  
odoratus sensum molestare aut delectare possent. Nam si acui-  
ratum haberet olfactum, etiam minores & non excellentes  
tantum perciperet odores. Nemini autem, inquit Aristoteles,  
hoc mirum videri debet, quia in præsens. nō sensu visus hoc  
quibusdam contingit animalibus: quæ enim aures habent oculo-  
los & nullas palpebras, ut canes colores non cernunt, nisi ex-  
cellentes sint, & terrorem vcl delectationem aliquam afferant.  
Quemadmodum ergo illa animantes propter infirmum visum  
colorum diuersitates non percipiunt, nisi sint magnæ: ita homi-  
num genus nullos odores, nisi vehementer afficientes sentiunt.  
Huius rei hæc ratio est, quod cum hominum cerebrum sit humi-  
dus & frigidus, teste Aristotele 2. de partib. animalium c. 7.  
ob id affici non potest, nisi à vehemēti calido & sicco, & pro-  
pterea remissiores odores non percipit. Vnde fit etiam, ut odo-  
res minus hyeme, quam æstate percipiantur, quia ibi constri-  
guntur, ne feriant cerebrum: hic vero magis attenuantur, ut  
liberius ad cerebrum ascendant. Affecti etiam Catharris  
minus olfacimus, quia humidius est cerebrum. Obserua autem  
hanc

Ratio.

hanc sensus odoratus imperfectionem tantum in percipiendō, non autem in iudicando consistere. Homo enim obiectorum differentias perfectius iudicat, atque iudiciā a duriciā, & reliquos odores a se inuicem facernit, quod denegatum est animalibus reliquis.

B) Dicitur odor affectio seu qualitas, contra eos, qui odorem, corpoream substantiam seu αἰδύμιαν καὶ αἰδύμιαν substantiam vaporesam & fumosam nominant, in qua sententia primum fuit Heraclitus, quem Plato, Galenus & alij secuti sunt. Arist. autem lib. de sens. & sensil. c. 5 hos ipsos refutat, & primo odorem vaporem non esse hoc docet argumento: Aqua per se, si cinihil sit admixtum, odorem non habet. At vapor est aqua, cum in eam facile resoluatur. Ergo vapor odor esse nequit. Fumosam deinde exhalationem non esse sic confirmat: In aqua fit odoratus. & quedam animalia in aqua odorantur: Sed fumus in aqua non generatur. Ergo odor fumosa exhalatio esse nequit. Censet ergo Philosophus odores non fumos, siue defluxus a corporibus, sed esse qualitatem in ipso halitu tanquam subiecto. Ad quam Peripateticam sententiam stabilendam nonnulli hic utuntur rationibus: 1. Vultures a quingētis leucis ad corpora in bello occisorum per solum odoris sensum peruenire, quod fieri nequit per fumosam euaporationem, quoniam hac ad loca adeo distantia pertingere non valet. Sic apes ex longo loci intervallo ad paucam mellis copiam, dum elixatur, accedunt, quod etiam per fumidam euaporationem fieri ullo modo nequit. 2. Pisces à longinquo in aqua persentiscunt odorem: in aqua autem fumalis euaporatio non fit, teste Aristotele, & si fiat, non potest late diffundi, sed illico pereat necesse est. 3. Si odor fumosa esset exhalatio, sequeretur corpora olentia contabescere & consumi, propter continuam euaporationem illius substantia vaporosa. At hoc est falsum. Ergo & illud.

Odorē nō  
esse vapo-  
rem.

Ratio.  
Nec fumo-  
sam exha-  
lationem

Sed quali-  
tatem:  
Ratio 1.

2.

3.

Odorantis  
subiectū.  
Obiectū.

Respon.

Dicitur porro in definitione, corporis mixti. Hoc enim tanquam subiectum est odorū: nam corpora simplicia, cuiusmodi sunt elementa, ut ignis, aer, aqua, terra, odore carent. Dices aqua maritima & thermale, ut terra leuincia & aer cauernis conclusus, ignis quoque, qui ex aromatiū cōbustione excipitur, odorū aliquid habet. Resp. hac nō simplicia, sed mixta sunt corpora, & propterea, ut saporum, ita odorū subiectum & mate-



ria esse possunt. Non omne autem mixtum, nec qualecūq. corpus esse potest materia odoris, non enim quod siccissimum est, ut lapis atque aurum, neq. etiam quod calidissimū quale est candens ferrum, odoris est particeps, sed in sicco sapido proprie insunt odores. Hinc enim euenit, ut fructus agrestes odoratores sint urbanis sui generis, quia sunt sicciores, ut scribit Theophrastus lib. 6. de causis plantarum c. 24. Hec quoq. causa est, cur in Ægypto minime odorati flores nascantur, quia, auctore Plinio lib. 2. c. 7. nebulosus ac roseidus aer à Nilo flumine existit. Hoc autem siccum debet quoq. esse sapidum, omnis enim res sapida odorata est, insipida vero odore caret. Vnde Aristot. de sensu & sensibilibus c. 5. lapis, ait, odorem non habet, quia nullius est saporis. Ligna odorem habent, quia sapore sunt praedita. Obserua autem inter saporem & odorem hoc interesse, quod in odore siccum dominatur, in sapore vero magis humidum. Quae enim multum aquae siue humiditatis habent, minus sunt odora. Ita enim populi lignum, quia est aquosius, non adeo est odoratum. Pinus vero lignum, quod minus resinosum est, plus habet odoris. Sed hoc euidentius obseruatur in aromatum lignis: quae enim sunt sicciora, magis etiam sunt odorifera, ut in Cinnamomo & similibus cernere licet.

Additur in definitione, contemperato cum humido. Debet autem permisceri siccum sapidum humido, non aqua, sed mediam inter aquam & aerem naturam referenti. Tenuius enim debet esse humidum, atque aqua, ut eius tenuitatis vi odor etiam procul celeriter sensum excitet. Crassius autem erit, quam aer, ex qua crassitie id consequitur, ne statim dissipetur. Talis ergo odorum est materia, siccum scilicet, sapidum, humido tenui medioque inter aerem & aquam contemperatum, ita ut humido siccum praeualeat.

Odoris causa efficiens.  
Calor.

Vltimo in definitione additum est à calore educta, qui quidem calor est duplex interior & exterior. Illa est tanquam artifex odoris, quia coquit humidum cum sicco & reddit temperatum; atque ita efficit odoratum. Vbi namque humidum cum sicco plane coctum non est, res odoris experta redditur. Exterior calor est ignis vel Solis, qui odorata corpora laxans & extenuans efficit, ut exhalent, in vicinumq. ambiens siue aerem, siue aquam odor diffundatur. His addi potest finis odoris, qui in animalibus brutiis principalis est, ut alimentum à non alimento discernat, quod vel inde constat, quoniam animalia sa-

INTALIA

surata non capiuntur odoribus. Sunt enim odores quasi indices utilium nutrimentorum, & non utilium, quia à cuius odore abhorret animal, ab eius quoque esu abstinet. In homine autem præter hunc usum confert etiam odor & grad delectationem, & ad sanitatis custodiam. Delectationem quidem adfert globulus ex Ambra Moscho & Cyreto concinnasies, sicuti quoque omnia fragrantia cor, & imprimis cerebrum confortant, & spiritus vitales recreant. Et ob id studiis opera dabant, si cerebrum maxime fragrantibus reficiant. Deinde quoque ad sanitatem conducere hinc patet, quia suavis & optimus odor in peste plurimum habet momenti, siquidem aeris corrupti & putridi contagia à corde & cerebro arceat, eiusque qualitatem venenatam emendat.

C) Arist. 2. de anim. c. 9. & lib. de sens. & sensil. cap. 5. odores non ita nobis esse perspicuos sicuti saporis asserit, & propterea odorum species ex similitudine & comparatione cum saporibus cognoscit. Quemadmodum ergo quidam saporis sunt extremi, ut dulcis & amarus, quidam medij, ut acidus, austerus, &c. ita quidam odores sunt extremi, dulcis & amarus, vel gratus & molestus: alij intermedij, qui appellationes à saporibus mutuuntur. Obserua autem, hanc similitudinem non in ipsis subiectis, sed tantum in formis & generibus saporum & odorum esse. Quadam enim res sunt eiusmodi, ut eandem saporis & odoris formam habeant, ut si dulcem habeant saporis, etiam dulcem odorem, veluti mel & crocus, & quæ acrem habent odorem, etiam habent acrem saporis, ut thynus & alia. Quadam vero res diuersum à sapore odorem habent: dulcis enim & gratus odor est Chamameli, sapor autem amarissimus, sicuti & Moschi dulcis est odor, sapor amarus. Idq. contingit, quia alia est temperies, aliaque pars subiecta saporis, alia odoris. Caterum variarum specierum odorum causa nulla est alia, quam humidi & sicci & caloris agentis varietas. Quoniam enim in mistis corporibus neque caloris vis eadem semper est, neque humidi cum sicco eadem proportio & natura, sed calor quandoque minus est efficax, materia vero modo crassior, modo tenuior, modo copiosior, modo paucior. Sane ubi moderate hæc omnia se habent, gratum prodire odorem necesse est, molestum ubi immoderate.

D) De odoratus organo magna inter Auctores est controversia, quodnam illud sit, & ubi collocetur? Tres autem im-

Odorum  
differetiz.

De odora-  
tus orga-  
no tres ce-

lectioniores primis celebriores extant sententia. Quarum prima est Aristotelis, qui lib. de sens. & sensib. c. 5. odoratus instrumentum internum & intra naves reconditum esse ait, ibiq. operculo & membranula molli & alba nervis non dissimili operiri, quod cum aperitur, fit odor. Aperitur autem, ex sententia Aristotelis, per aerem respiratione attractum, qui operculum illud removens odoribus prabet ingressum & hanc & causam nihil olfaciunt animantes nisi respirent. In ijs autem animalib. quae respiratione carent, huiusmodi operculum non est, & propterea sine respiratione olfacere possunt. Verum quodnam illud sit operculum, quod submoveri debet, nondum satis est declaratum, & propterea Gal. lib. de instrumento odoratus eiusmodi tegumentum non reperiri validis probat rationibus: 1. Si talia essent opercula, aeris exterioris impulsu referarentur, quod ratio non fit. Nam etsi aer vehementi impulsu in naves ingreditur, nisi inspiratus, odorem non excitabit. 2. Si opercula ista essent, sequeretur nostra voluntate posse moveri, & sic nullo attracto aere olfacere. Sed hoc est falsum. Ergo & illud. 3. Neque etiam horum operculorum motus natura opera efficitur, quemadmodum in cordis motu accidit: alias enim non semper attracto aere vel spiritu efficeretur, sed proprium sui motus ordinem haberet.

1. Aristotelis.

A Galeno  
refutata.  
Ratio 1.

2.

3.

4. Galeni.

Quae itidem  
non vera:  
Ratio 1.

2.

3. Vesalii,  
eaeque re  
ception.

Altera sententia est Galeni, qui lib. de instrumento odoratus c. 4. censet, organum odoratus intra cranium existere in ipsis anterioribus cerebri ventriculis, vel eorundem extremitatibus, quae versus naves porriguntur, ut idem lib. 7. de placitu Hippocrat. & Platonis c. 5. asserit. Hoc enim ventriculos vaporesos, & sic sensibili nimirum odori similes esse dicit. Sed neque hac sententia subsistere potest, ob rationes duas: Primo enim sequeretur idem esse sensus principium & organum sentiendi. Sed hoc non. Ergo nec illud. Minore probo ex ipso Galeno, qui 1. de causis symptomatum c. 3. cerebrum, inquit, non ubi sit sentiendi instrumentum, sed ut sensuum instrumentis vim sentiendi a natura suppeditet, institutum est. 2. Quicquid non sentit, illud sensus organum esse nequit. At cerebrum non sentit. Ergo, & c.

Tertia sententia est Vesalii, quem omnes recentiores sequuntur, & cui nos quoque assentimur. Is autem organum legitimum esse docet, duos cerebri processus eo loco, ubi ventriculi cerebri anteriores in posteriore sui parte in angustum desinunt prodestitantes, molles, albos, nervisq. non dissimiles, (qui tamen veri nervi

non

non sunt) intra calvariam consistentes, & ad foramina ossis cribriformis, orra. Hos H. enim omnia, qua ad organi naturam, &c. vide supra Theorema 27.

E) Medium, sicut in reliquis sensibus, ita in olfactu quoque odoratus esse ne. essarium. ut tanquam vehiculum ad organum odorem deferat, vel hinc patet, quoniā si res odorata imponantur naribus, easque obturent, vel non afficiunt odoratum, vel obtuse admodum. Hoc ergo medium aer & aqua, quatenus à sicco sapido qualitate quadam imbuuntur, & potentiam recipiendi odorem consequuntur; qua effectio siue potentia diaquic appellatur, quam Hermolaus Barbarus per odorem est interpretatus. Ut enim color videtur per medium diaquic, sonus per diuixit, auditur: sic odor per diaquic percipitur, unusque aer pro diuersa ratione tot nominibus appellatur. Caterum quod aer odoris sit medium, nullum est dubium, cum per aerem & respirantia, qua sanguinem habent, quaque eo carent, odorem sentiant. In aqua vero odores etiam percipi, inde docet Aristoteles, quoniam pisces longo intervallo à cibo remoti ad eum natant & accedunt, quod non fieret, si non odorarentur. Si vero olfaciunt, necessario per aquam odorantur, & propterea aqua non minus quam aer medium est olfactus.

F) Restant duæ nobiles, sed satù intricatæ & obscuræ questiones explicandæ. Prima est, an odores in aere realiter, siue materialiter ad organum deferantur, an tantum intentionaliter, hoc est, per species suas propagatas & diffusas? De hac re dissidentes leguntur Philosophorum sententia. Quidam enim censent odores nunquam realiter à corpore olente, sed semper per species multiplicatas per mediū ad sensorium deferri, perinde sicut colores secundum suam tantum speciem in aere & organo recipiuntur. Verum hanc sententiam improbandū esse, & potius aliquid materiale ex re odorata exhalare sequentes docent rationes. 1. Si odor in nulla fumosa exhalatione in aere medio haberet, sed spiritaliter ad sensorium deferretur, quā citissime fieret olfactus, sicuti visum fieri videmus, quia species intentionales velociter ad sensorium perducuntur. At cōsequēs est falsū, quia tardius odoramus objecta presentia. Ergo & antecedēs. 2. Si odor tantū esset qualitas immaterialis & intentionalis, sequeretur remoto corpore odorato protin⁹ aboleri. At vide-

Dux quæ-  
stiones ex-  
plicatæ.

I. An odo-  
res in aere  
realiter, an  
tantum in-  
tentiona-  
liter ad or-  
ganon de-  
ferantur.

De hoc  
quæsitæ  
tres Philo-  
sophorum  
opiniones.  
Prima se-  
ntentia  
rationibus  
reicta.

1.  
2.

mus odorato corpore remoto odorem diutius in medio aere ser-  
uare. Ergo. & c. 3. Qualitates insensuales ut colorum species  
à vento non mouentur. At odores à flautibus vehuntur. Nam  
spirante vento in illa parte, in quam ventus decurrit, odor  
percipitur manifestius ex parte aduersa si ventus fuerit & he-  
menior non percipitur. Ergo odores non sunt simpliciter imma-  
teriales species. 4. In aere frigido odores sunt hebetiores, quia  
vapores à frigido condensati difficultius ad organum penetrant.  
In aere autem calido attenuati exhalant & manifestius sen-  
sorium ferunt. 5. Odorifera multa odo- em non emittunt, nisi  
tractentur, aut manibus confricentur, vel ab igne soluantur,  
cuius rei ratio nulla est alia quam quod ex frictione aperium-  
tur pori indeque exhalatio & odor resoluitur. 6. Odores inter-  
dum profunt, interdum nocent cerebro, illudque calefaciunt.  
Nam odorata ubi fuerint acuta, ex illorum odore oculos mor-  
dicari & linguam videmus. Ergo necesse est ut aliquid ex  
corpore odorabili exhalat. 7. Experimur si diutius odorifera  
tractentur marcescere ac diminui. Ergo ex odorato corpore a-  
liquid defluit. Obserua autem, non prepterea nos statuere, odo-  
res ipsum defluxum corporis & substantiam esse, sed substan-  
tiali & corporeo subiecto inesse ipsos in aere dicimus.

3. Auicenna  
& om-  
nia fere  
Medicorū  
significat  
refutata.

3. Sententia  
communior,  
& verior.

Secunda sententia est Auicenna, & omnium fere Medico-  
rū, qui putant, odores semper & immediate deferri in materia  
secca & parum humida, imo ipsos odores nihil aliud esse, quam  
exhalationes humidas ad sensorium delatas. Hac sententia iis  
refutatur rationibus, quas in explicatione odorū adduximus.

Tertia &que communis & omnium verior est sententia,  
scilicet, vapores odoriferos à re odorata exhalare, inique odo-  
re ferri & inhaerere, quia scilicet, odor quandoque fugat & in-  
terficit animalia, quia confortat cerebrum & calefacit, quia  
aestate flores odorem spargunt, quia ventus impedit, inque a-  
liam aique aliam impellit, & denique, quia, si ista resolutio nō  
esset, circūfere odorem perciperemus. Solam tamen ipsam odo-  
rum speciem absque materia aliqua in sensum recipi, cū sen-  
sus externi omnes solas species suscipiant. Sic enim visus &  
auditus colorum & sonorum tantum species recipiunt, & pro-  
pterea odorum quoque sola species deferitur ad olfactum, &  
per hanc solam intentionem speciem uultures aliaque anima-  
lia quae hunc sensum habent exquisitum ex longissimis locis o-  
dorari possunt.

Altera

Altera questio non minus pulchra, quam scitu necessaria est. Vtrum odores nutriant? De hac re grauis est disceptatio Peripateticorum & Medicorum. Aristot. enim lib. de sens. & sensil. cap. 5. cum suam de odoribus sententiam exposuisset ad extremum aliorum etiam opinionem, & praeipue de sine odorū commemorat. & Pythagoreos, qui putant, animalia quada solis odoribus nutriri, refutat his potissimum argumentis: 1. Omne nutrimentum est corpus compositum. Atqui odor non est corpus compositum. Ergo odor non est nutrimentum. 2. Quicquid non potest per se nutrire, & in corpus, quod nutritur, crescere, id non est nutrimentum. Atqui odor est talis. Ergo, &c. Minor probatur ex subiectis corporibus, in quibus odor inest, nam ea corpora, in quibus odor inest, non possunt, nutrire, nisi cum aliis permixta sint, ut in aqua est perspicuum, quae sola & immixta non nutrit, quia plerumque, quod simplex est corpus, fluidum etiam est & tenue nutrimentum aut corpulentum esse oportet. Ergo minus aer nutrire potest, qui est aqua tenuior, & adhuc multo minus odor, qui accidens est illorum corporū. 3. Omne nutrimentum in proprium aliquem coctionis locum in ventriculum scilicet a. recipitur & ibique alteratur & concoquitur. Atqui odor in eum locum non recipitur, qui nutrimentum. Ergo odor nutrimentum non est. 4. Ex nutrimento semper excrementa excernuntur, aut intus, aut in animalibus, aut extra quemadmodum in plantis. De odoribus nulla excrementa secernuntur. Ergo alendi vim non habent.

Medici contrariam tuentur sententiam, omnes odores habere vim nutriendi. 1. Quoniam calefaciunt, quam vim odores habere non possunt, nisi essent corporei. 2. Quia spiritus eisdem nutriuntur. 3. Quia sceleratus spiritus labefacit atque prostermit. Ergo odor bonus recuperat. 4. Quia homines vixerunt solo odore. Democritus enim septuagesimum annum agens panis odore vitam triduo protraxit. Et narrat Athenaeus, Philosophum alium solo mellis odore vitam sustinuisse. Et Melanchton sui auditoribus recitare est solitus, machum quendam qui fame necabatur, multos dies in carcere ex nitore carnis assatae, quae ei si quot die offerebatur, ut longior & acerbior esset cruciatus suffragatum.

In hac controuersia nos ita statuimus, odores vere & proprie nullo modo posse nutrire, nullumque animal solo odore vitam in longum spatium producere, ob rationes ab Aristotele

II. Odores  
vrum nu-  
triant?

Pythage-  
reorum se-  
rentia ab  
Aristote  
le refutata.

1.  
2.

3.

4.

Contraria  
Medicorū  
sententia,  
falsa ratio-  
nibus.

1.  
2.  
3.  
4.

Huius con-  
trouersiae  
conclia.

adductas. Nutritio enim est vacui repletio: quod autem ad sumptum & vacuatum erit, corporeum est, & propterea nutrimentum quoque eiusmodi erit. Et eo minus odor hac prestabit, quando pro sola & simplici odorabili qualitate accipitur, ut facit Arist. Quando autem Medici asserunt, odores spiritus nutrire, non intelligunt simplicem qualitatem osfaciendi sensorium alterantem, sed fumidam evaporationem, quæ tamen potius est refectio & reficillatio spirituum, neque debet aut potest nominari vera nutritio, sed tantum analogia & similitudine quadam fit. Poss. autem animal aliquamdiu in vita sine cibo persistere, ipse Hippocrates refert, qui in omni moda inedia ad septem dies vitam durare possi ait. Quod autem ex odoribus etiam recreetur animal, ob id fit, quoniam spiritibus aliquid roboris accedit ab odoribus tanquam substantia valde simili urgentibus autem spiritibus, qui proximū sunt animæ instrumentum, partes quoque corporis ad tempus se tuere suasque actiones obire possint, vere autem illas partes corporis etiam nutriri constanter negamus.

## CAPVT X.

## De Gustu.

4. Gustatus, 1. **H**ucusque Commoditatis sensus declarati fuerunt: sequuntur Necessitatis, Gustus & Tactus, qui omnibus animalibus necessario insunt. Vterque enim est sensus alimenti, & causa alimenti sentiendi potissimum factus. Arist. de sensu. c. 1.

Gustus de- 2. Gustus est (A) sensus exterior, sensibilia gustabilia percipiens. Arist. 2. de anim. c. 10.

3. Hic licet tactus quidam sit, teste Philosopho, immerito tamen hinc nonnulli concludunt, gustum & tactum eundem esse sensum, sed potius realiter inter se differunt.

1. Quia habent obiecta formaliter distincta. II. Distincta organa. III. Distinctas denique facultates.

Gustabile 4. Sensile gustabile, Græcis τὸ γυναικίον, & speciatim Sapor dicitur. Arist. 2. de anim. c. 10. tex. 103. & 105.

Saporis de- 5. Sapor est (B) affectio seu qualitas corporis mixti à sicco terrestri, in humido aqueo per colorem generata. Arist. lib. de sensu & sensu. c. 4.

6. Materia ergo saporum est siccum terreum cum humido aqueo mixtum. Neque enim solum humidum sa-  
poris

poris est subiectum, quoniam illud omnino est insipidum, quo fit ut aer & aqua saporem nullum habeant: neque etiam solum siccum saporum seminarium est, quoniam & illud est insipidum, vnde euenit, ut lingua sicca nihil saporis percipiat, sed siccum humore dissolutum materia constituitur saporum. *Arist. lib. 2. de anim. c. 10. text. 104.*

7. Hoc etiam persuadent hæ rationes. I. Res terra nascentes variis saporibus sunt prædictæ, naturam terræ & natui soli referentes, idebque siccum terrestre ad earum generationem concurrat. II. Fontes à terris, quas alluunt, variis saporibus efficiuntur. III. Aquæ per cinerem colatæ amarum saporem contrahunt, quia cineris, corporis terrestris, sapor amarus est. *Aristot. de sens. & sensil. cap. 4.*

8. Permissionem hanc sicci & humidi efficit calor, qui ut omnium mixtorum est artifex, ita quoque saporum causa efficiens. *Arist. 4. Meteor.*

9. Hic est vel internus, vel externus. Ille alias Narius dicitur: hic vero Solis, Aeris, atque Ignis est.

10. Viriusque huius vi & virtute siccum cum humido alteratur, commisceetur, & prout multipliciter temperatum & commistum fuerit, ita diuersa saporum genera existunt.

11. Confert tamen nonnihil ad saporis Calor faucium animalis, qui degustatæ rei saporis de potentia excitat in actum.

12. Sapo- res porro (C) distinguimus in Extremos & Intermedios.

Saporum  
distinctio.  
Extremi.

13. Extremi, qui simplices & contrarij vocantur, sunt Dulcis & Amarus. *Arist. 2. de anim. c. 10. text. 105. & lib. de sens. & sensil. c. 4.*

14. Galenus suo vsus consilio, & ad temperamenta saporum respiciens, Acerbum & Acrem facit extremos sapo- res.

15. Dulcis (D) est sapor extremus ex mediocri & temperato siccò terrestri & humido aqueo, moderatoque calore productus. Sub hoc comprehenditur etiam Pinguis.

Dulcis.

16. Hic omnium optime ad nutritionem facit. Calor enim corporum alendorum ex alimento dulce & optime per-



percoctum elicit & attrahit, & in corporis substantiam convertit. *Arist. 2. probl. sect. 13.*

17. Quia vero diversorum animalium diversa est temperatura, ideo quæ nobis videntur dulcia illa non iidem reliqui admittunt. Nam ovium & caprarum genus amara salice libentissime pascitur: turdis oliuæ & hederæ baccæ amaræ & iuniperi & myrtili austeræ suavissimus est cibus, cornicibus acris helleborus.

Amarus.

18. Amarus (E) est sapor extremus ex multo sicco terrestri & paucò humido aqueo per abundantem calorem genitus.

19. Facultatem nutriendi non habet, & ob id à natura respuitur, tanquam plane à seorsum valde penetrat, linguamque prompte subit, detergit ac siccatur.

Intermedij.

20. Intermedij sapores, qui & Compositi vocantur, sunt quinque, Salsus, Acer, Austerus, Acerbus, Acidus. Ad quos reliqui, qui plures numerantur à Medicis, referri possunt.

*Arist. 2. de anim. c. 10. & lib. de sen. & sens. 4.*

Salsus.

21. Salsus (F) est sapor ex abundante humido aqueo, & sicco terreo crasso per calorem abundantem & exsiccantem productus.

22. Hinc sal igni iniectus crepat, quia humoris in se plurimum continet, qui ab igni attenuatus spirituosam induit naturam violentoque motu exsiliens rumpit saltem.

*Arist. 2. probl. sect. 26. Scal. exer. 24.*

23. Eius operationes sunt abstergere, abluere, exsiccare, & putrefactionem prohibere.

24. Num autem falsa alendi facultatem habeant, veteribus controuersum fuit, neque inter recentiores conuenit. Cum vero non paucae plantæ falso succo præditæ inueniantur, quomodo quæso viuunt, si non alantur salis, *Scal. exer. 165.*

Acer.

25. Acer (G) est sapor ex materia tenui & caloris excessu immoderato genitus, erodens & pungens linguam.

Austerus.

26. Austerus (H) est sapor ex materia crassa per imbecillum calorem genitus, linguam contrahens.

Acerbus.

27. Huic proximus est Acerbus, qui tamen magis quam ille astringit.

Acidus.

28. Acidus (I) est sapor ex materia tenui per imbecillum caloremeductus, vehementer mordicans & contrahens.

29. Ceterum, quemadmodum reliqui sensus suum quique obiectum percipit, & eiusdem quoque priuationem: ita gustus quoque est, & *γυστωρ καὶ ἀγυστωρ. Arist. 2. de anim. c. 10. tex. 103.*

30. Organum (K) vero, quo hæc percipit, est Lingua, quæ, <sup>Gustus or-</sup> ut rite saporē percipere possit, nec humidam esse oportet <sup>ganon</sup> actu, nec talem, ut humectari omnino non possit, nec <sup>quod</sup> aliquo sapore proprio occupatam. *Arist. ibid. tex. 104. & 1. de hist. anim. c. 11.*

31. Inscruiat autem gustatui non parum, tum tunica linguæ interior nervosa, orta à tertio pari nervorum cerebri, tum nervus ex quarta coniugatione in hanc tunicam derivatus, qui si vel læsus, vel transpositus sit, omnia insipida redduntur.

32. Medium (L) Externum, per quod rei sensibilis species <sup>Gustus</sup> ad sensorium deferatur, in gustu nullum est, quoniam <sup>medius</sup> gustus est tactus quidam, & quia humidum, in quo sapor inest, non nisi tactu percipitur. *Aristot. 2. de anima. cap. 10. tex. 101.*

33. Internum medium caro est musculosa & fungosa linguæ, quæ plena est humiditate salivæ, cuius beneficio substantia nervosa saporē percipit. Vnde arida lingua, & omni saliva destituta, saporem nullum percipit. *Arist. ibid. tex. 104.*

34. Hic humor si fuerit temperatus, commodius & melius organum apprehendit saporē, seu distemperatus vel alieno humore imbutus depravare saporem capit.

34. Fit denique (M) gustatus in hunc modum: Res <sup>Modus</sup> sapida, si actu est humida, facile saporem linguæ imprimit: <sup>quo fit.</sup> si autem siccæ est, comminuitur prius, & mox cum humiditate linguæ permiscetur, & qualitas sapida in humore residens abluitur, & linguæ nervosiori parti speciem sui communicat.

36. Et si enim saporē linguam proxime tangunt, inquam agunt materialiter, & imprimunt saporem realem: ipsa tamen saporum sensio tantum fit per speciem receptionem. *Zab.*

COMMENTARIUM.

ET si (A) huius sensus maior videtur esse necessitas quam <sup>Huius sensus necessitas</sup> odoratus, quia eo animantes nutrimentū discernunt: <sup>fit.</sup>

quo animal. quatenus corpus est animatum subsistere nequit, quarto tamen loco. Et post olfactum ponitur, quoniam medium eius ab organo subiecto non est separatum, & ita cum tactu coniunctus est. Præcedentes autem tres sensus participant sua sensilia & obiecta per aliquod medium externum, quod intercedit inter rem perceptam & inter sensum percipientem. Quod autem hic sensus quidam sit tactus, sic probō ex Aristotele 2. lib. de anima, c. 10. Sapor, qui est gustus obiectum, in humido consistit. De humido autem tactus sua natura solet iudicare. Ergo gustus est quidam tactus.

Gustus obiectum.

Obiectum gustus generatum vocatur γαστήρ, gustabile, auctore Aristotele 2. de anima. c. 10. quod quia humidum est, potabile appellari potest. Speciatum vero est sapor cum suis differentis.

Saporis definitio explicata.

B) Tradita definitio est desumpta ex textu 105. 2. lib. de anima, cuius hæc est explicatio. Dicitur affectio seu qualitas, scil. patibilis. Sicuti namq. superius docuimus, odores non esse quid corporeum seu substantiale: ita multo minus saporis substantia erunt, quamvis in ea tanquam subiecto habeant, id quod sequentia definitionis verba arguunt, quando additur, corporis mixti: hanc enim saporosam affectionem nullum

Sapor quo modo generetur?

simplex, nullumve elementarum, sed mixtum tantum corpus continet. Qualis autem mixtionis ratio sit necessaria, & quomodo sapor generetur, sequentia declarant: Materia enim, ex qua sunt saporis, est siccum ter. e. in humido aqueo seu cum humido aqueo mixtum. Neque enim solum humidum saporis materia esse potest, quoniam illud omnino est insipidum, quo fit; ut aer, etsi humidum quid sit, lingua tamen ex eo nullum percipiat saporis sicuti quoque aqua est humida, saporis tamen omnis experta. Neque etiam siccum solum saporis causa erit, quoniam & illud est insipidum, sicuti in pulvere deprehendimus, indeq. fit ut lingua sicca nihil saporis percipiat: sed siccum humore dissolutum, seu humor percolatus per siccum, Aristotelis, Theophrasti, & omnium primatum Philosophorum consensu materia saporis constituitur. Siccum autem hoc non erit igneum, siquidem hac siccitas citius dissipat & absumis humidum, quā ut ex ea possit producere saporis: sed terreum & solidum erit, quo humidum queat incrassari, & qualitate spissa imbui. Humidum non erit aerium, utpote quod facile diffluit, sed aqua naturā servans, ut diluere res siccas possit,

possit, dilutaque ac dissoluta gustatui offerre. Permissionem vero hanc sicci & humidi non quidem frigias facit, (qua enim frigore concresecunt, suo sapore omnia ita spoliantur, ut nunquam ullum praeter ea recipiant) sed communis naturalium omnium artifex calor. Hic autem est vel intusus, vel extusus: Interior, qui etiam rebus frigidissimus inest, & eorum vitam conservat. Exterior vero Solis aeris acque ignis.

Ex his ergo constat, fieri saporis ex humidi ac sicci legitima Argomēta. commixtione, idque confirmat Aristot lib. de sens. & sensil. c. 4. 1. aliquot argumentis & signis: 1. Res terra nascentes varijs saporibus sunt praedita, naturam terra & nativi soli referentes. Ex dulci namque terra dulces, & ex salsa res salsa nascuntur. Ergo in terra saporis insunt, & siccum terrestre ad eorum generationem facit. 2. Veteres Physici omnes vel plerique aquam talem esse tradiderunt, qualem sit terra per quam effluit. Sal- 2. sa enim efficitur aqua, si solum per quod aqua transit, saluginosum sit, (est enim s. l. terra quoddam genus) ita etiam medicata aqua siue therma bituminis sulphuris, vel aliarum rerū terrestrium qualitates & saporis contrahunt. Et eadem est ratio in fontibus, quorum quidam sunt amari, nonnulli acres alij acidi, vel alijs saporibus praediti, prout aqua per terram aliquam effluit & meat. Sic lixivium fit si aqua per cinerem, qui amarus & terreus est funditur: tum enim aqua amarum saporem attrahit & lixivium sic amarum. 3. Omnes consen- 3. tiant Philo. phi, aquam esse insipidam, ut ergo saporem acquirit, debet alterari: alteratio autem & passio fit à suo contrario. Aqua, quae frigida & humida est, calor & siccitas opponitur, (calor tanquam artifex miscet) quia autem mixtio fieri nulla potest ad aliquam consistentiam, nisi cum partibus humidis confundantur siccae partes terrestres. propterea aqua patibili qualitas humor fit: et, qualitati patibili terra siccitati est contraria, haecque aug in se agunt & in se patiuntur, & ita saporis producunt. Huius ergo signis & rationibus docet Aristoteles saporum generationem existere, si siccum terrae cum humore permiscetur.

C) Aristoteles de speciebus saporum à Eturus, in saporibus & coloribus eandem esse dicit rationem. Quemadmodum sunt duo extremi colores, albus & niger, ex quorum permixtione omnes reliqui existunt: ita quoque duo sunt saporis extremi, dulcis & amarus, ex quorum temperatione ceteri saporis

origi-

Saporum  
distinctio.

oriuntur. Galenus & Medici acerbum & acrem sapores extremos faciunt, ut propterea inter se & Aristoteles in assensio esse videatur. Verum faciliè possunt conciliari: Aristoteles enim ut Philosophus considerat sapores, quoad referuntur ad gustum, cuius sunt propria obiecta. & quoad secundum suam naturam, ad nutritionem conferunt, vel non, quia sapor est affectus alimentum. Iam vero dulcis sapor natura est gratissimus, & inter ceteros omnes maximam efficit voluptatem, & ad nutritionem conducit: amarus autem est inimicissimus natura & destruetivus, maximamque gustui adfert molestiam. Quoniam ergo voluptas & molestia sine dolor opponuntur, iure etiam hi duo sapores extremi ponuntur. Galenus autem tanquam practicus Medicus ad usum medendi & ad temperamenta saporum respicit, indeque eorum differentiam deducit. Quia enim acres sapores sunt calidissimi, dissolunt ac dilacerant, contra acerbissimi & astringunt: propterea ratione dixerunt si & contrarij huius temperamenti acris & acerbis opponi possunt.

Dulcis saporis effectus.

D) Effectum dulcis saporis est imprimis nutrire (Firmissima enim est regula: Nutrimentum hominis oportet esse dulce & amicum aut dulci permixtum) bene afficere & lenire linguam. Hoc confirmat Galenus 4. simpl. medicam. cap. 10. tit. 4. Nutritio est vacuati repletio. Quod autem est evacuatum, familiare est & amicum. Ergo etiam id, quod nutrit, erit tale. Quoniam ergo dulcium calor est temperatus, qualis est noster ingenuus, eorum etiam humiditas non nimis tenuis, nec nimis densa, sed moderata: hac de causa homo dulcia appetit.

Amari saporis materia.

E) Huius saporis materiam esse siccam & terrestrem, eamque paucissimum in se continere humidum, illud docet, quod amara minime omnium putrescant, neque vermes, aliæque animalcula, qualia in fructibus humidis putrescentibus oriuntur, procreant: sed potius purredinem arceant, quia siccitate sua superuacuos humores absorbent aut detergent. Et quæ exacte sunt amara, omnibus prope animalibus in dum hominibus esse sunt inepta, quoniam animalium vita subsistit in humido. Amara autem sunt sicca. Omne vero immoderate siccum est vitæ inimicum. Unde referunt, vulpes sedant amygdalas amaras, necari propter nimiam siccitatem.

Salsedinis materia.

F) Materia salsedinis est crassa, terrestris & exusta, sed dilui a copioso humore aqueo. Aqueam autem materiam in hoc sapore reperiri sal ostendit, qui igni iniectus crepat, quia plurimum

humoris in se continet, qui humor à calore ignis in spiritum conuersus violentoque impetu exsiliens rumpit salem, teste Arist. 11. Probl. 26. & Scal. ex. 24. Habet hic sapor facultatem abstergerendi & abluendi, quoniam materia terrestris, ubi exultationem à calore patitur, sit aspera propterque asperitatem igitur absterget, siccat & putredinem ardet, quia teste Galeno, quicquid in corporibus humidum est, id quodammodo absmit, & quod reliquum est substantia corporea a strictione contrahit. Vnde veteres, teste Herodoto lib. 2. corpora mortuorum sale condiebant.

G] Acrium materiam esse tenuem, primo inde patet, quoniam facillime à calore nostro in æthum deducuntur. Materia enim ista tenuis facile resoluitur. Deinde quia omnia acria sudorem prouocant, & in urinam cient, & calculos frangunt. Tenuitate enim sue substantia attenuant & incidunt. Calorem etiam insignem illis inesse sensus docet, quippe cum piper, Zingiber, allium, cepa, aliaque acria gustantur, saporem exhibent omnium calidissimum, & instat ignis exurentem qualitatem lingua imprimunt, cum interdum exulcerant & inducunt crustas.

Actis maxima  
teria.

H] Austerus & acerbus specie differre non videntur, sed saltem intentione & remissione, quando terrena siccaque materia humidum aqueum exsuperat, & calor est imbecillus. Hic enim cum eam concoquere, & sicco permiscere ob imbecillitatem nequit, hos producit sapes. Acerbus in fructu glandium pyru sylvestribus, & aliis arborum fructibus inest, qui cum maturuere, dulces sunt, ut prunum. Austerus autem in Cydonio malo maturo aliisque inest. Acerbus contrahit seu corrugat linguam, fortiter, & ut Plato ait, exasperat: austerus autem remissius linguam contrahit, seu moderate astringit.

Austeri &  
acerbi differ-  
rentia.

I) Acidi materiam esse tenuem, illud confirmat, quoniam facultatem habet penetrandi in profundum, adeo ut durissima corpora quandoque emolliat. Sic enim Hannibal saxum Alpium Gallarum rupit aceto. Eapropter humiditas aqua in hoc sapore est tenuis, & fere aerca, quoniam calor debilis & imbecillus cum partibus siccis exquirere permisceri non potuit, sed exhalans materiam relinquit crudam & tenuem. Esi autem cruditas in hoc inest sapore, ea tamen est imperfecta, quoniam quadam est facta altercatio à calore. Talis sapor fructibus inest multis prope maturis atem, insignis vero interiori Citrei mali

Acidi maxima  
teria.

porosum. Esi enim quaedam secundum sensus crassiores ita valida & sicca videntur, ut nihil humoris continere iudicentur, quemadmodum Zingiber, Cinnamomum, Sal. &c. potentia tamen in se continent humiditatem, qua potentius ad actum deducitur à lingua humore, ab eoque dissolvuntur & liquefunt, ita ut gustari possint.

M) Modus, quo apprehenduntur sapores, breviter declarandum. Est autem ita: Res gustabilis sive sit alimentaria, sive medicinalis si sua natura & actus est humida facile de se reddit saporem, eoque lingua imprimit. Si succus est quidam concretus à caliditate vis dissolvitur, & cum humiditate eiusdem coniunctus liquefit & percipitur. Sin autem si ea sunt res, conminantur prius arte, vel in ore dentibus conteruntur, ac mox cum lingua humiditate permiscantur, & qualitas saporis in humore rursus residens abluuntur. & lingua nervosio in partem speciem sui imprimit. Esi enim sapores linguam proxime tangunt, inque eam agunt materialiter, & imprimunt saporis realem: ipsa tamen saporum sensio fit per speciem tantum receptam, utque propriam: gustus organum est interius & relictam carnem quae mediam tantam est, deferens obiectum ad organum. Deinde omnibus sensibus hoc est commune, ut species sensibiles recipiant alijue materiæ, ideoque in gustu quoque illud fieri existimandum est. Finis huius sensus est, ut alimentum à non alimento ab animalibus discernatur.

Gust. nō  
modus.

## CAPVT. XI.

De Tactu.

1. **Q**uirtus sensus exterior dicitur Tactus, qui postremo recensetur loco quoniam maxime est ignobilis, & veruti beluinus, & hominibus, non quia homines, sed quia animalia sunt, inest. Arist. 2. de anim. cap. 1. & 3. Ethicorum c. 10.
2. Tactus (A) est sensus exterior, qualitates Tactiles percipiens.
3. Hic communissimus est, per omnes & singulas fere corporis partes diffusus, maximèque nec illius, sine quo nec dici quidem animal potest: vnde etiam primus inter reliquos sensus vocatur. 2. de part. anim. c. 8.
4. Hunc sensum homo habet exquisitissimum, quoniam eius temperamentum melius perfectiusque est,

Tactus  
quidē

quam ceterorum animalium, unde ex præstantia temperamenti dependet quodammodo bonitas tactus. *Arist. 1. de h. st. anim. c. 1.*

Tactus  
vnde sit  
an  
plures.

5. Hic vnus (B) sit, ap plures disputatur, cum ab Aristotele, tum à recentioribus. Cum enim reliqui sensus externi singuli vnicam tantum repugnantiam percipiāt, visus album & nigrum, auditus graue & acutum, gustus dulce & amarum, olfactus redolens & foetens: in tactu autem plures sint repugnantiae, vt calidum, frigidum, siccum, humidum, graue, leue, durum, molle. sequitur, tangendi sensum non vnum esse, sed multiplicem. *Aristotel. 2. de anim. c. 12. tex. 107. & 108.*

6. Ad hoc varie ab Interpretibus respondetur, sed omnium optime illi sentire videntur, qui vnum reuera sensorium per totum corpus dispectum, & vnā eamque simplicem tangendi facultatem, & ita vnum tactum, non plures statuunt. Nam varietas rerum tractabilium non facit diuersas species tactus.

7. Videmus enim in aliis etiam, sensibus plures esse repugnantias. In auditu sonus est acutus & grauis, magnus & paruus: coloris plures sunt differentiae: gustus amarū, dulce, austerrum percipit. Ergo ne diuersi auditus, multi visus & gustatus. *Arist. ibid. tex. 108.*

Tactus ob-  
iectum.

8. Cæterum obiectum tactus generatim est ἀπτόν, Tractabile siue Tactile, eiusque priuatio ἀπάρτον, Intractabile. *Arist. 2. de anim. c. 11. tex. 120.*

9. Speciatim autem sunt (C) Qualitates tactiles, primæ & secundæ. Calidum, nimirum, frigidum, humidum, siccum: item asperum, leue, durum, molle, aridum, lubricum, lentū, friabile. *De his Arist. 2. de gen. & corrup. c. 2.*

Instrumentum  
tactus  
quomodo  
esse de-  
beat?

10. Instrumentum, quo huiusmodi qualitates percipiuntur, & in quo tactus est situs: tale potestate esse debet, quæ actu sunt ea, quæ ipsum mouent tactum. *Arist. 2. de anim. c. 11. tex. 118.*

11. Sic enim instrumentum tactus est æque calidum aut frigidum, durum aut molle, ac ipsum est obiectum, tum non percipitur, sed qualitates vel maiores, vel minores esse oportet. *Arist. ibid.*

Tactus or-  
ganon ubi  
situm?

12. Hoc (D) organum quodnam sit, neque ipsi Peripatetici conueniunt inter se, multo minus cum Medicis.

13. Ari-



13. Aristoteles modo intra carnem istud esse conditum censet, sed quid sit, non explicat, modo carnem, aut quod carni proportionem respondet, vim sentiendi obtinere tradit. Illud *lib. 2. de an. c. 11. tex. 116.* hoc *1. de hist. anim. c. 42. de part. anim. c. 1. & 5.*

14. Medici contra cutem tactus organum esse contendunt. I. Quia cutis est partium omnium temperatissima, ideoque de tactilibus perfectius iudicabit. II. Quia illa puncta ilico sensus doloris percipitur. III. Quia vicinior est obiectis extrinsecus occurrentibus, quam caro.

15. Cum autem neque caro, neque cutis, absque nervis sentiant, illorum sententia verissima erit, qui verum & proximum organum tactus statuunt nervos per totum corpus diffusos. Vnde quo subtilior nervus, eo exquisitior tactus.

16. De Medio[E] quoque Philosophorum sunt concordes rationes. Aristoteles enim Medium etiam externum in quod hoc sensu requirit. *2. de anim. tex. 113.* Eius Medium

17. Verum tactus qualitates non percipit, nisi proxime sensorio admoveantur, ideoque Externum Medium nulum, & si interueniente aere vel aqua perciperet, non esset tactus.

18. Internum Medium vel est Remotum, ut caro, aut quiddam simile carni, quando instrumentum tactus est reiectum: vel est Proximum, & subiecto idem cum instrumento tactus, ratione & definitione diuersum, in iis, quæ sensorium reiectum non habent.

19. Fit ergo(F) tactus, quando obiectum organo proxime admotum illud afficit, eique suam figuram imprimit. Sic enim calor aquæ calidæ necessario in tangenti introducit manum, si eo calore incallescere debet. Tactus  
quomodo  
fiat

20. Agere tamen nihilominus immaterialiter & per speciem etiam easdem qualitates, quia sensationem non efficerent, quam sine specierum per medium ad organum delatione fieri non posse statuit. *Zab. lib. de sen. agente, c. 6.*

## COMMENTARIUM.

**D**ifferet[A] Tactus à reliquis superioribus, cum alia ratione, tum quod illi in certa aliqua corporis parte tantum

Tactus à  
reliquis  
superioribus

si quis diffi-  
cultat.

sint constituta: hic autem per totum corpus diffusus. Summa eius est necessitas non quidem ad hoc esse, sed simpliciter ad hoc, quia nullum animal sine tactu esse potest, neque potest aliquid habere tactum quod non vivat. Huius rei potest hac dari ratio, quoniam tactus sequitur proportionem & harmoniam qualitatium primarum. quae harmonia animali maxime necessaria est. Hac enim destructa interit animal & simul perit sensus. Vigente autem eadem fidei animal, tactusque est integer, & ob id, & vita, & tactus ex eadem dependent causa. Licet autem maxima sit eius necessitas, dignitate tamen & praestantia est postremus, quia reliqui sensus plus conferunt ad eruditionem & sapientiam consequendam.

Tactus v-  
nus sit, an  
plures.  
Plures esse  
probat A-  
ristot.

1.

2.

De hoc du-  
bio Aucto-  
ris senten-  
tia.

3.

4.

5.

B] Caterum plures sint sensus tactus, an tantum unus, id est, in unica sit, an vero plures tangendi facultates, quare? A-  
rist. de anim. c. 12. Plures esse ex text. 1. 7. lib. citat. probari posse videtur primo hac ratione: Unus sensus unus tantum sit, non varij sine repugnantia. At vero tactus non unus est contrarij, sed plurius: Ergo tactus non est unus. Maior probatur inductione & exemplis reliquorum sensuum, ut visus percipit tantum album & nigrum, auditus acutum & grave sonum, gustus dulce & amarum. Minor declaratur: tactus percipit calidum & frigidum, siccum & humidum praeterea durum, molle, grave, leve aliaque obiecta contraria. Deinde ex text. 18. eiusdem lib. hoc sumitur argumentum. Unus sensus unum tantum habet obiectum, sub quo omnes repugnantia comprehenduntur. Visus enim colorem, auditus sonum. Tactus autem non unum, sed plura obiectorum habet genera. Ergo sensus unus non est sed plures. De hoc dubio varia extant interpretum sententia, quorum nonnulli non erubescunt tactus species distinguere varias, ita ut alius tactus sit calidus & frigoris, alius humidus & siccus alius denique durus & mollis, &c. Nos autem cum Simplicio censemus, reuera unicum tantum esse tactum, cum quoad organum, tum quoad facultatem ipsam. Est enim unum tantum corporeum siue materiale sensorium per corpus totum dispersum quo utitur tactus ad obiecta etiam diversa percipienda: una quoque & simplex tangendi est facultas seu potentia tactus, quae per unum illud & universum sensorium sua efficacia se diffundit, & omnia sua obiecta apprehendit. Hac ipsa obiecta quae sunt varia, propterea etiam varie & diversis modis organum affi-

citur.

tiunt, eidemque varias & discrepantes species imprimunt, quas una eademque facultas percipit & cognoscit. & propterea opus non est plures tangendi potestias facere, quoniam plures & diuersa repugnantia in sensibilibus tactilibus inueniuntur. Nam & alij sensus essent plures, qui & ipsi plures habent obiectorum contrarietates, teste ipso Aristotele 2. de an. sex. 108. Sic enim visus prater album & nigrum percipit & splendidum & non splendidum. auditus prater acutum & grauem etiam magnum & paruum, asperum & leuem sonum. Sicut autem omnes ha contrarietates ad unum. aliquod commune genus reducuntur, ita quoque in tactu omnes repugnantia ad commune aliquod reducuntur genus, & nominari potest qualitas, quae sequitur corpus quatenus est corpus.

C] Ha qualitates tactiles siue tangibiles vocantur, quoniam ex sua natura, non interueniente alio quodam, à tactu percipiuntur. Non enim visus nec auditus. aliusve exterior sensus per se monstrat, quae res sit calida. quae frigida, aliaue qualitate praedita. sed solius tactus hoc est officium. Ex primis autem, quoniam v. pullulant quasi secundae qualitates, ha quoque non nisi tactu percipi poterunt. Quod si interdum visus hanc. vel illam rem calidam, frigidam, mollem, duram, aliaue qualitate affectam esse cognoscit, id sane fit per accidens: & potius hoc indicium est rationis, ratio autem illud primo à tactu didicit. Reuera enim tactiles qualitates sunt inuisibiles, inaudibiles, inodorabiles & ingustabiles.

D] Aristoteles lib. 1. de hist. anim. cap. 4. tactum in similari corporis parte, ut carne, aut aliqua eiusdem generis, consistere affirmat. Idem hoc 2. de part. animal. & c. 1. & c. 5. asserere videtur. Sed hac sententia admittenda non est ob rationes duas. 1. Sensibile possumus supra sensum siue sensorium non facit sensum, ut in oculis, auribus & naribus patet. At vero tactile carni impositum facit tactu. Ergo caro tactus instrumentu non est. 2. Si caro tactus organum esset proximū & verum, sequeretur eas partes, quae carne destituuntur, non sentire. At hoc est falsum. Ergo est illud. Minor probatur. Dentes enim, verriculus, membrana sentiunt, quamuis carnem non habeant. Simplicius sensorium tactus reponit in corde. Verum cor, Aristotelem opinione, est interioris sensus principium, non exteriori, & propterea fefellit Simplicium homonyma sensus communio. Alia enim ratio interior sensus est communis quam ta-

Qualitates  
tactiles cut  
sic dictae

De Tactus  
organi siue  
vulgaris Phi-  
losoph. sen-  
tentia.  
Aristotele-  
lis.

Simplicius.

**Philoponi.** *Hic enim omni animali, ille externis quinque communis est. Philoponus existimauit, organum tactus esse spiritum, sed refutatur ita: Organum tactus est terrestre & solidum. Non igitur corpus vaporosum, qualis est spiritus, tactus instrumentum esse potest. Alexandro Aphrodisaeo & Auicenna placet, interiori cute tactibilibus qualitatibus differentias sentiri, propterea quod illa puncta ilico sensus doloris percipiuntur. Eiusdem quoque sententia esse videtur Galenus, qui lib. 1. de temperamento, c. 9. cutem uniuersi corporis legitimum tactus organum constituit, utpote qua sit temperatissima, & mediocritatem insignem primarum qualitatuum consecuta, atque ex carne & substantia nervosa coagmentata; & quasi medium aliquod inter naturam nervi & carnis. Verum ipse Galenus sibi aduersatur, qui in lib. de oculis, p. 2. c. 1. nervos tactus instrumentum esse aperte confirmat. Quae quoque sententia vera esse videtur, quia nervus nos sentire, in ijs partibus, in quibus nulla est caro, nulla cutis veluti dentibus, ventriculo, epate, aliisque interioribus visceribus, manifestum est. Et propterea cutis non primo & per se, sed propter aliud & secundario, quia scilicet ex nervis constat, tactus est instrumentum. Nervus enim refrigeratis & destructis perit sensus, sicuti contra hisce bene se habentibus saluus est. Hinc etiam fit, ut ubi plurimorum nervorum fit concursus, ut in extremis digitis & in vola manus, ibi exquisitissimus & subtilissimus sit hic sensus. Quidam ex recentioribus, nomine Archangelus Picolomineus, lib. 6. anatom. praelect. non nervos, sed membranas tactus instrumentum constituit. Quam sententiam primo ex nervorum compositione probare possumus: constant enim nervi medulla & membranis, Quod igitur sentiunt, non à medulla, sed membranis habent; & sic nervi non primo, sed secundario propter membranas sentiunt. Deinde ex fine nervorum, qui est, ut primo sint canales, per quos animalis spiritus in uniuersum corpus vehitur.*

**De tactus medio**  
**Philosophorum**  
**ceptionatio-**  
**nes.**  
**Externo.**

**E]** *Arist. 2. de anim. text. 113. in tactus etiam medium externum requirit, & ita argumentatur: Inter quae corpus est aliquod interiectum, ea sine medio sese non tangunt. Sed inter omnia, quae sese tangunt, interiectum est corpus. Ergo omnia quae sese tangunt sine medio se non tangunt. Minor confirmatur, quia omnia, quae sese tangunt, vel in aqua, vel in aere sese tangunt. Aer autem & aqua sunt corpora, & propterea, quae in aqua sese tangunt, interiecta est aqua, quae in aere sese tangunt, aer est interiectus.*

medius. Verum responderi potest. Aristoteli externum medium in hoc sensu non esse necessarium. Si enim tactus non nisi interueniente aere vel aqua perciperetur, tactus non esset tactus, qui ita denominatur, quod proxime & immediate rem tangit. Quamuis autem aer & aqua, ut plurimum reperitur in medio corporum mutuo se tangentium, non tamen id esse necessarium ad tactum, quatenus est tactus, sed peregrinū atque aduentitium, vel accidentaliter circumpositum. Deinde tactus an non etiam aerem tangit & aquam sine medio externo? Si enim quis manum proxime super aquam ponat, quodnam ibi inter manum & aquam intercedit medium? Nullum. Tertio. Non est absurdum, unum corpus alterum immediate tangere & ipsum agere.

Ceterum, quod internum medium spectat, illud communi opinione semper dicitur interuenire, quamuis ipsum non satis sit exploratum. Aristotel. 2. de anim. text. 116. illud medium carnem esse affrit, idque intelligi debet de ijs partibus in quibus est caro, & que per carnem tanquam medium tangunt, & res tactu percipiunt: in reliquis autem partibus medium ab instrumento non subiecto, sed tantum ratione & definitione differt. Obseruandum est, idque ex sententia Toleti lesuta, discrimen inter contactum mathematicum corporum, quatenus magnitudine sunt prädita, & inter tactum corporū, quatenus sunt tactilia, id est, quatenus ut obiecta sensum afficiunt. Medium in tactu non est medium sentiendi, sed mathematicum, quatenus tantum est corpus inter alia interpositum, & eiusmodi est caro.

F] Denique illud considerandū, num tactus materialiter, an vero per species fiat? Nullam autem specierum productionem hic necessariam esse, sed realem applicationem requiri, vel ipsum nomen tactus indicat. Nisi enim obiectum organo proxime admoueat, illud afficere, eique suam ignem imprimere nequit. Calor enim, exempli gratia qui in aqua calida inest, est quaedam ignis, qui quidem calor in manum tangentis etiam intrinsecus debet introduci. Iam autem si hac qualitas tactilis per instrumentum tactus realiter non sentiretur, nisi etiam materialiter ageret in organum, quomodo idem calor extrinsecus in manum meam introduci posset? Non enim eodem sensibili calore incallescere, ut vel hinc constat non posse qualitatem tangibi-

Interno.

Tactus  
quomodo  
fiat?

lem adeo spiritualiter percipi, sicuti in reliquis sensibus fieri diximus. Zabai. autem lib. de sensu agente c. 6. concedit: qualitatis tactiles materialiter quidem agere in carnem, eique reales similes qualitates imprimere, non tamen inde recte colligi ait, easdem non spiritualiter, siue per speciem agere, quia alias sensationem non efficerent, quam sine specierum per medium ad organum delatione fieri non posse statuit.

## CAPVT VII.

De sensibus interioribus.

Sensus Exteriores.

Eorum definitio.

Sensus Interioris quot.

**H** Actenus sensus omnes Exteriores enarrationes, sequuntur Interiores, qui intra etanium subsistunt, & sua exsequuntur munia.

1. Sensus (A) Interiores sunt, qui species rerum sensibilibus, non solum praesentes, sed & absentes percipiunt, sentiunt, diiudicant, & diutius conseruant.

2. Suntque (B) tres, sensus Communis, Phantasia, & Memoria, quorum numerus à numero operationum & facultatum est ortus: alia enim est operatio animae diiudicantis, alia componentis, alia conseruantis.

3. Horum obiecta sunt, non modo rerum à sensibus exterioribus eorum oblatarum, sed etiam absentium & praeteritarum species & imagines, & quae antea in sensibus fuerant.

4. Non enim singuli sensus exteriores cognoscunt se sentire, suamque operationem habent perspectam: oculo enim non video me videre, nec auribus audire, atque idè de cæteris tenendum. *Arist. 3. de anim. c. 2. tex. 136. & seq.*

5. Quoniam ergo nos & videre & audire perspicimus, & dissimilium obiectorum differèntias internoscimus, (discernimus enim album à nigro, dulce ab amaro & albo, figuram à tactu, caliditatem à sono) omnino necesse est, praeter enumeratos quinque exteriores esse aliquem interiorem communem sensum, qui tanquam Iudex sit & arbiter omnium eorum, quae reliqui sensus obtulerunt. *Arist. ibid. tex. 146. & seq.*

6. Sensus (C) itaque Communis est sensus interior omnium exteriorum sensuum species apprehendens, & se inuicem discernens & cognoscens.

7. Hic affabre comparatur ab Aristotele centro circuli. Sic

Sicut enim omnes lineæ ductæ à circumferentia circuli conueniunt in centro: ita omnes sensus exteriores, eorumque obiecta in hoc sensu conueniunt, ibique completa & perfecta si operatio sensitiuæ potentiz. *Arist. 3. de anim. c. 2. ex. 149.*

9. Eius itaque sensibile est quauis rei cuiusuis ab exterioribus præcepta præcises. Sensus communis sensibile quod?

10. Hæc vis animæ non eadem est cum intelligente, (quæquidam utraque iudicat & cognoscit) quoniam etiam bruta animalia, quæ intellectui carent, suas sensationes agnoscunt. *Arist. 3. de anim. cap. 3. text. 150. & seq.*

11. Quæsitum (De est, an sit vnus & simplex hic sensus? Cum enim obiectorum varietate sensus fiat multiplex & ille versetur in tam multis differentiis & obiectis, non videtur esse vnus. Sensus communis an sit vnus & simplex.

12. Respondendum, quia vna & eadem operatione simul & indiuidue disparatorum, ut coloris & soni: differentias percipit, non aliter quam visus albi & nigri, illum propterea re & numero esse vnum.

13. Auerrroes ut recipiens, inquit, multiplex, ut iudicans vnus. Vide *Arist. 3. de ani. c. 2. text. 149.*

14. Hunc sensum Aristoteles (E) corde residere statuit, rectius autem Plato, G. I. genus & omnes Medici cerebrum eiusdem, omniumque sensuum interiorum sedem esse volunt. *Arist. 3. de par. anim. c. 4. lib. de somno. c. 2. de iuuentute. cap. 2.* Huius sensus situs.

15. I. Hoc enim neruorum est origo. II. Hoc laxo, sensus perit, illaso nihilominus ipso corde. III. Eodemque curato sensus viget.

16. Verum, cum (F) tres sint interiores sensus, an hi sedibus sint disclusi, maxima dissensione certatur: nos sequimur Arabum scholam, quæ singulis sensibus singulas sedes assignat. Sensus interiores an sedibus sint disclusi.

17. Itaque organum sensus communis anterior est cerebri pars, quæ humidior est, & ad recipiendum aptior. Sensus communis organon.

18. Deinde, cum hic sensus sensuum spectra & imagines apprehendat, & hæc ad primam cerebri partem tanquam externis sensibus vicinior transmittantur, iure debuit in hac sede collocari.

12. Vtrum vero interiorum sensuum actiones à tempore. Alia quæstio.

perie

perite pendeant cerebri, vel à conformatione, hoc est, an similes sint vel organicæ actiones, quæstio est obscurissima.

20. Mixtas esse actiones ex organicis & similaribus, persuadet vel sola hæc ratio, quia tum conformatione læsa, tum quoque mutato temperamento, actiones sensuum intercipiuntur, & non raro prorsus abolentur.

2. Phantasia  
quid? 21. Cæterum (G) Phantasia est sensus interior, species à sensu communi perceptas, vel à se formatas, diutius retinens, & diligentius examinans. *Vide Aristot. 3. de anim. tex. 161.*

22. Hæc inest tam brutis quam hominibus. Et in illis summa est animæ vis, omnisque eorum cogitatio, iudicium & æstimatio de particularibus & singulatibus hinc oritur: unde etiam particularis ratio vocatur: in his autem mens hanc inferiorem regit, si non quiescit. *Arist. 3. de anim. c. 3. tex. 162.*

23. Somni enim tempore, cum sæpe hæc facultas vagetur libera, absurda multa resque plane diuersissimas colligit & cogitat, sicut in morbis idem non raro contingit.

24. Nonnulli addunt æstimatricem & cogitativam, & illam brutis tribuunt, dum nimirum ovis lupum, quem sensu non cognovit, fugit, hanc in homine vim affirmandi & negandi habere volunt.

25. Sed sufficit ad res sensiles concipiendas sola phantasia, & aliam quærere superfluum. Inimicitia enim illa quorundam animalium à phantasia & naturali instructu oritur: cogitativam autem non esse à sensibus, sed à rationalis animæ facultate, dubium non est. *Zabar. lib. de facult. anim.*

Phantasia  
obiectum. 26. Obiectum [H] phantasiæ sunt sensilia à sensu communi communicata: vel etiam imagines rerum, quas sua vi ex quapiam interna causa sibi effingit & efformat.

27. Organum (I) eius est medius cerebri vëtriculus, qui anteriore est siccior, & ad conservandum aptior.

28. Itaque ex huius temperamento bonitas vel tarditas ingenij iudicatur. Quibus enim hæc pars est minus bene temperata, illis hic sensus non ita excellens inest, sicut & in ratiocinando & iudicando facile hallucinatur.

29. Ter-



29. Tertiū (K) interior sensus dicitur Memoria, quæ species omnes sensibiles iudicatas, atque cogitatas tanquam depositum recondit ac servat, ut eas, cum opus fuerit, exhibeat. 3. Memoriz definitio.

30. Hæc duplex à nonnullis efficitur, Sensitiua vna, altera Intellectiua, quæ in ipsa animi nostri substantia insidet, quam tradidit Aristot. cum docuit, animam esse locum specierum, non totam, sed intellectum. Memoriz duplex. *3. de anima. c. 4. tex. 6.*

31. Hanc vero intellectiuam memoriam ipsumque intellectum vñ eandemque esse animi facultatē, nec re aut essentia sine specie diuersam, hæc persuadent. I. Quia eiusdem est seruare habitus, & iis uti. Intellectus servat habitus memorandi, id est, species intelligibiles, ut docet Arist. qui intellectum patientem vocat locum specierum. Ideoque eadem facultas erit quæ iis vritur intelligendo & memorando. *Arist. 2. de anima. c. 4. tex. 7.*

32. II Frustra posita facultatum multitudo, vbi sufficit vna potentia. Sat autem est vna facultas ad intelligendum & recordandum non minus, quam ad apprehendendum & iudicandum.

33. Relicta ergo intellectiua, de sensitiua dicendum, quam licet quidam ex sensuum numero eiciant, eo quod non cognoscat, sed conseruet, illis tamen respondemus. I. Quod conferat ad sensationem, quia conseruat species sensibiles, quæ conseruatio non minus necessaria est, quam ipsa diiudicatio. II. Nec tamen prorsus destitui facultate percipiendi, quomodo enim eas conseruare posset?

34. Memoriz (L) itaque sensitiuæ obiectum sunt omnes species præteritæ, quæ sensibus perceptæ fuerunt, quarum thesaurus & veluti promptuarium dicitur. *Arist. lib. de memoria. c. 1.* Memoriz sensitiuæ obiectum.

35. Et solæ res præteritæ memoriæ subiiciuntur quemadmodum externo sensui tantum præsentēs, & spei futuræ. *Arist. ibidem.*

36. Estque (M) facultas hæc animæ sentientis propriæ, non intelligentis. Alias enim præter hominem nullum animal memoriam haberet, quam tamen brutis quoque animantibus conuenire palam est, quæ aliquem tempo-

ris habent sentum. *Arist. lib. 3. de Metaphys. 11. 7. Ethicorum. cap. 3.*

37. Eam enim satis probant manifesta memoriæ indicia, quæ in bruris deprehenduntur. Nam certa loca, nidos, latibula reperunt, sobolem internoscant. Somnare etiam equos, canes, boues, oues, capras, tradit *Aristot. 4. de hist. animal. c. 16. Scal. ex. 307. sect. 28.*

Quomodo  
fiat memo-  
ria.

38. Fit memoria, quando res sensibus perceptæ veluti picturam quandam in animo sentiente, eisque organo relinquunt, quemadmodum sigillum sui vestigium in ceram imprimit, quod amoto sigillo remanet. *Aristot. lib. de mem. cap. 1.*

Recordatio  
quid?

39. Harum perceptarum & in animo impressarum imaginum motio dicitur (N) Recordatio, quam Græci ἀνάμνησις, vulgus Reminiscentiā vocat. *Aristot. lib. de mem. & reminisc. c. 2.*

40. Reminiscentiā ergo est progressio, qua potētia memorandi ex aliquo, aliquibusve memoria comprehēsis, venit in cognitionem eius, quod nec memoria occurrebat, nec à memoriā penitus exciderat. *Arist. ibid.*

Memoriā  
recordatio  
ne quid  
differt?

41. Differt memoriā à recordatione, quod illa brutis animantibus competat, solus vero homo reminiscendi facultatem habeat. *Arist. ibid.*

42. Plura namque ad reminiscentiā, quam ad memoriā requiruntur. Licet enim ambæ in eo conveniant, quod nec meminisse, nec reminisci possimus eius rei, cuius in nobis simulacrum evanuit, tamen ut memoremus sit est, rem antea cognitā, ut cognitā apprehenderet ad reminiscendum autem requiritur antecedens obliuio, cum notissimè sit etiam alicuius rei, quæ non exciderat, & ex qua ad eius quam requirimus notionem consecutionē quadam & discursu, prouehimur. *Arist. ibid.*

43. Ex eo enim vestigio quod permansit, intellectus rem visā, auditā, fictā, cogitatā, discurrendo totā reuocat in memoriā: coloris enim, gesticulationis aut memorabilis & insignis cuiusdam circumstantiæ recordatione homo à 20. annis forte non visus redit in memoriā.

44. Ideoque qui celeritate ingenij valent, facilius reminisci queunt, nimirum quia in discurrendo expeditiores sunt. *Arist. lib. de mem. & reminisc. c. 1.*

46. Cæterum (O) organum memoriæ sensitivæ est pars extrema cerebri pars, quæ occipitium vocatur, idque hæc indicia comprobant. I. Quia læsa ea parte offenditur memoria, & eo loco per cullos rerum cepit obliuio. II. Pars illa est solidior, ut tenacius hæreant infixæ species. III. Cum recordari volumus, quasi natura nos docente, occipitium scalpimus, ut memorandi vim quodammodo excitemus.

Memoria  
sensitivæ  
organon.

47. Pro diversa vero cerebri temperatione vel acrior vel hebetior est memoria. Sedis enim temperamentum memoria ut plurimum sequitur.

47. Nam quibus temperatum est, moderate nimirum calidum, frigidum, humidum & siccum cerebrum, his firmior est memoria.

48. Quibus nimium humidum est, hi facile quidem percipiunt, sed statim etiam obliuiscuntur. In humido enim, teste Scalig. multi spiritus commeantes sese tanquam circuli intersecant. Vnde pueri, cum ob hanc causam, tum quia in continua incrementi agitatione versantur, parum sunt memores. *Aristot. de memor. c. 1. Scalig. exerc. 307. sect. 28.*

49. Immodice siccum cerebrum difficulter rerum simulacra admittit, ideoque senes præcipiti iam ætate, quibus membra inarescunt & rigent, difficilis sunt memoriæ. *Arist. ibid.*

60. Quinetiam aliarum primarum qualitatum exsuperantia memoriæ labefactat, præsertim frigoris, quod omnes animales functiones torpidas reddit, & spiritus tardos efficit.

51. Spirituum enim non familiarium, sed animalium claritate & mediocri subtilitate bonitas memoriæ non parum iuuatur.

52. Hæc de memoria, quam Plato Matrem vocat Musarum, & sapientia matrem suam fateatur, ideoque ab Arist. inter prudentiæ partes numeratur, *lib. 6. Ethic. c. 5.*

Memoria  
Mater Musarum.

53. Huic contraria Obliuio, in homine est disfunctio actus intellectus à speciebus, per otiosos aut nimium negotiosos vapores subeuntes atque insinuantes sese, qui otiosi dicuntur, quod non recondantur. *Scal. exerc. 307. sect. 28.*

## COMMENTARIUM.

Sensus interiores  
cur sic di-  
ci.

**D**icuntur (A) sensus interni, quia à nullo externo corpore instrumento sua sensilia percipiunt, sed ipsorum organa interna sunt. Deinde, quia non simpliciter accipiunt sua sensilia ab illis, quae sunt extra, sed intra etiam habent sua sensilia, adeoque etiam res absentes apprehendunt. Hinc etiam patet, interiores hos sensus exterioribus longe esse praestantiores. Longe enim praestantius est, res non solum praesentes, sed etiam absentes percipere. Adhuc externi singuli circa unum tantum obiectum sunt occupati: singuli autem interni omnia exteriorum sensuum obiecta apprehendunt & iudicant. Visus enim colorem duntaxat eiusque differentias percipit, auditus sonorum. At sonorum & colorum dissimilitudines non visus vel auditus, sed interior sensus cognoscit. His etiam internis sensibus discernimus dulce ab amaro, frigidum à calido, quadratum à rotundo, eorumque iudicium se extendit ad contraria diversa & similia. Dicit aliquis, an non singuli sensus exteriores cognoscunt se sentire, suamque operationem habent perspectam, ut visus visionem, auditus auditionem? Respondet Aristoteles 3. lib. de anim. cap. 2. negative. Et quamquam non desunt ex eius interpretibus, qui affirmatiuum inuentur sententiam: Aristotelis tamen opinio verior est, & sequentibus innuitur rationibus. Prima desumitur ex textu 138. Sensus exterior non agit, nisi moueatur à suo obiecto. At à suis operationibus non moueri neque affici potest. Ergo easdem non sentit. Visus ergo non percipit suam visionem, neque auditus percipit se audire. 2. Nulla virtus organica & materialis in se ipsa potest agere, sequi & suam operationem cognoscere. Sensus externi sunt potentia organica. Ergo suam sensationem non percipiunt. 3. Sensus exteriores ita vocantur, cum quia organa habent externa, tum imprimis quod externa obiecta apprehendant sine aliqua cognitione. Ergo ab illis nulla fit operatio siue cognitio obiectorum.

Obiectio.

Solutionis  
rationes.

1. Sensus exterior non agit, nisi moueatur à suo obiecto. At à suis operationibus non moueri neque affici potest. Ergo easdem non sentit. Visus ergo non percipit suam visionem, neque auditus percipit se audire.
2. Nulla virtus organica & materialis in se ipsa potest agere, sequi & suam operationem cognoscere. Sensus externi sunt potentia organica. Ergo suam sensationem non percipiunt.
3. Sensus exteriores ita vocantur, cum quia organa habent externa, tum imprimis quod externa obiecta apprehendant sine aliqua cognitione. Ergo ab illis nulla fit operatio siue cognitio obiectorum.

Numeri  
sensuum  
internorum  
ternarius ta-  
tio.

**B.]** Plures uno sensus esse internos, nempe tres, ex ipsorum operationibus diuersis, quas in nobis experimur, & in alijs animalibus conspiciamus, ita colligimus: Quos sunt differentia operationum, totidem etiam sunt potentia siue sensus interiores. Atqui tres sunt distincta differentia actionum. Ergo totidem etiam sunt potentia, siue principia operationum, totidemque

que sensus intra cerebrum operantes. Minorem confirmo. Prima enim est actio, qua species sensuum exteriorum & ipsarum specierum differentia apprehenduntur, apprehensa que distinguuntur & hoc est munus potentia interioris, qua dicitur sensus communis, in quem & indique conveniunt externi & quinque sensuum obiecta. Secunda actio est, qua accepta rerum species diligentius examinantur, pleniusque expenduntur: cuiusque operationis potentia dicitur phantasia, qua species istas diutius conservat & retinet: cuiusque beneficio animalia etiam absensuum obiectorum habent sensum, ut canis aqua calida persusus etiam frigidam deinceps refugit. Tercia actione species ita inter se dividitae conservantur, cuius potentia vocatur memoria, qua differt à sensu communi, quod retineat absentes imagines sensationum communis autem tantum presentes. A phantasia autem determinatur, quod memoria fiat cum additione & circumscriptione temporis praeteriti. Ex hisce tribus operationum differentiis triplicem esse facultatem siue tres sensus interiores liquet.

C) Invento numero interiorum sensuum, speciatim de singulis differamus, exoritur à sensu communi, qui ita vocatur, non quod circa sensibilia communia versetur, cum illud etiam externis & particularibus sensibus competat, sed quia censet & indicat omnium exteriorum sensuum obiecta, unde alias dicitur *admodum admodum* sensus sensuum, & sensus agens. Huius sensus tria distincta sunt officia, quorum primum est apprehendere & percipere exteriorum sensuum actiones. Est tanquam communis iudex sedens pro tribunali, excipiens omnia ea qua foris externi sensus ab obiectis perceperunt. Vnde recte ab Aristotele comparatur centro circuli & fonti. Sicut enim omnes linea ducta à circumferentia circuli conveniunt in centro: ita omnes sensus exteriores eorum, quae obiecta in hoc sensu conveniunt, ibique completa & perfecta fit operatio sensitiva potentia. Et quemadmodum à fonte vultu derivantur rivuli, ita sensus communis omnibus exterioribus sensibus insuit, & vigorem spirituum illis transfundit, in eodemque sensu communi omnes rursus coniunguntur. Secundum munus huius sensus est, non solum apprehendere exteriorum obiecta, sed etiam à se invicem discernere & distinguere, videlicet album esse album & non dulce, sonum esse sonum & non odorem frigidum non esse calidum, aridumque non esse ab-

Sensus communis.

Triadistincta officia.

3. *lum. Tameſſi enim externis ſenſibus contrarietates obiectorum percipiuntur: hac tamen diſcretio nulli exteriori ſenſui comparatur, quoniam circa unicum obiectum tantum ſecundum ſpeciem verſatur, & una eiſdem eſt actio. Eſſi enim oculus videt omnia colorum genera, ſonos tamen aut odores non videt, neque hos à coloribus diſcernit, & propterea hac diſcretio reuera ſit ab alia vi interna, nempe à ſenſu cōmuni, cui ſunt cōmunia omnia propria aliorum obiecta. Tertium & preſtantiſſimum eiſ officium eſt cognoscere externorū ſenſuū actum ſue operationem. Nullus etenim exterior ſenſus ſuam ſentit cognoscit ve actionem. Neque enim oculus videt ſe videre, neque auris audit ſe audire, ſed huius ſenſus cōmunis beneficio ſcit animal ſe videre, audire, gnuſtare, odorari, tangere. Nō autem putabis hoc in nobis fieri à mente, quoniam etiam bruta animalia, in quibus nullus eſt intellectus, percipiunt & agnoſcunt ſuas ſenſationes. Sentiant enim ſe videre ſe audire ſe latrare, &c. Neque etiam in homine hoc eſt mentis officiū, quia ſenſuum perceptiones ſunt tantum rerum ſingularium. Intellectus enim verſatur circa uniuersalia. Vſus ergo & ſuiſ, propter quē datus eſt iſte ſenſus, eſt tānſus, ut homines quoque mente præditi nihil fere in vita agant, quod ab hoc ſenſu non proficiſcatur. Hoc enim ſenſu occupati ſumus circa viciū & amittum, quod idem hoc quoque ſenſu bruta agunt, que ſibi propſpiciunt de futuris & neceſſarijs. Sic enim formica, apes, aranea, hoc ſenſu & phantaſia tam multa ſolenter efficiunt, ut ratione aliqua prædita eſſe vulgo putentur. Hominiſ autem natura hunc ſenſum eſt largita, ut inſeruiat intelligentia, qua fere nihil propter imperfectionem ex peccato originis contractam ſine hoc ſenſu intelligit.*

De hoc  
ſenſu quæ-  
ſtio.

D) hoc ſenſu quæritur, utrum ſit vnus & ſimplex; an vero multiplex? Multiplicem eſſe hoc argumentum docere videtur. Obiecta diuerſa & varia plures & diuerſos requirunt & efficiunt ſenſus. Senſus cōmunis circa multa differentiæque obiecta verſatur. Ergo ſenſus cōmunis nō ſimplex & vnicus, ſed multiplex erit. Reſpondetur per ſe & in ſe vnus eſt, & una eademque operatione ſimul & indiuidue diſparatorū, ut coloris & ſoni, differentiæ percipit non aliter, quam viſus albi & nigri, & propterea re & numero vnus eſt: per accidens autē eſt multiplex iudicans & ſentiens viſiones, quodammodo eſt videns, iudicans odores olfaciens eſt; & ſic de reliquis ſenſibus.

E) Cum

E) Cum sensus communis sit facultas organica quod vel inde liquet, quoniam etiā in brutis inuenitur, in quib. omnes facultates suis vniuntur organis, quodnā sit eius organū, dicitur, gentem inquirendū. Nam questio est non levis, vbi in corpore animalis cōsistat? De qua tres discrepantes inuenio sententias. Prima est Arist. qui lib. 3. de partib. animalium, c. 4. originem nervorum in corde ponit, & propterea sensum etiā communem in corde collocare videtur. Imo in libello de somno, c. 2. & de iuuentute, c. 4. sensum communē aperte in corde statuit. Altera sententia est Medicorum, & in primis Galeni, qui 8. de usu part. c. 4. eundem indistincte in cerebro collocat. Tertia est Arabum, Avicennae videlicet & Auerrois, & recentiorum fere omnium, qui sensum communē & reliquos interiores sensus in cerebro statuunt, sed eosdem locis & sedib. distinctis cerebri seclusos esse docent & aliam communem, aliam phantasia, aliā deniq. memoria tanquam proprium organum attribuant. Nos primum ab Aristotele recedentes, cum Galeno organum sensus communis & reliquorum interiorum cerebrum esse statuimus, moti rationibus subsequētib. 1. Vbi est origo nervorum ibi est sensus & principium sentiendi. Sed à cerebro est origo nervorum, quēadmodū anatomicā inspectio certissime demonstrat, non autē à corde. Ergo cerebrum est principium sensus scilicet instrumentale. 2. Nervi quanto sunt cerebro propinquiores, tanto latiores & maiores conspiciuntur. Ergo ex cerebro sumunt suam originem. Consequentia desumitur ex ipsius Aristotelis concessu, qui ob id putat venas & arterias esse à corde, quod iuxta cor sint latiores. 3. Si nervus aliquis inter cor & cerebrum in cane vivo dissecto vel alio animali ligetur in medio expertentia docet, partem eiusdē nervi superiorem versus cerebrum moveri & sentire, inferiorē vero partem versus cor nec sentire, nec moveri. Ergo cerebrum principium est sensitiua facultatis. 4. Quo numero laeso sensus perit, id merito est organum sensus. Ratio est, quia tanta est connexio facultatum animae a corpore animi cum corpore, ut sine instrumenti ministerio nihil queant efficere, idēque organo affecto sensus etiā actio laeditur. At affecto cerebro nulla facta iniuria cordi sensum oblati & interire videmus. Et contra corde laeso, nulla sit sensationis lesio. Ergo cerebrum, non cor principium & sensus est sensus. Haec rationes Aristotelis opinionem evertunt.

Quod nam sit sensus communis organon & vbi in corpore animalis consistat? De hac questione tres Phil. sententiae. 1. Aristotelis. 2. Medicorum. 3. Arabum.

Aristotelis recepta quatuor rationib.

1.

2.

3.

4.

Sensus interiores, an se-  
dibus sint disclusi?  
Auctor cōtra Fernellium affir-  
mativam sententiam  
tueatur, per-  
suasus s. ra-  
tionibus.

F) Caterum eosdem interiores sensus non indistincte in un-  
verso cerebro esse repositos, sed sedibus & suis actibus disclusos,  
atq; sensus communis sedem esse in anterioribus cerebri vtri-  
culis phantasia in medio, memoria autē in postremo sita, cum  
Arabibus credimus. Et quamvis Fernellius lib. 5. sua physio-  
logia contrariam defendat sententiam, & hanc nostram ab sur-  
dā & futilem nominare non erubescat: nos tamen hac in  
parte merito ab illo recedimus, sequentibus persuasi funda-  
mentis: 1. Differunt primis subiectis, & sedibus sunt exclusa,  
quorum uno pereunte alterum manet illasum. An experientia  
testatur, laeso uno sensu interiori reliquos servari incolumes.  
Ergo re ipsa & subiectis siue organo differunt. Minore probor:  
Thuryd. refert quosdā Arhonicenses peste correptos, cum conuul-  
sissimē adeo fuisse orbatos memoria, ut propriorum nominum  
obliti fuerint, salvo interim sensu communi & phantasia quod  
vel ex eo constat, quoniam hi potum, cibum & similia agnosce-  
bant & discernabant. Sic alij d. sapientia affecti puerse iudi-  
cant & ratiocinantur, sensu nimirum communi offensam pa-  
tiente, qui tamen familiares, & quacunque eis obversantur,  
agnoscunt & prateritorum meminerunt, quod sit, quia phan-  
tasia & memoria non laeduntur. 2. Laesa memoria restituitur  
admotu occipiti remediis, & conturbata imaginatione vel  
discrezione Medici vel anteriori vel media cerebri parti soli  
remedia non sine felici successu applicant, Ergo memoria sedes  
est in posteriori capitis parte, reliquorum sensuum in antero-  
re & medio. 3. Si interiores sensus non subiecto, sed ratione tā-  
tum differrent, sequeretur unum in alterum agere nō posse.  
Sed hoc est falsum. Ergo & illud. Consecutionem probor, quia  
quicquid agit, agit in aliud, & non in seipsum: agens autem  
& patiens substantia & subiecto differunt. Eorum vero, quae  
ratione differunt, nulla est actio, nullaque passio. Minore confir-  
mo. Communis sensus agit in extasiam & memoriam, quoniam  
rerum sensiones percipit, & propterea locis differunt, alioqui  
in se agerent. 4. Si sensus communis in anteriore cerebri  
parte non collocaretur, non posset species ab externis sensibus  
acceptas apprehendere & in se recipere. Sed hoc est falsum.  
Ergo & illud. Consequentia probatur, quoniam ista imagi-  
nes necessario ad primam cerebri partem, tanquam externis  
sensibus vicinorum, prius, quam ad alias partes, transmittuntur.  
Ista enim species certo ordine ab obiectis externis ad  
sensum



*sensus externos, ab his ad vicinius organum anteriorem cerebri partem, & inde ad medium, demum ad posteriorem transferantur oportet, quia nihil transit ab extremo ad extremum. 5. Perfectum & imperfectum uno eodemque tempore re & subiecto differunt. At phantasia & memoria imperfectior, quoniam illa nullarum tantum continet species absque comprehensione illius temporis, hac autem eas una cum additione praeiteriti temporis conservat. Ergo uno eodemque organo non continentur, sed subiecto reque ipsa differunt. Hæc fundamenta nostram confirmant sententiam.*

G) Primum huius sensus nomen est perpendendum. A Græcis vocatur *phantasia* in quod datur à luce & lumine. Cum enim imaginatio earum sit rerum, quæ actu sunt perceptæ, & visio inter sensus externos sit præcipuum & acerrimus, nomen *phantasiæ* apud Græcos ab eo quod est in visu præcipuum, desumptum & ortum est. Visio enim sine lumine fieri nequit, & sic à lumine exordia nominatur. Latini interdum hanc appellationem retinent & *phantasiam* *visionem*, & *phantasma* *visum* à visu appellant, quemadmodum Cicero lib. 4. Acad. quest. & lib. 2. Tuscul. quest. & pluribus aliis in locis nominat. Interdum vero vocat *imaginationem*, quo vocabulo Plinius etiam lib. 20. c. 1. utitur.

Secundo videndum, an à sensu communi diff. rat. phantasia? Reperiuntur enim, qui id ipsum negant. hoc persuasi argumento: Phantasia habet idem cum sensu communi obiectum. Ergo sunt idem. Antecedens probatur, quia phantasia percipit sensibilia per sensus exteriores, sicut quoque ipse sensus communis. Respondet Toletus Iesuita, non tantum idem, sed aliud etiam phantasia esse obiectum. Deinde licet idem habens obiectum, non tamen eodem modo circa illud versatur: sensus enim communis per sensus exteriores immutatur ab illo obiecto, at phantasia mediante ipso sensu communi. Denique præter illam aliam etiam habet actionem, nempe species non sensatas, hoc est, à sensu exteriori non acceptas, percipere. Hi igitur sensus sibi inuicem sunt subordinati, ut superior cognoscat quidem id, quod etiam inferior, sed alio modo, & insuper aliquid aliud.

*Tertio, officia phantasia inquirenda. Primum est species a sensu communi confuso oblatae, ordine adhibito, connectere &*

**I.**  
**Nomen**  
**phantasiae**  
**explicat.**

11.  
An à sensu  
communis  
differeat  
phantasia

### III. Phantasmia mundi.

componere. Secundum easdem species certius atque exactius  
 dijudicare. Longius enim phantasia, quam sensus communis  
 progreditur, & sensibilibus species accuratius expendit. Ter-  
 tium commune est, conservare easdem species, & denuo proferre,  
 quoties opus est, etsiam a motis & absentibus objectis externis.  
 Sensus enim communis sicuti reliqui externi sensus est tantum  
 sensilis rei praesentis, & remota re sensibilem omnes sensus desi-  
 nunt: phantasia autem etiam absentium est verum, & exci-  
 tatur à formis sensibilibus rerum, quae remanescunt. Hinc fit,  
 ut etiam absente lupo ovis tamen sensum habeat, & quasi  
 reliquias percipiat vocis lupinae. Sic homo etiam absente equo  
 vel asino, tamen qualis sit equus vel asinus, quae earum vo-  
 ces, scire potest, quoniam horum formas in phantasia habet  
 reservatas. Sic equus calcari à s. flore exagitatus velocius de-  
 inde incedit, qui tactu sentit calcaria inferre dolorem. & sensu  
 communi agnovit, eundem esse malum: huius autem speciem  
 retinet phantasia & deinceps malum declinat. Canis perussus  
 ab hero, fugit, quia tactu & sensu communi agnovit, verbera  
 dolorem inferre, & huius doloris speciem retinet phantasia, &  
 ob id hominem percutientem postea fugit.

IV.  
 Obiectum  
 phantasiae.

H) Quarto obiectum phantasia diximus esse eadem, quem-  
 admodum etiam sensus communis & memoria sunt obiecta,  
 sed hoc interest, quod sensus illa ab exterioribus apprehendit  
 & cognoscit, phantasia autem exactius indicat, custodit &  
 reservat: memoria vero notionem temporis addit. Neque vero  
 hac tantum sensibilia ab externis sensibus percepta phantasia  
 sunt obiectum, verum etiam phantasmata siue visa & spectra,  
 quae sua vi ex quapiam interna causa sibi effingit & efformat,  
 quaeque in sensu exteriori non fuerunt, & in natura non sunt,  
 neque sunt à phantasia comprehenduntur, ut finguntur istius-  
 modi plurima à Pictoribus & Poetis, quemadmodum sunt i-  
 magines centaurorum, aliorumque monstrorum, quae nec sunt  
 in rerum natura, nec omnino esse possunt. Item si quis imagine-  
 tur volantes homines, alatos cervos, aut se regem vel doctissi-  
 mum esse, &c.

V.  
 Organum.

I) Quinto & ultimo, organum phantasia est media cerebri  
 pars, quae anteriore paulo est seccior, ut species impressa diu-  
 tius retineri possint. Nam sicut humidum bene recipit, ita sic-  
 cum bene conservat, sicuti cera siccata formas impressas du-  
 rabiliter retinet. Hac autem sano modo sunt accipien-  
 da. Item

da. Non enim talis siccitas intelligitur, quæ in media cerebri parte omnino dominetur, quia hoc ipsum pugnaret contra cerebri temperamentum, quod frigidum est & humidum, sed hoc saptum volo, partem mediam esse minus humidam; & aliquo modo magis siccam & duram, quam sit pars anterior. Hic denique sensus in alijs est excellentior, qui scilicet hanc cerebri partem bene temperatam habent, & id genus homines arguti & indistrici dicuntur. Que organi temperatio promanat partim ex natura, partim ex congrua & optima victus ratione.

K] De memoria primo dubitatur, an sit sensus. Sensus enim cognitionem denotat, hoc est, obiectum suum percipit & cognoscit. Memoria autem nihil percipit & cognoscit, sed tantum conservat, & quasi promptuarium est. Ergo memoria non est sensus, sed tantum cognitioni immediate inseruit. Resp. Cum Zabarella, non simpliciter id debet dici sensus, qui percipit & cognoscit sensilia, sed etiam qui aliquid conservat ad sensationem. Memoria ergo dicitur sensus, qui conservat species sensiles, quæ quidem conservatio non minus necessaria est, quam ipsa diiudicatio, quia est tanquam liber apertus, in quo phantasia inspicere & veluti legere potest imagines rerum sensilium. Nec tamen prorsus destituitur facultate percipiendi, quia nisi acciperet imagines & species, easdem conservare non posset. Rursus autem dicitur aliquisphantasia rerum formarum, quas sensus præbuerunt continet. Ergo duo tantum sunt interiores sensus, & memoria merito ut supernacanea, & cuius nullus est usus, repudiatur. Dupliciter responderi potest. Primo phantasia rerum species non constanter, nec diu retinere, in memoria vero diutius easdem veluti insculptas inherere. Deinde memoria tantum circa præterita versatur, tantum circa præsentia.

L] Secundo obiectum memoria idem esse diximus, quod reliquorum sensuum, quicquid scilicet in illos cadit, omnesque species, quæ ab illis perceptæ fuerint, quatenus cum differentia & mentione temporis præteriti comprehenduntur; nam & phantasia easdem comprehendit species, sed sine temporis præteriti conditione, in quo hi duo sensus differunt. Memoria ergo est præteritorium: præsentium enim non meminimus, sed ea sentimus & cognoscimus, futura autem res non

Obiectio.

Respons.

III.

Memoria  
esse facul-  
tatem pro-  
prium ani-  
mæ sen-  
tientis.

Ratio 1.

memoria, sed opinione, vel spe & expectatione comprehendi possunt, ut dicitur *Ar. 1. lib. de memor. c. 1.* At obijciunt: Meminimus interdum aliquem rediturum. At is futurus est. Ergo memoria etiam est futurorum. Respondetur, non est propria memoria, sed potius opinio, quia opinamur & credimus, et scimus aliquem esse rediturum, & sic memoria est testimonij seu promissi de reditu iam antea facti.

M) Tertia ex iam dictis quodammodo constat, memoriâ esse propriam affectionem animæ sentientis, idque veterius x Aristotele ita confirmamus: Quæcunque non sine tempore percipimus & cognoscimus, ea ad sentientem animæ facultatem pertinent. At quæcunque meminimus, non sine tempore meminimus, ut ante probatum est. Ergo quæ quæ meminimus, sentientis animæ parte meminimus. Maior probatur: Quæcunque percipimus magnitudinē eo quæque percipimus tempus & motum, siquidem nullus motus sine magnitudine, & nullum tempus sine motu esse potest. Atqui magnitudinem percipimus sensu communis. Ergo eodem tempore etiam percipimus. Deinde: multa alia bruta animalia memoriâ habent. Nullum autem brutum animal intelligit, sed tantum sentit. Ergo memoria non est in intelligente sed sentiente anima. Minor probatur: Canis enim meminit, quis olim sibi benefeceris, & ob id huic caudâ blanditur tanquam benefactori. Contra à quo semel fuit laesus, hunc tanquam hostem latragu persequitur, etiam post multum temporis intervallum. Sic refert Aulus Gellius de leone, qui olim Roma in circo suum Medieum a. novit, qui olim ei extraxerat spinam ex planta. Nec tamen in omnibus brutis animalibus memoria inest, sed in quibusdam proprie est nulla. Cervario enim quævis in fame mandenti, si respexeris, obliuiscitur cibi obrepere aiunt digressumque aliud querere. In iis ergo tantum, quæ tempus aliquo modo possunt cognoscere, memoria comprehenditur. Semper enim, si quid memoria comprehendimus, nos prius aliquid vidisse, vel audivisse, vel didicisse sentimus.

Prius autem & posterius est in tempore. Ergo ubi temporis sensus non est, ibi nec memoria invenitur. Dices: Si hac facultas anima sentientis est propria, cur ergo etiam meminimus eorum, quæ mente percepta fuerunt? Respondet Aristoteles, id fieri per accidens. Nam absque imaginatione & phantasia nihil intelligimus. Memoria igitur est rerum intelligibilium, non quævis sunt intelligibiles, sed quatenus primum sensu percepta, deinde

Obiectioni  
occurritur.

deinde intellecta fuerunt. Ex quibus illud confectarium sequitur, animas liberatas à corpore non neminisse, cum nec sentiant, nec ad intelligendum phantasmatis utantur.

(N) Quarto nunc loco de recordatione quadam addicienda. Hanc bruti non tribuunt Philosophis, sed soli homini: cuius rei causa hac ab Aristote assignatur, quod illud tantum animal recordatur, quod cumqueque, hoc est, ratiocinari, & benevidere, hoc est, deliberare potest. At solus homo hoc facit. Ergo solus homo reminisci potest. Maior probatur, quia recordatio est cum aliquo discursu, ut ex antecedente consequens intelligatur. Homines autem soli discurrunt, & ex uno ad aliud cogitatione, & ratiocinando transire possunt ad ea recognoscenda, quae aliquo modo exciderant. Tanta autem facultas bruti non inest, ut possint id, quod se ultro non offert iudicio quodam tanquam medio inquirere, sed ad reminiscentiam & recordationem mente opus est, quae ex circumstantiis locorum, temporum, personarum, aliarumque rerum repetita, quae memoria exciderant, resumit atque recolligat, & ad animum reuocet. Ex quo enim vestigio, quod permansit, intellectus rem visam, auditam, sentiam, cogitam totam reuocat in memoriam. Exempli gratia: Color, gestulationis aut alterius memorabile, & insignis cuiusdam circumstantiae recordatione homo à viginti annis forte non usus redit in memoriam. Sic integer versus recurrit ex prima syllaba memoria. Si quis enim meminit horum verborum, Tis: qui primus ab oris, non multo negotio recordatione deinde iterum versum colligere potest. Arma virumquecano. Pari modo si recordari velimus, quod ante otidium factum fuerit, vel audierimus, incipimus ab hodierno die, & progredimur ad hesternum, & sic deinceps, donec perueniamus ad nudum octauum diem. Vbi recordari possumus eorum, quae inuestigare cupimus. Vnde etiam Pythagorae confirmanda memoria gratia singulis diebus vespere antequam cubitum se conferrent, totius diei acta recollerunt, ubi ordine ipsis fuit opus ad singula inuestiganda. Ex hu ergo constat discrimen memoriae & recordationis, quorum enim firmo & cerie recordamur, eorum est memoria, & ea meminisse dicimur. Haec enim sine discursu infixas species tenet, prompteque meminit: sed recordatio per indicia tanquam vestigia quadam discurrens ea, quorum non integre supersunt imagines, recolligit & in animum reuocat.

IV.

De recordatione siue reminiscentia.

V. O) Quinto & ultimo loco organum memoria est postrema  
De organo cerebri pars occipitis subiecta. Occipito enim in laeso memoria saepe  
Memoriae. vel imminuitur, vel prorsus amittitur, eoque curata reparatur. Hanc esse memoria scilicet, alij inde quoque probant, quia quando obliti sumus res alicuius, posteriorem capitis partem fricare solemus. Unde & Physiognomi ex occipite memoriam coniciunt. Qui enim occiput bonum, & in eo quasi tumorem quendam magnum habens, eos bonam habere memoriam experientia confirmat. Valent autem imprimis memoria, qui cerebrum in primis qualitatibus probe temperatum habent, sin vero organum sit intemperatum, aut male conformatum, memoria quoque oblaeditur, atque hinc fit, ut alij magis, alij minus hac sensitiva potentia naturaliter polleant, nempe quo aut magis, aut minus cerebrum fuerit temperatum. Quibus enim cerebrum est moderate calidum & siccum, illi memoriam habent firmiorem: frigidum sensus hebetat, spiritusque tardos & quasi concretos efficit. Humidum recipit quidem imagines sensibiles, sed easdem etiam facile amittit, ob quam causam pueri infirmam habent memoriam: humiditas enim immodica quiescent, imaginum impressiones agre admittit & recipit, & recepta obliterantur, perinde ac si in aquam scripta essent. Immodice siccum cerebrum difficultur etiam rerum simulacra admittit, & ob id senes admodum infirma sunt memoria, tum quia humiditate nimia ipsorum cerebrum scates, tum quia idem cerebrum plerumque si isto est exsiccatum, & subinde durius reddi tur: Ex quibus omnibus illud colligitur, ad excitandam memoriam conducibilis & praestantius nihil esse, quam ut corporis & potissimum cerebri temperationi consulamus, idque maxime in norma recte vivendi consistit. Et hoc voluit Plato in Timaeo, quando asserit, ad formanda & perficienda hominum ingenta valere & aerem, & praesertim educationem. Quare, qui memoriam conservare & augere cupiunt, debent imprimis versari in aere calido & sicco, aut temperato. Scribit enim Aristoteles lib. 4. Prob. 35: eos, qui inhabitant plagas calidas & siccas, valere & ingenio, & sapientia. Fugiendus est aer palustris, nebulosus & obscurus fugienda crapula, fugienda Venus & Bacchus: inuat sobrietas, & moderatio vitae, somni & vigilia: cibi condiantur origano, chymo, hyssopo, salvia, rosmarino, maiorana, mace. Vel etiam sequente pulvere uti possumus, si sumamus acori drachmam unam & dimidiam,

Pro Memoria excitanda & conservanda experimetur quaedam

midiam, cubeborum, macis singulorum drachmam unam, piperis albi, piperis longi, Zingiberis, ana scrup. 2. caryophyllorum, croci, cinnamomi ana scrup. 1. thuris albißimi: drachmam unam sacchari optimi uncias 3. omnia redigantur in pulverem cuius usus est d. a. hma una pro vice. Exhalationes moderata valent, frictions pectinationes crebra matutino tempore, inunctiones capitis factæ ex oleo Philosophorum, oleo macis muscata, oleo macis, oleo spica, oleo caryophyllorum conferunt. Sed imprimis tuetur & confirmat memoriam meditatio & cogitatio, quæ ipsa crebra est repetitio eorum, quæ discimus, quod voluit Quintilianus, dum ait, memoriam duobus iuvari, compositione & divisione, hoc est, legitima dispositione, syllogismi & methodi, vel etiam analysi & genesi recta. Eapropter illis non credendum, qui studiis assiduo incumbendum, omniaque evolvenda putant. Rectius vero illi, qui multum, non multa legenda censent, si memoria consulendum, alioqui quæ infarferis, per vas Danaïdum effluunt. Id ne fiat meditatio crebra remedio erit. Consistit enim memoria in fida ac stabili imaginum conservatione, & propterea, assiduitas lectionis obest semper, nunquam prodest.

## CAPVT XIII.

De sensuum affectionibus, nimirum Somno  
& Vigilia.

1. SEntiens (A) facultas hætenus fuit explicata in sensibus externis & internis, sequuntur sensuum Affectiones, Vigilia & Somnus. *Arist. lib. de Somn. & vigil. c. 2.*
2. Ut enim in somno premuntur & sopiuntur actiones sensuum: ita per vigiliam ad suas operationes excitantur, & ob id in eadem animi facultate insunt: *Arist. ibid. c. 1.*
3. Atque solis & omnibus animalibus competunt, ut nullum sit animal, quod aut semper vigilet, aut semper dormiat. *Arist. ibid. & 4. de hist. an. c. 10.*
4. Hominem autem primæ ætatis ingressu plus, quam cæteras animantes somno deditum esse docet *Arist.* & affert causam, quia imperfectissimus omnium exoritur, & incremento partis superioris exsuperat, atque adeo vaporibus in capite affluit, *lib. 5. de gen. anim. c. 1.*

5. Hinc.

Quæstio.

5. Hinc quæri solet, utrum homines à somno, an potius à vigilia vitam ordinantur? Respondemus, cum non dicatur somnus, nisi à quo quis expergisci potest: infantes autem propter humiditatis affluentiam, & organi imperfectiorem expergisci nequeant, non dici eos proprie tunc dormire, & proinde hominis vitam nec à vigilia, nec à somno inchoari, sed à corpore illo, per quem ad vigiliam quasi per medium transit.

6. Cum autem (B) inital constet & anima & corpore, sicuti sensus nec animæ nec corporis proprius est, ita quoque somnus & vigilia utriusque communis est affectio. *Arist. lib. de som. & vig. c. 1.*

7. Ex quibus cõficitur, nullum corpus inanimatum dormire & vigilare, cum anima destituatur. *Arist. ibid.*

8. Quin etiam nec plantæ dormiunt, aut vigiliant, quoniam anima sentiente non sunt præditæ. *Arist. ibid.*

Somni definitio.

9. Est ergo (C) Somnus cessatio naturalis sensus communis & primi, atque exteriorum omnium ad animantium quietem & salutem instituta. *Aristot. lib. de somn. & vig. 3.*

10. Dicitur cessatio sensus communis, quoniam hoc impedito & quiescente omnium exteriorum sensuum sequitur ligatio, ut non possint in suas actiones incumbere. *Arist. lib. de som. & vig. c. 2.*

11. Non autem absolute omnium sensuum est ligatio, quia opus non est, ligari etiam reliquos sensus internos: quod si enim his contingat, contingit, quia contingit illi.

12. Phantasia enim si quiescit, non quiescit, quia somnum capit, sed quia à sensibus exterioribus, ut internunciis nihil defertur, de quo possit *parvū dūdy.*

13. Neque etiam facultas rationalis dormit, idque ex actionibus eius, quibus in somno defungitur, colligitur, adeoque somnum à Deo factum non solum ad corporis recreationem, sed etiam ad animæ libertatem asserit Scaliger *exer. 289.*

Somni causa.

14. Sed videamus, (D) quid sensuum ligationem præstet. Constat nullum sensum in actione versari, absque ope spirituum à cerebro influentium. Ea propter causa somni proxima spirituum est detentio, & ab operando prohibitio,

15. In-



15. Inhibetur autem spirituum communicatio, cum ob-  
struitur via, per quam spiritus comitant, quæ obstructio  
fit vaporibus à ventriculo in caput ascendentibus, iisdem-  
que opplentur radices nervorum, per quos spiritus ani-  
males ad exteriorum sensuum domicilia effundendi e-  
rant, detentis spiritibus ipsi animali sensu fere omni ab-  
lato, somnus obrepit. *Arist. lib. de somn. & vig. c. 3. & 2. de  
part. anim. c. 7.*

De causa  
eius Aristi  
sententia.

16. Hanc evaporationem somni causam esse, non ob-  
scura argumenta præbent. I. Quod à copiosiore cibo &  
potu somnus gigni soleat. II. Quod ea, quæ somnifera  
dicuntur, plurimum vaporem sursum efferunt. III. Quod  
quidam morbi somnum efficiunt, in quibus magna hu-  
moris est abundantia. IV. Quia idcirco infantes & me-  
lancholici somniculosi sunt. V. Quod ebrii, & qui copio-  
sum vinum bibunt, maxime dormiunt. VI. Quia multi  
ob inediam insomnes noctes traducunt. *Arist. de somn. &  
vig. c. 3.*

17. Et hæc Aristotelis est de somni causa sententia: sed  
præter hanc alia multa ad inducendum soporem conse-  
runt, idque efficiunt spiritus animales vel absumendo, vel  
dispergendo, vel vacuando, vel obtundendo, vel placide  
sistendo: cuiusmodi sunt labor, defatigatio, immodicus  
cum calor, tum frigus, nimia euacuatio, mollis frictio, sua-  
uitas, cantus, tenebræ, quibus omnibus de causis spirituum  
fit detentio.

18. Hinc (E) manifestam fit, sedem somni non in corde, vt  
constanter affirmat Aristoteles, sed in cerebro esse, vnde  
nascuntur nervi & sensus, morique oriuntur.

Eius sedes  
non in cor-  
de, sed in  
cerebro.

19. Neque effugium Scaligeri, quo patrocinium Aristo-  
telis suscipit, admitti potest, quoniam non tantum secun-  
dum virtutem, verum imprimis propter originem instru-  
mentorum, quasi nervi & venæ ex corde oriuntur, cor fa-  
cit principium sentiendi, & quoniam hæc instrumenta  
opplentur cor suo munere fungi non posse opinatur. *A-  
rist. lib. de som. c. 3. Scal. exer. 289.*

20. Et hæc (F) de causis somnum inducentibus Finis e-  
st, si moderatus sit, est salus animantis, quæ consistit in  
virtutis instauratione. *Arist. lib. de somn. c. 2.*

21. Nam natura animalis defatigata longe & multipli-  
ci ten-

ci sensatione, somni tempore calore intus auocatio, animalium spirituum dispendia refarcit: facultas quoque naturalis in alimenti decoctionem impendit incumbit, ceteraque suarum partium munia expediret absoluit.

Immoderatus officit valetudini.

22. Somnus vero immoderatus & intempestiuus non parum officit valetudini. Laxat enim membra, calorem narium hebetat, grauât caput, stupidos, socordes, obliuiosos reddit, atque ad res libero homine dignas suscipiendas, pigros & inutiles.

De Vigilia.

23. Ceterum cum decoctio vi caloris naturalis, qui se ad id collegerat, peracta est & vapores, qui meatos occludebant consumpti sunt, panduntur meatus, calor & spiritus robustiores effecti ad externa organa diffunduntur, reditque actus sensationis, id est, vigilia. *Arist. lib. de somn. & vig. c. 3.*

Vigilia quidē Galli gurgato noctis tempore canant?

24. EA ergo (G) Vigilia sensuum actio & motus, quem calor & spiritus in omnia membra effusus efficit.

25. Hic illud occurrit problemā: Cur galli stato noctis tempore expergiscantur & canant? Non defuerunt, qui ternas horas eis adscribere ausi sint, quod fictitium esse experimento comprobauit. *Scal. exerc. 239.*

26. De hoc dubio varix sunt sententiæ, quas videre est apud Scaligerum, sed omittis aliorum placitis dicendum videtur, ut singulis animalium speciebus conuenit peculiaris indistinctus, ortus à qualitatibus & temperie unicuique speciei propria: ita gallinaceo ex vi natui sui temperamenti (quod præcalidum est, & cibos facile digerit) competere, ut ei ordinariè circiter mediam noctem soluantur sensus, eodemque tempore à proprio phantasie instinctu cantum & alarum plausum imperari.

De Noctambulis quæstio.

27. Sed quid de iis, qui dormientes obambulant statuendum, an simpliciter experfecti dici debent, an dormientes.

28. Cum ad somnum requiratur omnium sensuum ligatio, & ad vigiliam sufficiat vel vnus solutio, censendum erit, iis, qui è lecto surgunt, non simpliciter inesse somnū, sed imperfectum, quandoquidem tactu eos uti negari non debet, quoniam terram pulsan, se vestiunt, fotes pandunt, arma corripunt. *Vide Arist. lib. de Somn. & vig. c. 2. & stile gen. anim. c. 1.*

29. Cur

2. Cur vero actum virtutis motricis exerceant, reliquis Alia quæ-  
sensibus externis sopitis, causa est, quia via, per quam ce- Rio.  
rebrī facultas ad motum pectoris & artuum influit, alia est  
& latior, quam ea, per quam in sensum externorum offi-  
cinas illabitur.

## COMMENTARIUM.

**H** Acteus, cum [A] de sensibus, qui insunt actu, & circa  
presentia sensilia sunt occupati, tum de sentiente facul-  
tate, quæ verum est præteritarum, nimirum memoria & remi-  
niscencia egimus, nunc autem de sensu, qui potestate est & in  
actum deducitur, cum Aristotele differemus, deque Somno &  
Vigilia, tanquam affectionibus animalis, quæ in sentiente e-  
ius facultate insunt, agemus. Quod autem somnus & vigilia  
sentientis sint animæ affectiones, ita probat Aristoteles: Quo-  
cunque animalia vigilare & dormire percipimus, in eo som-  
nus & vigilia inest. Atqui in sensu iudicamus & cognoscimus  
animal vigilare & dormire. Ergo in sensu & sentiente animi  
facultate somnus & vigilia inest. Minor huius propositionis  
declatur communis consensu. Quemcumque enim videmus  
vel externum aliquod sensibile percipere, ut gustare potum, olfa-  
cere odorem, vel aliud aliquid agere, quod ab interno sensu ef-  
ficatur, ut aliquid recitare memoriter: eum vigilare dicimus.  
& quem eiusmodi aliquid non agere videmus, eum dicimus  
dormire. Eapropter hinc constat, in eodem subiecto somnum &  
vigiliam, nempe in sentiente facultate siue ea re qua sentit, in  
animali nimirum inesse.

Somnum  
& vigiliam  
sentientis  
animæ af-  
fectiones  
est.

**B]** Cum animal. constet ex anima & corpore, deinde quarit I.  
Aristoteles utrum primo sit affectio corporis, an animæ, an  
vtriusque? Et probat somnum & vigiliam vtriusque esse af-  
fectionem, hoc modo: Facultas sentiendi & sensus est communis  
animo & corpori. At somnus & vigilia est affectio sentientis  
facultatis & sensus. Ergo quoque est communis animo & corpo-  
ri. Ex quibus illud consuetudinem colligitur, nullum anima-  
tum corpus dormire & vigilare, siquidem somnus & vigilia  
est communis affectio tum corporis, tum animæ. Inanimatum au-  
tem corpus animam non habet. Sola autem & quidem omnia ani-  
malia vicissitudine ista somni & vigiliæ sunt prædita: plura enim  
non dormiunt, quia sensu carent. Nullum autem animal aut sem-  
per dormit, aut semper vigilat. Quod somnus perpetuus non sit,  
hinc

Vtrum sine  
tum corpo-  
ris, tum a-  
nimæ co-  
munes af-  
fectiones?  
Nullum ina-  
nimatum  
corpus dor-  
mire & vi-  
gilare.  
somnum  
perpetuum  
non esse.

Nec vigi-  
lias perpe-  
tuas: Ar. st.  
Ratio 1.

hinc constat, quoniam à sensu habet animal. quod sit animal  
cunque non in somno, sed vigilia actu sentiat, necesse est, ut à  
somnia interdum exsistat animal, & operationes sensuum e-  
dat, alioqui anima non erit. Vigiliæ nō esse perpetuæ ita do-  
cet Aristoteles. 1. Quacunque naturaliter agunt, quando tem-  
poris modum excesserint, in quo possunt illud opus exercere,  
lasciunt & ad opus desistunt. Verbi gratia, si diutius oculi  
conspexerint, eos quiescere necesse est, aut cernere amplius non  
possunt: item si manus diutius comprehenderint, eas defatigari  
necesse est, et opus suum perficere nequeant, eademque in cæte-  
ris est ratio. At sensus & sentire est aliquod opus determina-  
tum naturæ animalium. Ergo sensus in animalibus deficit &  
intermittit necesse est. Hac autem intermissio siue quies somnus  
dicitur. 2. Quacunque aliquo labore defatigantur, illum labo-  
rem non perferre possunt. Atqui omnia animalia defatigantur  
vigilia. Ergo vigiliam non semper perferre possunt, & propie-  
ea non semper vigilant.

Definitio  
nis somni  
explana-  
tio.

C) In definitione diximus, somnium esse cessationem, quia  
est privatio vigiliarum, qua sensus redeunt ad proprias actio-  
nes. Sicut igitur somno premuntur & privantur vigilia, ita &  
actiones sensuum, qua operationum privatio nihil aliud est  
quam cessatio. Unde acutissimus Averroes, etiam, somnus, in-  
quit, est ligamentum & quies sensuum: & Paulus Ægineta  
somnia vocat animalium virium requiem. Diximus esse  
cessationem sensus communis & privi, idque probamus ex A-  
ristotele hoc Syllogismo. Quocunque impedito & quiescente, se-  
quitur impeditio & cessatio omnium sensuum, non è cōverso,  
illius privi & per se affectus est somnus. At sopito & ligato sen-  
su communi reliqui omnes necessario sopiuntur, non contra.  
Nam sensu aliquo particulari quiescente ceteri non quiescunt  
necessario, sicuti nec ad unius actionē sequitur alterius actio.  
Ergo somnus primo & per se est affectus sensus communis. Di-  
ximus deinde, ceterorum omnium, quia affecto sensu com-  
muni reliquos omnes sensus affici & sopiri necesse est, ut non  
possint exercere suas operationes, etiamsi obiectum offeratur,  
idque manifesto in dormientibus patet, nullo sensu eos quic-  
quam percipere: neque enim vident eorum adstantes, neque  
audiunt, neque tactu aliquid percipiunt, donec expergiscantur.  
Dixi, esse cessationem naturalem, quia non quantum sensuum  
cessatio, nec semper, si sensus sua functione nō utantur, somnus  
dicitur.

dicatur, ut sunt defectiones animi, in quibus est imbecillitas & vacatio sensuum, neque tamen est somnus, sicuti neque demetia & furor: In somno ergo ligantur omnes sensus, ut operari nequeant, una excepta phantasia, qua tum maxime vagatur, cum dormimus: neque etiam facultas rationalis dormit, idque ex actionibus eius, quibus in somno defungitur, colligit Scaliger. exercit. supra nominata. Diximus denique, motus quoque sensitiui, id est, animalis, quia hoc etiam dormientia animalia priuantur, ut membro secundum locum mouere nequeant, quia scilicet spiritus animalis in cerebro cohibetur ad organa sensuum non influit. Et quia facultas motiua sensitiua est subordinata, fit, si hac non sentit, ut illa etiam non moueat.

D] Secundo de causis somni agendum, & quomodo fiat, considerandum Causam proximam spirituum in ventriculo cerebri cohibitionem statuimus, quadoquidem ad sensationes efficiendas maxime sunt necessarii spiritus animales, adeoque prima & principalis earum instrumentum & causa, quando scilicet in sensuum organa influit, recte inde etiam colligitur, sensum communem & reliquos impediri, quando iidem spiritus in sensuum instrumenta deriuari nequeunt: sed in sensuum omnium fonte cerebro quiesi detinentur. Quaecunque autem hunc spirituum motum inibet, ea somni causa antecedentes recte statuuntur. Causa autem efficiens, spirituum cohibitionem & somnum inducens, ex Aristoteli sententia sola & unica est euaporatio, qua generata à calore concoquente nutrimentum, & sursum leuitate sui subiecti, & cerebri frigiditate condensata, meatus abstruit, ne facultas animalis ad organa sensuum tota deferri queat, & sic impedit & quasi ligat sensus, ut ab actionibus suis quiescant. Hanc euaporationem somni esse causam efficientem quibusdam signis comprobatur Aristoteles, quorum primum est, quod à copiosiore cibo & potu somnus gigni soleat propter multam nutrimenti copiosioris euaporationem sursum ascendentem. Secundum est, quia omnia somnifera immodice sumpta aggrauant caput, propter nimiam euaporationem, ut opium, mandragora. Tertium, quod pueri, & qui grandia habent capita & angustas venas, sint somnolentiores, ob quam quoque causam phlegmatici somno admodum indulgent. Quartum, quoniam quidam morbi somnium etiam efficiunt, in quibus magna vaporum copia est.

I. I.  
Somnus  
quomodo  
fiat

De somni  
causa Ari-  
stot. senten-  
tia.  
Argumen-  
tum.

1.  
2.  
3.

Praeter A-  
ristotelis  
causam  
multas etiā  
aliaz.

condensata, ut in Lethargo & aliis. Quod autem hac euapo-  
ratio à calore ventriculi alimentum concoquente fiat, primo  
inde probatur, quoniam in somno exteriores partes frigida de-  
prehenduntur, cum scilicet calor intro ad viscera & instru-  
menta nutritoria reducat. Deinde quoniam somnus proli-  
xior plurimum nocet, in quo calor nimium resoluit, & magnā  
excrementorum copiam generat. Atque hac de Aristotelis  
sententia sint dicta. Sed praeter causam ab Aristotele allatam  
sunt multa etiam alia, quae ad somnum conciliandum & spi-  
rituum retentionem conferunt, idque efficiunt vel absumendo  
spiritus, vel dispergendo, vel vacuando, vel obtundendo, vel  
placide sistendo, eiusmodi sunt labor, defatigatio, immodicus  
cum calor, tum frigus, nimia euacuatio, mollis frictio capitis, le-  
uis titillatio placide, sistunt spiritus, murmura, strepitus aqua-  
rum, tenebrae, silentium, gaudium, cogitationes profundae, lectio  
attenta & longa. His & similibus de causis intus quoque  
quiescunt spiritus, & sonus obrepit, donec nutrimento in san-  
guinem & spiritus conuerso resocillentur, ut postea ad sensa-  
tiones peragenda redeant.

III.  
Somni se-  
des vbi

E] Tertio, sedes somni inuestiganda. Aristoteles sicut prin-  
cipium sensuum cordi tribuit, ita eodem errore implicatus,  
quietem siue cessationem sensuum cordi adscribit. Verum la-  
psus est, quoniam ei non cognitā fuit origo neruorum, quos in  
corde oriri dixit, cum experientia eos in cerebro nasci doceat.  
Neque etiam in somno cor cessat, sed perpetuo mouetur, ut re-  
cte contra Aristotelem infert Galenus. Sed Iulius Scaliger, 239.  
irridens hanc Galeni instantiam, & Aristotelem som-  
num cordi tribuentem defendere volens tria attribuit cordi,  
τὸ ζῶντιον, principium vitae, τὸ κινητικόν, principium motus,  
τὸ αἰσθητικόν, principium sensus. Et quia Aristoteles somnum  
definit vinculum siue quietem principij sentiendi. & hoc prin-  
cipium in corde ponit: cor autem in somno non plane ligatum  
est & quiescit, secundum principium sentiendi in somno tan-  
tum ligatum, reliqua autem principia soluta & libera esse, i-  
deoque hanc Aristotelis doctrinā de sede somni reprehendi non  
posse existimat. Verum hoc Scaligeri effugium & patrocinium  
Aristotelis admitti non potest, quia non tantum secundum  
virtutem, verum etiam propter originem instrumentorum,  
quasi nerui & vena ex corde oriantur, cor facit principium sen-

sentiendi: & quoniam hac instrumenta obstruuntur, cor suo munere fungi non posse opinatur. Itaque si quis maxime cum Scaligero sentire, & cordi principium sentiendi ex causa efficiencie tribuere velit, quatenus ex corde spiritus oriuntur, qui nervi sim sentiendi suppeditant: ratione tamen instrumentorum & causa materialu principium sentiendi in corde non erit, & nondum Aristotelis opinio, qui hoc sensit, confirmata erit.

F) Quarto, finis & utilitas somni attendenda. Hac autem in genere est salus animalis. Non potest enim esse animal nisi munere suo fungatur: non potest autem munus suum exsequi absque interveniente quiete, qua conservat animal: & ita somnus salutis causa animalibus est datus. Nam natura animalis defatigata longa & multiplici sensatione beneficio somni vires & spiritus per vigilias exhaustos restituit, membraque motu defatigata ad pristinam naturam & functiones redeunt. Deinde somnus quoque conducit ad actiones animae vegetantis feliciter perficiendas, qua per animales operationes quodammodo impediuntur. Tempore enim somni calore intus se recipiente coctiones meliores fiunt, nonaque materia spiritibus gignendis reparatur, excrementa misigantur & minuuntur, meliusque concoquantur. Vnde in iis, qui studiis admodum incumbunt, & continuo vigiliant, coctiones & nutritiones fiunt male, easque marcescere & pallescere videmus & cum alia incommoda, tum in spasmos & desipientiam non raro incurrunt. Tertio, Cor tempore somni minus turbatur affectibus, & vires recuperat a diurnis sollicitudinibus debilitatas. Nam cerebrum assidua intentione & cor affectuum motibus arefcerent, nisi recrearentur quiete.

G) Vltimi, vigilia definitio enucleanda, eiusque causa indaganda. Prima est perfectio coctionis: percocto enim alimento fit eius secretio, nullique, aut non tam copiosi vapores in cerebrum ascendunt & propterea somnum excitare nequeunt, sed animal vigilare potest. Altera est calor natiuus, qui ambiente frigore in angustum coactus augetur, & sic resoluit & dissipat humiditates & vapores, a quibus somnus fovebatur, quibus absumptis meatus ad primum sensorium & reliquorum sensuum organa recluduntur, redeuntque sensationes omnes, propterea quod spiritus animales antea detenti in ventriculis una cum facultate sensifica ad sensoria liberi rursus mouen-

I V.  
Somnia h-  
nis & vili-  
tat.

V.  
Vigilia de-  
finitionis  
enuclea-  
tio.

tur. Tertia causa externa est, & sunt clamores strepitus magni, concussiones, & cura profunda.

## CAPVT XIV.

## De Somniis.

De Sōniis. 1. **S**omno adiungitur (A) Somnium, & eiusdem facultatis *πίθος* seu affectio est, cuius somnus. *Arist. lib. de insom. c. 1. 2.*

2. Somnus autem cum *πίθος* quoddam sit primi & communis sensus, somnium quoque eiusdem facultatis & sensus communis erit affectio, quatenus tamen imaginationem & phantasiam coniunctam habet, & *παρρηγομένη* & visorum est receptaculum. *Arist. ibid.*

Somnij definitio. 3. Est ergo (B) Somnium visum ex sensuum motu, vel rerum in vigilia perceptarum reliquis obortum, & dormientem animalium cerebro obuersans. *Arist. lib. de insom. 1. & 3. 6.*

4. Quoniam enim exteriora sensilia species quasdam sensibus imprimunt, harum vestigia, etiam remotis sensibus, remaneant, & sunt materia somniorum. *Arist. de insom. c. 2.*

5. Nam in huiusmodi sensorium affectione idem euenit, quod in iactu lapidis, qui quidem in aere mouetur, manu remota, quæ ipsam proiecit. *Arist. ibid.*

Somnij generatio. 6. Hæ autem species in sensibus relictæ interdum, quando facultas sentiendi operatur, omnesque sensus intenti sunt & occupati, magna ex parte euanescent, & à motu obrui solent: noctu vero, si motu otiosi sunt, emergunt, & ad sensuum fontem ac imaginationem delabuntur, & euidentiores fiunt. *Arist. lib. de insom. c. 3.*

7. Atque ostendunt sese, quæ antea omnino latuerant, rerum imagines, modo clarius, modo obscurius, pro halituum paucitate vel multitudine, tenuitate aut crassitie. *Arist. ibid.*

8. Quemadmodum enim in aqua permota aut nulla effigies redditur, aut tortuosa quiescente autem aqua, res nativæ suo colore propriaque sua forma respondent: ita dormientibus euenit. Dum enim vapores in cerebro erabunda motione addensantur, aut phantasmata penitus



tus obtruncantur, aut turbulenta & prodigiosa apparent, velut ea sunt, quibus affliguntur furentes, melancholici, ebrii, & febre correpti. *Arist. ibid.*

9. Hinc conficitur nobis dormientibus somnia non evenire, nisi ciborum concoctione peracta. Vapores enim ascendentes somnia fieri prohibent. *Arist. ibid.*

10. Peracta vero coctione, cum sanguis est tranquilluss & fixatus, tum phantasmatum species conservatæ quiescunt & solitaria somnia efficiunt. *Arist. ibid.*

11. Hæ ergo imagines à sensibus reliquæ eliciuntur in sensu communi à speciebus, quæ ad ipsum ex phantasia perferuntur: in cogitatricem autem ex imaginibus, quæ ad illam è proprio memoria sensitiuæ committuntur.

12. Sed quo pacto species somnia effectum ab ulteriori sensu ad priorem reuertent, res est involuta & controversa. Traduci siue redire eas vehiculo spirituum animalium veritati consentaneum videtur.

13. Hæc expressa ipsius Aristotelis videtur esse sententia, ubi generationem somnij declarans ait, animali dormienti magnam sanguinis copiam ad principium sentiendi ascendere, & una motiones illas & species efferri, quæ in ea materia continentur, aliæ potentia, aliæ actu. *Arist. lib. de insom. c. 3.*

14. Ait enim in materia sanguinis siue in spiritibus, qui nihil aliud sunt, quam tenuissimæ purioris sanguinis particule, quasdam motiones actu esse, quasdam potestate.

15. Nam quedam imagines, nobis dormientibus, cunctantur, & torpent, aliæ præsto sunt, & principium sentiendi siue potentiam ad ipsarum usum excitant.

16. Hæc de somnij generatione, ubi queri solet, Nunquid homines tantum, an etiam bruta somniant?

17. Dicendum est, homines plus quam cæteras animantes somnare. I. Quia illi magna ex parte tenuiores halitus in cerebrum mittunt. II. Et acutiores & ad operandum promptiores habent internos sensus. *Arist. 4. de hist. anim. cap. 10.*

18. Bruta tamen etiam somnare idem docet: Somnare, inquit, non solum homines, sed etiam equos, & canes, & boues, palam est, atque etiam oves & capras, denique

Somnia an  
brutis quo-  
que com-  
munia.

genus omne quadrupedum: declarant id canes suo latratu, quem per quietem agunt. *Ibid.*

Et au inf. n  
libus.

19. Verum acciduntne etiam infantibus somnia? Aristoteles, Editis, inquit, nuper in lucem & infantibus nullum penitus contrahitur somnium, sed plurimis, anno circiter quarto aut quinto ætatis, visa incipiunt. *Arist. ibid.*

20. Sed oppositum persuadet ratio, docent Medici, & experientia testatur.

21. Sunt denique, qui toto vitæ spatio non somniant: quibus tamen eum eis processu ætatis somnium accidisset, habitus corporis, vel in mortem, vel in ægritudinem fuit mutatus. *Arist. 4. de hist. anim. 10.*

#### COMMENTARI II.

Insomnia  
& somnium  
eiusdem  
facultatis  
affectio-  
nes.

**P**ostquam (A) de somno & vigilia dictum est, consequens est, ut agamus de Somniis, quæ fiunt in somno, quoniam insomnia non nisi dormientibus adveniunt: & ob id insomnia, & somnium eiusdem sentientis facultatis esse affectiones ita comprobatur Aristoteles: In qua facultate animi inest somnus, in eadem etiam est insomnia, siquidem non aliud dormit & aliud somniat, sed unum idemque dormit & somniat. At somnus inest in sentiente facultate, & est affectio sensus communis. Ergo somnium etiam eidem inest, eiusque est affectio. Quia autem somnium phantasma & visum, quoddam est, & phantasmata in phantasia relucunt, sicut imago in speculo, propterea somnium sensus communis est affectio, sed quatenus is cum phantasia coniungitur, & phantasmatum ac visorum est receptaculum. Non enim somnium est motus phantasmatis & visi absoluti, quod ab exterioribus sensibus promanat, sed quod ab imaginatione sua phantasia ad sensum communem procedit, & sic aliquo etiam modo sensus communis etiam est affectio.

Somnium  
cur dicatur  
visum.

B) Dicitur visum siue phantasma, quoniam sensibilia dum sentuntur, species quædam imprimunt, & in sensu relinquunt, quæ species reservata sunt materia somniorum. Nam delata ad sensum communem cognoscuntur. Offeruntur autem ei à phantasia, quæ dormiente animali & aliis sopitis sensibus, per has species in ipsa reservatas libere vagatur, nunc hanc, nunc illam evocando & sensui communi offerendo. Unde & ea visa propria dicuntur tantum somnia, quæ ex sensuum reliquiis oriuntur.

CA.

## CAPVT XV.

*De diuisionibus somniorum eorumque significationibus.*

1. **P**orro somnia sunt vel Hyperphysica, vel Physica.
2. Hyperphysica somnia sunt, quæ natura non ex sese efformat, sed extrinsecus immissa capit.
3. Et hæc (A) vel à Deo, vel à Diabolo inspirantur: illa *Θεοτελεστα*, hæc *Διαβολοτελεστα* dicuntur.
4. Verum somnia à Deo immitti Aristoteles negat, tum ob alias causas, tum quia oporteret, inquit, ea immitti optimis viris & sapientissimis: & tamen aliter se res habet, quandoquidem indiscriminatum abiectissimis hominibus & de fece vulgi obueniunt. *Arist. de diuin. ex insomn. cap. 2.*
5. Sed Philosopho oracula vaticiniæque per somnia piorum, Prophetarumque à Deo immissa ignorantibus, libenter condonandum est, neque Deum solis imperitis, sed sapientibus etiam immisisse somnia, sacræ paginæ docet auctoritas.
6. Quæ ergo Deus inspirat somnia, vel immediate à sese, vel interuentu angelorum inserit mentibus, de quæ non leuibus sunt negotiis, sed de Christo, de gubernatione Ecclesiæ, de imperiis & eorum translatione.
7. Cur vero (B) in somniis potius quam vigiliæ tempore occultarum rerum vaticinia inspiret, hæc sunt rationes. I. Quia animus à tumultuantium rerum curis absinctus, ut externorum sensuum functione vacans, aptior est ad harum rerum receptionem. II. Quia ipsum noctis silentium maiorem erga res diuinas reuerentiam conciliat.
8. Quæ à Diabolo (C) immittuntur, vel sunt *Μεταμυστικά* vel *Αποροσχητά*.
9. *Μεταμυστικά* sunt somnia, anxia cura à Satana quæli a, votisque impiis & sacrificiis impetrata: cuiusmodi Ethnicorum fuerunt, qui solemniter prius lustrati, horum excipiendorum causa ad aras procumbebant.
10. *Αποροσχητά* sunt, quæ inopinato & præter spem *Αποροσχητά* à Diabolo suggeruntur, cuiusmodi Ethnicorum & *κατα*

Somnia  
Hyperphy  
sica:  
Vel Diui  
na, vel Dia  
bolica.

Somnia an  
à Deo im  
mittantur.

Et cur in  
somnia  
potius quā  
vigiliæ tē  
pore?

Somnia  
Diabolica  
duplicia:  
*Μεταμυσ  
τικά.*

lymphaticorum hominum olim & deinde Manichæorum fuerunt : hodie autem Anabaptistarum & Enthusiatarum.

S.

phifica.

11. Physica (D) somnia sunt, quæ ex sese natura vel recte valens, vel etiam affecta, sua vi interna; vel externo principio incitata, in phantasia efformat.

12. Et hæc vel ex cogitatione & imaginatione rerum, quibus per diem occupari fuimus, nobis obiciuntur, & dicuntur animalia, vel ex affectione corporum, temperamento humorum incurfionibus nascuntur.

Somnia  
Melancholicorum,  
Choleri-  
corum, San-  
guineorum,  
Phlegma-  
ticorum.  
Vtraque  
rursus du-  
plicia.

Aphica.

13. Hæc posteriora semper analogia sunt humori deno-  
minanti. Nam ij, quos Melancholia infestat, somniant tri-  
stia, vt funera, caliginem, tenebras. Qui flaua bile redun-  
dant, cruenta forisq; & incendij plena. Sanguinei iucun-  
da. Pituitosi ignaua & aquosa, natationes, pluuiam, & id  
genus.

14. Vtraque porro somnia, tum hyperphifica, tum phy-  
fica, aut sunt Αφικα, aut Συναφικα.

15. Αφικα sunt ea, quæ à Dæmone malitiose iniciuntur,  
quorum somniorum interuentu duo potissimum nefarij  
illi spiritus assequi nituntur. Alterum est hominū, si men-  
tes non possint, saltem corpora obsecris cogitationibus  
contaminare: alterum ignaros homines varia superstitione  
imbuere, si eos aliquorum somniorum euentu ad itro-  
gandam iis fidem pellexerint.

16. Hoc artificio constat, Ethnicos multipliciter fuisse  
delusos, & in impietate obfirmatos.

17. Animalia quoque somnia vt plurimum nihil signifi-  
cant, imprimis illa quæ ad aliquem vehementem concita-  
tumque animi affectum, amorem nimirum, spem, metum-  
que & odium sequuntur.

Συναφικα.

Diuina.

18. Συναφικα, quæ aliquid præfigiunt & significant, sunt  
tum Diuina, tum reliqua Naturalia somnia.

19. Diuina constanti & certa veritate futuros euentus  
prænunciant, & diuinorum mysteriorum sunt plenissima,  
ideoque indubitata fides illis adhibenda.

Naturalia.

Ratione  
signi.

20. Naturalia, (E) quæ ad significandum aliquid valent,  
& propterea obseruatione sunt digna, habent rationē vel  
Signi, vel Causæ. *Arist. de diuin. ex insom. c. 1.*

21. Quæ signa sunt, corporum affectiones, temperiem &  
humor.

humorum plenitudinem, aut penuriam, morbos item indicant, aut præsignificant. *Arist. ibidem.*

Hinc Medici admonent, notanda & expendenda esse ægrotantium insomnia, ad eorum morbos diiudicandos & ornandos. Ex iis enim cum de rebus aliis, tum imprimis de temperamento hominis non fallax haberi potest iudicium. *Arist. ibid.*

23. Neque mirum est, quod harum rerum imagines nocturno potius tempore, quam diurno in animos irrepant, ac potentiam excitent: siquidem cum calor ad interiora reuocetur, noctesque ab omni perturbatione sint liberæ, expeditius patuos motus dormientes percipiunt, quam vigilantes, in quibus incursu maiorum, qui per sensus inferuntur, phantasiæ motiones obscurantur.

24. Quæ vero [F] somnia rerum futurarum. Causa dicuntur, illa sunt principia siue incitamenta, quibus ad aliquam faciendum inducimur. *Arist. ibid.*

Ratione  
Causæ.

25. Ut enim interdum de iis somniamus, quæ vigilantes egimus, quia rerum externarum imagines, à sensibus susceptæ, quasi viam ad internas affectiones præparant: ita illæ motiones & phantasmata, quæ in somno eueniunt, sæpenumero variarum nostrarum actionum causæ esse possunt, eo quod earum meditatio præcesserit. *Aristot. ibid.*

26. Vbi tamen aduertendum, certam & firmam prædictionem, neque ex causis, neque ex signis fieri posse, quoniam ea, quæ somnia prædicere videntur, alia efficaciori causâ, & fortioribus principiis impedita quodammodo pedem referunt ceduntque. *Arist. lib. de diuin. ex insom. cap. 2.*

27. Denique est (C) tertium genus somniorum, quæ non ad aliquam diuinam aut physicam rationem referri possunt, sed casu ac vice fortuita contingunt: & hæc maiori ex parte in nihilum abeunt, etsi nonnulla interdum affectum fortiantur. *Arist. lib. de diuin. somn. c. 3.*

Somniori  
genus tertium.

28. Ut enim is, qui totum diem ludit, aliquando lucretur: quia ut est in proverbio, si sæpe iacias aliud, alias ieceris: ita fit, ut è multis somniis nonnulla interdum vera euadant.

## COMMENTARIU.

De infom-  
niis Quæ-  
stiones V.  
propositæ.

I.  
An quædā  
somnia  
sint diuina  
& à Deo  
inspiran-  
tur?

**I**n hac (A) pulcherrima iucundissimaque, sed obscura som-  
niorum doctrina, nonnulla ordine consideranda sunt, quo-  
rum illud primum est, An quædam somnia sint diuina, & à  
Deo inspirantur? Aristoteles enim in lib. de diuinatione ex  
insomniis cap. 2. diuinitus immitti somnia negat ob rationes  
duas. I. Quoniam non homo solum, sed alia etiam animalia so-  
mniant, ut in canibus apparet, qui in somno latrant, & in e-  
quis qui dormientes se voluunt & hinnunt, itemque in aliis  
animalibus cernere licet. Deinde quod non tantum sapientes  
præstantissimique, sed obscuri etiā & minus generosi homines  
somnia prænoscant. Verum hac Aristotelis doctrina impia &  
sacris literis contraria est, quæ docent somnia à Deo tam bonis,  
quam malis immitti. Nam Gen. ca. 40. Iosephus dicit, pincerna  
& pistori regis Pharaonis. Nunquid non Dei interpretatio est  
somnia? Et c. 41. de somnio, quod Pharaos se vidisset, Iose-  
phus affirmat. Quæ facturus est Deus, ostendit Pharaoni. Idem  
hoc liquet ex Daniele c. 2. & ex historia Iob. c. 33. ut nihil nūc  
dicam de variis somniis, quæ ab angelis immissa hinc inde in  
sacris literis veteris & noui testamenti leguntur, quæ omnia  
Aristotelem impietatis & erroris condemnare videntur. Fe-  
ellit autem Aristotelem, & qui cum eo facit, Ciceronem, quo-  
niam distinctionem diuinorum somniorum (eorum dico, quæ  
vere diuina ab iis, quæ non sunt, esse tamen falso putantur)  
prorsus ignorauerunt. Enimuero Dy gentilium, quos Dæmones  
malos fuisse nobis Christianis constat, quemadmodum futuros  
rerum humanarum euentus certo præuidere & scire non pote-  
rant (id enim scilicet est Dei) ita neque eos præmonstrare pote-  
rant, & propterea somnia non doctis vel sapientibus suggere-  
bant, ne deprehensa somniorum vanitate ipsorum auctoritas  
vilesceret, sed imperitis, & maxime superstitiosis somnia in-  
spirabant.

II.  
Cur Deus  
in somno  
hominib?  
arcina re-  
uelat?

**B)** Secundo queritur, Cur Deus in somno hominibus ar-  
cana reuelat? Huius quæsi solutio eisi proprie ipsos Theologos  
concernat, rationes tamen physica hæc afferri possunt. Prima est  
Hippocratis in lib. de insomniis, ubi ait: hominis animus tem-  
pore vigiliarum variis destinari negotiis curisque distrahi, va-  
riisque studiis & affectibus estuare, qui non sinūt mysteria rerū  
cælestium liquido cernere aut incorrupte indicare, & propterea  
in so-

in somno aptiorem esse animum ad diuinas reuelationes percipiendas. Altera ratio est quod quæ vigilantibus nobis offeruntur, humana rationis trutinâ expendere, res vero in somno oblatas citra ullum examen accipere solemus. Tertia ratio desumitur ex Aristotelis lib. de diuinatione, ubi ait, quemcunque motum, & leuem, magnam habere vim commouendi animum, atque in ipso inherere, idque fieri propter noctis silentium, & sensuum exteriorum quietem. Quare opportune Deus in somno mysteria homini inspirare potest, quoniam ab omni alia perturbatione est liber, animusque à sensuum consociatione abstractus.

C) Tercio perpendendum, Quomodo internoscantur somnia Dæmonum ab aliis somniis? Esse namque quorundam somniorum architectum Dæmonem, vel inde constat, quoniam somniorum obseruationem Deo esse exosam sacra docet litera, nimirum non aliam ob causam, nisi quia, ut ait Diuus Gregorius, Dæmon plerunque somniu se immiscet, implens superstitione noxia hominum animos, & que non tantum varie deludens, sed etiam perniciose decipiens.

Diurna ergo somnia ess hinc patet, si cōgruerint sacris literis, hoc est iis, quæ sunt immutabili lege Dei, & doctrinæ Evangelij explicata & sancita. Somnia autem Dæmonum internoscuntur duplici potissimum ratione. Primo si frequenter accidunt somnia significantia res futuras aut occultas, quarum cognitio non ad utilitatem, sed ad inanem curiosam scientiam ostentationem, vel etiam ad aliquid mali efficiendum conferat. Hac enim ratione tentat Satan hominum animos varia superstitione imbuere, quin etiam crimine impietatis obstringere. Deinde si febrii, casti, & religiosi viri, terra, obscena, & plena crudelitatis & impietatis somnia sape contingant. Conatur enim Satan dormientium corpora impuris somniis pollueri, ut eius fœditatis etiam animos expergiscentium quodammodo participes faciat.

D) Quarto inquirendum, An insomnia aliquid futuri præfagiant, & an liceat ex illis aliquid diuinare? Quæ de re à Philosophis veteribus plurimum fuit disputatum. Stoici enim secuti Protagoram, nulla reiecerunt somnia, sed in omnibus vim aliquam significandi esse censuerunt. Contra autem tota Epicureorum familia omnia deridebat somnia. Quin imo utrū aliquis ex somniis sit diuinitas in sacris et literis, dubiū esse vide-

III.

Quomodo  
somnia Dæ-  
monum in-  
ternoscantur  
ab aliis

Diuina  
quomodo?

IV.

An insom-  
nia aliquid  
futuri præ-  
fagiant, &  
an liceat  
ex illis di-  
uinare.

tur.

## COMMENTARIU.

De infom-  
niis Quæ-  
stiones V.  
propositæ.

I.  
An quædā  
somnia  
sint diuina  
& à Deo  
inspiran-  
turi?

**I**n hac (A) pulcherrima iucundissimaque, sed obscura som-  
niorum doctrina, nonnulla ordine considerata sunt, quo-  
rum illud primum est, An quædam somnia sint diuina, & à  
Deo inspirantur? Aristoteles enim in lib. de diuinatione ex  
insomniis cap. 2. diuinitus immitti somnia negat ob rationes  
duas. I. Quoniam non homo solum, sed alia etiam animalia so-  
mniunt, ut in canibus apparet, qui in somno latrant, & in e-  
quis qui dormientes se voluunt & hinnunt, itemque in aliis  
animalibus cernere licet. Deinde quod non tantum sapientes  
præstantissimique, sed obscuri etiā & minus generosi homines  
futura prænoscant. Verum hæc Aristotelis doctrina impia &  
sacris literis contraria est, quæ docent somnia à Deo tam bonæ,  
quam malæ immitti. Nam Gen. ca. 40. Iosephus dicit, pincerna  
& pistori regis Pharaonis. Nunquid non Dei interpretatio est  
somnia? Et c. 41. de somnio, quod Pharaos se vidisset dicit Iose-  
phus affirmat. Quæ facturus est Deus, ostendit Pharaoni. Idem  
hoc liquet ex Daniele c. 2. & ex historia Iob. c. 33. ut nihil nūc  
dicam de variis somniis, quæ ab angelis immissa hinc inde in  
sacris literis veteris & noui testamenti leguntur, quæ omnia  
Aristotelem impietatis & erroris condemnare videntur. Fe-  
fellit autem Aristotelem, & qui cum eo facit, Ciceronem, quo-  
niam distinctionem diuinorum somniorum (eorum dico, quæ  
vere diuina ab iis, quæ non sunt, esse tamen falso putantur)  
prorsus ignorauerunt. Enimuero Dy gentilium, quos Dæmones  
malos fuisse nobis Christianis constat, quemadmodum futuros  
rerum humanarum euentus certo præuidere & scire non po-  
terant (id enim scilicet est Dei) ita neque eos præmonstrare pote-  
rant, & propterea somnia non doctis vel sapientibus suggere-  
bant, ne deprehensa somniorum vanitate ipsorum auctoritas  
vilesceret, sed imperitis, & maxime superstitiosis somnia in-  
spirabant.

II.  
Cur Deus  
in somno  
hominib?  
arcina re-  
uelat?

**B)** Secundo queritur, Cur Deus in somno hominibus at-  
cana reuelat? Huius quæstioni solutio eisi proprie ipsos Theologos  
concernat, rationes tamen physica hæc afferri possunt. Prima est  
Hippocratis in lib. de insomniis, ubi ait: hominis animus tem-  
pore vigiliariū variis destinari negotiis curisque distrahi, va-  
riisque studiis & affectibus æstuar, qui non sinit mysteria rerū  
cælestiū liquido cernere aut incorrupte indicare, & propterea  
in so-



in somno aptiorem esse animum ad diuinas reuelationes percipiendas. Altera ratio est, quod quæ vigilantibus nobis offeruntur, humana rationis trutinâ expendere, res vero in somno oblatas citra ullum examen accipere solemus. Tertia ratio defurnitur ex Aristotelis lib. de diuinatione, ubi ait, quemcunque motum, & leuem, magnam habere vim commouendi animum, atque in ipso inherere, idque fieri propter noctis silentium, & sensuum exteriorum quietem. Quare opportune Deus in somno mysteria homini inspirare potest, quoniam ab omni alia perturbatione est liber, animusque a sensuum consociatione abstractus.

C] Tercio perpendendum, Quomodo internoscantur somnia Dæmonum ab aliis somniis? Esse namque quorundam somniorum architectum Dæmonem, vel inde constat, quoniam somniorum observationem Deo, esse exosam sacra docet litera, nimirum non aliam ob causam, nisi quia, ut ait Diuus Gregorius, Dæmon plerumque somniu se immiscet, implens superstitione noxia hominum animos, & sique non tantum varie deludens, sed etiam perniciose decipiens.

Diuina ergo somnia ess hinc patet, si cõgruerint sacris literis, hoc est iis, quæ sunt immutabili lege Dei; & doctrinæ Evangelij explicata & sancita. Somnia autem Dæmonum internoscuntur duplici potissimum ratione. Primo si frequenter accidunt somnia significantia res futuras aut occultas, quarum cognitio non ad utilitatem, sed ad inanem curiosæ sciētia ostentationem, vel etiam ad aliquid mali efficiendum confert. Hæc enim ratio sentat Satan hominum animos varia superstitione imbuere, quin etiam crimine impietatis obstringere. Deinde si sobrius castus & religiosus vir, tetra, obscena, & plena crudelitatis & impietatis somnia sæpe contingant. Conatur enim Satan dormientium corpora impuris somniis polluere, ut eius scditatis etiam animos expergiscentium quodammodo participes faciat.

D] Quarto inquirendum, An insomnia aliquid futuri præfagiant, & an liceat ex illis aliquid diuinare? Quæ de re à Philosophis veteribus plurimum fuit disputatum. Stoici enim secuti Protagoram, nulla reiecerunt somnia, sed in omnibus vim aliquam significandi esse censuerunt. Contra autem tota Epicureorum familia omnia deridebat somnia. Quin imo viri aliqui ex somniis sit diuinitio in sacris et literis, dubiū esse vide-

III.

Quomodo  
somnia Dæ-  
monum in-  
ternoscantur  
ab aliis

Diuina

quomodo

IV.

An insom-  
nia aliquid  
futuri præ-  
fagiant, &  
an liceat  
ex illis di-  
uinare.

sur.

tur. Nam Salomon in Ecclesiaste, c. 5. in somniorum prædictio-  
nem prorsus tollere videtur, quando ait: Vbi multa sunt scem-  
nia plurima sunt vanitates. Contra ex somniis futura pro-  
nunciata fuisse historia Iosephi Genes. 40. testatur, ubi Iose-  
phus expositorum somnium Pharaoni inquit: Que facturus est  
Deus, ostendit Pharaoni, & Dan. c. 2. Est Deus inquit, in cælo  
reuelans mysteria, qui indicauit tibi rex Nabuchodonosor, qua  
ventura sunt nouissimis temporibus. Quin imò in nouo testam-  
mento Ioseph, ab Angelo Domini in somniis est admonitus de  
virgine Maria accipienda, de filio in Ægyptum abducendo &  
reducendo. In hoc dubio media via est tenenda, & quemad-  
modum non qualibet somnia temere sunt arripienda, ita non  
in uniuersum omnibus somniis fides est deroganda, que & Ho-  
meri fuit sententia, cum duas finxit portas, una in corneam, per  
quam vera somnia ad homines emitterentur, alteram e-  
burneam, per quam ederentur falso. Et Homerum imita-  
tus Virgil. 6. Ænid. quibusdam somniis aliquid tribuit his  
verbis:

Sunt geminæ somni portæ, quarum altera fertur

Cornea, qua veris facilis datur exitus umbris.

Alterâ candenti perfecta nitens elephanto.

Sed falsa ad cælum mittunt insomnia manes.

Insomnia  
hyperphy-  
sica & phy-  
sica.

Itaque quod insomnia hyperphysica & diuina attinet, hæc  
diuinorum mysteriorum sunt plenissima, & citra omnem con-  
trouersiam certissima, & propterea indubitata fides illis adhi-  
benda. Quæ autem insomnia sunt diabolica, quæ hominibus  
malisiose suggerit, quo quacunque potuit ratione incomodat &  
vel cades, flagitia vel alia scelera striuat, & stabilizat idolola-  
triâ, illis nunquam fides est adhibenda, ut præcipit Deus Deut.  
18. Nec quicquam refert, quod somnium horum veritatem e-  
uentus aliquando comprobant. Potest enim Damon naturales  
effectus ex certis causis necessario aliquando prouenturos co-  
gnosce, & hominibus per somnium indicare, & ita auctori-  
tatem suis conciliare conatur. Huius generis fuerunt somnia  
Anabaptistarum Monasteriensium, qui somniis ad quævis fla-  
gitia & nefanda scelera monstruissimaque opiniones incitati  
fuerunt, quorum vanitatem somniorum & mendacium euen-  
tus ipse declarauit. Porro somnia physica non omnia ali-  
quid significant, sed quedam prorsus sunt vana. Quæ enim  
sunt ex speciebus in phantasia reuerentis, de illis non est

apoyu-

et ex iis quia solum respiciunt praterita, atque ex prateritis reliquis originem sumunt.

Eiusdem quoque farinae æque sunt somnia, quæ ad aliquem *Affectum* vehementem concitatumque animi affectum & perturbationem, amorem scilicet *Spem* metumque & odium sequuntur. Nam qui ardeniter amant, frequenter somniant amores, avarus somniat pecunias, negotiationes, emptiones & venditiones: luxuriosus mulierum coniunctum & colloquia: piscator somniat maria, flumina: venator nemora, montes & seras: miles tubarum sonitus, vulnera, cades. Hinc lepide apud Theocritum piscator. O tu, inquit, canis panes somniat, & ego pisces. Sic Ennio in somnijs obversabatur Homerus, de quo vigilans sape cogitaret. Quo etiam respicit Claudianus cum ait:

Omnia quæ sensu voluuntur vora diurno,

Tempore nocturno reddit amica quies.

E) Cæterum alia tan. ex somnio physica sunt, quæ ad significandum aliquid valent, & quæ observatione sunt digna. Cuius generis primo sunt illa, quæ habent rationem signi, quomodo internam corporis constitutionem, morbos aliasque affectiones, quæ in corporibus posteris temporibus existunt, denotant, & propterea ex ijs aliquid prædici potest. Qui enim saepe somniat caligines, atros fumos, tenebras, &c. hic diuinare potest de exsuperantia humorum melancholici. quo rixas, lites, pugnas, cades, incendia somniat, hic flaua bile abundat. Qui somniat aquas, balnea, navigationes, &c. concipere potest piruitam abundare. Hac ergo somnia, quoniam temperamento & humori dominantis avideja sunt, propterea Medico ad διαγνωσιν & προγνωσιν utilia sunt, quia coniecturam manifestam præbent de ratione valetudinis, & causis morborum, cuius rei extant plurima exempla apud Galenum & alios. Sic Galenus lib. de præsagijs quæ fiunt ex somnijs, narrat, quendam somniasse alterum crurum factum sibi esse lapideum, & ea corporis parte paulo post factus est paralyticus. Sic qui instante χιμωρ sudaturi sunt saepe somniant se sudare aut in balneo calidis aquis aspergi, aut in flumine natâre. De his prædictionib. varij scripserunt, ut Hippocrates & Galenus in lib. de insomnijs, & ex recentioribus Cardanus, qui ex veteribus desumpsit, ex quibus integra prædictionum ex somnijs doctrina sumi potest, ita tamen,

tamen, ut somnia non superstitiose, sed tantum valetudini conferuanda, vel morum corrigendorum causa notentur.

Quarta-  
rio.

F) Deinde quarta etiam illa indicantur somnia, quae causa sunt actionum, de quibus Aristoteles dicit, non esse absurdum, nonnulla eorum, quae secundum quietem & somnium videntur, suarum cuique actionum causam esse, cuius rationem à simili reddit. Quemadmodum enim de ijs interdum somniamus, quae vigilantes egimus & meditati sumus propterea quod ea, quae interdum incidunt, viam quasi ad talem somniorum motum preparans: ita vicissim quoque ij motus, qui secundum quietem eueniunt, viam & principium siue causam dant ijs quae interdum geruntur, quoniam inter nocturna visa mens nostra huiusmodi res gerendas concepit. Eiusmodi somnia multa occurrunt, inter quae est illud, quod Cicero lib. 2. de diuinatione de Alexandro magno refert his verbis. Cum Ptolomeus familiaris Alexandri in praetorio telo venenato ictus esset, eoque vulnere summo cum dolore moreretur, Alexander assidens somno est consopitus, tum secundum quietem visus ei dicitur Draco, is quem mater Olympias alebat, radiculam in ore ferre, & simul dicere, quo illa loci nasceretur, neque is locus longe aberat ab eo loco. Eius autem esse vim tantam, ut Ptolomeum facile sanaret, cum Alexander experrectus narrasset amicis somnium, emisisse, qui illam radiculam quarent, quae inuenta & Ptolomeus sanatus dicitur, & multi milites, qui erant eodem genere telis vulnerati. Huc quoque illud pertinet, quod Albertus Magnus de quodam scribit, qui cum longo tempore vitio Plenis laborasset, multisque Medicinis sine fructu usus esset, noctu somniauit, si venam incidere in manu intra digitos fore, ut curaretur, quod excitatus fecit, & sanatus est. Hic somnium causa fuit sanitatis, & ex somnio aliquid futuri praedici potuit. Obserua autem in his somnijs non nisi à posteriori, postquam scilicet aliquid effectum est, futurum praedici potuisse.

Somnia  
Fortuita.

G) Denique tertium quoque somniorum potest esse genus eorum, quae dicuntur fortuita quibus interdum per accidens euentus respondet, quemadmodum saepe fit, ut cuius mentio iam primum facta sit, is ipse casu interueniat, ex quibus tamen nihil vere praedici potest sicuti ex illis, quae habent rationem signi verisimilem, ex alijs autem, quae sunt causa, minus probabilem praedictionem haurire possumus. Quare notanda est regula scri-  
pta in

pta in Ecclesiaste. c. 5. Vbi multum est somniorum, ibi multum est vanitatis. Tu vere Deum time. Quod versiculus quoque ille vulgaris exprimit.

Somnia ne cures, nam fallunt somnia plures. ;

## CAPVT XVI.

De potentia appetitiua, deque affectibus.

1. **H**Actenus de vi animæ sensitivæ apprehensivæ, sensibus nimirum cum externis, tum internis, eorumque affectionibus differuimus: Sequitur vis altera, quæ dicitur Motiua.

2. Facultas motiua est altera sensitivæ animæ vis præcipua motus animales, tum Internos, tum Externos, in corpore ciens. *Arist. lib. 3. de anim. c. 9.* Motivæ Facultatis definitio.

3. Motus animales voco, quibus animal  $\psi\chi\kappa\omega$ ; mouetur.

4. Hæc facultas à nutriende est diuersa. I. Quia quæ mouentur, alicuius gratia mouentur, quod absque imaginatione & appetitu fieri nequit, quæ in nutriende animi facultate non reperiuntur. II. Quod plantæ, in quibus tantum vis est nutrienda, instrumenta non habeant ad motum apta. *Arist. lib. 3. de anim. cap. 9. tex. 44.*

5. Est autem vis hæc motiua, vel Appetitiua, vel Locomotiua.

6. Appetitiua (A) est vis animæ qua sui conservandi causa inclinatur & fertur animal vel in suum bonum, quod sensus sequendum: vel auersatur malum, quod iidem fugiendum probauerint. Appetitivæ definitio.

7. Hæc sentientis facultatis comes est individua, vbi enim sensus est, ibi est dolor & voluptas, vbi autem hæc, ibi necessario appetitus reperitur. *Arist. lib. 2. de anim. tex. 20 & 27. & lib. de plantis l. c. 1.*

8. Hinc vniuerso animalium generi inest, quod solum bono aut certe boni specie mouetur.

9. Obiectum eius est Bonum vel malum, quod vel reuera tale est, vel apparens, siue præsens, siue futurum. *Arist. lib. 3. de anim. c. 10. tex. 51.* Appetitivæ obiectum.

10. Et sicuti cum sensu semper coniungitur, ita organo quoque cū eodē est copulata hæc facultas. Ideoque idē est eius organum, quod sensus communis, nempe cerebrum,

II Hu-

Eius effe-  
ctio Appe-  
titus : qui  
duplex.

11. Huius (B) facultatis effectio dicitur Appetitus, qui duplex est, Concupiscens siue Concupiscibilis. & Irascens siue Irascibilis, *ἡδυσθητικός*, quem Arist. *ἡδυσθητικός* nominat, *ἡδύς* *θυμικός* siue *θυμικός*. Aristot. lib. 3. de anim. cap 10. text. 50.

Concupi-  
scibilis.

12. Concupiscibilis est, quo animal ad bonum aliquod delectabile & iucundum fertur, acerba autem & ingrata respuit. Arist. *ibid.*

Irascibilis.

13. Irascibilis est, quando animal fertur ad bonum aliquod, quod sine difficultate & labore adipisci non potest.

14. Illum appetitum epati, hunc cordi nonnulli adscribunt: quæ tamen duæ animæ vires non subiecto & loco, sed sola ratione separabiles sunt, ideoque partes illas propriis organis non agnoscimus.

15. Porro ex utraque appetitus sensitiui parte omnes Affectus oriuntur.

Affectus  
quid.

16. Affectus ergo (C) est motus cordis à notitia & cognitione obiecti excitatus, illudque aut Prosequens, aut Fugiens.

Affectus  
boni.

17. Suntque affectus aut Boni aut Mali.

18. Boni ex obiecto bono & iucundo apprehenso oriuntur, & quia leui & amico spirituum & caloris motu cient cor, propterea naturam sentientis animantis fouent & conseruant.

Mali.

19. Mali ex obiecto malo & ingrato apprehenso oriuntur, & quia motu insuauis & aspero cient cor, propterea lædunt & destruunt naturam.

20. Boni affectus mouentur obiecto bono, vel tantum Præsenti, vel tantum Absenti.

Bonū præsens, Lætitia.

21. Bonum præsens, D, obiectum gignit Lætitiam, estque affectus, quo se dilatat & extendit cor, amplectendo suauiter præsens bonum.

22. In hoc affectu spiritus feruntur extra, quia similia maxime appetunt vnionem, ideoque spiritus ad lætitiæ auctorem quasi exire conantur. Scal. *exer.* 310.

23. Hæc dum moderationem seruat, spiritus vitales seruat, bonamque corporis habitudinem confirmat: si autem nimium ac repente effundatur, nonnunquam ita spiri-

spiritus laxat, & confertim dissipat, vt interitum subito afferat.

24. Bonum (E) absens obiectum parit Spem, quæ est suavis motus cordis dilatantis & præparantis seipsum ad illud bonum amplectendum, cum venerit. *Vide Scalig. e-* Bonum  
absens.  
Spec.

*xercis. 314.*

25. Affectus Mali sunt vel Simples vel Mixti.

Affectus  
mali Sim-  
ples.

26. Simples sunt, quorum idea seu forma est vnius tantum generis, quia commouentur ab vno malo & ingrato obiecto, vel Præsentem vel Absentem.

27. Præsentis (F) mali est Tristitia, quæ est motus cordis, quo se contrahit & constringit, retractis nimirum ad principia sua spiritibus, vt malum præsens euitet. *Scalig. Tristitia,* Præsentis  
malum.  
Tristitia.  
*exer. 312.*

28. Hæc quoniam ægritudo est animum premens, calorem intus adigit, membra languore deiecit, corpus enervat, & operationes magna ex parte impedit, sed quia motus est lentus, aut mortis causa non est, aut ad eum non nisi lento gradu ducit.

29. Futuri (G) mali est Metus, qui est motus cordis se constringentis & fugitantis malum futurum. *Scalig. exerc.* Futurum  
malum.  
Metus.  
*312.*

30. In hoc enim affectu fuga est caloris introrsum, eius quidem, qui est extra cor, versus cor, eius autem qui est in corde, in penitissima cordis: propterea hi expallescent & tremunt, calore deferente membra: interdum etiam subita fit caloris motatio & canities inducitur. *Scal. ibid.*

31. Mixti siue compositi affectus, ex pluribus animi constant motibus, cuiusmodi est Ira, Odium, Zelus &c. Affectus  
mali Mix-  
ti.  
*Ex mixtura.*

32. Ira est, H, affectus mixtus ex tristitia & viscerandi cupiditate.

Ira.

33. Hic duplex cordis est motus. Primus est astrictio & quasi compressio cordis, orta ex præsentem malo quod a se depellit cor, & hæc affectione affectus est depulsionis, vt vult *Scal. exerc. 313.*

34. Alter motus est dilatio cordis, quo conatur malum in ipsum auctorem reicere.

35. Hic motus calorem exuscitat, & ab intimis ad externas corporis partes euocat, quo fit vt irati vehementer

appetitum ducitur, quo demum illam confectatur & amplectitur aut declinat. Porro quando diximus in definitione. hanc potentiam inclinare animal in suum bonum, obiectum huius facultatis expressimus, quod est bonum vel malum, seu corporeum, & idcirco caducum & perituum. Bonum enim est quod omnia appetunt, ut ait Philosophus Ethic. lib. & hoc bonum tam homini quam brutis est commune. Bonum autem intellectus & voluntati rationali solum competit homini, estque diuinum incorporeum, & immortale. Dicitur ulterius, quod sensus sequendum probauerunt, quia hic non quemuis appetitum, sed duntaxat sensitivum describimus, quoniam comitatur sensum, qui nusquam nisi in animalibus inest, & ob id etiam animalis vocatur. Quando enim animalia obiecta sensibilia rerum intra se redeperunt, eaque cognoverunt, & diiudicaverunt, inclinantur postea, & prosequuntur ea, quae sibi convenientia perceperunt, quae inconuenientia, auersantur: Exempli causa: Canis videns cibum cumque sibi convenientem indicans, appetitu prosequitur eum: videns autem baculum eleuatum ad verbera, mouetur appetitus ad fugiendum ab hoc obiecto, quoniam inconueniens esse indicatur. Sic ceruus aestuans sitiensque videt flumen, appetitque refrigerationem & leuationem sitis, ab hoc sensitivo appetitu incitatus haurit aquam ex flumine, inque eo, natat. Excludimus ergo hic, & a sensitivo distinguimus naturalem appetitum & intellectiuium. Naturalis enim omnibus rebus sublunariis pureque naturalibus, & anima carentibus competit, quae ductu ipsius naturae sine aliqua praecedente cognitione suum verum bonum appetunt & prosequuntur. Hoc appetitu materia appetitui formam: & magnes attrahit & quasi appetit ferrum: hoc appetitu stirpes coactata alimentum considerant, & ex terra proliciunt. Eodem appetitu corporis vni quaque pars, si quando inanita fuerit ex venis alimentum conueniens rapit & in se conuertit. Quauis enim haec fiant in stirpibus, bestiis & hominibus, simpliciter tamen sunt secundum naturam & naturae ductum, qui quoque appetitus naturalis a fine & bono suo non aberrat. Appetitus intellectiuius, qui & rationalis dicitur, solis inest hominibus, qui fertur ad obiectum ab intellectu monstratum sub ratione boni & refugit obiectum sub ratione mali, ita ut cognitio intellectiua hunc appetitum semper praedat. Estque hic appetitus nihil aliud quam voluntas, de qua suo loco susus.



De appeti-  
tus diui-  
sione.

Concupi-  
scibilis.

Irafcibilis.

Appetitiue  
organum.

Affectuum  
causa effi-  
ciens du-  
plex:  
Externa.  
Interna.

B) Hac appetitionis diuifio defumpta eft ex Platone, quado 4. de legibus triplicem facit animam, concupifcetem, irafcibilem, & rationalem, & fuam cuique fedem assignauit. Denominatur autem concupifcibilis à principali actû, qui est amare, vel concupifcere: alias etiam dicitur bruta & irrationalis, quia eam cum brutis habemus communem. Huius inflin-ctû homines crapulam, otium, & voluptatem illicitam amant, adeoque omnia animalia in Venerem incitantur, & propterea eius obiectum est quicquid est delectabile, suauis, inmundum item quicquid ingratum est & acerbum: illud prosequitur, hoc vero auersatur. Concupifcibilu potentia quasi propugnatrix est Irafcibilis, qua animalia depellere conantur id, quò prohibentur à consecutione boni suauiter afficienti. Per hanc igitur timens, audent & se defendunt aduersus vim contrariam, & homines per eam sunt ambitiosi, superbi, audaces.

Ceterum, cum omnes anima potentia sint ornagica sola excepta rationali: hac quoque appetitiua facultas certum & determinatum habet organum. Quoniam autem cerebrum commune est sensorium omnium sensuum, appetentis quoque facultatis erit organum: ratio est, quoniam hac potentia habet causam antecedentem imaginationem, à qua excitantur appetitus omnes. Imaginationem autem in cerebro sedem habere supra firmiter confirmauimus. Quandoquidem autem huius sensitiui appetitus quadâ sunt species, eas ad diuersas corporis partes Plato & Hippocrates referunt & concupifcentem in epar collocant, indeque seminaia quadam in reliquis etiam corporis partes disseminari statuunt. Nam ignes & incendia libidinis in testes, ligaritionis siue cupedia in ois ventriculi coniecit natura. Irascentem autem, quæ ambitionis & exandescencia est auctor, in cor ponunt. Obserua autem has anima vires sedibus & locis proprie distinctas non esse & propterea has partes propria organa earum minime esse. Sin autem pro adiuuantibus & ministrantibus accipiuntur, tolerari potest ista sententia.

C.) Causa efficiens affectuum duplex potest esse, externa & interna. Externa est obiectum aliquod extrinsecus siue sit bonum siue malum, & siue sit reuera tale, aut opinione tantum. Hoc enim obiecto sensus & cogitatio mouetur. Interna est tum appetens anima facultas, tum cordis sui stantia. Dum enim illud obiectu sensibus percipitur, cogitatur & cognoscitur, quo-

que

que, quia nō potest affectus excitari sine notitia, secundum dictum vulgare: Ignorant nulla cupido. Notitiam sequitur appetens facultas, qua, qua nobis obijciuntur, prosequimur aut fugimus. Talis obiecti cogniti imago communicatur cordi, quod pulsatum notitia illius obiecti se incitat atque impellit beneficio villorum, & tunc sese vel deducit & aperit, vel contrahit & comprimit, prout obiectum est vel gratum vel ingratum, illud namque amplectitur, hoc vero refugit. Concurrunt autem ad affectus concitandos & alia causa, qua adiuuantes dici possunt: quarum precipua est naturalis temperatio humorum & spirituum, cum in toto corpore, tum in visceribus interioribus & principalibus. Sic enim Sanguineos hilares & letos esse videmus ob sanguinem & spiritus puriores. Cholericos iracundos cernimus propter sanguinem calidiorem & spiritus tenuiores. Phlegmatici non ita concitantur affectibus ob aquosum sanguinem & spiritus minus calidos. Melancholici sunt tristes ob spiritus impuriore & crassiore sanguinem. Quo vero temperatior fuerit complexio corporis sensitivi, eo puriores quoque & magis generosos habebit affectus.

Ad affectus concitandos & aliz causas.

De Oxiimus lætitiā amplecti bonum præsens, quia non probamus cum Scalig. exerc. 313. Ludouici Viuis descriptionem, qui ait: Lætitiā esse motum animi ex iudicio instantis iam boni. Primum quia non raro sine iudicio & ratiocinatione lætamur. Exempli gratia repentino amici conspectu aut Chorea, &c. Deinde quod non ex instanti boni tantum perceptione, sed ex præteriti quoque memoria aut præsens apprehensione latari possumus. Vbi tamen obserua, quod licet memoria sit præteriti obiecti boni. Lætitia tamen in eo acquiescit, non quatenus est præteritum, sed quatenus istius accepti boni recordatio est præsens, atque ex illa recordatione illud obiectum tanquam præsens amplectitur. Caterum in hoc affectu nimis profuse calor & spiritus non raro feruntur extra & interdum in summa corporis, tam vehementer dissipantur, ut syncopem & mortem inducant, corde scilicet destituto calore. Sic Chylon Lacedæmonius exspirauit gaudio victoria filij Olympiæ. Sic scribit Galenus libro de paru. pila lusu & exercitio, multos ex sola lætitiā à morbo liberatos esse, & multos ex tristitia morbo esse correptos.

Lud. Viuis Lætitie descriptio recta.

E) Cardanus, Tristitia, ait, Spem esse contrariam, quam refutat Scaliger hac ratione: Contraria sunt sub eodem genere

Cardanus à Scaligero refutatur.

maxima distantia. Sed spes & metus sunt contraria, quia vtrumque est expectatio: hac boni hic mali. Deinde, una cum tristitia potest esse spes: ut quando ob liberos meos sum tristis, quod omnes hinc absunt, spes tamen tenet me, fore, ut eos videam & incolumes & bonos viros.

Tristitia.

F) Definitionis huius pars desumpta est ex Scal. ex 312. ubi definit, tristitiam contractionem spirituum à re non conveniente ad sua principia. Cor enim obiecto ingrato percussum, constringitur & coarctatur: unde membra externa pallescunt, frigens & tremunt sanguine ad cor fugiente.

Metus.

G) In metu fuga est caloris introrsum, eius quidem, qui est extra cor, versus cor: eius autem, qui est in corde in penitissima cordis, propterea pallent metuentes & tremunt, calore desistente, membra. Vnde Ouid. 4. Metamor. inquit,

Me timor invasit, stabam sine sanguine mœstus.

Vnde etiam ex timore & metu subita fit coloris mutatio & canities inducitur, ut refert Scalig. ex 312. de affine Francisci Gonzaga Mantuae Principis. Subducto enim à pilis alimento caluescimus, ac vero citiàto alimento canities subit, refrigerato succedit humor non naturalis.

In ira duplex motus cordis.

1. Astrictio.  
2. Dilatatio cordis.

H) In ira duplex est motus cordis. Primus est astrictio & quasi compressio cordis, quæ oritur ex malo præsentis, quod à se depellit cor, & hac ratione est affectus depulsionis, ut vult Scalig. exerc. 313. Alter motus est dilatatio cordis, quæ conatur malum in ipsum auctorem reijcere. Sanguis enim diffunditur, & quasi ex castris suis erumpit, quo motu cor incallescit, & inflammatur spiritus & sanguinem. Vnde non male Lemnius definit iram (metonymice) ardorem & ebullitionem quandam sanguinis circa cor, quæ cerebrum quoque incalescit ab humore bilioso excitatum (nam in ira omnium membrorum actiones turbantur) sed precipue cerebrum offenditur, adeoque vehementem iram non raro comitantur phreneses, ut in Aiace, & interdum apoplexia. Quare mirari satis non possum Galenum, qui lib. 2. de causis sympt. iram non posse hominem interficere, defendere conatur. Quia namque in hoc affectu spiritus vitales cum quodam impetu extra cor ferantur, an non dissipari, atque ita mortem inferre possunt? ut omittam nunc exempla varia & multiplicia eorum, qui ob solam iram morte repentina sublati sunt.

Odium.

I) Scaliger definit appetitum amovendi rem aliquam: est enim

inim contrarium amoris, qui definitur appetitus unionis in corporibus melancholicis. Estque diuturnior hic affectus propter humoris crassitiam.

K) Sic iustus gubernator ardet zelo, id est, amore iustitia <sup>Zelus.</sup> & indignatione aduersus improbos. Similis affectus est Zelyptia cum amans coniugem irascitur alienanti.

L) Estque affectus proprius diabolorum, & propterea illi ipsi, <sup>E'm' x' d'm' p' x' uia.</sup> qui in aliorum calamitatibus latantur, ad ipsum diabolum accedunt.

De affectibus tres potissimum erronee sunt Stoicorum sententia. Prima est, Affectus tantum esse opiniones seu imaginationes, contra autem Peripatetici & Academici naturales esse docent. Refutantur Stoici. 1. Quia subiectis differunt re ipsa differunt. At affectus & opinio subiectis differunt: quoniam ille in corde, hac in cerebro est, seu in mente suis potentia cognoscente. Ergo re ipsa differunt. 2. Opinio incerta est notitia cui languide assentimur propter ambiguitatem, ut opinamur esse pygmaeos in natura, opinamur esse homines monoculos, de quibus Plinius. At affectus non sunt rei dubie sed quoddam reale in hominis natura. quia aliud est latitia, aliud tristitia, & illa reuera delectat naturam, hac eandem perturbat. Instant Stoici, & affectus non esse naturales ita probat: Si amor esset naturalis, sequeretur & omnes amare, & semper amare, & idem amare, id est, uno eodemque modo agerent. Sed hoc est falsum. Ergo & illud. Respondeo, naturalia agant uno modo in iisdem subiectis quia actus agentium sunt in patiente praedispositio, ut ignis ex lapide efficit calcem, ex ligno cineres. Agunt ergo diuerso modo naturalia propter diuersitatem naturarum & temperamentorum. Deinde etsi sunt eadem obiecta, cogitationes tamen sunt diuersae.

Secundo sentiunt omnes affectus per se esse vitiosos. Sed respondeo, Nonnullos affectus vitium habere non difficiemus, idque fieri dicimus non sua & propria affectuum natura, sed hominum culpa, qui non semper de obiectis, quae se offerunt, bene iudicant. Vnde vitium a iudicio transit in affectum. Deinde non omnes sunt mali & vitiosi, sed quidam recta ratione sanoque iudicio consentaneis, ut amor erga virtutem, odium vel ira contra peccata, qui affectus non tantum sunt honesti & laudabiles, verum etiam utiles quia sunt quasi calcarea quaedam ad bene viuendum. Tercio, lex diuina etiam requirit ab homi-

II.

nibus affectus, ut amorem Dei & proximi, & omni, imo Christus ipse affectus misericordia, ira, laetitia, tristitia, expressit in se & declaravit.

III.

Tertio omnes affectus esse ex natura tollendos, & animas introducendam suadent. Verum refutantur ita: Bonum non est exterminandum. Quidam affectus sunt boni, ut caritas, misericordia, amor. Ergo quidam affectus ex natura non sunt tollendi. Eapropter illa animas, quam Basilius Nazianzenus, & huiusmodi patres interdum predicare videntur, quam & Monachi olim in regeneratio exegerunt, omnino est repudianda, quae & in Deum, natura auctorem, contumeliose est, & vitia communi perniciosa.

## CAPVT XVII.

De locomotiva facultate.

1. **A**dhuc de appetitiva facultate: restat Locomotiva, quae illam necessario sequitur.

2. Frustra enim appetens facultas animalibus esset concessa, nisi haberent etiam *du' x pvi*, qua animal posset locum mutare, ad capescenda ea, quae appetit, & effugienda, quae auerfat.

Locomoti-  
vuz defi-  
nitio.

3. Locomotiva est (*A*) vis animae, qua animal totum aut aliqua saltem corporis parte locomoveri, siue de vno loco in alium progredi potest.

4. Hanc nonnulli pro specie & gradu animae numerant: nos vero pro potentia animae habendam, & cum sentiente atque intelligente semper coniunctam censemus: cum nulum sit animal perfectum, quod loco moveri non possit. *Mercen. lib. 2. dilucid.*

Tria requi-  
sita.

5. In hac potentia tria semper sunt necessaria. I. Quod Mouet. II. Quo Mouet. III. quod Mouetur. *Arist. lib. 3. de anim. c. 10. tex. 54. & lib. de motu anim. c. 4.*

1. Quod  
mouet.

6. Quod mouet est duplex, Finis & Efficiens.

7. Finis est operis obiectum, quod vel desideratur, vel repudiatur: eius enim vel Prosequendi vel Fugendi causa animal mutat locum: & hoc est immobile, quod tantum mouet, non etiam mouetur. *Arist. 3. de anim. c. 10. tex. 54. & lib. de com. motu anim. c. 6.*

8. Effi-

8. Efficiens mouet & mouetur. Mouens quidem est, quia iubendo & volendo mouet potentia locomotiuā. Mobile est, quia mouetur prius ab appetibili obiecto. *Arist. ibid.*
9. Estque duplex. Proximum & Remotum.
10. Proximum est *δι' αμφοτέρων*, quæ motum à ratione & imaginatione cognitum & imperatum exsequitur, & in actum producit, & sine ea nihil moueri potest.
11. Remotum est vel Ratio, vel Phantasia, quæ apprehendunt, cognoscunt bonum vel malum obiectum. *Arist. 3. de anim. c. 10. tex. 48. & lib. de motu anim. c. 6.*
12. Non enim sola mens hoc obiectum apprehendit, & motionis causa est, quia alioqui soli homines loco mouerentur, cum tamen alia etiam animantes ratione destitute loco moueantur, in quibus necessario phantasia obiectum cognoscit. *Arist. ibid.*
13. Cognitio & ostenso obiecto, incitatur deinde & mouetur appetitus, & opus motionis promouet: appetitus namque non mouet, nisi certum sibi habeat propositum finem, qui finis intellectu & cognitione comprehendatur oportet, ut vel hinc constet, cognitionem & imaginationem ad motum necessario concurrere. *Aristotel. ibid. text. 49.*
14. Quia vero imaginatio seu sensus sine appetitu non mouet, sed mouet, quia aliquid appetit, ideo intellectus & appetitus simul est localis motus principium. *Arist. ibidem tex. 50.*
15. Duo ergo sunt principia motionis, Cognitio & Appetitus. Cognitio tum Sensitiua, tum Intellectiua: hæc in hominibus, illa in cæteris brutis.
16. Quæ tamen duæ causæ ad vnā præcipuam reduci possunt, nempe ad appetitum: sine hoc enim nec ratio in hominibus, nec phantasia in brutis aliquam vim mouendi habent, sed ab illo stimulata & excitata mouent, ideoque appetitus cum rationalis in hominibus, tum sensitivus in brutis præcipua motus est causa. *Arist. ibid. tex. 51. 52. 53. & 56. & lib. de motu anim. c. 5.*
17. Malum tamen in phantasia vel rationem referre primum progressionis principium: appetitus namque non mouet, nisi præcesserit phantasia.
18. Nam etsi quippiam reuera utile, iucundum, aut ho-

nestum fuerit, nisi tamen illud tale animal opinetur illud non appetit neque prosequitur.

2. Quo mo  
uet.

19. Cæterum (B) *Id quo mouet*, instrumentum est corporeum. *Arist. lib. 3. de an. c. 10. tex. 54. & 55. & lib. de mot. an. cap. 5.*

20. Estque vel Generale, vel Particulare.

21. De generali siue principali non conuenit Aristoteli cum medicis. Illi namque primum & principale motus organum in medio animalis consistere, & cor esse censer. *Arist. lib. de mot. an. c. 5.*

22. Medici vero *adversarie* subnixi, quæ docet nervos oriri ex cerebro, illud quoque ut sensus, ita motionis primum principium statuunt.

23. Ex cerebro namque spiritus animales in nervos infusiunt, quorum vi atque efficacia anima utitur tanquam instrumento ad corpus concitandum & mouendum.

24. Particulare est vel Proximum vel Adiuvans.

25. Proximum siue Immediatum motus Instrumentum Aristoteles non agnouit aliud quam spiritum vitalem, sed falso: ex sententia autem Medicorum est musculus, cuius substantia & confirmatio talis est, ut quam commodissime contrahi & extendi possit, quod in omni locali motu fieri necesse est. *Arist. lib. de motu. c. 8.*

26. Adiuvans (C) instrumentum necesse est, ut sit quiescens & immobile, siquidem nihil moueri potest, nisi aliquo immobili firmetur. *Arist. lib. 8. Phys. & lib. de motu anim. c. 1.*

27. Hoc vel est Internum, vel Externum. *Arist. lib. de mot. anim. c. 1.*

28. Internum est flexura cuiusque membri, in qua id quiescit, à quo principium est motus. *Arist. ibid.*

29. Si enim superius mouetur membrum, quiescit inferius, & si mouetur inferius, quiescit superius, cui inferius innititur, ut si brachium mouetur, quiescit gibber: si totum membrum, quiescit humerus. *Arist. ibid.*

30. Externum quiescens est, cui motum animal innititur, quodque tanquam fulcrum corpori moto subiicitur: sine hoc enim vi nulla naturali posse fieri videtur, ut corpus de loco in locum transferatur. *Arist. ibid.*

31. Sic enim qui in arena ambulant, celeriter progredi non

non valent, sed semper decidunt, quia pedibus nulli rei inniti possunt ideoque animali currenti aut saltanti fulcrum est terra: piscium natantium pinnis aqua subiicitur, tanquam quiescens sustinens motum, volatilium alis pars aeris commota & densata dat sustentaculum. *Aristot. ibid.*

32. Denique *Quod mouetur*, est animal, & vel totum corpus animalis, vel membrum aliquod particulare ita conditum & factum à natura, ut aptum sit ad motum, *Arist. de com. ani. mot. c. 3.*

33. Motus corporis vniversi est varius & diuersus secundum naturam singulorum animantium.

Motus corporis vniversi.

34. Terrestrium motus dicitur Gressus, auium Volatus, piscium Natatio, serpentum, etucarum & vermium Reptatio.

35. Certarum partium motus pro illarum varietate varias quoque habet species, sed nominibus ob verborum inopiam destitutas.

Certarum partium.

36. Princeps certarum partium motus est Respiratio *Arist. lib. de com. anim. motu, c. 3. & 9.*

Respiratio.

37. Respiratio est motus thoracis & pulmonis, quo aer inspiratur & expiratur.

Respiratio quid?

38. Fit hoc modo: Attrahitur externus aer per arteriam vocalem interuentu diaphragmatis ad pulmones, hi sese dilatando quasi folles aerem attrahunt, in cor effundunt, frigidam ei qualitatem impertientes, se mox reciproca vicissitudine eundem aerem aestu cordis calefactum se contrahendo foras eiciunt.

Quomodo fiat.

39. Hinc (D) constat, partes respirationis esse duas, Inspirationem & Expirationem. *Arist. lib. de resp. c. x.*

Eius duæ partes.

40. Inspiratio, *ἐνσπῆσις* est, qua aer in pulmones inspirando attrahitur. *Arist. ibid.*

Inspiratio.

41. Expiratio, *ἐκσπῆσις* aerem concalefactum & cum eo habitus fuliginosos expirando reddit. *Arist. ibid.*

Expirationis.

42. Vtrumque hunc motum gemina excipit quies, prior inspirationum, altera expirationum.

43. Vtrum (E) vero naturalis sit vel animalis hæc actio, maxima disceptatione cernatur. Omissis controuersis dicimus hunc motum esse mixtum, partim Voluntarium, partim Naturalem.



Motus vo-  
luntarius.

44. Voluntarius est. I. Quia ex parte, arbitrato nostro, nunc crebrius, nunc rarius, nunc tardius, nunc celerius respirare possumus. II. Imo, quia non est per naturam prorsus impossibile, omnino cohibere respirationem, ut seruus ille barbarus apud Gal. qui pertinaciter cohibito spiritu animam efflauit.

Naturalis.

45. Naturalis est. I. Non solum quia tantum eius necessitatem animantibus natura indixit, ut absque illius usu vita seruari nequeat, unde difficile est spiritum inhibere. II. Sed etiam, quia imprimis oritur ab ipso pulmone, cuius motio non est arbitraria. III. Ideoque citra omnem liberi arbitrij actionem & vigiliæ & somni tempore exercetur, quando facultates omnes animales feriuntur, unde inter motus non voluntarios respirationem etiam connumerat. *Arist. lib. de an. mo. c. 8.*

Respiratio

46. Hæc de respirationis natura. Huius causæ continentes tres sunt: Efficiens, Instrumentaria, Finalis.

continētes

47. Efficiens est (F) facultas motrix vel animalis, quæ à cerebro in reliquum corpus influens motum efficit.

tres.

Efficiens.

48. Hæc ad respirationem excitandam vitur calore cordis, utpote sine quo anima in corpore nihil efficit. *Arist. lib. de resp. c. 4.*

Instrumentaria.

49. Instrumenta (G) respirationi dicata sunt Cor, Diaphragma, Arteria venosa, Arteria vocalis, sed imprimis pulmo, cuius corpus læue, rarum & spongiæ simile est, ut dilatarî & attolli, multumque aeris haurire & concipere possit. *Arist. lib. de resp. c. 1.*

50. Num autem pulmones ad attrahendum & pellen- dum aerem, suapte vi, an potius à corde concitentur, inter Medicos & Peripatericos controuersum est.

51. Motus sui principium à corde accipere pulmones, putat *Arist. lib. de resp. c. 4. & 3. de partib. anim. c. 6.*

52. Nos cum Galen. & Medicis pulmonem nec propria & insita vi moueri volumus: vbi enim fibræ filamentorum robur? Nec à cordis facultate, qua agitantur arteriæ, quia intermittit aliquando motus eius, & nunc rarius, nunc frequentior est, nunc tardior, nunc velocior: sed accidentario motu moueri putamus, quia thoracis motum sequitur, ad vacui fugam distento enim thorace impletur aere pulmo & amplificatur, eodem contracto concidit.

53. Fi-

53. Finis (H) respirationis est cordis refrigeratio, & quæ fiat inde subsequitur tutela natiui caloris. *Arist. lib. de respir. c.3.*

65.

54. Nisi enim aeris inspiratu tanquam flabello quodam ventilaretur, periculum erat, ne cor ob perennes motus caloremque immoderatum incendio conflagraret. *Arist. ibid.*

55. Hæc igitur causa est, ob quam natura iis animantibus, quibus cor vberiori spirituum copia & calore estuat, respirationem attribuit: quæ quanto calidiora sunt, tanto frequentius inspirant, & quanto frequentius inspirant, tanto maiore refrigeratione indigent. *Arist. lib. de respir. cap.2.*

56. Quæ vero pulmonem, aut sine sanguine, aut exiguo sanguine præditum habent, cuiusmodi sunt animantes, quæ fungosum & concavum pulmonem habent, minus frequenti respiratione indigent. *Arist. ibid. c.4.*

57. Caloris hæc refrigeratio non tantum aeris frigidi inspiratione fit, sed fuliginosorum etiam excrementorum expurgatione. Nisi enim vapor ille humidus liberum haberet exitum, suffocaretur per oppressionem cor, ut apparet in his qui strangulantur.

58. Addunt etiam Medici, comparatam esse à natura respirationem ad spirituum nutritionem, qui reficiuntur & restaurantur aere sibi consociali.

59. Denique cur ad refrigerationem caloris pulmo aere vititur, & non aqua? Quia non solum ipsum ingreditur pulmonem, sed vniuersas illius partes permeat aer, sicut etiam ad cor penetrat & propter subtilitatem suam, & propter situm cordis, quo pulmonibus cohaeret: aqua vero non adeo mouetur, & quia crassior, non ita penetrat. *Arist. lib. de respir. c.6.*

#### COMMENTARI II.

**V**T facultas [A] locomotiva cuius maxima est dignitas & necessitas, perfecte cognoscatur, nonnulla ordine expendenda veniunt: Primum considerandum est id, quod motum imperat, & eius quasi primus est auctor. Diximus autem in definitione, locomotivum esse vim siue facultatem animæ: ut propterea extra controuersiam sit, animam esse primam causam motionis: quia anima est primum principium,

Tria in Locomotiva consideranda.

Quod nomen.

quo

Vegetatem  
facultatem  
nō esse mo-  
tionis prin-  
cipium.  
Ratio 1.

2.

Obiectio.

Responsio.

Nec sentien-  
tem.

Obiectio.

Responsio.

Neque in-  
telligenti-  
am motui  
tribui  
posse.

quo vivimus; sentimus, movemur & intelligimus. Cum autem tres sint facultates anima. vegetans, sentiens & intelligens, quibus & appetens subijcitur, quoniam harum ut causa locomotivæ inquirendum. Quod autem motionis principium non sit facultas nutriendi. lib. 3. de anim. c. 9. duobus argumentis docet Arist. Primum est, Quod motio localis suscipitur finis gratia: finem autem hunc demonstrat phantasia & appetitus, quia cum in nutriente non insint, docente eodem Aristotele 2. de anima. c. 3. textu 27. neque illa facultas motionis localis principium erit. Secundum: Si vegetans anima esset motus causa, sequeretur plantas etiam locomoveri, & organa & ad motum necessaria habere. Sed consequens est falsum. Ergo & antecedens. Verum hic aliquis possit obijcere, herbas etiam in locum de loco transferri & moveri. Respondet Aristoteles, hunc motum non esse animale, & ex principio insito sed violentum, qui ab externo principio promanat, a se ipso autem nihil moveri posse, nisi appetat vel fugiat, & instrumenta idonea habeat.

Ceterum neque potentia sensitiva huius motus est principium, quia non omnia habentia sensum etiam progrediendi facultatem habent: sunt enim animalia aliqua fixa & immobilia, veluti Zoophyta universa, quae nullius rei gratia locum mutant. Contra hoc argumentum obijci posset, istiusmodi animalia divinitus esse, & propterea loco non moveri, quod facultate movendi destituantur, seu propter instrumentorum defectum. Verum praeclare respondet Aristoteles celebrato illo dicto, quod natura nihil faciat frustra, neque deficiat in rebus necessariis: sed quibus principium & facultatem dedit, iis etiam omnia instrumenta necessaria ad illius facultates usum tribuit, nisi illa animalia imperfecta & monstrosa sint. Cum autem ista animalia immobilia, ut concha & spongia, in suo genere sint perfecta & non monstrosa, quoniam sui similia generant, atque augentur & diminuantur, omnino natura illis etiam instrumenta & organa ad progressum necessaria praeferat, si facultate locomovente praedita essent. Porro neque intelligentis facultati vis motrix tribuenda, quia saepenumero cūcūmens aliquid iubet fugere aut prosequi, illud tamen propter incontinentiam non fugimus aut non prosequimur. Et ut maxime concedatur, quod intellectus esset causa motionis localis in homine, non tamen posset esse eiusdem principium in reliquis anima-

animalibus intellectu & ratione destituta. Hic enim inquire-  
mus generale aliquod motus principium, quod vniuerso ani-  
mantium generi sit commune. Stare ergo videtur, ut Appeti-  
tus sit princeps istius motus causa, quia per hunc, quæ bona &  
salutaria sunt corpori, amplecti, contra, quæ mala & noxia  
sunt, auerſari cuncta animantia, superius diximus. Sed neque  
hic sufficiens motus principium videtur, quia mota secundum  
locū non semper hunc appetitum sensitiuum sequuntur. Ratio  
est, quoniam temperantes & continentēs homines, etiam si nō  
nunquam mala appetunt & concupiscunt, nihilominus suis  
cupideratibus imperant, nec quo suadent affectus ducuntur, sed  
sequuntur aliud principium, nempe ductum recte rationis,  
bona & honesta imperantis. Quod igitur tandem erit in a-  
nimalibus motus localis principium? Dua videntur esse  
causa efficientes motus, inquit, appetitus, & vā siue mens, ita ta-  
men ut ratio siue mens sub se etiam phantasiā & imagina-  
tionem comprehendat: alioqui enim soli homines loco moue-  
rentur, cum tamen alia etiam animantes intelligentia & ra-  
tione destituta locomoueantur. Si igitur utraque causa coniu-  
gatur, verum motus principium habebimus, idque confirmat  
Aristoteles hoc Syllogismo: Appetitus non mouet, nisi certum si-  
bi habeat finem propositum. Atqui finis non potest mouere ap-  
petitum, nisi prius intellectu & cognitione comprehendatur.  
Ergo intellectus seu cognitio, & imaginatio est necessaria ad  
motum. At Imaginatio seu intellectus non mouet sine appetitu,  
sed mouet, quia aliquid appetit. Ergo intellectus & appetitus  
simul est localis motus principium. Duo ergo sunt principia  
motionis, &c. ut supra, in Theorem, 15. 16. & 10.

Sed neque  
Appetitum  
sufficiens  
motus prin-  
cipium vi-  
detur.

Vera mo-  
tus localis  
principia.  
Offic. &  
Nō.

B) Secundo perpendendum id quo mouet, id est, organa siue  
instrumenta corporea inquirenda, quibus omnis localis motus  
perficitur. Hac autem nos in generalia & specialia distinxi-  
mus. De generali siue principali non conuenit Aristoteli cum  
Medicis. Ille namq. primū & principale motus organū cor esse  
statuit, quia nervos ex corde oriri putauit. Contra autem Me-  
dici auctoritas subiicit, quæ docet nervos oriri ex cerebro, illud  
quoque ut sensus ita motionis primū principium statuunt. In-  
fluit autem à cerebro, & communicatur reliquis instrumen-  
tis facultas motrix per nervos, mediaute spiritu animali, qui  
in ipso cerebro elaboratur & perficitur. Non enim in aliis  
habens nervi hanc facultatem, sed aliunde, à cerebro s-

II.

Id quo mo-  
uet.

Aristote-  
les repre-  
hensus.

Aristor  
Medicos  
secutus pri-  
mum illud  
motus vo-  
luntarij  
membrum  
musculum  
esse ita-  
luit.

Obiectio  
Auerrois.

Respons.

e locali  
ocu Cli-  
ax.

deuictam accipiunt beneficio spirituum animalium, quorum vi atque efficacia ita afficiuntur nervi, qui per se neque sentiunt, neque mouent, ut motibus sint organa. Eapropter erronea quoque est Aristotelis sententia, quando libro de motu animalium c. 8. spiritui insito seu vitali motus localis facultatem acceptam refert. Hi namque vitales spiritus in corde geniti vialium tantum operationum & motionum sunt causa proxima. Animales vero in cerebro geniti actiones, animales & motiones proxime ciunt. Caterum particulare organum & proximum motionis membrum Aristoteles non nominat, quia nullum aliud agnouit quam spiritum vitalem. Nos autem secutus Medicos primum illud motus voluntarij membrum musculum esse docuimus: ab quo eo enim nihil in nobis voluntarie moueri potest. Constat autem musculus ex carne, nervis, ligamentis, venis, arteriis, membrana & fibris. Carne quidem, utpote ex qua corpus ipsius constat. Nervo, ut is virtutem motuam à cerebro deferret. Ligamento, ut sit validus, nec in mouendo imbecillus. Vena, ut aë possit. Arteria, ut vitali calore instrueretur. Membrana vero munus, hoc est, ut omnia hec complectens detineat, & musculum à musculo distinguat. Fibræ denique minutæ, tam ex nervo, quàm ex ligamento passim dispersa inter se explicantur, & nouum quoddam corpus constituunt, quod dicitur chorda vel tendo, cuius beneficio musculus motus voluntarij perficit. Obicit Auerroes 2. Collect. Insecta mouentur sine musculis. Ergo, musculus non est primum & necessarium motus instrumentum. Respondet, distinguendum esse inter animalia perfecta & imperfecta. Quemadmodum enim natura illa ex femine priuè voluit, hac vero sponte & ex cœnosa aliqua materia procreari: ita eadem natura non quauis animalia, sed perfecta duntaxat musculorum opo moueri voluit. Opus enim perfectius perfectiorem & maiorem instrumentorum apparatus desiderat.

De modo autem, quo fit localis motus, hic climax probe est obseruandus: Obiectum à sensibus exterioribus perceptum ab interioribus iudicatur, sine cōueniens, an non? A sensibus notitia. Notitiam comitatur appetitio vel auersio. Appetitio fertur cerebrū. Cerebrum ciēt, nervos, illisque spiritus animales infundit. Nervi inferuntur, musculis, & vibrati à spiritibus eisdem & excitant musculos. Musculus vero dilatat sese & contrahit. Caro musculorum dilatata fit breuior & trahit chordam vel

vel tendinem. Contracta autem eadem caro in sese coit & fit longior. Sic laxa tendinem. Tendines hoc modo attracti trahunt iunguntur, laxati autem eadem remittunt, unde membra externa vel flectuntur, vel extenduntur, & ita de loco in locum moventur.

C] Tercio de instrumentis adiuuantibus aliquid attendendum, idque ex Aristotelis sententia. Hic lib. 8. Phys. def. 8. stras, nihil posse moveri, nisi aliquo immobili firmetur. Eapropter inter organa motus localis in animali similiter immobilis aliquid & quiescens requiritur cui innititur ea, qua moventur. Hoc autem immobile facit Arist. vel internum vel externum. Internum in animalibus quiescens ait esse flexuras, siue iuncturas & articulorum commissuras, ita ut una parte quiescente, alia super ipsam moveri possit, & semper id membrum à quo principium est motionis, quiescit & est immobile. Si enim superius movetur membrum, quiescit inferius, ut si caput movemus, pars quiescens est vertebra superior spina in collo: si movetur inferius, quiescit superius, cui inferius innititur, ut si brachium movetur, quiescit gibber: si totum membrum, quiescit humerus. Item in pedibus dum movetur tibia, quiescit genu: dum autem totum crus movetur, quiescit femur. Cū scribimus & literas pingimus in charta, palma, cui digiti annexi sunt, est tunc immobilis. Cum progreditur homo unum tollens pedem & loco movens, interim alteri pedi innititur acquiescit. Extrinsecum porro immobile & quiescens esse necessarium docet, illud quod nulla potest fieri progressio & loci mutatio, nisi aliquid sit, cui pedes innitantur. Sic enim qui in arena ambulat, celeriter ingredi non possunt, sed cadunt, quia pedibus suis nulli rei possunt inniti. Si autem terra solida, tabulatum, navis, aut quid simile immobile illis subiciatur, currere & saltare possunt. Sic neque aves volare, neque pisces natare queunt, nisi aer & mare, siue aqua tanquam quiescens, retinens & sustinens motum ipsis sit subiecta.

I II.  
De instru-  
mentis ad-  
juvantibus.

Immobilis  
interno.

Externo.

Respiratio  
nis, duæ  
partes.  
Inspiratio  
& eiusdem  
modus.

D) Respirationis duæ sunt partes: & ex duobus motibus contrariis componitur, & gemina inter eos quiete Prior dicitur Inspiratio, secundus Expiratio. Inspiratio fit hoc modo: Facultas animalis à cerebro vivanda, dum ardoris necessitate tanquā stimulo impellitur, musculorum ope thoracem attollit, quo sublato fieri non potest, quin pariter & pulmo distendatur, quia tenuis & mollis cum sit facile sequitur, quocunque duc-

Expiratio  
& quomo-  
do ea fiat.

Respiratio  
qualis sit  
motus, na-  
turalisne,  
an vero vo-  
luntarius,  
&c.

Resp. esse  
motum mix-  
tum.  
Ratio 1.

2.

3.

tur. Dilatato pulmone necessario etiam & quadam consecra-  
tione aspera arteria, qua in pulmones est implantata, dilata-  
tur, & aerem ingredi necesse est ne detur vacuum, & hac in-  
spirationis est ratio. Postquam autem aer in thoracem intro-  
missus, sanguinis contactu incaluit, ut refrigerationis usum  
amplius prestare non possit facultas animalis thoracem contra-  
his, & eo copioso una pulmones demittuntur, & omnia vasa  
in pulmone contenta coarctantur, & aerem, qui precedente in-  
spiratione attractus fuerat, expirari, & cum eo excrementa  
fumosa in thorace collecta ejici necesse est, & alteri frigido  
aeri rursum inspirando locum facit, & sic fit expiratio.

E] Hic illa questio excutenda venit, qualis namque sit motus  
respiratio, naturalisne, an vero voluntarius, aut denique ex  
utroque naturali & voluntario mixtus? Naturalem motum  
vocamus, qui non est in nostra potestate, quique nobis etiam in-  
visis & non sentientibus fit, qualis motus est cordis & arte-  
riarum, quem natura sive anima absque nostro consilio, imo no-  
bis plerumque inscius movetur. Voluntarium motum dicimus,  
qui in nostro arbitrio est positus, & voluntati nutu & impe-  
rio fit, quique tum fit sapius, tum saepe inhibetur & deponitur,  
cuiusmodi motus sunt loqui, tacere, sedere, stare. Eiusmodi au-  
tem voluntarium motum respirationem quoque esse, omnes fe-  
re haecenus putavere, quoniam spiritum continere possumus  
cum volumus, & quamdiu volumus, & praterea multum  
vel parum, crebro aut raro, & per maiora intervalla, tarde  
aut celeriter inspirare & expirare possumus. Verum contra  
hanc sententiam pugnant sequentia: 1. voluntaria opera  
sunt, (teste Galeno 2. de motibus musculorum) que cum facta  
iam sunt, sedare potes si vis, & cum nondum sunt facta, face-  
re. At respiratio simpliciter arbitrata nostro non sedatur, ut  
neque excitatur. Quis enim unquam in totum suam respira-  
tionem cohibere potuit? Omnes enim ad respirationem necessi-  
tate quadam natura impellimur, imo ore diligenter clauso &  
obturatis etiam naribus, nihilominus natura os & nares di-  
ducit & respirationem efficit. Quo fit, ut respiratio liber &  
voluntarius motus absolute dici non posse. 2. Respiratio est  
continua & circa vitam iacturam nunquam cessat. Volunta-  
rius autem motus intermititur interdum propter animalium  
spirituum dissipationem, & deponitur pro voluntatis arbitrio.  
Ergo respiratio motus voluntarius dici nequit. 3. Cessantibus  
anti-

animalibus actionibus, cessant quoque omnes motus voluntarij. Atqui in somno feriantur actiones animales, respiratio autem non cessat. Respiratio ergo voluntaria actio simpliciter dici non potest. 4. Voluntarij motus in consultatione veniunt. At de respiratione nulla suscipitur consultatio, sed nobis inscjs & inuis percipitur. Ergo inter voluntarios motus absolute referenda non est respiratio. Constat ergo ex his, respirationem potius esse motum mixtum, hoc est, partim voluntarij, partim autem naturalem, quia voluntas hanc actionem tandem suspendere nequit, quando vult, sed natura voluntatis imperium vincit, & respirationis vices exigit.

F) Respirationis causa efficiens princeps est facultas motrix & animalis, qua a cerebro in reliquum corpus influens sensum motumque efficit. Vtitur autem hac facultas ad respirationem excitandam calore cordis, utpote sine quo anima in corpore nihil efficit, & opera sua exsequi nequit, auctore Aristotele lib. de respir. c. 4.

Respiratio  
nis causa ef-  
ficiens quæ

G) Instrumentum siue organum respirationis principale ex Aristotelis sententia lib. de respir. c. 1. est pulmo. cuius substantia rara est, ut tolli & dilari facile possit, & fungosa siue spongiosa, ut multum aeris concipere queat: molles ut mollem sedem siue appulsam cordi præbet. Vnde Plato eum appellat αἷμα μαλακὸν σαλινὸν mollem. Est & aspera arteria respirationis via, per quam aer inspiratus in pulmones diffunditur. Concurrit etiam thorax varijs musculis agitur, tum ijs, qui inter costas sunt positi, tum ijs, qui extrinsecus sunt adhibiti, & præter hos concurrunt etiam diaphragma seu septum transversum: subla is enim per hos musculos thorace & pulmonibus inspiramus, ipsam vero subsidentibus expiramus. Instrumentum minus principale est os cum naribus: nam & naribus obturatis per os, & vicissim ore clauso per naves spiramus. Ac neque per os, neque per naves spirare licet nisi aer inspiratus ad arteriam, & inde ad pulmones transeat. Deinde ea respiratione, qua fit per naves, possunt animalia carere. Et licet nulla fiat per naves respiratio, nihil tamen animalia patiuntur: si vero destituantur respiratione per arteriam, moriuntur, ut in ijs, qui strangulantur, videre est. His causis refutat Aristoteles lib. de respir. c. 3. Empedoclem, qui de ea solum, qua fit per naves, respiratione disseruit.

Instrumentum  
tum princi-  
pale.

Minus princi-  
pale.

Respira-  
tionis ma-  
teria aer.

Materia respirationis est aer. Hic enim ita comparatus est,

R r z



ut non solum ipsum ingrediatur pulmonem. & omnes eius partes permeet, sed etiam ad dissitas partes, & imprimis ad cor, propter suam subtilitatem penetrare eiusque calorem r. creare sue contemperare possit. Hinc ergo constat, cur aqua respirationis materia esse nequeat, quoniam illa crassior non ita penetrat, nec per omnes pulmonis partes permeat, auctore Aristotele lib. de resp. c. 6.

Respiratio  
nis finis.

II) Finis principalis & praeipuus huius motus est animalis conservatio. Conservatur autem quandiu calor in corpore viget, & viget calor quandiu ventilatur & purus redditur: quod cum praestet respiratio, hac ipsa ad caloris animantium, & per consequens ad vitam conservationem confert. Aer igitur per respirationem attractus r. frigerat & contemperat cor eiusque calorem, quia oportet moderatum esse eum calorem, quo anima vivit ad functiones suas perficiendas. Immoderatus enim & nimis partium temperiem ipsumque cor evertit & destruit, ut in febribus aliisque calidioribus affectibus videre est: in quibus etiam aucto calore cordis respirationis sus crescit & imminuto eodem imminuitur etiam respiratio. Hac enim semper caloris cordis proportionem respondet.

Obiectio.

Dices hic: Si aer (ut Aristoteli placet) est calidus, non ut Galeno frigidus, non modo non temperabit cordis ardorem, sed eundem multo magis augebit? Respondeo, aerem nobis circumfusum etiam calidissimum, qualis est aestate, tempore diei: um canicularium, esse frigidiorum calore cordis, quem deinde flabello agitatiss aut leuiter commotus aer, r. frigerat. Caterum

Respons.

Respiratio-  
nis necessi-  
tas.

hac caloris refrigeratio non tantum a ris frigidi inspiratione fit, sed expiratione etiam aeris concalescenti, cum quo etiam fuliginosa excrementa educuntur, quae a sanguinis r. sione & spirituum generatione in corde & pulmonibus r. dunt. Ge-

1. neriari autem huiusmodi fuligines in animalibus, vel hoc expe imento confirmari potest. Hybrino tempore videmus quendam balitum, qui expiratur a frigore condensatum, qui barbas virorum instar pruina obsidet. Eum vero, qui inspiratur aer, non videmus quia non est coloratus: ille autem videtur, quia est coloratus, quem colorem non nisi ex permixtione fuliginis comparauit. Hac igitur fumosa excrementa per expirationem vacuantur, quae retenta calorem augent & vitam vim inferunt. Altera respirationis necessitas est, ut ex aere attracto spiritus fiat resectio, & prolixè Galenus lib. de util. respirationis
- 2.

tionis docet, quem omnis Medicorum Schola sequitur. Est enim gignuntur & reparantur spiritus, qui in anima functione absumpti fuerunt, imprimis ex vaporibus à sanguine subtiliore elevatis: eosdem tamen etiam ex aere in pulmonibus primitè elaborato & preparato, (externus enim aer rudis, frigidus, & impurus, conveniens spirituum pabulam esse nequit, nisi maximam elaborationem & mutationem subeat.) & deinde in sinistrum cordis ventriculum transmissum vi cordis infra incrementum sumere & refici, vel hinc demonstratur, si odores spiritibus nostris amici sunt, eosque reficiunt, quemadmodum in spirituum dissipatione eos è vestigio vires instaurare videmus, cur non etiam de aere idem existimabimus? Deinde: Si ij, qui respiratione destituuntur, moriuntur ob inflammationem caloris cordis: contra illi, qui per inspirationem aerem hauriunt, caloris moderationem recuperant, sequitur inde, aerem inspiratum ad calorem vitalem tuendum esse necessarium. At prius. Ergo posterius est. 3. Idem etiam confirmat experientia: nam flamma ex aere incrementum accipit, conuulatur & eadem flamma in fornace conclusa, aperto foramine, vim fuliginis magnam emittit, & in eius vicem non parum aeris interrupti & à flamma absorbetur.

## CAPVT XVIII.

## De Anima rationalis essentia.

1. **H**Actenus de anima vegetante & sentiente differui-  
mus: restat Rationalis, quæ alias Intelligentia siue  
Mens. & à Græcis *λογος* & *νους* appellatur. *Arist. lib. 3. de anima. c. 4. & seq.* III. Anima  
Intelligens  
siue Ratio-  
nalis.
2. Est ergo [H] Mens siue Anima rationalis substantia in-  
corporea & spiritualis, hominis corpori coniuncta; siue  
corporis tamen organo intelligens. Eius defini-  
tio.
3. Substantia est. I. Quoniam *εὐμήχου* est & perfectio. Cor defi-  
niatur Sub-  
stantia.  
II. Et primum principium operationum & motuum. III.  
Quia sustinet accidentia, virtutes, viria, scientiam, & varias  
actiones, quæ non nisi substantia sustineri possunt. IV. Ple-  
risque omnibus veteribus Philosophis persuasum fuit, ani-  
mam esse substantiam, ut patet ex tota disputatione *Arist.*  
*lib. 1. de anima. c. 2.*

Qualisnam  
Substantia?

4. Sed [B] qualisnam est substantia? Non quidem corporea. I. Nullum enim corpus potest simul esse in eodem loco cum alio corpore, quia natura penetrationem corporum non admittit: anima autem una est corpore in eodem est loco. *Arist. lib. 1. de anim. text. 72.*

5. II. Nullum corpus est in alio per unionem naturalem & substantialem. Anima sic est in alio, ideo corpus non erit. *Arist. lib. 2. de anim. text. 4.*

6. III. Si effet corporea rationalis anima, alia corpora materialia non intelligeret, quia illud, quod aliquid cognoscit à natura eius, quod percipitur, denudatum esse oportet, quoniam intus exiens prohibet cognosci ea, quæ extra sunt. *Arist. 3. de anim. c. 4 & 5.*

Spiritualis

7. Spiritus (C) est ergo substantia, sed tamen incompleta, quia naturalis est perfectio corporis humani, cum quo coniuncta unum *ipsiusque* efficit, atque ita altera est pars substantiæ hominis pars tamen potior & nobilior.

8. Non ergo adstitit corpori, sicuti nauis naui, sed informat totum corpus, & dat esse specificum. I. Cum enim homo à bestiis & cæteris rebus animatis hac anima distinguatur. II. Cumque eadem operationis eius, quæ hominis est propria, intelligentiæ nimirum & voluntatis, primum sit principium, quidni hominis forma erit?

An discre-  
ta sit ab aliis animæ  
facultatibus.

9. Nec discreta est hæc anima ab aliis animæ facultatibus, quia unius hominis non potest esse, nisi unica forma substantialis: secus non verus fuerit homo, sed verus Geryon, veraque Chimæra, aut si quid aliud trinum triplexve ab Ausonio animaduersum est. *Scal. exerc. 307 sect. 5. Arist. lib. 1. de anim. c. 9. text. 90. & 91.*

16. Continet igitur & complectitur mens sub se vegetantem & sentientem facultates, quemadmodum in quadrato comprehenditur trigonus. *Arist. lib. 2. de anim. c. 3. text. 31.*

An sit in  
eo corpore  
& in quali-  
bet eius  
parte.

11. Est & in toto corpore secundum essentiam suam, & in qualibet eius parte. Omnis enim forma materiā informans & constituens compositum est extensa ad extensionem materiæ. *Arist. lib. 8. Phys. text. 78.*

12. Etenim materiæ & formæ informantis coniunctio & unio hoc necessario requirit, ut una ad extensionem alterius extendatur, & in parte materiæ sit pars formæ, idcoque

eoque in toto corpore est, & in qualibet eius parte secundum suam essentiam. *Zab.*

23. Adeoque diuina res forma est, vt cum sit substantia, aliam totam sui impleat substantia ita, vt ex vtraque fiat vnum. *Scal. exer. 307. sect. 29.*

24. Non tamen æque est in singulis partibus, sed in corde habet suum esse principale, in reliquis vero esse participatum. *Zab.*

25. In corde siquidem radicatur, ideoque prius animatur, quam reliqua corporis membra, ad quæ postea animæ substantia diffunditur. *Zab.*

26. Arque sua (*D*) cuique homini est anima, & propterea falsa & impia est illorum sententia, qui vnā numero esse animam intelligentem, quæ omnibus hominibus adsistat, affirmare non erubescunt. Sua cuique homini anima.

27. Sequeretur enim. I. Easdem omnium hominum esse operationes, easdem cogitationes, scientias, artes & consilia. I I. In eadem mente operationes esse contrarias, & in vno homine, sapientem esse dicendam istam animam, in alio fatuam, in vno veracem, in altero mendacem. I I I. Verum quoque esse de quauis alia specie viventium, de plantis, piscibus, quadrupedibus, quæ omnia infinitas absurditates secum trahunt.

28. Est (*E*) denique anima Inorganica, nulloque instrumento corporeo ad actiones suas obeundas vtitur. *Arist. hæc in org. Lib. 3. de anim. c. 4. tex. 6.* Anima hæc in organica.

29. Si enim anima mixta esset corpori, siue vteretur aliqua corporis parte pro instrumento, tunc esset qualis certa que qualitatū temperie affecta, ideoque non omnia intelligeret, sed potius ab excellenti intelligibili læderetur, quæ tamen potius perficitur vehementi obiecto. *Arist. ibid. tex. 6. & 7.*

20. Nulla etiam pars corporis nominari aut demonstrari potest cuius ope & imperio intelligat, vt necesse sit, eam immaterialem & inorganicam esse. *Arist. ibidem.*

21. Quinimo nulla potentia organica habet actum reflexum, neque cognoscit suam operationem & se ipsam: anima vero intelligens cum se ipsam intelligit, tum se intelligere intelligit. *Scal. exer. 307. sect. 9.*

22. Hæc vero sano modo intelligenda. Quatenus

namque rerum formas cognoscit, iudicat, & variis modis expendit, prorsus est inorganica, quia non eget ministerio organi tanquam medij, per quod nobiles illas actiones perficiat? Quatenus vero simulacra rerum extrinsecus per certa organa oblata accipit, & ab illis tanquam obiectis ad intellectionem mouetur, omnino corporeis organis vitur.

23. Quod si igitur omnia per se sine corporis adminiculo contemplatur, nihil prohibet, quin à corpore separata viuat, imò verò liberius & perfectius viuat & contempletur.

An incorruptibilis & immutabilis.

24. Est itaque (G) anima Incorruptibilis & Immutabilis etiam ex Aristotelis sententia.

25. Rationum philosophicarum pondera hæc sunt. I. Animus enim est *αὐτορθεῖν*, se ipsum perficit. II. *ἄσχετος*, mouet se ipsum. III. Omnia directe etiam sempiterna intelligit. IV. Se ipsum per reflectionem: a: qui à natura mortali non potest intelligi immortale.

26. V. Res varias atque diuersas mira celeritate percipit & iudicat. VI. Est ens per se, non in alio, & à se habet suum actum. VII. Est principium. VIII. Non habet contrarium, à quo possit corrumpi. IX. Tum viuens quidem potest mori, sed mortem cadere in vitam, nemo prudens dixerit.

27. Ad hæc ea sola sunt caduca, quæ sunt in tempore; ea autem dicuntur esse in tempore, quæ tempus mensurat: atqui animus est mensura temporis, non tempus animi, ideoque est supra tempus, neque illius sentit iniurias.

28. X. Mens à vehementi intelligibili non corrumpitur, sicut sensum corrumpit excellens sensibilis: intelligibile enim quo perfectius est, eo magis intellectum perficit. Scientia enim rerum Metaphysicarum excultus animus longe præstat popularium artium perito, quomodo ergo mortalis, *Arist. 3. de anim. tex. 7.*

29. XII. Præterea naturæ mortali non est propositum optimum pro fine. Appetitus enim, quem regit ratio, non est vanus, præsertim cum à Deo sit insitus: at homo natura duce, Dei fruitionem & visionem expetit, idque, omnes & loco summi boni, & primum in vocis habent

nisi

nisi quis pecudum more appetitu regatur, non ratione:

30. XIII. Nefarii & scelerati nemine etiam accusante scelerum conscientia torquentur. Ergo convicti ratione, animam esse immortalem, non obscure declarant.

31. Quod autem (G) Peripatetica schola, & imprimis huius princeps Aristoteles, intelligentem animam imparibilem, immortalem & sempiternam esse censuerit, contra alios, qui contrarium tuerentur, ex pluribus locis manifesto demonstrari potest.

Imparibilem, immortalem & sempiternam.

32. I. Intellectum & mentem diuinum quid & imparibile esse pronunciat Philosophus, quoniam nimirum non ut compositum corrumpitur. *Aristot. lib. 1. de anim. cap. 4. tex. 66.*

33. II. Videtur (inquit) genus aliud animæ esse, & hoc solum posse separari, sicut perpetuum à corruptibilibus. *lib. 2. de anim. tex. 21.*

34. III. Expresse autem vsus est vocabulo *ἀθάνατον* & *αἰδίον*. Non (inquit) aliquando quædam intelligit, aliquando autem non intelligit, separatum autem est solum hoc, quod quidem est, & hoc solum immortale est, & perpetuum. *lib. 3. de anim. tex. 20.*

35. IV. Intellectus non est corpori mixtus, alias enim esset qualis, ergo neque est e ductus ex potentia materiæ, & propterea est æternus & immortalis, *lib. 3. de anim. text. 6.*

36. V. Ad hæc restat, (inquit) ut sola mens extrinsecus accedat, solaque diuina sit: nihil enim cum eius actione communicat actio corporalis. *lib. 2. de gen. c. 3.*

37. Nunc mentem, corrupto corpore, *ἀσώματος* permanere statuit *lib. 20. Metaph.*

38. Hæc & similia testimonia adeo sunt clara, ut iis vel communi sensu præditus refragari nemo possit. *Vide Scal. exer. 307. sect. 20.*

39. Cum ergo constet, animam esse immortalem, & ratione finis æternam, ulterius quaeritur, Vtrum principium habuerit necne? Si enim finem non habet, neque habebit principium, quæ enim sunt generata, ea quoque intereunt, *Arist. lib. 1. de Cælo. c. 12. tex. 104.*

Verum principium habuerit.

40. De hac spinosa quaestione cum inter veteres, tum

recentiores magna semper fuit controuersia. Vero autem magis consonam esse, & aristotelis auctoritate niti, illorum censemus sententiam, qui statuunt, si homo generetur, una ipsius animam generari, & in semine hominis potestate primum inesse animam, & postea in actum traduci.

41. Generatio enim totius est compositi, & naturalissimum est. ut quodlibet viuens ex se similem speciem procreet. *Aristotel. 2. de anim. c. 3.*

42. Si quis illud de homine verum esse negauerit, is certe brutorum animalium conditionem re ipsa potius esse dicit hominis: quo quid quæso absurdius dici potest?

43. Aristoteles quoque hoc confirmat, qui ex professo de origine animæ differens totam doctrinam concludit, quod dixerit, quomodo in foetu & semine insit animus: & determinauerit potestate inesse, non actu. *lib. 2. de gener. anim. c. 3.*

44. Toties quoque affirmat, hominem generare hominem: non potest autem homo esse, qui animam intelligentem non habeat ( siquidem à nobiliore parte. anima scilicet est & denominatur homo: ) *Arist. lib. 2. Phys. cap. 2. text. 26.*

45. Semen potestate hominem. ut frumentum, esse asserit, nullamque facit differentiam inter semen hominis, frumenti & equi. *Arist. lib. 8. Metaph. c. 8. tex. 13.*

46. Nec tamen à mere naturali agente hoc fieri putandum, ut Deum excludamus, sed cum generalem illam Dei actionem, qua conseruat ordinem naturæ à se constitutæ, tum etiam actionem quandam Dei specialem accedere, à qua diuinum illud, quod in semine parentum potètia latet, beneficio *ϑεοῦ ἀπὸ τοῦ ἑαυτοῦ* excitari, & in actum traduci, verisimile est.

Alia quæ-  
stio.

47. Hinc postremo quæritur, cum omnes animæ origine sint pares an quoque substantia & perfectione sua inter se sint æquales & æque perfectæ.

48. Affirmatiua verisimilior est, quod nimirum animæ humanæ omnes æquales sint, quantum ad substantiam & perfectionem attinet, & meliorem non fuisse *Νέστωρα*, animæ Nestoris, quam *Θηλέστis*, sic enim specie eadem secun-

secundum prius & posterius non discriminari ostendit *Arist. lib. 2. Metaph. c. 2. tex. 11.*

49. Secundum operationes vero pares & æquales non sunt, siquidem eas æqualiter perfectas non edent, propter diuersitatem organorum corporeorum, quæ sunt animæ instrumenta.

50. Sensus enim interni, quorum ope Intelligentiæ operationem mens exercet, cum facultates sint corporeæ & organicæ, mutabiles sunt eorum actiones, & læsionibus multis obnoxii: his impeditis, læsis, vel sublatiis, impeditur per accidens actio etiam intellectus.

#### COMMENTARI I.

**M**Eniem (A) plerique ab anima rationali distinguunt, & esse illius vim primam attestantur, cuius actus perpetua veritatis contemplatio. Verum non ineléganter sicut & intelligentia sumitur pro tota anima. Definitur substantia incorporea. Substantiâ quidem esse constat, quoniâ est *irreductiua*; Omnis autem *irreductiua* & perfectio est substantia. Deinde quicquid sustinet accidentia, est substantia. Anima est talis, quia sustinet *et* vitia, virtutes scientiam, ignorantiam, aliasque varias affectiones, quæ non nisi substantia sustineri possunt.

Definitio-  
nis animæ  
rationalis  
illustratio.

B) Quævis substantia, corporeane vel spiritualis & incorporea, antiqui Phil. sibi admodum hæsitauerunt. Nam plerique omnibus Philosophis ante Aristotelem visum est, vni cuiusque rei viuientis & imprimis hominis animam esse corpus, tamen alij aliud corpus esse existimauerunt, referente Aristotele 1. de anim. text. 10. & seqq in quo errore quoque nonnulli Ecclesiastici scriptores fuerunt. Verum animâ humanâ esse expertem corporis, & spirituales substantiam, præter sacras literas, quæ id varijs in locis testantur, etiam rationes physica indubitato comprobant: 1. Nullum corpus simul potest esse in eodem loco cum alio corpore. Ratio est, quia natura ab hac penetratione duorum corporum abhorret. At anima una cum corpore in eodem est loco. Ratio, quia videmus in eodem loco, in quo est corpus aliquod viuum, per additam sibi animam operationes animatas exercere: atque adeo eodem loco presentem esse animam. Ergo anima non est corpus. 2. Si anima rationalis esset corporea, non posset alia corpora materiata intelligere. At hoc est falsum. Ergo & illud. Consecutio probatur, quia illud quod aliquid percipit à natu-

Animæ ra-  
tionalis sub-  
stantia qua-  
lis.

Non esse  
corporeâ.

Ratio 1.

2.



ra eius, quod percipitur, oportet esse denudatum & vacuum quoniam intus existens prohibet cognoscere ea similia quae extra sunt & aliena ut docet Aristoteles 3. de anima, cap. 4. text. 4. Nam exempli gratia, lingua amaro sapore infecta dulcem & reliquos saporibus sentire nequit. Sensorium oculi si esset coloratum, nullum aliud perciperet. Constat ergo animam esse incorpoream.

Sed Spiritualem.

C] Esi anima rationalis per se spiritualis natura est, à corpore tamen cui coniungitur, differentiam suam accipit. Unde à nonnullis dicitur substantia incompleta, quia naturalis est perfectio humani corporis. Nam substantiae spirituales siue immateriales sunt in duplici differentia. Aliae enim cum materia siue corpore coniungi non possunt, quales sunt reliqui spiritus, ut Angeli, aliae autem, licet sua natura sint immateriales nihilominus appetunt materiam, & corpus, cum quo coniuncta unum viciunt efficiunt, cuiusmodi est anima rationalis, quae propterea in eo differt à reliquis spiritibus quod illi corpus non appetant licet sibi interdum phantasticum assumant. Hac autem corpus ingrediatur, illudque perficiat.

An differat anima rationalis ab aliis animae facultatibus.

Diximus porro, unam esse homini cuique animam, distinctis efficiendi viribus instructam, ne quis putet plures vel tres in eodem homine esse animas, rationalem, sentientem & vegetantem. Vetus enim tum apud Philosophos, tum Theologos hac de re est controversia. Cum enim in uno eodemque homine effectus & operationes non tantum rationalis anima, verum etiam vegetantis & sentientis anima conspicerent, has actiones non esse unius eiusdemque generis animae, sed trium diversarum opinati sunt. Verum absque hac est sententia, quia sequeretur plures substantiales formas in uno reperiri homine, quod impossibile esse supra c. 2. huius sexti libri firmiter docuimus. Neque potest hoc ex diversis actionibus, quas anima edit, recte colligi. Nam anima vegetans seorsim in stirpibus est quidem diversa substantia à sensitiva, quae brutis inest sed eadem illa vegetans coniuncta cum sensitiva in eodem bruto, esse viribus differt, essentia tamen non differt, & propterea non duae, sed unica est anima, quae sensitiva appellatur, vegetantem sub se continens. Sic rationalis in homine tum sensitivam, tum vegetantem sub se complectitur, ut in circulo comprehenditur quadratum, vel ut in quadrato continetur trigonum, vel denique ut in perfecto imperfectum. Eapropter plures diversaeque actio-

nes

nes in homine plures & diuersas arguunt potentias. ista autem diuersa potentia plures & diuersas formas substantiales minime arguunt, quoniam plures potentie in eodem subiecto esse possunt, & perpetuo impediuntur sicuti ex sensibus, tum exterioribus, tum internis constat.

Deique quoniam modo anima rationalis corpori humano uniatur, an nimirum tanquam forma substantialis, non tenet omnes fere tempore inter Philosophos pariter etiam Theologos fuit controuersia. Verum cum forma sit substantia, quae materia addit & dat esse ipsi subiecto, quaque efficit ut res specie inter se differant: anima autem rationali homo sit homo & specie à ceteris omnibus animalibus differat manifestum hinc euadit, animam intelligentem corpori tanquam formam uniri. Deinde: Utique res differt ab alijs per id quod primum est principium functionum & actionum, quae sunt ipsius propriae. At anima rationalis est primum principium eius operationis, quae propria est hominis nimirum intelligentiae & voluntatis. Ergo anima rationali hominis est forma & per eam differt à ceteris animalibus. Obicitur: Si anima est forma hominis, est forma corporis. Ergo corpus etiam intelligit, quia actio forma tribuitur etiam habenti formam. At consequens est falsum. Ratio est, quia anima rationalis & immortalis nullo modo corpus, cui unitur, reddit intelligens & immortale, sed tantum efficiunt animatum, vegetans & sentiens. Resp. Nego consequentiam: quia actus forma solum tribuitur habenti formam & eam potentiam, ex qua immediate oritur actio. Iam autem corpus non habet eam potentiam, neque aptum est ut possit fieri intelligens & spirituale, sed tantum efficitur animatum vegetans & sentiens. Intelligit quidem anima in corpore, sed non per corpus, quia in hac actione nullum utitur corporeo instrumento. 2. Forma nunquam est sine formato. Anima est sine corpore. Ergo non est forma. Resp. Anima quatenus est forma nunquam est sine formato corpore. Quando enim exiit à corpore, non obtinet amplius rationem formae, sed simpliciter est substantia spiritualis. Forma autem est & dicitur, quando materia formanda coniungitur. 3. Si anima est forma, incipiet cum corpore, & consequenter non manebit post corpus. Nam omne quod habet initium habet quoque finem, et sic Arist. 1. de celo text. 102. Resp. Veram esse sententiam Aristotelis, de rebus ex materia generatis: anima autem rationalis foris accedit,

Quomodo anima rationalis homini unatur?

Obiectio.

Respons.

Obiectio. 2.  
Respons.

Obiectio 3.

Respons.

dit, ut ipse fatetur 2 de gen. anim. 3. cap. Quare licet anima incipiat cum corpore, non tamen ideo esse desinet cum illo, sed permanebit.

Suam cuique homini propriam animam esse.

D) In hoc theoremate suam cuique homini propriam esse animam asseueravimus, primo contra Averroem, quoniam 3. de anima comment. 5. unicam numero mentem & unicum intellectum esse omnium hominum pronunciat. Deinde contra Pythagoreos & Platonicos, qui easdem animas ad alia corpora migrare, & sic non tot esse animas, quot humana corpora statuebant. Viraque haec opinio non impia solum & sacris literis contraria est, verum etiam rationibus physicis facile refutatur. Sic enim toties in sacris legimus: Anima tua, anima sua, anima huius vel illius. Vbi inter animam unius & alterius aperse distinguitur, ut 1. Regum 18. habetur. Anima Ionatha conglutinata est anima David, & dilexit eum Ionatha quasi animam suam. Et in Exodo: omnes anima ingressa in Aegyptum fuerunt 75. id est, homines, sua quisque anima pradiu. Rationes autem haec sunt. 1. Tot sunt numero anima rationales distinctae, quot sunt homines indiuidui distincti numero. Sed homines indiuidui distincti numero sunt tot, quot humana corpora. Ergo etiam anima rationales sunt tot, quot corpora humana. Maior probatur, quia sicut unus hominum non potest esse nisi una anima, quia una forma: ita plurimum hominum plures forma sint oportet, quia ab una forma quisque habet, ut sit ens unum, & propterea multi a multis formis habebunt, ut multi sint, ideoque una omnium anima esse nequit, quia una forma eadem numero non potest informare omnia vel plura indiuidua eiusdem

Ratio 1.

2. speciei. 2. Si una esset omnium anima, eadem quoque & una erit omnium hominum operatio, scilicet eadem omnium cogitationes, scientia, artes, consilia. At hoc est falsum. Ergo & illud. 3. Si omnium eadem est mens, simul in eadem mente operationes erunt contrariae, etiam de iisdem obiectis, ut scientia & error, amor & odium. Atqui hoc est absurdum. Ergo &c. Nam experientia notum est, uno eodemque tempore aliquid ab uno homine ferri, quod alius ignorat, ab uno aliquid amari, quod alter odio habet. At igitur non est idem principium horum oppositorum in omnibus, aut in eodem simul sunt contrarii actus.

Intellectus à sensu distinctus.

E) Et in hoc differt intellectus à sensu quod hic semper videtur aliqua corporum parte tanquam instrumento, mens autem & anima rationalis ad intelligendum partem alicuius mini-

ministerio non indigeat. Imo etiam à corpore separata intelligere potest. Si enim intellectus esset mixtus corpori, hoc est. si vteretur aliqua corporis parte pro instrumento, tunc esset qualis, hoc est esset calidus aut frigidus, & certa aliqua temperie qualitatum primarum affectus. At nulla huiusmodi qualitate est affecta anima. Ergo nullo vitatur instrumento corporeo.

Maiores constat ex doctrina sensuum, in quibus omnibus determinata temperies est necessaria. Non enim quodlibet corpus est aptum recipere quodlibet corpus, & sensorium est aptum recipere quodlibet sensibile, quia aliud est idoneum ad colores recipiendos, & non dolores, aliud est aptum ad odores percipiendos & non sonos, idq. fit ob naturam determinatam ex certa elementorum eorumque qualitatum missione provenientem, & ob id quilibet sensus naturaliter est qualis, quia corpore vitatur tanquam organo. Minor confirmatur. Si enim anima certa qualitatum temperie esset affecta, & organo vteretur, non omnia intelligeret. sed potius ab excellenti intelligibili laderetur: sensus enim, quia qualis est & organum habet ab excellenti sensibili fit stupidior aut etiam corrumpitur. Magnus enim sonus auditum oblatit & non raro prorsus perit. Sicut & visus, cum varium & splendentem colorem conspexit, vel non cernit: deinde, vel accurate non videt. At vero anima & intellectus ab excellenti intelligibili non modo non leditur, sed potius perficitur, magisque idoneus & alacris ad aliorum intellectionem redditur, ut propterea hinc conficiatur, organo eum non uti, nec esse qualem, alias enim sicuti sensus ab excellenti sensibili obladeretur.

Dices: an non mens siue anima rationalis mediantibus sensibus rerum formas & imagines cognoscit, istasque species sine phantasmatibus extrinsecus mediantibus corporeis organis & instrumentis materialibus accipit? an non etiā anima saepe turbatur, decipitur & impeditur, ut fieri videmus in stultis, in illis, qui inflammatione aliqua vel cerebri vel aliarum partium laborant, quae sane non aliam ob causam quam ob ipsius organi, quo anima ad intelligendum vitatur, lesionem fieri putandum, & propterea mentis actiones in corpore esse organicas hinc efficitur? Resp. Anima quatenus rerum formas cognoscit, intelligit, iudicat, & variis modis expendit, prorsus est inorganica, nulloque vitatur organo seu medio, cuius beneficio nobiles & praestantes has actiones obtineant, sed absolute per suam essentiam. At

Obiectio.

Responsio.

Vere

vero quatenus simulacra verum seu species extrinsecus per  
certa organa oblatas à phantasia accipit. & ab illis speciebus  
tanquam obiectis ad intellectionem movetur. & excitatur, or-  
ganis corporalis carere nequit: utitur enim phantasia & eius  
organo, per quod suscipit phantasmata. Et hoc est quod ait Ar-  
istoteles: Necess. est intelligentem phantasmata speculari: &  
sic operatio animi obiective dependet à corpore, hoc est phan-  
tasmatibus. Hinc etiam fit, ut organa saepe laesantur, & sensibus  
deceptis vel impeditis, ipsa mens etiam deceptatur & impedia-  
tur, quod tamen non primario sed secundo fieri existiman-  
dum est, quia non patitur siue perturbatur anima, quoad vo-  
luntatem, si quoad actiones & functiones.

Sitne ani-  
ma corru-  
ptibilis, an  
vero im-  
mortalis.

F) Perro quoniam ad animae essentiam perfectius cognoscen-  
dam maxime confert illa quaestio, siue anima corrupti-  
bilis, an vero immortalis: hac secundo nunc loco ventilanda  
erit. Relictis autem variis & infinitis sacrarum literarum tes-  
timoniis, quibus anima immortalitas confirmatur in hac dis-  
putatione primo rationes aliquas philosophicas, quibus eadem  
anima immortalitas suadetur, in medium adducam: deinde,  
quae veterum Philosophorum, imprimis vero Platonis & Ari-  
stotelis fuerit sententia, indagabo. Principio autem nisi non de-

Pro affir-  
mativa the-  
si rationes  
physicae.

1.

sunt, qui animae immortalitatem physica rationibus demon-  
strari posse inficiantur, sequentes tamen rationes tanti sunt  
momenti, ut nemo sana mentis, si illarum vim perpedit, mē-  
to refragari possit aut debeat. 1. Mens humana percipit & iu-  
dicat non solum res corporales siue materiales & corruptibiles,  
verum etiam immateriales, incorruptibiles & aeternas. Et  
quamvis apprehendat materialiter hoc est, cum phantasmati-  
bus, iudicat tamen immaterialiter discernens res materiales  
ab immaterialibus. Ergo ipsa quoque est incorporea, immaterialis  
& incorruptibilis. Confirmationem probat: Inter percipientem &  
rem perceptam aliquam oportet esse proportionem & similitudi-  
nem, eapropter fieri non potest, ut anima hominis aliquid spi-  
rituale & immateriale cognoscat, nisi ipsa quoque sit immate-  
rialis, incorruptibilis & aeterna. Sic enim omnes externi sen-  
sus species tantum corporum siue rerum materialium perci-  
piunt, res vero spirituales & incorruptibiles nullas, quia &  
ipsi corporei tantum sunt: & si res ab omni materia separatas  
siue spirituales cognoscerent, eosdem quoque spirituales & imma-

2. inversatos esse necessaria sequeretur. 2. Ratio. Quicquid habet

a. cum

illam reflexū atque cognoscit: tum seipsum, tum suam actionem hoc corporeū & corruptibile esse nequit. Atqui sola anima habet actionem reflexam & intelligit cum seipsam, tum etiam suarum actionum, est arbitraria: scit namque homo quando in aliqua re inveniit veritatem inque ea acquiescit & letatur. Ergo anima humana corporea & mortali esse non potest. 3. Si anima per se sine corporis adminiculo contemplatur, sequitur inde quod à corpore liberata vivat ac supersit. Si vero tanta necessitate corpori est alligata, ut energiam habeat inseparabilem, neque possit sine organo aliquam exercere functionem, haud dubit erit mortalis. At sola anima hominis energiam habet separabilem, eiusque actiones quo magis à materia & corpore abstrahuntur, eo sunt perfectiores & praestantiores. Ergo sola est immortalis. 4. Si mens à vehementi intelligibili non corrumpitur, sicuti sensus à vehementi sensibili destruitur, sequitur eade mentem non esse corpoream, sed immortalem. At prius est. Ergo & posterius. Minor est manifesta, quia intelligibile quo est perfectius, eo magis etiam intellectum perficit. Nam scientia rerum metaphysicarum anima exulta longe praestat, quam si popularium rerum sit perita: quare ipsa anima erit immortalis. 5. Quicquid omnes omnino res, varias etiā atque diversas percipit & cognoscit, hoc non corporeū, sed incorporeū & immortale sit, necesse est. At vero anima quavis mira celeritate & vivacitate percipit & iudicat. Ergo &c. Consecutio probatur. Corporea enim & materiata, non quavis sine res omnes, sed quasdam tantum determinatas percipiunt: quoniam à determinata qualitatum dispositione sine contemplatione dependent: at vero quod ab hac crasi est alienum, ad quavis cognoscenda est aptum. 6. Si anima esset mortalis, sequeretur appetitum naturalem esse irritum & vanum. At hoc non. Ergo nec illud. Ratio: Deus enim & natura nihil faciūt frustra: Iam autem homo, natura duce, expetit beatitudinē, ipsumque Deum beatitudinis causam (nisi quis forte humanitatem omnem exuerit, nihilque spiraret divinum, sed tantum beluarum more appetitu, non etiam ratione regatur) nihilque homo magis habet in votis, quam ut post interitum etiam vivat perpetuo, qui quidem appetitus cum in hac vita expleri non possit, futura erit alia, in qua expleri valeat. 7. Nefarii & scelerati, nemine etiam accusante, scelerum conscientia cruciantur saepe & torquentur. Ergo convictis ratione, animam esse immortalem.

nes  
monicz.

1.

lem, non obscure declarant. Porro Schola Platonica in pradi-  
canda firmisque rationibus confirmanda anima immortalisa-  
te omnibus alijs excellit. Ex varijs autem, quas Plato habet,  
rationib. hæ sunt præcipue. 1. Si ψυχή. h. e. anima est ἁδιώτης  
hoc est. similis diuina natura, sequitur eam esse immortia-  
lem. At primum, Ergo & secundum. Maior colligitur à præstā-  
tissimis anima operationibus, ex quibus euincit Plato, animam  
esse immortalem, eamque redire ad Deum importalem, cui si-  
milis est. Vnde in Timæo vocat mentem humanam ψυχήν  
ἐστὴν ἀθάνατον, id est, non terrenam, sed cælestem, quia scil.  
non ex elementari materia est efformata, sed immediata ex  
Deo est: quæ sententia admodum congruit cum verbis Moysi,  
quando inquit: Inspirauit Deus homini spiraculum uitæ.

2.

2. Animus est ἀνιμωτός & principium motionis. Ergo per se  
perpetuoque mouetur. Quod autem semper mouetur, id est æter-  
num & incorruptibile. 3. Anima descendens in corpora, mo-  
ritur, hoc est. obnubilatur, & actiones eius deprauantur, & ob-  
scurantur. Vnde idem Plato ὅσα dixit quasi ὅσα, hoc est se-  
pulchrum anima, quod anima in corpore sit tanquam in car-  
cere & sepulchro, liberata autem à corpore res diuinas & æ-  
ternas contemplatur. Tantum igitur abest, ut ex dissolutione  
eius à corpore ipsa quoque intereat, quin potius liberius &  
perfectius uiuat & contempletur. 4. Si anima cum corpore  
extingueretur, bene ageretur cum malis, male autem cum bo-  
nis. At vero hoc est iniquum & cum iustitia Dei pugnat. Er-  
go, &c. Si enim mors esset interitus utriusque mali suorum  
nullas scelerum darent pœnas, & boni in multis calamitati-  
bus uitam honestam transigentes nullam perciperent felicitate-  
m. 5. Animus imperat & dominatur corpori, ut uidere est in  
uiris iustis & sapientibus. Ergo non dependet à corpore. Vnde  
recte etiam Anaxagoras dixit, solum intellectum cum alijs  
rebus non esse mixtum, ut illis dominari possit.

3.

4.

5.

De animæ  
immortalit-  
ate quid  
Aristoteles  
sensit?

G] Hactenus Platonis sententia. Quid autem Peripatetica  
schola, & imprimis huius princeps Aristoteles de cōsultione ani-  
mæ à corpore separata senserit, nō leuis est controuersia. Quid  
enim Aristotelem animam mortalem fecisse putant, quos ta-  
men minus recte de eo sentire arbitror, cum ne syllaba quidem  
ex omnibus eius libris proferri queat, in qua (aperte dico) ani-  
mam mortalem esse affirmet, aut immortalem neget. Contra

autem

autem non ex uno solum, sed pluribus locis manifestò demonstrari potest, eum animam intelligentem incompatibilem, immortalem & sempiternam esse statuisse. Ac primo quidem lib. 1. de anim. c. 1. & 7. intellectum & mentem diuinum quid & incompatiblem esse expresse pronunciat quoniam nimirum non vè compositum corrumpitur. Deinde lib. 2. de anim. text. 21. intellectum à ceteris animi facultatibus differre dixit sicut æternum à caduco. Tertio lib. 3. de an. tex. 6. asserit, intellectum non esse corpori mixtum, aliis enim esset qualis, & quia ex Aristotelis sententia non est qualis, ergo neque est eductus de potentia materie, & propterea est æternus & immortalis. Quo unico loco Aristoteles ita clare quàm quod clarissime animi immortalitatem declarat. Eodem lib. 1. c. 5. aperte vsus est vocabulo à materia immortalis. Quia dicitur sempiterni & intellectum secundum suum esse immortalem & æternum asserit. Quarto lib. 2. de gen. anim. c. 3. restat: inquit, ut sola mens extrinsecus accedat, solaque diuina sit: nihil enim cum eius actione communicat actio naturalis: qui locus aperteissime declarat ratam firmamque Aristotelis fuisse sententiam, animam à materia esse abstractam, atque ideo æternam & immortalem. Quinto lib. 1. de part. anim. cap. 1. animum facit separabilem à corpore, & propterea non omnem à physico considerandum esse censet. Sexto lib. 12. metaph. not. mentem corrupto corpore, & animi permanere statuit. Hac & similia testimonia, & loca Aristotelis adeo clara sunt, ut eis vel communi sensu præditus refragari nemo possit. Vide Scal. ex. rc. 307. dist. 29.

## CAPVT XIX.

## De Intellectu.

1. Porro (A) animæ rationalis, siue mentis, duæ sunt facultates, Intellectus & Voluntas. Intellectus definitio.
2. Intellectus est (B) facultas animæ, res intelligibiles intelligens, cognoscens & diiudicans. *Arist. 1. de anim. c. 4. & 8.*
3. Operatio eius, ut rem cognoscat, dicitur intellectio, quæ non tantum Actio est sed etiam passio quædam.
4. Actio est quatenus sua vi interna mens intelligit & Actio iudicat.
5. Passio est, quatenus species intelligibiles apprehendit, Passio.



recentiores magna semper fuit controuersia. Vero autem magis consonam esse, & Aristotelis auctoritate niti, illorum censemus sententiam, qui statuunt, si homo generetur, vna ipsius animam generari, & in semine hominis potestate primum inesse animam, & postea in actum traduci.

41. Generatio enim totius est compositi, & naturalissimum est. vt quodlibet viuens ex se similem speciem procreet. *Aristotel. 2. de anim. c. 3.*

42. Si quis illud de homine verum esse negauerit, is certe brutorum animalium conditionem re ipsa potiore[m] esse dicit hominis : quo quid quæso absurdius dici potest?

43. Aristoteles quoque hoc confirmat, qui ex professo de origine animæ differens totam doctrinam concludit, quod dixerit, quomodo in foetu & semine insit animus: & determinauerit potestate inesse, non actu. *lib. 2. de gener. anim. c. 3.*

44. Toties quoque affirmat, hominem generare hominem : non potest autem homo esse, qui animam intelligentem non habeat ( siquidem à nobiliore parre. anima scilicet est & denominatur homo: ) *Arist. lib. 2. Phys. cap. 2. text. 26.*

45. Semen potestate hominem. vt frumentum, esse asserit, nullamque facit differentiam inter semen hominis, frumenti & equi. *Arist. lib. 8. Metaph. c. 8. text. 13.*

46. Nec tamen à mere naturali agente hoc fieri putandum, vt Deum excludamus, sed cum generalem illam Dei actionem, qua conseruat ordinem naturæ à se constitutæ, tum etiam actionem quandam Dei specialem accedere, à qua diuinum illud, quod in semine parentum potètia latet, beneficio *νοητικῆς δυνάμεως* excitari, & in actum traduci, verisimile est.

Alia quæ-  
stio.

47. Hinc postremo quæritur, cum omnes animæ origine sint pares an quoque substantia & perfectione sua inter se sint æquales & æque perfectæ.

48. Affirmatiua verisimilior est, quod nimirum animæ humanæ omnes æquales sint, quantum ad substantiam & perfectionem attinet, & meliorem non fuisse Nestor, animæ Nestoris, quam Thegisti, sic enim specie eadem secun-

secundum prius & posterius non discriminari ostendit *Arist. lib. 2. Metaph. c. 2. tex. 11.*

49. Secundum operationes vero pares & æquales non sunt, siquidem eas æqualiter perfectas non edunt, propter diversitatem organorum corporeorum, quæ sunt animæ instrumenta.

50. Sensus enim interni, quorum ope Intelligentiæ operationem mens exercet, cum facultates sint corporeæ & organicæ, mutabiles sunt eorum actiones, & læsionibus multis obnoxie his impeditis, læsis, vel sublati, impeditur per accidens actio etiam intellectus.

## COMMENTARI I.

**M**ensem (A) plerique ab anima rationali distinguunt, & esse illius vim primam attestatur, cuius actus perpetua veritatis contemplatio. Verum non intelligenter sicut & intelligentia sumitur pro tota anima. Definitur substantia incorporea. Substantia quidem esse constat, quoniam est irreductibilis. Omnis autem irreductibilis & perfectio est substantia. Deinde quicquid sustinet accidentia, est substantia. Anima est talis, quia sustinet et vitia, virtutes scientiam, ignorantiam, aliasque varias affectiones, quæ non nisi substantia sustineri possunt.

B) Quæ sit substantia, corporeane vel spirituales & incorporeæ, antiqui Phil. sphi admodum hesitarunt. Nam plerique omnibus Philosophis ante Aristotelem visum est, vni cuiusque rei viventi & imprimis homini animam esse corpus, tametsi alij aliud corpus esse existimarent, referente Aristotele 1. de anim. text. 20. & seqq. in quo errore quoque nonnulli Ecclesiastici scriptores fuerunt. Verum animam humanam esse expertem corporis, & spirituales substantias, præter sacras literas, quæ id varijs in locis testantur, etiam rationes physica indubitato comprobant: 1. Nullum corpus simul potest esse in eodem loco cum alio corpore. Ratio est, quia natura ab hac penetratione duorum corporum abhorret. At anima una cum corpore in eodem est loco. Ratio, quia videmus in eodem loco, in quo est corpus aliquod vivum, per additam sibi animam operationes animatas exercere: atque adeo eodem loco presentem esse animam. Ergo anima non est corpus. 2. Si anima rationalis esset corporea, non posset alia corpora materiata intelligere. At hoc est falsum. Ergo & illud. Consecutio probatur, quia illud quod aliquid percipit à natu-

Definitio-  
nis animæ  
rationalis  
illustratio.

Animæ ra-  
tionalis sub-  
stantia qua-  
lis.

Non esse  
corporeæ.

Ratio 1.

ra eius, quod percipitur, oportet esse denudatum & vacuum quoniam intus existens prohibet cognosci ea similia quae extra sunt & aliena. ut docet Aristoteles 3. de anima, cap. 4. text. 4. Nam exempli gratia, lingua amaro sapore infecta dulcem & reliquos saporos sentire nequit. Sensorium oculi si esset coloratum, nullum alium perciperet. Constat ergo animam esse incorpoream.

Sed Spiritualem,

[C] Esi anima rationalis per se spiritualis natura est, à corpore tamen cui coniungitur, differentiam suam accipit. Unde à nonnullis dicitur substantia incompleta, quia naturalis est perfectio humani corporis. Nam substantiae spirituales siue immateriales sunt in duplici differentia. Aliae enim cum materia siue corpore coniungi non possunt, quales sunt reliqui spiritus, ut Angeli, aliae autem, licet sua natura sint immateriales nihilominus appetunt materiam, & corpus, cum quo coniuncta unum videri videntur efficiunt, cuiusmodi est anima rationalis, quae propterea in eo differt à reliquis spiritibus quod illi corpus non appetant licet sibi interdum phantasticum assumant. Hac autem corpus ingrediatur, illudque perficiat.

An discretiva anima rationalis ab aliis animis scilicet vegetantibus.

Diximus porro, unam esse homini cuique animam, distinctis efficiendi viribus instructam, ne quis putet plures vel tres in eodem homine esse animas, rationalem, sentientem & vegetantem. Vetus enim tum apud Philosophos, tum Theologos hac de re est controversia. Cum enim in uno eodemque homine effectus & operationes non tantum rationalis anima, verum etiam vegetantis & sentientis anima conspicerent, has actiones non esse unius eiusdemque generis animae, sed trium diversarum opinati sunt. Verum absque hac est sententia, quia sequeretur, plures substantiales formas in uno reperiri homine, quod impossibile esse supra c. 2. huius sexti libri firmiter docuimus. Neque potest hoc ex diversis actionibus, quas anima edit, recte colligi. Nam anima vegetans seorsim in stirpibus est quidem diversa substantia à sensitiva, quae brutis inest sed eadē illa vegetans coniuncta cum sensitiva in eodem bruto, etsi viribus differt, essentia tamen non differt, & propterea non duae, sed una est anima, quae sensitiva appellatur, vegetantem sub se continens. Sic rationalis in homine tum sensitivam, tum vegetantem sub se complectitur, ut in circulo comprehenditur quadratum, vel ut in quadrato continetur trigonum, vel denique ut in perfecto imperfectum. Eapropter plures diversaeque actio-

nes in homine plures & diuersas arguunt potentias, ista autem diuerse potentia plures & diuersas formas substantiales minime arguant, quoniam plures potentie in eodem subiecto esse possunt, & perpetuo impediuntur sicut ex sensibus, tum exterioribus, tum internis constat.

De ique quoniam modo anima rationalis corpori humano vniatur, an nimirum tanquam forma substantialis, non leuis omnis fere tempore inter Philosophos pariter etiam Theologos fuit controuersia. Verum cum forma sit substantia, quae materia addita dat esse ipsi subiecto, quaque efficii ut res specie inter se differant: anima autem rationali homo sit homo & specie à ceteris omnibus animalibus differat manifestum hinc euadit, animam intelligentem corpori tanquam formam vni. Deinde: Vt quae res differt ab alijs per id quod primum est principium functionum & actionum, quae sunt ipsius propria. At anima rationalis est primum principium eius operationis, quae propria est homini nimirum intelligentia & voluntatis. Ergo anima rationali hominis est forma & per eam differt à ceteris animalibus. Obicitur: Si anima est forma hominis, est forma corporis. Ergo corpus etiam intelligit, quia actio forma tribuitur etiam habenti formam. At consequens est falsum. Ratio est, quia anima rationalis & immortalis nullo modo corpus, cui vniatur, reddit intelligens & immortale, sed tantum efficiat illud animatum, vegetans & sentiens. Resp. Nego consequentiam: quia actio forma solum tribuitur habenti formam & eam potentiam, ex qua immediate oritur actio. Iam autem corpus non habet eam potentiam, neque aptum est ut possit fieri intelligens & spirituale, sed tantum efficiatur animatum vegetans & sentiens. Intelligit quidem anima in corpore, sed non per corpus, quia in hac actione nullus utitur corporeo instrumento. 2. Forma nunquam est sine formato. Anima est sine corpore. Ergo non est forma. Resp. Anima quatenus est forma nunquam est sine formato corpore. Quando enim exit à corpore, non obstat amplius rationem formae, sed simpliciter est substantia spiritualis. Forma autem est & dicitur, quando materia formanda coniungitur. 3. Si anima est forma, incipiet cum corpore, & consequenter non manebit post corpus. Nam omne quod habet initium habet quoque finem, teste Aristotele de celo text. 101. Resp. Veram esse sententiam Aristotelem de rebus ex materia generatis: anima autem rationalis foris accedit,

Quomodo anima rationalis homini vniatur?

Obiectio.

Respons.

Obiectio 2.  
Respons.

Obiectio 3.

Respons.

dit, ut ipse fatetur 2. de gen. anim. 3. cap. Quare licet anima incipiat cum corpore, non tamen ideo esse desinet cum illo, sed permanebit.

Suam cuique homini propriam animam esse.

D) In hoc theoremate suam cuique homini propriam esse animam asseuerauimus, primo contra Auerroem, quoniam 3. de anima comment. 5. unicam numero mentem & unicum intellectum esse omnium hominum pronunciat. Deinde contra Pythagoreos & Platonicos, qui easdem animas ad alia corpora migrare, & sic non tot esse animas, quot humana corpora statuebant. Vtrique hac opinio non impia solum & sacris literis contraria est, verum etiam rationibus physicis facile refutatur. Sic enim toties in sacris legimus: Anima tua, anima tua, anima huius vel illius. Vbi inter animam unius & alterius aperte distinguitur, ut 1. Regum 18. habetur. Anima Ionatha conglutinata est anima David, & dilexit eum Ionatha quasi animam suam. Et in Exodo: omnes anima ingressa in Aegyptum fuerunt & 5. id est, homines, sua quisque anima pradiuit. Rationes autem haec sunt. 1. Tot sunt numero anima rationales distinctae, quot sunt homines indiuidui distincti numero. Sed homines indiuidui distincti numero sunt tot, quot humana corpora. Ergo etiam anima rationales sunt tot, quot corpora humana. Maior probatur, quia sicut unius hominum non potest esse nisi una anima, quia una forma: ita plurium hominum plures forma sint oportet, quia ab una forma quisque habet, ut sit ens unum, & propterea multi a multis formis habebunt, ut multi sint, ideoque una omnium anima esse nequit, quia una forma eadem numero non potest informare omnia vel plura indiuidua eiusdem speciei. 2. Si una esset omnium anima, eadem quoque & una erit omnium hominum operatio, scilicet eadem omnium cogitationes, scientia, artes, consilia. At hoc est falsum. Ergo & illud. 3. Si omnium eadem est mens, simul in eadem mente operationes erunt contrariae, etiam de iisdem obiectis, ut scientia & error, amor & odium. Atqui hoc est absurdum. Ergo & c. Nam experientia notum est, uno eodemque tempore aliquid ab uno homine ferri, quod alius ignorat, ab uno aliquid amari, quod alter odio habet. At igitur non est idem principium horum oppositorum in omnibus, aut in eodem simul sunt contrarii actus.

Intellectus  
i sensu dif-  
ferentia.

E) Et in hoc differt intellectus a sensu quod hic semper utatur aliqua corporis parte tanquam instrumento, mens autem & anima rationalis ad intelligendum partis alicuius ope & mini-

ministerio non indigeat. Imo etiam à corpore separata intelligere potest. Si enim intellectus esset mixtus corpori, hoc est. si vteretur aliqua corporis parte pro instrumento, tunc esset qualis, hoc est. esset calidus aut frigidus, & certa aliqua temperie qualitatum primarum affectus. At nulla huiusmodi qualitate est affecta anima. Ergo nullo utitur instrumento corporeo.

Mayor constat ex doctrina sensuum, in quibus omnibus determinata temperie est necessaria. Non enim quodlibet corpus est aptum recipere quodlibet corpus, & sensorium est aptum recipere quodlibet sensibile, quia aliud est idoneum ad colores recipiendos, & non dolores, aliud est aptum ad odores percipiendos & non sonos, idq. fit ob naturam determinatam ex certa elementorum eorumque qualitatū missione prouenientem, & ob id quilibet sensus naturaliter est qualis, quia corpore utitur tanquam organo. Minor confirmatur. Si enim anima certa qualitatum temperie esset affecta, & organo vteretur, non omnia intelligeret, sed potius ab excellenti intelligibili laderetur: sensus enim, quia qualis est & organū habet ab excellenti sensibili sit stupidior aut etiam corrumpitur. Magnus enim sonus auditum obledit & non raro prorsus perit. Sic & visus, cum varium & splendentem colorem conspexit, vel non cernit: deinde, vel accurate non videt. At vero anima & intellectus ab excellenti intelligibili non modo non laditur, sed potius perficitur, magisque idoneus & alacris ad aliorum intellectionem redditur, ut propterea hinc conficiatur, organo cum non uti nec esse qualem, alia enim sicuti sensus ab excellenti sensibili obladeretur.

Dices: an non mens siue anima rationalis mediantibus sensibus rerum formas & imagines cognoscit, istasque species siue phantasmas extrinsecus mediantibus corporeis organis & instrumentis materialibus accipit? an non etiā anima saepe turbatur, decipitur & impeditur, ut fieri videmus in stultis, in illis, qui inflammatione aliqua vel cerebri vel aliarū partium laborant, quae sene non aliam ob causam quā ob ipsius organi, quo anima ad intelligendū utitur, lesionem fieri putandū, & propterea mentis actiones in corpore esse organicas hinc efficitur?

Resp. Anima quatenus rerū formas cognoscit, intelligit, iudicat, & variis modis expendit, prorsus est inorganica, nulloque utitur organo seu medio, cuius beneficio nobiles & praestantes has actiones obent, sed absolute per suam essentiam. At

Obiectio.

Responsio.

vero

vero quatenus simulacra rerum seu species extrinsecus per  
certa organa oblatas à phantasia accipit. & ab illis speciebus  
tanquam obiectis ad intellectionem movetur. & excitatur, or-  
ganis corporeis carere nequit: videtur enim phantasia & eius  
organo, per quod suscipit phantasmata. Et hoc est quia ait A-  
ristoteles: Necesse est intelligentem phantasmata speculari: &  
sic operatio animi obiective dependet à corpore, hoc est phan-  
tasmatibus. Hinc etiam fit, ut organa ipsi laesi, & sensibus  
deceptis vel impeditis, ipsa mens etià deceptatur & impedia-  
tur, quod tamen non primario sed secundario fieri existiman-  
dum est, quia non patitur siue perturbatur anima, quoad vi-  
tias, sed quoad actiones & functiones.

Sitne ani-  
ma corru-  
ptibilis, an  
vero im-  
mortalis.

F) Porro quoniam ad anima essentiam perfectius cognoscen-  
dam maxime opere conferre illa quaestio, si ne anima corrupti-  
bilis, an vero immortalis? hac secunda nunc loco ventilanda  
erit. Relictis autem variis & consimilibus sacrarum literarum te-  
stimonis, quibus anima immortalitas confirmatur in hac dis-  
putatione primo rationes aliquas philosophicas, quibus eadem  
anima immortalitas suadetur, in medium adducam: deinde,  
quae veterum Philosophorum, imprimis vero Platonis & Ari-  
stotelis fuerit sententia, indagabo. Principio autem, etsi non de-

Pro affir-  
mativa the-  
si rationes  
physicae.

1.

sunt, qui anima immortalis atem physica rationibus demon-  
strari posse insistantur, sequentes tamen rationes tanti sunt  
momenti, ut nemo sana mentis, si illarum vim perpèdat, mari-  
to refragari possit aut debeat. 1. Mens humana percipit & iu-  
dicat non solum res corporeas siue materiales & corruptibiles,  
verum etiam immateriales, incorruptibiles & aeternas. Et  
quamvis apprehendat materialiter hoc est, cum phantasmati-  
bus, iudicat tamen immaterialiter discernens res materiales  
ab immaterialibus. Ergo ipsa quoque est incorporea, immaterialis  
& incorruptibilis. Consecutionem probo: Inter percipientem &  
rem perceptam aliquam oportet esse proportionem & similitudi-  
dinem, & propter fieri non potest, ut anima hominis aliquid spi-  
rituale & immateriale cognoscat, nisi ipsa quoque sit immate-  
rialis, incorruptibilis & aeterna. Sic enim omnes externi sen-  
sus species tantum corporum, siue rerum materialium perci-  
piunt, res vero spirituales & incorruptibiles nullas, quia &  
ipsi corporei tantum sunt: & si res ab omni materia separatas  
siue spirituales cognoscerent, eosdè quoque spirituales & imma-  
teriales esse necessario sequeretur. 2. Ratio. Quicquid habet

a clum

actum reflexū atque cognoscit eum seipsum, eum suam actionem hoc corporeū & corruptibile effrenquit. Atqui sola anima habet actum reflexum & intelligit eum seipsam, eum etiam suarum actionum est abstracta: scilicet namque homo quādo in aliqua re invenit: veritatem inque ea acquiescit & latetur. Ergo anima humana corporea & mortali esse non potest. 3. Si anima per se sine corporis adiuvamento contempletur, sequitur inde quod à corpore liberata vivat ac supersit. Si vero tanta necessitate corporis est alligata, ut energiam habeat inseparabilem, neque possit sine organo aliquam exercere functionem, haud dubie erit mortalis. At sola anima hominis energiam habet separabilem, eiusque actus neque magis à materia & corpore abstrahuntur, eo sunt perfectiores & praestantiores. Ergo sola est immortalis. 4. Si mens à vehementi intelligibili non corrumpitur sicuti sensus à vehementi sensibili destruitur, sequitur inde mentem non esse corpoream, sed immortalem. At prius est. Ergo & posterius. Minor est manifesta, quia intelligibile quo est perfectius, eo magis etiam intellectum perficit. Nam scientia rerum metaphysicarum anima exculta longe praestat, quam si popularium artium sit perita: quare ipsa anima erit immortalis. 5. Quicquid omnes omnino res, varias etiā atque diversas percipit & cognoscit, hoc non corporeū, sed incorporeū & immortale sit, necesse est. At vero anima quāvis mira celeritate & vivacitate percipit & iudicat. Ergo &c. Consecutio probatur. Corporea enim & materialia, non quāvis sine res omnes, sed quasdam tantum determinatas percipiunt: quoniam à determinata qualitatum dispositione sine contemplatione dependent: at verò quod ab hac crasi est alienum, ad quāvis cognoscenda est aptum. 6. Si anima esset mortalis, siqueretur appetitum naturalem esse irritum & vanum. At hoc non. Ergo nec illud. Ratio: Deus enim & natura nihil faciūt frustra: iam autem homo, natura duce, expetit beatitudinē, ipsumque Deum beatitudinis causam (nisi quis forte humanitatem omnem exuerit, nihilque spirat divinum, sed tantum beluarum more appetitu, nō etiam ratione regatur) nihilque homo magis habet in votis, quam ut post interitum etiam vivat perpetuo, qui quidem appetitus cum in hac vita expleri non possit, futura erit alia, in qua expleri valeat. 7. Nescarij & scelerati, nemine etiam accusante, scelerum conscientia cruciantur saepe & torquentur. Ergo convinctis ratione, animam esse immortalem.



Rationes  
Platonicz.

1.

lem, non obscure declarant. Porro Schola Platonica in pradi-  
canda firmisque rationibus confirmanda anima immortalisa-  
te omnibus alijs excellit. Ex varijs autem, quas Plato habet,  
rationib. he sunt precipue. 1. Si ψυχή, h.e. anima est ὁμοιωμένη,  
hoc est. similima diuina natura, sequitur eam esse immorta-  
lem. At primum. Ergo & secundum. Maior colligitur à prestā-  
tissimis anima operationibus, ex quibus euincit Plato, animam  
ess. immortalem, eamque redire ad Deum immortalem, cui si-  
milis est. Vnde in Timao vocat mentem humanam ψυχήν  
ἐστὴν ἀθάνατον, id est, non terrenam, sed celestem, quia scil.  
non ex elementari materia est efformata, sed immediate ex  
Deo est: qua sententia admodum congruit cum verbis Moysi,  
quando inquit: Inspirauit Deus homini spiraculum vita.

2.

2. Animus est αὐτοκίνητος & principium motionis. Ego per se  
perpetuoque mouetur. Quod autem semper mouetur, id est atern-  
num & incorruptibile. 3. Anima descendens in corpora, mo-  
ritur, hoc est. obnubilatur, & actiones eius deprauantur, & ob-  
scurantur. Vnde idem Plato ὁδὸν dixit quasi ἐνθα, hoc est se-  
pulchrum anima, quod anima in corpore sit tanquam in car-  
cere & sepulchro, liberata autem à corpore res diuinas & a-  
ternas contemplatur. Tantum igitur abest, ut ex dissolutione  
eius à corpore ipsa quoque intereat, quin potius liberius &  
perfectius uiuat & contempletur. 4. Si anima cum corpore  
exingueretur, bene ageretur cum malis, male autem cum bo-  
nis. At vero hoc est iniquum & cum iustitia Dei pugnat. Er-  
go, &c. Si enim mors esset interitus utriusque, mali suorum  
nullas scelerum darent pœnas, & boni in multis calamitati-  
bus vitam honestam transigentes nullam perciperent felicitate-  
m. 5. Animus imperat & dominatur corpori, ut uidere est in  
viris iustis & sapientibus. Ergo non dependet à corpore. Vnde  
recte etiam Anaxagoras dixit, solum intellectum cum alijs  
rebus non esse mixtum, ut illis dominari possit.

3.

4.

5.

De animæ  
immortali-  
tate quid  
Aristoteles  
sentiat?

G] Hactenus Platonis sententia. Quid autem Peripatetica  
schola, & imprimis huius princeps Aristoteles de cōditiōe ani-  
mæ à corpore separata senserit, nō leuis est controuersia. Quid  
enim Aristotelem animam mortalem sensisse putant, quos ta-  
men minus recte de eo sentire arbitror, cum de syllaba quidem  
ex omnibus eius libris proferri queat, in qua (aperite dico) ani-  
mam mortalem esse affirmet, aut immortalem neget. Contra  
autem

autem non ex uno solum, sed pluribus locis manifesto demonstrari potest, eum animam intelligentem impassibilem, immortalem & sempiternam esse statuisse. Ac primo quidem lib. 1. de anim. c. 4. & 7. intellectum & mentem diuinum quid & impassibilem esse expresse pronunciat. quoniam nimirum non vi compositum corrumpitur. Deinde lib. 2. de anim. text. 2. intellectum à ceteris animi facultatibus disserre dixit sicut æternum à caduco. Tertio lib. 3. de an. tex. 6. asserit, intellectum non esse corpori mixtum, aliis enim esset qualis, & quia ex Aristotelis sententia non est qualis, ergo neque est educus de potentia materia, & propterea est æternus & immortalis. Quo unico loco Aristoteles ita clare quæ quod clarissime animi immortalitatem declarat. Eodem lib. 1. c. 5. aperte usus est vocabulo 2<sup>o</sup> dicitur immortalis. Quia si sempiterni & intellectum secundum suum esse immortale & æternum asserit. Quarto lib. 2. de gen. anim. c. 3. restat inquit, ut sola mens extrinsecus accedat, solaque diuina sit: nihil enim cum eius actione communicat actio naturalis: qui locus aperte sime declarat ratam firmamque Aristotelis fuisse sententiam, animam à materia esse abstractam, atque ideo æternam & immortalem. Quinto lib. 1. de part. anim. cap. 1. animam facit separabilem à corpore, & propterea non omnem à physico considerandum esse censet. Sexto lib. 12. metaph. not. mentem corrupto corpore, & quævis permanere statuit. Hac & similia testimonia, & loca Aristotelis adeo clara sunt, ut eis vel communi sensu prædictis refragari nemo possit. Vide Scal. ex rec. 307. dist. 29.

## CAPVT XIX.

## De Intellectu.

1. Porro (A) animæ rationalis, siue mentis, duæ sunt facultates, Intellectus & Voluntas. Intellectus definitio.
2. Intellectus est (B) facultas animæ, res intelligibiles intelligens, cognoscens & diiudicans. Arist. 1. de anim. c. 4. & 8.
3. Operatio eius, ut rem cognoscat, dicitur intellectio, quæ non tantum Actio est sed etiam passio quædam.
4. Actio est quatenus sua vi interna mens intelligit & Actio iudicat.
5. Passio est, quatenus species intelligibiles apprehendit, Passio.

quæ tamen non perimens, sed potius perficiens est per-  
pessio. *Arist. lib. 3. de anim. c. 4. tex. 2. & 3.*

6. Itaque similis est intellectus sensui: æque enim formas  
& species rerum intelligendarum recipit atque sensus si-  
mulacra sensilium, easque non actu, sed potestate contin-  
et. *Arist. ibid.*

7. Differunt tamen in eo, quod sensus non quodvis sen-  
sibile, sed determinatum percipiat. intellectus autem omnia  
intelligat. *Arist. ibid. tex. 4.*

**Intellectus  
obiectum,**

8. Eius (C) itaque obiectum sunt *τὰ νοερά*, intelligibilia,  
ad quæ omnia fieri est aptus. *Arist. lib. 3. de anim. text. 8.  
& 12.*

9. Non tamen existimandum, intellectum posse fieri si-  
mul omnia, sed successive: nam dum huic speciei seu no-  
tioni intentus est, ut diiudicet eam, non potest fieri species  
alia, nisi desinat esse res illa.

10. Ideoque quodcumque recipit, oportet nudum esse ea-  
re, quam recepturum est, & omni natura eius. *Arist. lib. 3.  
de anim. tex. 4.*

11. Unde intellectus *ἐν αὐτῷ* dicitur, eo quod in sua natu-  
ra non habet aliquid ex obiectis recipiendis: intus enim  
existens prohibet alienum. *ibid. tex. 3. & 4.*

12. Intelligit autem entia intelligibilia per speciem, sed  
quid ea sit, abstrusa est quæstio. Non equidem substantia  
erit: quomodo enim aut quibus machinis ea se intulit  
in sensum? quibus artibus substantia, exiens à se ipsa, at-  
que eadem manens, translata per diuersa subiecta, pene-  
trat ad intellectum, in quo figat sedem: *Scalig. exerc. 307.  
sect. 21.*

13. Neque est pura puta relatio ad obiectum: sic enim ens  
non erit: & quomodo intellectus mouebitur & res æter-  
nas cognosceret: Equidem purus purus respectus mouere  
non potest. *Zab. fol. 897. c. 5.*

14. Est ergo accidens spiritale, quod à phantasia intelle-  
ctui transmissum rem materialem repræsentat, nec pro-  
pterea quod spiritale quoddam est, nihil est, aut mera rela-  
tio ad obiectum, sed aliquid absolutum & positium. *Vide  
Zab. fol. 767. 789. & 921. & 949.*

**Res intel-  
ligibiles.**

15. Et hæc de speciebus: sequuntur res Intelligibiles, quæ  
per species recipiuntur.

16. Ha-

16. Harum quædam omni materia carent, vt sunt substantiæ immateriales & simplices: quædam vero, constant materiis, in quibus aliud est ipsa res, aliud essentia rei. *Aristotel. 4. de anim. c. 4. tex. 15.*

17. Quanquam autem omnes hæ res sunt obiectum intellectus, cæta tamen, quæ accidentibus materialibus sunt adumbratæ, physice considerationi imprimis subiciuntur. *Mere. in diluc.*

18. Res illæ sunt vel Singulares, vel Vniuersales.

19. Vtrasque cognoscit intellectus, quia omnia cognoscit: non enim omnia cognosceret, si singularia non intelligeret, quod pugnaret contra *Arist. lib. 3. de anim. tex. 4.*

20. Singularia cognosci hinc patet: Deus vere singularis est, & cognoscitur, materia prima singularis est & cognoscitur. Sol item, ad hæc antequam vniuersale fabricetur, ab intellectu, nonne est singularis? *Scal. exerc. 307. sect. 16.*

Singularis

21. Ad hæc in facultatibus animæ subordinatis necesse est, vt quicquid cognoscit facultas inferior, cognoscat etiam superior, & vbi inferior desinit, ibi superior incipiat. Sic phantasia potest illa omnia imaginari, quæ possunt sensus externi sentire. Quia igitur vt sensus ad phantasia, ita phantasia ad intellectum dirigitur, manifestum est, intellectum omnia illa intelligere posse, quæ phantasia & sensus cognoscunt. Singulare igitur cognosceret. *Zab. fol. 495.*

22. Vniuersalia cognosci omnes fatentur & cognoscuntur abstractione temporis, loci, tum aliarum circumstantiarum, postquam ratio & forma rei contemplationi subiecta reliqua est.

Vniuersalis

23. Non hæc autem intelligit tantum intellectus, sed etiam semetipsum, non quidem per speciem, sicuti cætera entia materiata, sed per reflectionem. *Scalig. exerc. 307. sect. 9.*

24. Cæterum (D) eisi intellectus substantia vnus est, quia tamen diuersus eius est modus intelligendi, duplex statuitur, Patiens & Agens. *Arist. lib. 3. de anim. c. 4. & 5.*

25. Patiens intellectus ita modus est, qui formas & species rerum in se recipit. *Arist. lib. 3. de anim. cap. 3. patient.*

Intellectus

26. Hic à Latinis Capax, Materialis, Possibilis & Potentialis appellatur, quia omnium specierum intelligibilium imagines siue formas capere & apprehendere potest.

27. Nudus enim accedit, & est similis tabulæ rasæ, in qua nihil adhuc exstat depictum, omnium tamen formarum & notionum capax. *Arist. lib. 3. de anima. 4. tex. 14.*

28. Quod si enim aliquas species proprias à primo ortu & sibi naturales ac concreatatas haberet, illæ sane impedirent, quo minus alias quascunque recipere & intelligere posset, circa istarum solum intellectionem & speculationem occupatus.

29. Huius vero ut triplex est conditio siue status [ alio atque alio modo consideratus ] ita triplicia inde nomina sortitus est.

Intellectus  
in potentia.

30. I. Dicitur enim Intellectus in potentia, vel quia nihil in se continet eorum, quæ intelligi possunt & debent, sicut infantibus mentem & intelligentiam inesse dicimus: vel quia, cum quædam intelligat, quædam tamen adhuc ignoret. Sic enim adulti, etsi multa intelligunt, multa tamen adhuc non intelligunt, quæ alio tempore intelligere possunt. De hoc *Arist. 3. de anim. tex. 5. & 8.*

In habitu.

31. II. Idem ille Intellectus in habitu quoque appellatur, quando aliquo modo continet ea, quæ intelligenda sunt & intelligi possunt, sed non intelligit, sicuti dormientes intelligunt, vel vigilantes, qui iam ea de re quam intelligunt, non cogitant. *Arist. 3. de anim. c. 4. tex. 8.*

In actu.

32. III. Tandem toties Intellectus in habitu speciebus acquisitis utitur, & *ἐνέργειᾳ* operatur & intelligit, tum dicitur *Intellectus in actu*, quoniam actu & re ipsa non solum habet species, sed utitur quoque ipsis, considerando obiectum intelligibile. *Arist. ibidem.*

Intellectus  
agens.

33. Agens [E] Intellectus *ἰσχυρὸς* est, quæ species à paribili intellectu receptas & potestate intellectas facit actu intelligi. *Arist. lib. 3. de anim. c. 5. tex. 8.*

34. Hic est *χωρὸς* separabilis, non utens organis corporis. II. est *ἀμιγὴς*, non mixtus cum sensibilibus intellectis corporibus. III. est *ἀσπαστός* impatibilis, nullique inferri obnoxius. IV. & denique secundum suam essentiam est

est

est merus actus & ἐνέργεια, cum tantum agat & nihil patiatur. *Arist. ibid. tex. 19.*

35. Hunc intellectum quidam nulla necessitate poni clament, qui tamen vel hinc refutantur. Constat alias esse potestate, alias actu, hoc est, modo intelligere, modo non intelligere: nihil autem in rerum natura se ipsum ē potentia potest deducere in actum, sed aliud necessario est efficiens & reducens ad ἐνέργειαν, aliud vero rationem habet materiæ. *Arist. ibid. tex. 17.*

36. Cum igitur intellectus patiens se habeat ad *verba* siue species intelligibiles, sicut subiecta materies, necesse est aliud esse, quoad ad easdem se habeat, sicut efficiens causa, quæ est agens intellectus. *Arist. ibid.*

37. Propter obiecta itaque agens intellectus est necessarius, ut nimirum intelligibilia obiecta transferat de ordine in ordinem. *Mercen. in diluc. & Zab. fol. 921.*

Agens intellectus  
necessitas.

38. Hæc enim cum sint materialia, atque ita facultati intelligenti, quæ simplex est, & ab omni materia abstracta, contraria, non possunt intelligi, nisi remotis materialibus obstaculis. *Merc. in diluc. & Zab.*

39. Hoc præstat agens intellectus, qui species materialitas præstantia, abstrahit, purificat, & obstacula loci, temporis figuræ, quantitatis, coloris, aliaque accidentia quæ non sunt rei essentialia, neque ad intellectionem faciunt, remouet, atque ita illustriora & puriora phantasmata possibili intellectui offert, & quæ *duo* qui *verba* erant, facit opere ipso *verba*.

40. Nam ut lumen colores in tenebris latitantes, qui potentia tantum aspectabiles sunt, facit ut actu cernantur: ita intellectus agens suo fulgore irradiat & illuminat res intelligibiles, ut absque materia in patientem intellectum traducantur, & quæ potestate erant, actu sint. *Aristot. 3. de anim. c. 5. tex. 18.*

41. Ex quibus constat, agentem intellectum summo opere necessariam esse, qui tamen essentia & subiecto cum possibili idem est, differtque ab hoc tantum ratione, ut tanquam lumen efficiat, quo species intelligibiles actu intelligantur. *Vide Scal. exerc. 367. sect. 35.*

42. Melanchthonis itaque non acceptamus opinionem,

licet valde concinnam & popularem, qui facientem intellectum in iis esse arbitratur, qui primum aliquid inueniunt & excogitant, patientem vero in iis, qui inuentis vtuntur, iisque afficiuntur. Nam Aristot. in vno eodemque homine intellectum agentem & patientem ponit, Philippus in diuersis.

43. Intellectus (F) porro qui actu existit, est Simplex & Compositus.

Intellectus 44. Simplex est, qui simplices rerum motiones apprehendit & cognoscit.

Simplex

45. Hinc ὁππότε ἀπλῶς νοημάτων καὶ ἀδιαιρέτων, apprehensio simplicium vocatur ab Aristot. *lib. 3. de anim. cap. 6. text. 21.*

Compositus. 46. Compositus vel Coniunctus intellectus est, qui res plures seu complexas & coniunctas colligit.

47. Estque vel Noeticus vel Dianoeticus.

Noeticus.

48. Noeticus (G) est, qui res simpliciter multas disponit, quod fit partim componendo, partim diuidendo: unde deinde veritatis & falsitatis iudicium consequitur.

49. Hinc συνθεσις καὶ διαίρεσις ἐστὶ νοημάτων, compositio & diuisio rerum intelligentia comprehensarum ab Arist. dicitur. *ibid.*

50. Veritas illa & falsitas existit vel ex causa Rerum, vel ex causa Rerum & Temporis simul. *Aristot. ibid. text. 22.*

51. Causa rerum est in rebus necessariis, vt si dicam, Solis ortus adfert diem, verum affirmatur & si dicam, magnitudo ex indiuiduis constat, falsum affirmo propter ipsam rei naturam. *Arist. ibid.*

52. Causa rerum & temporis simul est in naturalibus, ciuilibus & in rebus agendis.

53. Hic intellectui insitæ sunt Communes illæ notiones seu notitiæ, quas Græci κοινὰς ἐννοίας vocant, quæ omnium sententiarum & apodicticarum disciplinarum prima sunt semina, quæ tamen notitiæ densitate materiæ ad tempus iacent sepultæ.

57. Plerunque itaque tantum verum fuerit Aristotelicum illud: Nihil est in intellectu, quod non prius fuerit in sensu.

Dianoeticus.

55.

Dianoeticus (H) est, qui ab vno ad aliud discurret, & ex col-

ex collatione diuersarum rerum aliquid colligit: vnde *ἀπορία* & *διάνυξις* Discursus siue Ratiocinatio appellatur 3. *de anim. c. 6. 7. 8.*

56. Discurret autem mens Ratiocinando vel Ordinando. Ratiocinatio est mentis discursus ex trium noematum<sup>tio.</sup> compositione consequentiam inferens: vnde quid consequens quid inconsequens sit iudicatur.

57. Ordinatio est discursus, quo mens per plures è noe-Ordinatio  
maris compositas sententias discurrens eas sibi cognatas  
pro naturæ suæ luce & claritate collocat, & in ordinem  
redigit: vnde ordinis & confusionis iudicium consequi-  
tur.

58. In hunc itaque modum cum intellectus species agi-  
tat, componit, deducit, species cum intellectu ita coniun-  
gitur, vt intellectus dicatur fieri res intellecta. *Arist. 3. de  
anim. c. 8. tex. 37.*

59. Quod tamen non simpliciter est accipiendum: alias  
enim cum homo intelligeret lapidem, intellectus eius  
fieret lapis materialis & homo esset lapis, sed quodammo-  
do & per similitudinem dicitur fieri res ipsa spirituali-  
ter, seu vt loquantur subiectiue, recipiendo nimirum i-  
magines; & receptas iudicando. *Sealig. exercitat. 307.  
sect. 16.*

60. Vnde recte *Arist.* intellectum *νοῦς ἢ δυνάμις* appellat  
*lib. 3. de anim. tex. 6.*

61. Hinc eorum error apparet, qui negarunt speciem in  
intellectu impressam: quomodo enim potest esse vnio  
speciei cum intellectu, si ea maneat extra intellectum;  
quomodo intellectus quodammodo potest fieri res intel-  
lecta?

62. Intellectus (Idemque vel est *θεωρητικὸς*, vel *πρακτι-*  
*κός* *Arist. 3. de anim. c. 8. tex. 30.*

63. Contemplatiuus est qui tantum intelligit, & ratioci-  
natur propter cognitionem, vt res vere cognoscat: vnde  
eius finis est tantum scire, quid nimirum sit verum, quid  
falsum. *Arist. ibid.*

64. Practicus est, qui intelligit & ratiocinatur propter o-  
pus, vt agat & efficiat id quod bonum esse intelligit.

65. Hic enim in rebus agendis vim suam exercet con-



sultando, deliberando, de vitandis aut expetendis iis: unde eius finis est agere.

COMMENTARI.

Animę rationalis potentie sue facultates duę.

**C**um (A) anima rationalis duo possit in se conspiciantur officia siue actiones, ob id dua etiam partes, id est, potentia, siue facultates essentialis constituuntur. Intellectus & Voluntas. Esi enim hæc duo sunt una res cum ipsa anima, ratione tamen distinguuntur quia intellectus est ipsa anima essentia, quę apprehendit. Voluntas autem eadem est anima essentia, ad rem apprehensam & cognitam potendam se extendens. auctore Scalig. exerc. 307. sect. 15. Sunt nonnulli qui etiam Memoriam huic anima ascribunt, & sic tres facultates efficiunt, quę tamen propria & distincta potentia non est, cum sit ipse intellectus patiens, quatenus rerum præteritarum species conseruat, earumque meminisse potest, etiam ut sint præterita. Ecce quidem quod in hoc intellectu species intelligibiles conseruentur, etiam cum, cum actu nulla sit & exercetur intellectio. docet Aristoteles 3. de anim. text. 4 & 8. Et quod idem hic intellectus etiam recorderetur præteritarum rerum, constat ex sacris literis, quia tertium est, animas à corpore liberatas sensus expertes præteritorum recordari, iuxta illud Luca 16. Fili recorderare, quia recepisti bona in vita tua. Et Esaiä 66. & Marc. 9. Verbis eorum non morietur, propter recordationem videlicet peccatorum, quę hic commiserunt.

Definitio nis Intellectus explicatio.

**B)** Definitur à nobis intellectus ex suis actionibus, quę sunt intelligere, cognoscere & iudicare. Intelligere nihil est aliud quam rerum species sine circumstantiis & accidentibus, quę illis inhaerent, absque ulla materia apprehendere & cognoscere. Neque cognoscit tantum, sed etiam indicat illas species, cuiusmodi actio reliquis animantibus non inest. Esi enim apes mira, extruunt opera, ipsam tamen extructionem non iudicant. Sed quid cognoscit & indicat intellectus? Res scilicet intelligibiles, & imprimis vniuersales. Verum hic grauis & admodum agitata questio est ventilanda, verum intellectus etiam singularia percipiat? Negatiua sententiam Thomas Aquinas, Auerroes, aliique multi tutati sunt. Quia enim sape apud Aristotelem legerant, intellectum esse rei intellectas, ideo veriti sunt intellectum fore singularem, si ab eo singularia percipiantur. Sed facilis est responsio. Etenim ipse Auerroes 18. com. in 3. lib. Aristotelis de anima. Intellectum, inquit, omnia fieri, non

Questio mota.

sim-

simpliciter, sed ut ipse loquitur, per modum similitudinis & receptionis. Si enim fieret re ipsa idem homo fieret lupus, quia species lapidis fieret intellectus foris. Quid igitur prohibet? Sicut unum speculum unumco fit multa, atque etiam contraria per similitudinem, n. q. tamen multa est, sed unum: ita quoque intellectus imagines singularium recipit, neque tamen su singularis. Porro intellectum intelligere singularia, Julius Scalig. exerc. 307. sect. 6. plenius ita docet. Deus, inquit, vere singularis est & cognoscitur: materia prima singularis est & cognoscitur: Sol idē, &c. Adhuc antequā uniuersale fabricetur ab intellectu, nonne est singulare? Facit enim abstractionē temporis, ac loci aliarumq. differentiarum, quas Aristoteli Græci vocant. Si igitur intellectus facit uniuersalia per abstractionem ē singularibus. Ergo ipsa necessario cognoscit. Hæc Scalig. Sed obicitur dictum illud vulgare: Sensus est singularium: In Obiectio, intellectus uniuersalium.

Resp. Hoc accipierendum est ut' ἡ ἐξ ὧν seu de principaliori, Respons. non autem quod quædam à sensibus percipiantur, que ab intellectu nullo modo possunt comprehendī. Nā præcipua & propria actio intellectus est cognitio uniuersalium, ad quam dirigitur cognitio singularium, quia non posset intelligere uniuersale, nisi etiam singulare perciperet. Et propter ea uerus sensus vulgaris istius dicti h. est, quod sensus solum singularia apprehendat, intellectus nō solum singularia, sed etiam uniuersalia cognoscat, quamuis magis propria & peculiaris eius actio sit uniuersalium cognitio. Vide de hac questione egregie disputantem Zabarellam lib. de ordine intelligendi.

Obiectum intellectus non est adeo angustum, ut in sensibus, Intellectus certa nimirum res quadam, sed toti, latissime patens. Hinc obiectum. Aristot. 3. de anim. tex. 4. dicit, intellectum omnia intelligere, que dictio (omnia) uniuersaliter pro omnibus entibus uel intelligibilibus est intelligenda siue sint materialia, siue à materia abstracta. Etsi autem mens secundum actum non omnia semper intelligit, habet tamen aptitudinem eam, ut entia omnia cognoscere possit. Nam posito phantasmate, in phantasia, omnia potest actu intelligere, & si actu omnia imprimis materialia non percipit, illud sit accidentaliter, quia caret phantasmate, quo indiget. Nonnulli mentis obiectum etiam faciunt, non ens, id est, quod in natura rerum, nec substantialiter, nec accidentaliter est. Verū hoc non est proprie & per se intel-

intellectus obiectum, sed per accidens, ex comparatione for-  
mæ intelligitur.

Divisionis  
intellectus  
in patientem  
& agentem  
ratio.

D) Aristoteles 3. de anim. c. 4. & 5. intellectum distinguit  
in Patientem & Agentem, quæ divisio non solum apud Phi-  
losophos, sed etiam apud Poetas, ut Hesiodum, Homerum, a-  
liosque Græcos & Latinos reperitur. Esi autem intellectus  
subiectus aliquas species reuera non habet, pro varietate iu-  
men suorum officiorum di, crimina quadam accipit, & pro-  
pterea hæc divisio ex actionibus diuersis est desumpta. Hinc  
ergo primo illud dubium de quo magna dissensione discipulant  
Philosophi dissoluitur, an re & essentia, an sola ratione hi  
duo intellectus differant? Vnus enim reuera quoddam essen-  
tiam tantum, & non duo sunt intellectus, & propterea rea-  
liter siue essentialiter non differunt, sed tantum ratione. Idem  
enim numero intellectus dicitur agens, quatenus efformat &  
efficit species intelligibiles, idemque etiam vocatur patient;  
qui non in alio sed in se ipso easdem formas seu species reci-  
pit.

Intellectus  
utriusque  
necessitas  
demonstra-  
ta.

Secundo utriusque intellectus necessitatem demonstrat A-  
ristoteles 3. de anima, similitudine a rebus naturalibus de-  
sumpta. Quemadmodum, inquit, in omnibus aliis rebus natu-  
ralibus duo semper conspiciuntur, & tamquam necessaria con-  
currunt, unum quod accipiat & patitur, alterum quod det  
& agat, quorum illud materia hoc autem forma rationem su-  
stinet: ita quoque in anima necesse est has duas vices inesse;  
quarum una ut materia intelligibilia omnia in se recipit,  
hoc est sit tamquam subiectum primo recipienti tripp. a, intel-  
ligendi, & altera sit tamquam forma siue causa efficiens, quæ  
efficit, ut intelligibilia actu existant. Ex quibus constat, intel-  
lectum hunc duplicem esse necessarium.

Patientis  
varie appel-  
lationes.

Verum uniuscuiusque natura penitus introspectienda. Pa-  
tiens igitur intellectus varias sortitur appellationes. Nunc pa-  
tientis, patibilis & passibilis vocatur, quia à speciebus in-  
telligibilibus quibus sit intellectio, patitur. Quemadmodum  
enim sensus patiuntur, & afficiuntur à sensibilibus: ita quoque  
hic intellectus ab intelligibilibus ut intelligere nihil sit aliud,  
quam recipere in se intelligibile, & ab eodè affici. Materialis  
dicitur, quoniam instar materiae varias species & formas re-  
rum intelligibilium sibi imprimi sinis. Dicitur etiam reus du-  
plex, intellectus potentialis, quod nimirum potestate de-

omnia, qua possunt intelligi, intelligat, nihilque actu contineat  
 eorum, qua intelligentia sunt antequam intelligantur. Hac  
 autem sano modo sunt accipienda. Non enim, ut nonnulli in-  
 telligunt, hic intellectus ratione sua essentia mera est potestas,  
 nullumque habet actum, quoniam, ut inquit Aristoteles, est  
 locus specierum, & propterea necessario aliquid sit actu ratio-  
 ne essentia, & ens aliquod necesse est. Dicitur ergo mera po-  
 tentia, respectu rerum & rerum, qua intelligi possunt, quoniam  
 nullam rem, quam recipit & intelligit, in se actu continet.  
 Vnde pulchre ab Aristotele comparatur tabula rasa vel  
 charta pura, in qua actu scriptum siue depictum sit nihil, in-  
 scribere tamen & depingi possit quid in, quemadmodum illud  
 in infantibus & pueris observare possumus, qui quidem essen-  
 tiam habent intellectus & eius divitum, actu autem nondum  
 intelligunt. Item hic intellectus ab Aristotele 2. de anim. text.  
 8. etiam vocatur intellectus in habitu, quando scilicet non  
 pensus est tabula rasa sed species intelligibiles acquisitas ha-  
 bet, sicuti dormientes intelligunt, vel vigilantes, qui tam de  
 ea re, quam intelligunt, non cogitant, attamen quando volunt  
 & lubet ex formis & potestate intellectus, faciunt actu intel-  
 lecta, & sic habitus partim est in potentia partim in actu. In  
 potentia quidem eaque propinqua ad agendum, quatenus non  
 quidem exercet actionem, sed tamen exercere potest, & plura-  
 rum notitiam habitus acquirere potest. In actu autem,  
 quia species quasdam intelligibiles impressas habet, per quas  
 fit actio intellectus. Idem denique intellectus dicitur etiam  
 in actu, quando scilicet iam operatur & intelligit, & scit etiam  
 se intelligere. Tunc enim non solum actu & re ipsa intelligibilia  
 continet, sed eadem etiam considerat. Sic energia intellectus  
 est in Musico concinante cantiones artificiosus, non enim ar-  
 tis notitiam & regulas in mente tantum habet, sed eas etiam  
 ad opus adhibet. Idem intellectus est in Medico, demonstran-  
 te principium motus & sensus in corpore animato, vel princi-  
 pium sanguificationis.

E] De mente siue intellectu Agente magna sunt ma-  
 gnae disputationes, sed omissis sublimioribus, qua caput tyronum su-  
 perant, potiora magisque utilia sanum proponemus. Quæritur  
 autem primo, an hic intellectus sit necessarius, quoniam non  
 desunt, qui eum nulla necessitate poni clamitant. Verum A-  
 ristoteles hac visetur ratione & demonstratione, intellectu-  
 m hunc

De agente  
 intellectu  
 magnæ  
 motæ di-  
 putatio-  
 nes.

hunc esse necessarium. Quoniam enim constat, intellectum aliis esse potestate, a'ias actu, hoc est, modo intelligere, modo vero non intelligere, sed tamen in potentia esse constitutum ad actum intelligendi, nihil autem in rerum natura se ipsum a potentia possit deducere in actum, sed aliquid semper habeat rationem causa efficientis, aliquid vero materia siue recipientis omnino prater intellectum passibilem, quia ad utramque speciem intelligibiles se habet, instar materia, etiam agens est necessarius, qui ad easdem se habet, ut causa effectrix.

Instantia.

Huic autem sententia nonnulli obstruunt, nempe omnino superfluum esse hunc intellectum agentem, quod omnia, quae agentibus tribuuntur, etiam materiali & passibili intellectui conueniant.

Respons.

Sed respondimus, ratione quidem essentiae & subiecti eadem quidem tribui posse agenti & etiam passibili intellectui, sed ratione definitionis & proprie tantum diuersa unicuique conuenire. Etiam si enim uterque intellectus intelligit,

Alia instantia.

passibilis tamen intelligit recipiendo, agens abstrahendo. Sed dices: quemadmodum obiecta sensibilia sua actione propria imprimunt suam speciem in sensuum organa, ita etiam utraque siue intelligibilia agunt in patientem intellectum, & per se imprimunt illi suas formas, & sic de potentia in actum educunt, & propterea adhuc sequitur, agentem intellectum esse superfluum. Respondetur: Negatur consequentia. Etenim sensibilia obiecta actu sunt sensibilia, cuiusque natura sunt, ut nulla re alia indigeant, ut sentiantur, quam quod per medium tantum ad organa deferantur, quibus statim suas imprimunt species, & perficitur sensatio. At vero utraque siue intelligibilia, cum sint materialia, non possunt agere in passibilem intellectum, qui immaterialis & spiritalis est, nullumque materiale siue corpus habet organum, & propterea earum species illi imprimi non possunt, sicuti neque intelligi, nisi separentur & abstrahantur a conditionibus materiae. Quod cum passibilis intellectus non efficiat, sed agens tantum praestet, colligimus inde, minime eundem superuacuum esse. Ex his unicuique constare potest, intellectum agentem ob id esse necessariū, ut intelligibilia obiecta transferat de ordine in ordinem, ut loquitur Archangelus Mercenarius. Hec enim cum sint materialia, itaque ita facultati intelligendi, quae simplex est & ab omni materia abstracta, contraria non possunt ab intellectu intelligi, nisi remotis materialibus obstaculis, & ita intellectus proportionata red-

Intellectus  
agentis ne  
cessitas.

Intellectus non efficiat, sed agens tantum praestet, colligimus inde, minime eundem superuacuum esse. Ex his unicuique constare potest, intellectum agentem ob id esse necessariū, ut intelligibilia obiecta transferat de ordine in ordinem, ut loquitur Archangelus Mercenarius. Hec enim cum sint materialia, itaque ita facultati intelligendi, quae simplex est & ab omni materia abstracta, contraria non possunt ab intellectu intelligi, nisi remotis materialibus obstaculis, & ita intellectus proportionata red-

red-

reddantur, id quod efficit agens intellectus, qui materialia intelligibilia abstrahit, preparat, purificat, & obstacula loci, temporis, figura, quantitatis, coloris, aliisque accidentia, quia non sunt res essentialia, neque ad intellectionem faciunt, remouet siue abstrahit, atque ita preparata, siue illustriora & puriora facta pariterque possibilis intellectui offert, inque eo species illorum phantasmatum producit & affirmat; quaeque diuini vultu erant, facit actu seu opere ipse vultu, adeoque ipsum intellectum, qui potestate tantum erat, facit actu intellectum. Hanc facientis intellectus operationem pulchre explicat Arist. exemplo luminis. Quomodo enim Solis lumen efficit, ut colores in tenebris latitantes, quique potentia tantum sunt colores, sine actu coloris & aspiciantur, organoque visus imprimantur, ita intellectus hic faciens res intelligibiles irradiat & suo fulgure illuminat, vel absque materia in patientem intellectum traducuntur, & quae potentia sunt intelligibilia, fiunt actum. Non enim hic intellectus facit res intelligibiles secundum suam essentiam (sicut neque lumen efficit, ut colore sit coloris, sed tantum ut conspiciantur) sed intellectus solummodo facit, ut quae antea potestate intelligebantur, nunc actu intelligantur. Atque hoc officium atque munus est agentis intellectus.

Quid autem sit intelligibilia à materia abstrahere, & Quæstio. quomodo hoc faciat intellectus, res est inuoluta. Merrenarius abstrahere, inquit, nihil est aliud nisi intelligere vnum, non intelligendo alterum. Quando enim quædam, multis materia conditionibus deuincta, siue inuoluta, intellectui offeruntur, tum hic solam illorum quidditatem, siue formam & speciem perpendit & intelligit, non autem materia conditiones intelligit. Quomodo enim visus si ei offeratur lac, in quo dulcedo & albedo sunt coniuncta separat albedinem, quæ eius proprium est obiectum, à dulcedine, quæ gustus est sensile, & vicissim gustus dulcedinem ab albedine: ita intellectus rerum materialiarum solam formam seu speciem perpendit, neglectis conditionibus & appendicibus materia. Exempli gratia: phantasia visi hominis, aut quem audiuius loqui vel ambulare, semper nobis & phantasia nostra inhaeret, una cum specie figura, quantitatis, coloris, soni, temporis & loci quo eum vidimus, nationis & gestus. Verum ista accidentia, quæ non faciunt

eiunt ad intellectionem. sed potius contraria sunt, abstrahit intellectus, solamque formam intelligit sine materia conditionibus.

Intellectus  
agentis ei  
sentia &  
natura.  
Proprietas  
2.

- Postquam & Agentem intellectum esse, & quenam eius sit operatio, & quis operandi modus, docuimus, deinceps qualis sit, siue quæ eius essentia & natura, breuiter etiam explicabimus. Consistit autem eius essentia in quatuor potissimum proprietatibus quas 3 de anima, text. 19. ei tribuit Aristoteles.
1. Est, quod sit *χωρεος*, separabilis. Est autem si paratus specie primum à cæteris anima facultatibus, ut lib. 2. de anim. c. 4. text. 21. docuit Aristoteles. Deinde separatus est à corpore, quod etiam sine corpore potest intelligere, quia non utitur aliquo corporis organo, sed ab omni consortio eius liberatus. Tercio est separabilis ab eodem corpore, non tantum quoad operationem, verum etiam quoad subsistentiam quoniam perempto corpore per se deinde subsistit & permanere potest, quæadmodum lib. Metaph. cap. 3. & 13. ab Aristotele indicatur.
  2. Proprietas est, quod sit *αἴγιος*, non permixtus, neque constans ex his, quæ percipit ex sensibilibus. scilicet intellectis corporibus, nec cum alia illa re confusus. quoniam illud, quod aliquid est recepturum, non debet hoc habere actu in sua essentia, sed potestatem tantum recipiendi.
  3. Proprietas est, quod sit *ἀσώματος* impassibilis nullique passioni obnoxius. Quoniam enim est immaterialis & inorganicus, propterea perpeffione caret, quæ rebus materialibus & ex contrariis constitutis tantum competit, & ob id est *ἀθάνατος*.
  4. Est, quod sit *ἡγεμονία*, *ἡ ἐπιστήμη*, hoc est, actu sua substantia semper exiens, in quo differt à passibili: qui tantum est potentia non quidem quoad eius essentiam sed quæ possunt omnia fieri, & ob id hic est actu, & potest omnia facere.

Conceptio  
nis siue  
comprehē  
sionis mo  
di.

E) Cum ex superioribus constet, intellectum omnia facere, omnesque res percipere, hoc autem uno eodemque modo, non efficiat, sed ratione obiectorum diuersa eius sit actio siue operatio, ob id de his modis perceptionis siue comprehensionis nunc agemus. Et quia operationes eius vulgo recensentur simplicium apprehensio, compositio & diuissio, & discursus siue ratiocinatio, ratione harum actionum intellectus diuidi potest in Simplem & Compositum. Simplex describitur, qui singulas tantum & indiuiduas rerum decem Prædicamentis comprehensuram

farum species siue imagines absque complexione apprehendit, absque affirmatione & negatione, ut si absolute cognoscamus diametrum in circulo & symmetrum, item si separatim & seorsim hominem canem lupum, cælum, terram, rebarbarū. domum, templum intelligamus, in his sic apprehensis nulla est falsitas sed veritas tantum quia simplicia aut tota & vere intelligantur, aut tota ignorantur, non secus quam sensilia propria dicta, si non sentiuntur neque cognoscuntur. Sin autē sensu percipiuntur, eorum sensus est verus. Tali modo simplicia si intellectus apprehenduntur, eorum apprehensio & cognitio est vera, quia intellectus non falli potest, nisi quando unam rem cum altera nectit & copulat.

G) Primo Noëticus non absolute ens, vel simplicia, sed cum alio comprehendit, & ex multis simplicibus animo conceptis unam compositam notitiam facit, idque sit parum componendo, parum diuidendo. Compositio sit coniunctione plurium singularium, ut Architectus fundamentum, parietes, tectum componit & comptat, ut domum extruat: sermo & oratio ex pluribus verbis & sententiis componitur. Diuisio vero sit, cum unum in plura distribuitur, ac mēbra singula separatim perpenduntur. Atque in his ita intellectus inest affirmatio & negatio, cumque in ijs contingat certare & decipi, in his compositis & diuisibilibus veritas quoque & falsitas inest, ut si dicam, diametrum esse asymmetrum, aut symmetrum: hic necessario veritas aut falsitas existit. Quando ergo intellectus componit talia quadam simplicia, qua semper sua natura coniungi possunt tum efflorescit veritas, ut si dicam, omne corpus naturale mouetur. Sed quando talia simplicia inuicem coniungit, qua sua natura coniungi nequeunt, oritur falsitas: & quando diuidit diuidenda iam est veritas, sed quando diuidit non diuidenda, sed diuiduntur coniungenda, efflorescit falsitas, ut si dicam, Sol non lucet, nec corpus Luna illuminat.

Intellectus  
Noëticus.

H) Dianoëticus intellectus, sub quo tertia mentis actio comprehenditur, unum ex alio deducit, & sic res varias inter se confert, earum rationes pensans, examinans & ex propositionibus argumentationes texens, quibus probet veritatem, aut refutet falsitatem rei propositæ. Et constituitur hac operatio duplex Syllogistica, qua plura complexione concludit, ut in Syllogismo, unde quid consequens siue verum, quid inconsequens siue falsum sit, indicatur. Vel methodica, qua certa ra-

Dianoëti-  
cus.



zione priora cum posterioribus ordinat, ut in methodo, unde ordinis & confusionis iudicium consequitur.

Intellectus  
in theore-  
ticum &  
practicum  
diu sionis  
tatio.

1] Quando intellectus in Speculatiuum & Practicum diuiditur, non existimandum hac diuisione diuersas potentias significari, sed vnicus tantum est intellectus, (de quo hactenus egimus) qui prout circa diuersa obiecta est occupatus istas appellationes sortitur. Quatenus enim in contemplatione rerum versatur, nimirum circa intellectum principiorum indemonstrabilium circa scientiam Physicam, Mathematicam, Metaphysicam scientiam de anima, ea ratione vñ θεωρητικός est, quatenus dicitur, quia nulla hic conspicitur actio externa. Vnde eius finis tantum est scire, quid nimirum sit verum, quid falsum. Nihil ergo aliud est Speculatiuum intellectus nisi via humana mentis, qua quid verum, quidve falsum sit intelligimus & contemplamur, ac praterea nihil quarimus. Acquisita. n. cognitione ista perfunctus est hic intellectus suo officio. Porro quatenus idem noster intellectus in rebus agendis est occupatus, vocatur vñ πρακτικός. Non enim circa verum & falsum tantum in rebus versatur, sed etiam circa bonum & malum, vel prosequendum, vel fugiendum, vimque suam exserit deliberando, consultando, de vitandis aut expetendis rebus, ut propterea eius finis sit agere, nihilque est aliud hic intellectus quam quo quid bonum, quidve malum, quid prosequendum, quidve fugiendum sit, nouimus.

## C A P V T XX.

### De voluntate.

1. **D**E intellectu prima animæ rationalis facultate adhuc dum egimus: altera explicanda restat, quæ voluntas dicitur.
2. Voluntas est (A) animæ intelligentis vis, quæ ea, quæ ab intellectu apprehensa & iudicata fuere, homo vel eligit, vel auersatur, Volitio dicitur. Scal. exerc. 307. sect. 9. & 25.
3. Eligimus ea, quæ tanquam bona approbamus, vnde voluntas boni cuiusdam opinione ducta, quod bonum & utile videtur, eligit.
4. Fugimus ea, quæ tanquam malum improbamus, vnde voluntas mali quædam specie mota, quod malum & inutile videtur, rei icit.

5. Ob-

5. Obiectum ergo (B) voluntatis est bonum in genere, à Obiectum  
 præcedente cognitione intellectus monstratum, & eius  
 contrarium malum, siue sit vere bonum, vel *quævis* ap-  
 parens bonum, malumve.

6. Hinc ab Aristotele vocatur appetitus rationalis. Sicuti Appetitus  
 enim sensitivus appetitu trahimur in bonum à sensu ap- rationalis.  
 prehensum, ita voluntate tanquam appetitu movemur ad  
 bonum monstratum ab intellectu. *Arist. lib. 3. de anim. c. 10.*  
*tex. 50. & 52.*

7. Differt tamen appetitus hic rationalis à sensitivo. I. *Eiusdè ab*  
 Obiecto: illius enim est bonum & malum illudque uni- *appetitu*  
 versale ab omni materia separatum, huius vero est parti- *sensitivo*  
 culare & cum materia coniunctum. II. Hic delectabilia *differètiæ.*  
 tantum curat, ille etiam honesta.

8. III. Adiuncta libertate. Voluntas enim libera est se-  
 cundum essentiam suam: appetitus sensitivus necessarius,  
 oblato enim convenienti bono non potest non appetere,  
 nec potest repellere & nolle.

9. Libere ergo movetur voluntas, & vult, vel non vult,  
 substantia & natura sua, eamque facultatem nulla unquam  
 ratione amittit.

10. I. Nisi enim liberum esset agens, quomodo distin-  
 guetur ab aliis agentibus, cum animatis, rum inanimatis?

II. An non quilibet experitur, quod ambulet sanus, quan-  
 do vult, quiescat, quando non vult ambulare? III. An non  
 frustra essent leges, præcepta, consilia, deliberationes, præ-  
 mia, pœnæ? IV. An non Deus esset causa peccati?

II. Impeditur tamen nonnihil libertas illa, & alio flectitur.

I. Cum ab habitibus acquisitis consuetudine, à quibus  
 inclinatur & trahitur sæpius ad malum. II. Tum ab ha-  
 bitibus peccati originalis, quod nulla contraria consuetu-  
 dine depopere aut permutare possumus. III. Tum vero  
 etiam à diabolis, ne scilicet actus voluntatis ad vera bona  
 directi ferantur.

12. Quæ tamen omnes causæ essentiali libertatem vo-  
 luntati penitus & in uniuersum non adimunt.

13. Actiones itaque [C] voluntatis sunt, Velle & Nolle, voluntatis  
 suspendere actionem & assensum, suntque apud eos, qui actiones,  
 summum bonum recte intelligunt, bonæ, apud illos, qui  
 non intelligunt, malæ.

- 14.** Omnes hæ actiones sunt vel Elicitæ vel Imperatæ.
- 15.** Elicitæ sunt, quas voluntas sua propria natura in & per se elicit, libereque agens flectit appetitum.
- 16.** Imperatæ sunt, quas imperat voluntas fieri per inferiores potentias, quæ obedire possunt. Obedire possunt potentia Locomotiva & Appetitus sensitivus.
- 17.** In Locomotricem voluntas habet imperium *Actu-  
tine*. Ad mentis enim decretum & voluntatis imperium oculos aperimus, claudimus, huc conuertimus, illic auertimus, manum admo-  
uimus poculis, vel abstinemus & retrahimus.
- 18.** Appetentis autem facultatis etsi ante lapsum dulcissima fuit harmonia cum voluntate, tamen posteaquam diuini præcepti regulam transgressa est voluntas, iusto Dei iudicio concentus ille dissolutus fuit.
- 19.** Hinc in appetitu grauissima lucta deprehenditur, & in ea excutitur interdum gubernatio voluntatis, & fertur equis auriga, neque audit currus habenas; interdum admittitur, quanquam ægre & non nisi *moderate* blande ad obtemperantiam inuitando, & ciuilitate sine persuadendo.
- 20.** In naturalem seu vegetatiuam potentiam nihil prorsus iuris & imperij habet voluntas, quia illa agit omnino naturaliter, non ex arbitrio. Quis enim est qui longitudini suæ possit adiungere vnam vnam?
- 21.** Vltimo loco (D) quomodo siue à quo voluntas deducatur in actum, ut aliquid velit, vel non velit, indagandum. Sunt qui intellectum primam voluntatis causam mouentem esse censent, & à phantasmate irradiato & cognito ad illud prosequendum & fugiendum excitari voluntatem.
- 22.** Iulius autem Scaliger negat voluntatem moram à phantasmate, posse, velle, & nolle. I. Quia, inquit, actio voluntatis non esset in eius potestate, si ab agente solo naturali moueretur. Itaque & frustra & inique essent leges, cum humanæ, tum diuinæ. *exerc. 307. sect. 25.* II. Quin eodem modo æque ab obiecto vno omnes homines mouerentur. *Scal. ibid.*
- 23.** Vtior ergo est sententia, voluntatem per se & à se ipsa internoque principio excitari ad ea, quæ sunt expectanda,

renda, vel fugienda, hoc est, ad velle & nolle, quo quidem innato principio & ipsam quandoque mentem & se ipsam ad proprias actiones edendas incitat. *Scalibid.*

24. Itaque dicimus vere & ex omnium gentium consensu, volo velle: hic enim est actus, à suo principio in se definens. *Scalibid.*

25. Eapropter in genere essentiae voluntatis inest, ut possit velle ac nolle. Sed ut singulare aliquid sceleretur, aut fagiatur, omnino necesse est, ut ab obiecto appetibili, à mente intellecto & monstrato, excitetur & determinetur.

26. Percepta namque & ab intellectu diiudicata obiecta voluntatis proæresin vel inclinant ad volendum, si fuerint grata, vel commouent ad nolendum, si fuerint ingrata & displiceant.

#### COMMENTARI II.

**D**icitur [A] voluntas animæ rationalis vis, quoniam non est aliquid accidentale ab intellectu distinctum, sed est pars essentialis ipsius animæ rationalis. Deinde vocatur facultas rationalis animæ, quoniam neque ad animam vegetantem nec sentientem pertinet, sed anima intelligentis tantum propria est. Hinc ab Aristotele 3. de anim. text. 50. & 52. vocatur appetitus rationalis. Sicuti enim appetitui sensitiuo trahimur in bonum à sensu apprehensum: ita voluntate tantquam appetitui mouemur ad bonum apprehensum & monstratum ab intellectu, quod innuere voluit idem Arist. 3. de anim. text. 42. dicens, voluntatem esse in ratione. Differt autem voluntas siue appetitus rationalis à sensitiuo appetitu, primum obiecto, quia illius obiectum est bonum vel malum, illudque vniuersale ab omni materia, materiaque conditionibus separatum. Huic autem obiectum est particulare bonum & quidem cum materia coniunctum. Deinde differunt adiuncta libertate, quia voluntas libera est, libereque ad bonum intellectum comprehensum mouetur, illudque aut vult aut non vult, aut dubia adhuc ulterius deliberat & actionem suspendit. Nam exempli gratia, Homini sano est liberum & integrum ambulare vel non ambulare, loqui vel non loqui, bibere vel non bibere. Sic voluntas imperat manibus: si tu vis, oportet manum attingere librum, & si non vis, non attinget librum manus. Si tu vis, respondes molliter, & si voluntas tua fert, respondes asperere. Appetitus autem sensitiuus istam libertatem non habet,

Definitio-  
nis voluntatis  
explicatio.

Voluntatis  
rationalis à  
sensitiua di-  
stinctio.

intellectus obiectum, sed per accidens, ex comparatione Por-  
ris intelligitur.

Divisionis  
intellectus  
in patientem  
& agentem  
ratio.

D) Aristoteles 3 de anim. c. 4. & 5. intellectum distinguit  
in Patientem & Agentem, quæ diuisio non solum apud Phi-  
losophos, sed etiam apud Poetas, ut Hesiodum, Homerum, a-  
liosque Græcos & Latinos reperitur. Esi autem intellectus  
subiectum aliquas species reuera non habet, pro varietate sa-  
men suorum officiorum di. crimina quadam accipit, & pro-  
pterea hæc diuisio ex actionibus diuersis est desumpta. Hinc  
ergo primo illud dubium de quo magna diffensione discipiant  
Philosophi dissoluitur, an re & essentia, an sola ratione hi  
duo intellectus differant? Vnus enim reuera quoad essen-  
tiam tantum, & non duo sunt intellectus, & propterea rea-  
liter siue essentialiter non differunt, sed tantum ratione. Idem  
enim numero intellectus dicitur agens, quatenus efformat &  
efficit species intelligibiles, idemque etiam vocatur patients,  
qui non in alio sed in se ipso easdem formas seu species reci-  
pit.

Hinc quæ-  
ritio orta.

Intellectus  
vtriusque  
necessitas  
demonstra-  
ta.

Secundo vtriusque intellectus necessitatem demonstrat A-  
ristoteles 3. de anima, similitudine a rebus naturalibus de-  
sumpta. Quemadmodum, inquit, in omnibus aliis rebus natu-  
ralibus duo semper conspiciuntur, & tanquam necessaria con-  
currunt, unum quod accipiat & patitur, alterum quod det  
& agat, quorum illud materia hoc autem forma rationem su-  
stinet: ita quoque in anima necesse est has duas vices inesse,  
quarum una ut materia intelligibilia omnia in se recipit,  
hoc est sit tanquam subiectum primo recipiens in ipso intel-  
ligendi, & altera sit tanquam forma sine causa efficiens, qua  
efficit, ut intelligibilia actu existant. Ex quibus constat, intel-  
lectum hunc duplicem esse necessarium.

Patientis  
varie appel-  
lationes.

Verum uniuscuiusque natura penitus introspectienda. Pa-  
tients igitur intellectus varias sortitur appellationes. Nis na-  
turalis patibilis & passibilis vocatur, quia à speciebus in-  
telligibilibus quibus sit intellectio, patitur. Quemadmodum  
enim sensus patiuntur, & afficiuntur à sensibilibus: ita quoque  
hic intellectus ab intelligibilibus ut intelligere nihil sit aliud,  
quam recipere in se intelligibile, & ab eodè affici. Materialis  
dicitur, quoniam instar materia varias species & formas re-  
rum intelligibilium sibi imprimi sinis. Dicitur etiam vocè du-  
ræ, intellectus potentialis, quod nimirum potestate di-

omnia, qua possunt intelligi, intelligat, nihilque actu contineat  
 eorum, qua intelligentia sunt antequam intelligantur. *Hac*  
*autem sano modo sunt accipienda. Non enim, ut nonnulli in-*  
*telligunt, hic intellectus ratione sua essentia mera est potestas,*  
*nullumque habet actum, quoniam, ut inquit Aristoteles, est*  
*locus specierum, & propterea necessario aliquid sit actu ratio-*  
*ne essentia, & ens aliquod necesse est. Dicitur ergo mera po-*  
*tentia, respectu rerum, & rerum, qua intelligi possunt, quoniam*  
*nullam rem, quam recipit & intelligit, in se actu continet.*  
*Vnde pulchre ab Aristotele comparatur tabula rasa vel*  
*charta pura, in qua actu scriptum siue depictum sit nihil, in-*  
*scribi tamen & depingi possit quid in, quemadmodum illud*  
*in infantibus & pueris observare possumus, qui quidem essen-*  
*tiam habent intellectus & eum & vaporem, actu autem nondum*  
*intelligunt. Item hic intellectus ab Aristotele 2. de anim. text.*  
*8. etiam vocatur intellectus in habitu, quando scilicet non*  
*penitus est tabula rasa sed species intelligibiles acquisitas ha-*  
*bet, sicuti dormientes intelligunt, vel vigilantes, qui tam de*  
*ea re, quam intelligunt, non cogitant, attamen quando volunt*  
*& lubet ex formis & potestate intellectus faciunt actu intel-*  
*lecta, & sic habitus partim est in potentia partim in actu. In*  
*potentia quidem eaque propinqua ad agendum, quatenus non*  
*quidem exerceat actionem, sed tamen exercere potest, & plura-*  
*rum notitiarum habitus acquirere potest. In actu autem,*  
*quia species quasdam intelligibiles impressas habet, per quas*  
*fit actio intellectiois. Idem denique intellectus dicitur etiam*  
*in actu, quando scilicet tam operatur & intelligit, & scit etiam*  
*se intelligere. Tunc enim non solum actu & re ipsa intelligibilia*  
*continet, sed eadem etiam considerat. Sic energia intellectus*  
*est in Musico concinante cantiones artificiosus, non enim ar-*  
*tis notitiam & regulas in mente tantum habet, sed eas etiam*  
*ad opus adhibet. Idem intellectus est in Medico, demonstran-*  
*te principium motus & sensus in corpore animato, vel princi-*  
*pium sanguificationis.*

E] De mente siue intellectu Agente magna sunt materia dis-  
 putationes, sed omisissis sublimioribus, qua captum tyronum su-  
 perant, potiora magisque utilia tantum proponemus. Quæritur  
 autem primo, an hic intellectus sit necessarius, quoniam non  
 desunt, qui eum nulla necessitate poni clamitant. Verum A-  
 ristoteles hac usitur ratione & demonstratione, intellectum  
 hunc

Cautela.

De agente  
intellectu  
magis  
motus dis-  
putatio-  
nes.

hunc esse necessarium. Quoniam enim constat, intellectum alius esse potestate, aliis actu, hoc est, modo intelligere, modo vero non intelligere, sed tamen in potentia esse constitutum ad actum intelligendi, nihil autem in rerum natura se ipsum è potentia possit deducere in actum, sed aliquid semper habeat rationem causa efficientis, aliquid vero materia siue recipiens, omnino præter intellectum passibilem, quia ad utramque species intelligibiles se habet, instar materia, etiam agens est necessarius, qui ad easdem se habet, ut causa effectrix.

Instantia.

Huic autem sententia nonnulli obstruunt, nempe omnino superfluum esse hunc intellectum agentem, quod omnia, que agniti tribuuntur, etiam materiali & passibili intellectui conveniant. Sed respondimus, ratione quidem essentia & subiecti eadem quidem tribui posse agenti & etiam passibili intellectui, sed ratione definitionis & proprie tantum diversa unicuique convenire. Etiam si enim uterque intellectus intelligit,

Alia instantia.

passibilis tamen intelligit recipiendo, agens abstractendo. Sed dices: quemadmodum obiecta sensibilia sua actione propria imprimunt suam speciem in sensuum organa, ita etiam rationis siue intelligibilia agunt in patientem intellectum, & per se imprimunt illi suas formas, & sic de potentia in actum educunt, & propterea adhuc sequitur, agentem intellectum esse superfluum. Respondetur: Negatur consequentia. Etenim sensibilia obiecta actu sunt sensibilia, eiusque natura sunt, ut nulla re alia indigeant, ut sentiantur, quam quod per medium tantum ad organa deferantur, quibus statim suas imprimunt species, & perficitur sensatio. At vero ratio siue intelligibilia, cum sint materialia, non possunt agere in passibilem intellectum, qui immaterialis & spiritalis est, nullumque materiale siue corporeum habet organum, & propterea earum species illi imprimi non possunt, sicuti neque intelligi, nisi separarentur & abstrahantur à conditionibus materia. Quod cum passibilis intellectus non efficiat sed agens tantum præstet, colligimus inde, minime eundem superuacaneum esse. Ex his unicuique constare potest, intellectum agentem ob id esse necessariū, ut intelligibilia obiecta transferat de ordine in ordinem, ut loquitur Archangelus Mercenarius. Hac enim cum sint materialia, itaque ita facultati intelligendi, que simplex est & ab omni materia abstracta, contraria non possunt ab intellectu intelligi, nisi remotis materialibus obiectis, & ita intellectui proportionata

Intellectus agentis necessitas.

videtur.

reddantur id quod efficit agens intellectus, qui materialia intelligibilia abstrahit, preparat, purificat, & obſtacula loci, temporis, figura, quantitatis, coloris, aliæque accidentia, quæ non ſunt rei essentialia, neque ad intellectionem faciunt, remouet ſiue abſtrahit, atque ita preparata, ſiue illuſtriora & puriora facta paratiora poſſibili intellectui offert, inque eo ſpecies illorum phantaſmatum producit & ſtatuit; quæque diuini ſunt & ergant, facit actus ſeu opere ipſe vult, adeoque ipſum intellectum, qui poteſtate tantum erat, facit actum intellectum. Hæc faciens intellectus operationem pulchre explicat Ariſt. exemplo luminis. Quomodo enim Solis lumen efficit, ut colores in tenebris latent, quique potentia tantum ſunt colores ſint actus colores & conſpiciantur, organoque viſus imprimantur, ita intellectus hic faciens res intelligibiles irradiat & ſuo fulgore illuminat, vel abſque materia in patientem intellectum irradiantur, & quæ potentia ſunt intelligibilia, ſunt actum. Non enim hic intellectus facit res intelligibiles ſecundum ſuam eſſentiam (ſicuti neque lumen efficit, ut colore ſint colores ſed tantum ut conſpiciantur) ſed intellectus ſolummodo facit, ut quæ antea poteſtate intelligebantur, nunc actu intelligantur. Atque hoc efficium atque munus eſt agentis intellectus.

Quid autem ſit intelligibilia à materia abſtrahere, & Quæſtio. quomodo hoc faciat intellectus, res eſt inuoluta. Merrenarius abſtrahere, inquit, nihil eſt aliud niſi intelligere vnum, non intelligendo alterum. Quando enim paratiora, multis materia conditionibus diuincta, ſiue inuoluta, intellectus effertur, tum hic ſolam illorum quidditatem, ſiue formam & ſpeciem perpendit & intelligit, non autem materia conditiones intelligit. Quomodo enim viſus ſi ei offeratur lac, in quo dulcedo & albedo ſunt coniuncta ſeparat albedinem, quæ eius proprium eſt obiectum, à dulcedine, quæ guſtus eſt ſenſile, & viciffim guſtus dulcedinem ab albedine: ita intellectus rerum materialium ſolam formam ſeu ſpeciem perpendit, neglectis conditionibus & appendicibus materia. Exempli gratia: phantaſia viſi hominis, aut quem audiuimus loqui vel ambulare, ſemper nobis & phantaſia noſtra inhaeret, una cum ſpecie figura, quantitatis, coloris, ſoni, temporis & loci quo eum vidimus, actionis & geſtus. Verum iſta accidentia, quæ non faciunt



ciunt ad intellectionem. sed potius contraria sunt, abstrahit intellectus, solamque formam intelligit sine materia conditionibus.

Intellectus  
agentis et  
sentia &  
natura.  
Proprietas  
l.

Postquam & Agentem intellectum esse, & quam eius sit operatio, & quis operandi modus, docuimus, deinceps qualis sit, siue quæ eius essentia & natura, breuiter etiam explicabimus. Consistit autem eius essentia in quatuor potissimum proprietatibus quas 3 de anima, text. 19. ei tribuit Aristoteles. I. Est, quod sit *χωρεος*, separabilis. Est autem separatus specie primum à ceteris anima facultatibus, ut lib. 2. de anim. c. 4. text. 21 docuit Aristoteles. Deinde separatus est à corpore, quod etiam sine corpore potest intelligere, quia non utitur aliquo corporis organo, sed ab omni consortio eius liberatus. Tercio est separabilis ab eodem corpore, non tantum quoad operationem, verum etiam quoad subsistentiam quoniam perempto corpore per se deinde subsistit & permanere potest, quæ admodum lib. Metaph. cap. 3. & 13. ab Aristotele indicatur. II. Proprietas est, quod sit *αἰνῶνς*, non permixtus, neque constans ex his, quæ percipit ex sensibilibus. scilicet intellectis corporibus, nec cum alia illa re confusus, quoniam illud, quod aliquid est recepturum, non debet hoc habere actu in sua essentia, sed potestatem tantum recipiendi. III. Proprietas est, quod sit *ἀσώματος* impassibilis nullique passioni obnoxius. Quoniam enim est immaterialis & inorganicus, propterea per passionem caret, quæ rebus materialibus & ex contrariis constitutis tantum competit, & ob id est *ἀδιάφοτος*. IV. Est, quod sit *ἡγεμονία*, *ἡ ἐπιστήμη*, hoc est, actu sua substantia semper existens, in quo differit à passibili: qui tantum est potentia non quidem quoad eius essentiam sed qua possunt omnia fieri, & ob id hic est actu, & potest omnia facere.

E) Cum ex superioribus constet intellectum omnia facere, omnesque res percipere, hoc autem uno eodemque modo, non efficiat, sed ratione obiectorum diuersa eius sit actio siue operatio, ob id de his modis perceptionis siue comprehensionis nunc agemus. Et quia operationes eius vulgo recensentur simplicium apprehensio, compositio & diuisio, & discursus siue ratiocinatio, ratione harum actionum intellectus diuidi potest in Simplem & Compositum. Simplex describitur, qui singulas tantum & indiuiduas rerum decem Prædicamentis comprehensarum

Conceptio  
nis siue  
comprehē  
sionis mo  
di.

farum species siue imagines absque complexione apprehendit, absque affirmatione & negatione, ut si absolute cognoscamus diametrum in circulo & symmetrum, item si separatim & seorsim hominem canem, lupum, coelum, terram, rebarbarū domum, templum intelligamus, in his sic apprehensis nulla est falsitas sed veritas tantum quia simplicia aut tota & vere intelligantur, aut tota ignorantur, non secus quam sensilia proprio dicta, si non sentiuntur neque cognoscuntur. Sin autē sensu percipiuntur, eorum sensus est verus. Tali modo simplicia si intellectu apprehendantur, eorum apprehensio & cognitio est vera, quia intellectus non falli potest, nisi quando unam rem cum altera nectit & copulat.

G) Primo Noëticus non absolute ens, vel simplicia, sed cum alio comprehendit. & ex multis simplicibus animo conceptis unam compositam notitiam facit, idque fit partim componendo, partim diuidendo. Compositio fit coniunctione plurium singularium, ut Architectus fundamentum, parietes, tectum componit & copulat, ut domum extruat: sermo & oratio ex pluribus verbis & sententiis componitur. Diuisio vero fit, cum unum in plura distribuitur, ac membra singula separatim perpenduntur. Atque in his ita intellectus inest affirmatio & negatio, cumque in ijs contingat certare & decipi, in his compositis & diuisibilibus veritas quoque & falsitas inest, ut si dicam, diametrum esse asymmetrum, aut symmetrum: hic necessario veritas aut falsitas existit. Quando ergo intellectus componit talia quadam simplicia, quae semper sua natura coniungi possunt tum efflorescit veritas, ut si dicam, omne corpus naturale mouetur. Sed quando talia simplicia inquam coniungit, quae sua natura coniungi nequeunt, oritur falsitas: & quando diuidit diuidenda iam est veritas, sed quando diuidit non diuidenda, sed diuiduntur coniungenda, efflorescit falsitas, ut si dicam, Sol non lucet, nec corpus Luna illuminat.

Intellectus  
Noëticus.

H) Dianoëticus intellectus, sub quo tertia mentis actio comprehenditur, unum ex alio deducit, & sic res varias inter se confert, earum rationes pensans, examinans & ex propositionibus argumentationes texens, quibus probet veritatem, aut refutet falsitatem rei propositae. Et constituitur hac operatio duplex Syllogistica, qua plura complexione concludit, ut in Syllogismo, unde quid consequens siue verum, quid inconsequens siue falsum sit, indicatur. Vel methodica, qua certa ra-

Dianoëti-  
cus,

Intellectus  
in theore-  
ticum &  
practicum  
diuisionis  
ratio.

zatione priora cum posterioribus ordinat, ut in methodo, unde ordinis & confusionis iudicium consequitur.

**I** Quando intellectus in Speculatiuum & Practicum diuiditur, non existimandum hac diuisione diuersas potentias significari, sed vnicus tantum est intellectus, (de quo hactenus egimus) qui prout circa diuersa obiecta est occupatus, istas appellationes sortitur. Quatenus enim in contemplatione rerum versatur, nimirum circa intellectum principiorum indemonstrabilium circa scientiam Physicam, Mathematicam, Metaphysicam, scientiam de anima, ea ratione vsus disputans rei omniumque dicitur, quia nulla hic conspicitur actio externa. Vnde eius finis tantum est scire, quid nimirum sit verum, quid falsum. Nihil ergo aliud est Speculatiui intellectus nisi vi humane mentis, qua quid verum, quidve falsum sit intelligimus & contemplamur, ac praterea nihil querimus. Acquisita. n. cognitione ista perfunctus est hic intellectus suo officio. Porro quatenus idem noster intellectus in rebus agendis est occupatus, vocatur vsus exercitius. Non enim circa verum & falsum tantum in rebus versatur, sed etiam circa bonum & malum, vel prosequendum, vel fugiendum, vimque suam exercit deliberando, consultando, de vitandis aut expetendis rebus, ut propterea eius finis sit agere, nihilque est aliud hic intellectus quam quo quid bonum, quidve malum, quid prosequendum, quidve fugiendum sit, nouimus.

## CAPVT XX.

### De voluntate.

1. **D**E intellectu prima animæ rationalis facultate adhuc dum egimus: altera explicanda restat, quæ voluntas dicitur.
2. **V**oluntas est (A) animæ intelligentis vis, qua ea, quæ ab intellectu apprehensa & iudicata fuere, homo vel eligit, vel auersatur, Volitio dicitur. *Scal. exerc. 307. sect. 9. & 25.*
3. Eligimus ea, quæ tanquam bona approbamus, vnde voluntas boni cuiusdam opinione ducta, quod bonum & utile videtur, eligit.
4. Fugimus ea, quæ tanquam malum improbamus, vnde voluntas mali quadam specie mota, quod malum & inutile videtur, rei icit.

5. Ob-

5. Obiectum ergo (B) voluntatis est bonum in genere, à Obiectum præcedente cognitione intellectus monstratum, & eius contrarium malum, siue sit vere bonum, vel ~~per accidens~~ apparens bonum, malumve.

6. Hinc ab Aristotele vocatur appetitus rationalis. Sicuti Appetitus enim sensitivo appetitu trahimur in bonum à sensu apprehensum, ita voluntate tanquam appetitu mouemur ad bonum monstratum ab intellectu. *Arist. lib. 3. de anim. c. 10. tex. 50. & 52.*

7. Differt tamen appetitus hic rationalis à sensitivo. I. Eiusdè ab Obiecto: illius enim est bonum & malum illudque vniuersale ab omni materia separatum, huius vero est particulare & cum materia coniunctum. II. Hic delectabilia tantum curat, ille etiam honesta.

8. III. Adiuncta libertate. Voluntas enim libera est secundum essentiam suam: appetitus sensitivus necessarius, oblato enim conuenienti bono non potest non appetere, nec potest repellere & nolle.

9. Libere ergo mouetur voluntas, & vult, vel non vult; substantia & natura sua, eamque facultatem nulla vnquam ratione amittit.

10. I. Nisi enim liberum esset agens, quomodo distingueretur ab aliis agentibus, cum animatis, cum inanimatis?

II. An non quilibet experitur, quod ambulet sanus, quando vult, quiescat, quando non vult ambulare? III. An non frustra essent leges, præcepta, consilia, deliberationes, præmia, pœnæ? IV. An non Deus esset causa peccati?

II. Impeditur tamen non nihil libertas illa, & alio flectitur.

I. Cum ab habitibus acquisitis consuetudine, à quibus inclinatur & trahitur sæpius ad malum. II. Tum ab habitibus peccati originalis, quod nulla contraria consuetudine depocere aut permutare possumus. III. Tum vero etiam à diabolis, ne scilicet actus voluntatis ad vera bona directi ferantur.

12. Quæ tamen omnes causæ essentialem libertatem voluntati penitus & in vniuersum non adimunt.

13. Actiones itaque [C] voluntatis sunt, Velle & Nolle, voluntas suspendere actionem & assensum, suntque apud eos, qui actiones, summum bonum recte intelligunt, bonæ, apud illos, qui non intelligunt, malæ.

tenda, vel fugienda, hoc est, ad velle & nolle, quo quidem innato principio & ipsam quandoque mentem & se ipsam ad proprias actiones edendas incitat. *Scal. ibid.*

24. Itaque dicimus vere & ex omnium gentium consensu, volo velle: hic enim est actus, à suo principio in se desinens. *Scal. ibid.*

25. Eapropter in genere essentiae voluntatis inest, ut possit velle ac nolle. Sed ut singulare aliquid sceteretur, aut fugiatur, omnino necesse est, ut ab obiecto appetibili, à mente intellecto & monstrato, excitetur & determinetur.

26. Percepta namque & ab intellectu diiudicata obiecta voluntatis præresin vel inclinant ad volendum, si fuerint grata, vel commouent ad nolendum, si fuerint ingrata & displiceant.

#### COMMENTARIJ.

**D**icitur [A] voluntas animæ rationalis vis, quoniam non est aliquid accidentale ab intellectu distinctum, sed est pars essentialis ipsius animæ rationalis. Deinde, vocatur facultas rationalis animæ, quoniam neque ad animam vegetantem nec sentientem pertinet, sed anima intelligentis tantum propria est. Hinc ab Aristotele 3. de anim. text. 50. & 52. vocatur appetitus rationalis. Sicuti enim appetitus sensitiuo trahimur in bonum à sensu apprehensum: ita voluntate tanquam appetitu mouemur ad bonum apprehensum & monstratum ab intellectu, quod innuere voluit idem Arist. 3. de anim. text. 42. dicens, voluntatem esse in ratione. Differt autem voluntas siue appetitus rationalis à sensitiuo appetitu, primum obiecto, quia illius obiectum est bonum vel malum, illudque vniuersale ab omni materia, materiaque conditionibus separatum. Huic autem obiectum est particulare bonum & quidem cum materia coniunctum. Deinde differunt adiuncta libertate, quia voluntas libera est, libereque ad bonum intellectum comprehensum mouetur, illudque aut vult aut non vult, aut dubia adhuc ulterius deliberat & actionem suspendit. Nam exempli gratia, Homini sano est liberum & integrum ambulare vel non ambulare, loqui vel non loqui, bibere vel non bibere. Sic voluntas imperat manibus: si tu vis, oportet manum attingere librum, & si non vis, non attinget librum manibus. Si tu vis, respondes molliter, & si voluntas tua fert, respondes asperere. Appetitus autem sensitiuus istam libertatem non habet,

Definitio-  
nis voluntatis explicatio.

Voluntatis rationalis à sensitiua distinctio.

sed est necessarius. Huic enim dum conueniens bonum offertur, necessario illud prosequitur & non raro auerjatur & non vult. Sicuti contra oblatum malo obiecto, non potest non illud auersari, non vero eligere. Quapropter bruta carent hac libertate. & semper mouentur per rationis obsecra, quod sese offert. Et si quandoque videntur obiectum bonum praesens despicere, & ad aliquid praestantius cogitatione conuerti, id quidem ex deliberatione & arbitrio non oritur sed euenit, quia sese obiecit terriculum aliquod in memoria, ut forte verberum, aut imaginatione irritamentum incundius, ut praeda.

An sit volū-  
tatis huma-  
nae libertas,  
sive liberū  
arbitrium?  
Negatiuum  
argumēta.

Praedic-  
tū conueni-  
entia vera so-  
lutio.

Hoc autem in loco obseruandum, de voluntatis humana libertate omnibus fere temporibus contentiones extitisse maximas, nonnullis obiciētibz, non liberam, sed potius seruā esse voluntatem nostram: primo, quoniam habitus vitiorum propter primorum parentum peccatum introductus & confirmatus ad malum potius, quam ad vere bonum, voluntatem recipiat. Deinde quia omnia Dei providentia reguntur. & ipsius quoque voluntatis actiones eius decreto immutabili moderantur, ut propterea haec ipsa non libera, sed necessaria sint. Pro vera autem huius controuersiae solutione primo distinguenda est essentia sive substantia voluntatis ab eius operatione. Per essentiam enim libera est potentia, adeo ut si hac libertas ei eripiat, simul quoque eius essentia intereat necesse sit. Operationes autē eius sive actiones serua reddite sunt & corrumpuntur vitiositate natura propter parentum primorum lapsum: & propterea seruimus per accidens voluntati accidit, eiusque volū non perimit neque tollit, sed eadem semper manet eius essentia ante & post lapsum, ideoque soluta est & libera, nullaque necessitate adstricta ad aliquod determinatum agendum. Non enim sicuti ignis, si non impediatur, non potest non urere, ita quoque voluntas ad unum aliquod determinatum fertur, & necessario agit quicquid agit, sed potius potest hoc agere vel non agere, hoc facere vel omittere. Expropter, qui libertatem voluntati adiungunt, Stoicorum castra sequuntur, qui homines necessitate fati deuinciunt, & hominē ab soluta quadam necessitate ad peccatum cogi, quae sententia si esset vera, quomodo peccati culpa Deus vacare posset? quod dicere est conuiuium in ipsum Deum, ut vel hinc constet hominem habere liberam peccandi voluntatem. Deinde si nulla esset voluntatis libertas, frustranea essent & inutiles promissiones &

com-

comminationes, premia & poena essent iniusta. Ad primā ergo obiectionem respondemus, per accidens & vitiosissime naturae potius ad malum voluntatem inclinare, imo hoc ipsum malum obiectum appetendi voluntati bonum & iucundum videtur, bonique rationem habet, & sic voluntas corrupta malū sub ratione boni vult. Ad alteram respondemus, actiones voluntatis esse prorsus liberas quoad nos, quoniam sine ulla aliqua coactione obiectum ab intellectu apprehensum voluntas vult & eligit: easdem autem necessarias recte dici, respectu consilij Dei immutabilis, omnia infallibiliter praescientis & gubernantis. Quae tamen Dei praescientia non tollit voluntatem siue ad bonum, siue ad malum.

Voluntatis  
obiectum.  
Ens quam  
late patet.

B) Obiectum voluntatis idem est, quod mentis, nimirum ens, quā late patet: quod tamen restringitur ita ut eius obiectum proprium & naturale sit bonum intellectum (ignoti enim nulla cupido) quod vult. & malum quoque cognitum, quod non vult. Neque refert obiectum illud bonum, siue reuera bonum, an tantum apparens, quia voluntas non videtur velle illud, in quo nulla appareat intellectui bonitatis ratio, sicuti quoque non videtur nolle illud, in quo non appareat auersationis siue mali ratio. Non semper autem vera bona & vult & sectatur voluntas, sed saepe à recto tramite abducitur, vel propter imperium visioforum effectuum & malorum habituum, quibus est imbuta, sicuti recte Medea apud Ouid. lib. 7. Metam. conqueritur:

Sed trahit inuitam noua vis, aliudque cupido,  
Mens aliud suadet: Video meliora, proboque,  
detiora sequor, &c.

Ac eadem iterum in Hippolyto Seneca idem his verbis repetit: Quae memoras (loquitur autem Phadra nutrici) vera sunt, nutrix, sed furor cogit sequi peiora, cadit animus in praecipitum sciens, remeantque frustra, sana consilia appetens. Vel propter ignorance, quae accidit, quoniam boni disciplinis & studij virtutum non est instructa & exercitata: vel quoniam nimium sensibus inhaeret, & eorum iudicio videt, sublimius non ascendens & ratione sua indagans ac meditans. Plurimum etiam adiuuant & conferunt ad eam rem, atque corda hominum impellunt, mentibusque inserunt errores & furores. Diabolus, infirmitas carni, temperamentum prauitas, praua sodalitia, occasiones, aliaeque innumera illecebra.

Porro an Non entia, hoc est qua esse non possunt, etiam obiectum voluntatis statuuntur. Et non possumus etiam velle siue expetere qua fieri non possunt, cuiusmodi sunt, qua non existunt pulchre quaeritur? Respondet Arist. 3. Eth. c. 2. Et primo magn. moral. c. 6. omnino nos etiam velle ea, qua cons. qui non possumus, Et ratio est, quia voluntas intellectum sequitur, intellectus autem multa, qua fieri non possunt, intelligit, qua si fierent, essent nobis utilia. Et propterea voluntas etiam ea expetit, ut esse uno tempore Roma Et Marpurgi, habere imperium totius orbis. Hac intelligit mens; ergo etiam voluntas expetit. Vide Scal. subtilissime Et acutissime hanc quaestionem disputantem ex. 301. scilicet 24 Vbi hanc Arist. responsionem examinans ait, Philosophum eo loci perinde populariter, non autem exquisitè accipere: non enim inquit, voluntas hac est, sed appetitus, qui non est directus ratione. Voluntas autem cum ratione est coniuncta, Et nihil potest velle, nisi quod intellectu intelligit.

Voluntatis  
actiones  
particula-  
res quae?

C) Omnes voluntatis particulares actiones duabus generabilibus vocibus comprehenduntur, quae sunt velle Et nolle, Et medium inter hac etiam suspendere actionem. Alias autem rursus differentias siue gradus habent haec actiones, quoniam aut sunt elicita, aut imperata, quam tamen distinctionem apud antiquos Philosophos non licet reperire, sed potius à posterioribus, praesertim Theologis excogitata est. Elicita actione per se suaque natura nec simulans, nec aliis imperans aliquid expetit aut auersatur, Et quando Iosephus vere ac serio auersatur adulterium. Et Scipio Africanus ex animo vult patriam tranquillam esse. Imperata actiones non immediate à voluntate, sed per alias potentias, quarum plures in nobis sunt, quaeque obedire solent Et possunt voluntati, mediate in opus diriguntur. Sic enim locomotus imperat diuotione, cum manus externa membra mouet, ut ambulare, apprehendere, eaque mouere vel cohibere possimus, quae ideo volumus. Oculis imperat, Et appetit palpebris videmus. Manibus Iosephi imperat, ut dimittat vestem in manu domitiae. Imperat quoque cordi, sed non minus, cum rationem probabilem ab intellectu accipit, quae cor impellit, ut minus repugnet, aut incendium affectus extinguat. Sic David Saulum in specu tuto interficere potuit, in quo fuit cordis incendium Et vindicta cupiditas, Et tamen menti meliora cogitanti ac voluntati subenti obtemperat. Vbi tamen rursus



vrsus obseruatione est dignum, cor adeoq. affectus voluntati non raro prorsus repugnare, & esse tanquam ciues seditionos. Sic enim nonnulli in animo habent, à vitii abstinere, & tamē eorum affectus siue habitu tanquam captiui eo pertrahuntur, ut non abstineant, sicuti illud in Petro conspicitur, qui Christum negare non vult, & negat tamen.

D) Vltimo loco considerandum, quomodo siue à quo voluntas deducatur in actum, ut aliquid velit vel non velit? De hac enim re discrepantes leguntur sententiae. Sunt enim, qui intellectum primum voluntatis causam mouentem esse censent, adeoque à phantasmate irrationato, hoc est, à mente cognito & intellecto, voluntatem ad illud prosequendum, vel fugiendum excitari & intelligi. At vero Iulius Scal. exerc. 07. sect. 25. prorsus negat, voluntatem à phantasmate motam posse velle & nolle: alioqui enim, inquit, actio voluntatis non esset in eius potestate, si ab agente solum naturali moueretur. Itaq. & frustra & iniqua essent leges tum humanae, tum divinae. Quid enim prædiceret Deus vnius Dei cultum, si colendi facultas non esset in nostra potestate? Quin eodem modo aequè ab obiecto uno omnes homines moueretur. At conspice equo beliatore, & nauigio, quare mouebitur ad illum generosus Gallus, ad hoc Ianus Ligur? Quia sua cuiq. directio est. Itaq. sine ullo extremo obiecto per voluntatem mouere possum intellectum ad intelligendum, & contra auertere ab intellectione, ut penes illam totius hominis status vel presentis vel futuri imperium sit. Hæc Scal. Verior ergo est sententia, voluntatem per sese à se ipsa ad agendum excitari, hoc est, internum habere principium, cuius, ut ipsa ex sese suaq. natura commouetur ad ea, quæ sunt expetenda, vel fugienda, hoc est, ad velle & nolle, quo principio innato & ipsam quandoq. mentē ad intelligendum, & se ipsam ad proprias actiones edendas incitat. Itaq. (inquit Scal.) dicimus & vere & ex omnium gentium consensu. Volo velle: hic enim est actus à suo principio in se desinens. Aequè ita in genere essentia voluntatis proprium est, ut possit velle ac nolle. Vt autem eadem voluntas singulare aliquid sectari possit aut auersari, omnino necesse est, ut ab obiecto appetibili, tanquam causa precedente, & à mente intellecto & monstrato excitetur & determinetur. Percepta namque & ab intellectu dijudicata obiecta voluntatis appetitui vel incli-

Quæstio.

De hac discrepantes Philosoph. sententiar.

Scaligeri.

Sententia veterior.

nant ad volendum, si fuerint grata, & placeant ei: vel commouent ad nolendum si fuerint ingrata & displiceant. Ea propter ut concludamus, ipsum velle & nolle ex interno & internato principio suaque natura & essentia voluntati inest. Ad actus vero singulos & particulares ab obiectis cognitis ab intellectu flectitur & dirigitur.

F I N I S.

I N D E X



# INDEX RERVM ET VERBORVM.



<i>Acidus</i> sapor quæ	557	<i>Alcestorius</i>	336
<i>Actio</i>	209	<i>Alteratio</i>	70
<i>Adamas</i>	314	<i>Alteratrix facultas</i>	465
<i>Adeps</i>	381	<i>Alitrix &amp; alutrix facultas</i>	
<i>Adolescentia</i> quo usque ex- tendatur?	501	quomodo differant?	465
<i>Aeris</i> definitio	173	<i>Alumen</i> . 344. eius species.	
Regiones tres	174	<i>ibid.</i>	
<i>Vfus</i>	<i>ibid.</i>	<i>Amarus</i> sapor an nutriendi facultatem habeat?	556
<i>Ætas</i> virilis quæ?	501	<i>Axarus</i> sapor quæ?	<i>ibid.</i>
<i>Ætatis</i> definitio. 500.	eius	<i>Ambra</i>	345
tria discrimina	501	<i>Ambulantes</i> in arena cur ce- lentur progredi nequeant	619
<i>Ætates</i>	336	<i>Ambulantes</i> nocturni, vide	
<i>Affectus</i>	618	<i>Somnia</i> .	
<i>Affectus</i> mali simplices	609.	<i>Ameihestus</i>	335
vel mixti	<i>ibid.</i>	<i>Amygdala</i> amara ebrietatem	
<i>Affectus</i> quid. 108. boni vel mali. <i>ibid.</i> bonorum obie- ctum. <i>ibid.</i> Præsens. <i>ibi.</i> Ab- sens	609	arcent	206.
<i>Agens</i> naturale. §8. non natu- rale	<i>ibid.</i>	de <i>Anima</i> sentiente erronea	
<i>Agens</i> primum vel postremum	210	<i>Cardani</i> opinio	502
<i>Alabastrites</i>	333	de <i>Anima</i> varia & dissemi- les antiquorum Philosopho- rum opiniones 442. & seq.	
		<i>Anima</i> vegetans an extra se nihil percipiat ac cogno- scat?	461
		<i>Animam</i> una cū homine ge- nerari, & in semine homi- nis potestate primum inesse	ani-

# INDEX.

- animam & postea in actum deduci 634
- Anima altricis siue nutriticis definitio. 461. ad eius operationem tria necessaria 462
- Anima definitio. 452. Cur dicatur ἐντελέχεια? ibid.
- Anima facultates tres. 460. Non tamen plures anime in uno corpore ibid.
- Anima rationalis essentia. 629. facultates dua 630
- Anima sensitiua quot sint principia? 515
- Anima vegetantis definitio. 461. eius facultates tres ibid.
- Animam esse ipsam rationem corporis Galenus dicit. 445. refutatur ibid.
- Anima an ex uno vel omnibus elementis sit composita 444
- Anima an realiter secundum situm separetur a corpore, an vero informatiue 490
- Anima an sit tenue & minutissimum corpus 445
- Anima est principium quo uiuimus, sentimus, mouemur, & intelligimus 453
- Anima incorruptibilis. 632. & seq. immutabilis. ibid. in organica. 631. spiritualis. 603. singulorum rationes. ibid. & seqq.
- non quauis anima in quouis corpore est 554
- Anima non est accidens, neque substantia sed forma corporis, & actus 451
- Anima non est corpus, nec tamen sine corpore 454
- Anima non nisi physici corporis ἐντελέχεια est. 452. non tamen cuius suis, sed eius, quod uitam habet ibid.
- Anima rationalis. 629. qualis nam sit substantia? ibid.
- Anima sentiens omnibus inest animantibus. 502. quomodo differat ab anima vegetante? ibid.
- Animalia an omnia uocem edant? 533
- Animalia grandiora fere uiuaciora 487
- Animalis species 413
- de Animalium ortu erronea Anicenna, Alberti & Cardani opinio 415
- Animantia an absque ulla quietis intercapedine nutriantur 452
- Animantia aquatilia breuius uitae curriculum habent, quam terrestria 487
- airia dua 207
- Aorta 380
- Apium & muscarum murmur unde? 418
- appetitiua quid. 607. eius obiectum. ibid. organum ibid.
- appetitus. 608. duplex concupiscens & irascens ibi.
- aqua fontana unde generetur. 297. 298. & seq.
- aqua definitio. 180. figura. 181. usus ibi.
- arbor.

# I N D E X.

arbor	363	Bestia terrestres. 414. Gressibiles. ibid.
argentum	323	les. ibid. Quadrupedes. ibid.
argentum vivum	322	Bilu aira seu Melancholia 368
argilla	345	Bilis flava sine Cholera ibid.
ariditas	204	Bitumen 344
arsenicum	345	Bolis 241
arteria venosa	380	Borax 316
arteria	ibid.	Brachiale 392
asperitas	214	Brachium 391
asphaltus	344	Bruta an etiam somnient 597
assatio. 464. cuius contrarium		Busenius. 136
femustulatio	ibid.	
asterites	335	
astrorum magna vis	135	
astratrix facultas	465	
audientie facultatum definitio		
ibid.		
auditus instrumentum quo-		
plex	533	
auditus mediū dicitur Socrus.		
434		
auditus medium externum		
quod	ibi.	
auditus obiectum quod	532	
auditus quid	ibid.	
auditus quomodo fiat	534	
auditus sensus nobilissimus.		
532. cur ceteros sensus vin-		
cat	ibid.	
aves. 415. earum generatio.		
ibid. distinctio ratione vi-		
ctus	416	
augmentatio	68. & seq.	
auripigmentum	345	
auris	388	
aurum	323	
austerus sapor	557	

## B

Bestia. 413. reptiles. 415. vo-

lantes

ibid.

## C

Calidi effectiones	192
Calidum humidum, in-	
natum	501
Calor dupliciter consideratur,	
vel per se, vel ut est instru-	
mentum nature	193
Calor naturalis an per se	
multo usio debilitatus ac	
decrius aboleatur	490
Calor naturalis humido ra-	
dicali tanquam pabulo su-	
stentatur	489
Calor naturalis quando ex-	
stinguatur naturaliter.	490.
quando violenter	ibid.
Calx	345
Cancrorum oculi	536
Capra saltantes	241
Caput	387
Carbunculus	335
Caro	382
Harponis lapis	336
Cartilago	379
Castor & Pollux	242
Causa efficiens, vide Effi-	
ciens	

Causa

# INDEX.

<i>Causa finalis, vide Finis.</i>		<i>tia.</i>	<i>ibid.</i>
<i>Causa prima &amp; infinita</i>	50	<i>Contactus</i>	209
<i>Causa. 49. causa per se</i>	<i>ibid.</i>	<i>Contactus proprius vel impro-</i>	
<i>Causa per accidens</i>	51	<i>prius</i>	<i>ibid.</i>
<i>Causa breuoris vita</i>	449.	<i>Contraria absque subiecto a-</i>	
<i>longioris vita</i>	487	<i>gere in se neuquam pos-</i>	
<i>Cerebrum</i>	410. est sensuum	<i>sunt</i>	29
<i>sedes, &amp; sapientia domici-</i>		<i>ex Contrarijs fieri necesse est</i>	
<i>lium</i>	411	<i>quicquid sit</i>	<i>ibid.</i>
<i>Cerebrum an sit sedes sensuum</i>		<i>Cor. 407. eius partes</i>	<i>ibid.</i>
<i>interiorum</i>	<i>ibid.</i>	<i>Corallium</i>	336
<i>Cerebri partes</i>	<i>ibid.</i>	<i>Corpora inanimata non dor-</i>	
<i>Chasma</i>	267	<i>miunt</i>	588
<i>Chelidonium</i>	336	<i>Corpora perspicua. quomodo</i>	
<i>Chelonites</i>	<i>ibid.</i>	<i>diuidantur</i>	516
<i>Chrysolitus</i>	335	<i>Corporis animati partes prin-</i>	
<i>Calci definitio. 117. forma. 118.</i>		<i>cipales dua, corpus &amp; ani-</i>	
<i>motus. 119. figura. 120. di-</i>		<i>ma</i>	347
<i>uisio</i>	<i>ibid.</i>	<i>Corporis animati partes simi-</i>	
<i>Cælum an habeat materiam.</i>		<i>lares. 378. dissimilares</i>	379
<i>117. an sit eiusdem natura</i>		<i>Corporis humani partes con-</i>	
<i>cum elementis</i>	118	<i>tinentes</i>	378
<i>Color quid. 516. ut appareat,</i>		<i>Corruptio</i>	67
<i>qua requirantur</i>	<i>ibid.</i>	<i>Corruptio caloris naturalis à</i>	
<i>Colorũ extrema genera qua.</i>		<i>quo fiat</i>	490
<i>ibid.</i>		<i>Cos</i>	333
<i>Cometa non est una ex erran-</i>		<i>Coxa siue Coxendices</i>	391
<i>tibus stellis</i>	249	<i>Cranium</i>	382
<i>Cometa definitio. ibid. locus.</i>		<i>Craſſities</i>	203
<i>250. figura. ibid. color. 251.</i>		<i>Creminium</i>	364
<i>tempus quo consideramus</i>		<i>Creta</i>	345
<i>cometas</i>	<i>ibid.</i>	<i>Cruce</i>	392
<i>Cometas duos simul Iulius</i>		<i>Crystallus</i>	336
<i>Scalig. vidit</i>	249	<i>Cubitus</i>	391
<i>Communia prius dicenda. 28.</i>		<i>Cusu</i>	381
<i>Ex communium cognitio-</i>			
<i>ne caterorum scientia pen-</i>			
<i>det</i>	<i>ibid.</i>		
<i>Conceptionis signa</i>	431		
<i>Concoctio. 461. eius differen-</i>			

D

<b>D</b> <i>Enſitas</i>	103
<i>Dentes</i>	389
<i>Dia-</i>	

# I N D E X.

Diaphragma	406
Digitus	392
Diminutio	70
Dormientes, qui obambulane, an ne simpliciter expectati dici debeant, an dormientes	590
Dorsum	390
Draco volans	242
Dulcia qua nobis, non itidem animalibus esse videntur	556
Duodenum intestinum	396
Dura Menynx	411
Durities	203

## E

Echo quid	533
Eclipsis Solis & Luna	148
Efficiens causa quid. 49. uni- uersalis. 48. particularis ibid.	
Elementa non sunt actu per- fecta in corpore mixto. 213. & seq.	
Elementa quatenus putrescant ibid.	
Elementorum natura	149
Elementorum numerus. ibid. forma. 151. figura	ibid.
Elementorum qualitates oc- cultae. 205. qualitates prima & secunda	206
Elixatio	464
Epar	397
Emxaspaxia	610
Expultrix facultas	465
Exspiratio	619

## F

Facultatis animalis partes	410
Femur	391
Ferrum	324
Fibra	381
Finis quid 50. à fine omnes o- perationes reguntur ibid.	
Finitum & infinitum. 83. & seq.	
Flamma, Fax, seu candela	240
Flumina	297. & seq.
Fetus formatio. 431. & seqq.	
Fontes	297
Forma est agere & mouere 15	
Forma ex materia educitur 30	
Forma magis natura est quàm materia. 15. à Forma omnis actio prouenit ib.	
Forma quid. 30. nomen res imponit. ibidem. diuinum quippiam est. ib. per hanc essentia in materiam in- ducitur ibid.	
Forma substantialis in u- naquaque re & na tan- tum ibid.	
Formatrix facultas	466
Friabilitas	204.
Frigidi effectus	192
de Frigiditate dubium	193
Frutex	354
Fulgur	261
de Fulgure erronea Ana- xagora & Empedoclis o- pinio ibidem	
Fulmen	

# INDEX.

<i>Fulmen</i>	260	<i>Helena</i>	242
<i>Fulmen triplex</i>	261	<i>Herba</i>	363
<i>Fulmina quon potissimum</i>		<i>Hiatus</i>	313
<i>tempore fiant</i>	262	<i>Homo</i>	429
<i>Fulminis effectum</i>	ibid.	<i>Homo à brutis vincitur odoratu</i>	543
<b>G</b>			
<i>G Agates. 336. eius tria genera</i>	ibidem	<i>Homo grandioribus quibusdam animantibus magis maxime</i>	487
<i>Galactia</i>	271	<i>Homo prima aetate plus somno deditur cur su</i>	587
<i>Galli cur stato noctis tempore expurgantur</i>	590	<i>Homines virum à somno an à vigilia vitam ordiantur</i>	588
<i>Gemma</i>	334	<i>Hominis in utero formatio</i>	429
<i>Gemma percarum</i>	336	<i>Hominis aetas</i>	500
<i>Gena</i>	389	<i>Humiditas</i>	193
<i>Generatio. 67. est actio generatricis potentia.</i>	466	<i>Humores</i>	365
<i>Generatio simplex quid</i>	227	<i>Humores oculi</i>	388
<i>Genu</i>	392	<i>Humoris definitio</i>	366
<i>Glacies</i>	287	<i>Hyacinthus</i>	335
<i>Glans</i>	399		
<i>Gluten</i>	370		
<i>Grando. 285. eius figura. ibidem</i>			
<i>Grauitas</i>	203	<b>I</b>	
<i>Gressus</i>	619	<i>Aspis</i>	335
<i>Gurgulio</i>	389	<i>Iciunum intestinum</i>	396
<i>Gustabile sensibile quoddam</i>	554	<i>Ignis</i>	165. & seq.
<i>Gustatus medium quoddam</i>	557	<i>Ignis erraticus</i>	243
<i>Gustus &amp; tactus an idem sit sensus</i>	ibidem	<i>Ignis lambens</i>	ibid.
<i>Gustus organum quoddam</i>	557	<i>Ignem ex elementorum numero quidam exturbare conantur. 166. refutantur ibidem</i>	
<i>Gustus quid</i>	554	<i>Ileos</i>	396
<i>Gypsum</i>	345	<i>Imber</i>	284
<b>H</b>			
<i>H Alo</i>	269	<i>India partis, quam Oner vocant, indigena longani &amp; integra valetudine sunt</i>	488
<i>Hamatites</i>	336		

Infantia



# INDEX:

<i>Infantia</i> quousque extendatur 501	<i>vel singulares vel uniuersales</i> 645
<i>Infantibus an somnia accidunt?</i> 598	<i>Intelligibiles species</i> 644
<i>Infinium actum.</i> 83. <i>potentia.</i> <i>ibid.</i>	<i>Intestina.</i> 395. <i>duplicitas.</i> <i>Gracilia &amp; Crassa</i> <i>ib.</i>
<i>Insecta</i> 418	<i>Ira</i> 609
<i>Insecta tribus potissimum partibus constant.</i> <i>ibid.</i> unde generentur? <i>ibid.</i>	<i>Irascibilis</i> 608
<i>Insectorum causa efficiens</i> 419	<i>Iris.</i> 267. <i>Solaris &amp; Lunar.</i> 268. <i>eius colores.</i> 269. <i>significatio</i> <i>ibid.</i>
<i>Insectorum duo genera</i> <i>ibid.</i>	<i>Iuuentutis descriptio.</i> 501. <i>eius diuisio</i> <i>ib.</i>
<i>Insomnia aegrotantium obseruanda</i> 601	L
<i>Inspiratio</i> 619	<i>Lachryma</i> 369
<i>Intellectus.</i> 643. <i>eius operatio.</i> <i>ibid.</i> <i>actio.</i> <i>ibid.</i> <i>passio</i> <i>ibid.</i>	<i>Lacus fluitique cur falsi non sint?</i> 203
<i>Intellectus patiens.</i> 645. <i>capax.</i> <i>materialis.</i> <i>possibilis &amp; potentialis</i> 546	<i>Ladanum</i> 286
<i>Intellectus agens quid.</i> 646. <i>χωρεῖς.</i> <i>ibid.</i> <i>ἀπύρῳ.</i> <i>ibid.</i> <i>ἀπύρῳ.</i> <i>ibid.</i> <i>ἐκπύρῳ.</i> <i>ibid.</i> <i>hic intellectus an necessarius?</i> 647	<i>Leuitas</i> 204
<i>Intellectus agens simplex.</i> 648. <i>compositus.</i> <i>ibid.</i> <i>Noëticus.</i> <i>ibid.</i> <i>Dianoëticus.</i> <i>ibid.</i>	<i>Lancea ardens</i> 241
<i>Intellectus &amp; sensus quid differant</i> 644	<i>Lapides</i> 232
<i>Intellectus in potentia.</i> 646. <i>in habitu.</i> <i>ibid.</i> <i>in actu.</i> <i>ibid.</i>	<i>Lapidum definitio</i> <i>ibid.</i>
<i>Intellectus obiectum</i> 644	<i>Lapis cur odorem non habeat</i> 544
<i>Intellectus patiens triplicia nomina sortitur</i> 646	<i>Lentor</i> 204
<i>Intellectum agentem esse necessarium.</i> 647. <i>&amp; quidem summopere</i> <i>ibid.</i>	<i>Leo ad cantum galli expauescit</i> 207
<i>Intelligibiles res.</i> 644. <i>res illa</i>	<i>Leuitas</i> 203
	<i>Lien</i> 398
	<i>Ligamentum</i> 379
	<i>Limaceus</i> 363
	<i>Lingua</i> 389
	<i>Lingua quomodo recte sapores percipere possit</i> 555
	<i>Loci natura</i> 87
	<i>Locomotiu.</i> 615. <i>in ea tria necessaria sunt</i> 616
	<i>Locum esse probatur</i> 86
	<i>Locus est immobilis.</i> 87. <i>Pio-</i>

# INDEX.

*prius vel communis* *ibid.*  
*numquam corpore caret* 89  
*Locus non est pars corporis*  
 87  
*Lubricitas* 204  
*Lumen quid* 516  
*Luna. 142. eius magnitudo.*  
*ibid. Vis.* *ibid.*

## M

**M** *Agnes. 336. attrahit*  
*ferum* 206  
*Mamma* 390  
*Manoa* 286  
*Manus* 391  
*Manus extrema* *ibid.*  
*Mare* 300  
*Mare cur salugineum ha-*  
*beat saporem. 303. & de-*  
*inceps*  
*Mare vniuersale. 301. parti-*  
*culare* *ibid.*  
*Motus Maris violentus. 302.*  
*naturalis* *ibid.*  
*Maris origo* 300  
*Margarita* 357  
*Marmor* 333  
*Masculi sunt vita longioris*  
 488  
*Materia prima. 30. secunda*  
*ibid.*  
*Materia prima quid. ibid. ef-*  
*ficit res numerabiles. ibid.*  
*cognoscitur non nisi dialec-*  
*tica. ibid. est expers or-*  
*tus. ibid. expers interitus.*  
*ibid. est informis, ad eas ta-*  
*men recipiendas habilis.*  
*ibid. non sustinet per se so-*

*la. ibid. est ens potentia*  
*ibid. est potentia essentialis*  
*materialis. ibid.*  
*Materia quale principium.*  
 29. *in omni oritur est necessa-*  
*ria* 30  
*Matrix siue uterus* 399  
*Mel* 286  
*Melancholicorum somnia.*  
 600  
*Melanchthonis opinio de in-*  
*tellectu faciente reproba-*  
*tur. 647. & seq.*  
*Membrana* 379  
*Memoria. 573. duplex sensiti-*  
*ua & intellectua. ibid.*  
*sensitiua obiectum. ibid.*  
*quando fiat memoria* 574  
*Memoria acrior vel hebetior*  
*unde* 575  
*Memoria à recordatione quid*  
*differat* 574  
*Memoria mater Musarum*  
*ibid.*  
*Memoria sensitiua organum*  
*ibid.*  
*Mens quid* 629  
*Metalla* 321  
*Metallorum causa efficiens.*  
 312. *locus in quo generan-*  
*tur. ibid. forma* *ibid.*  
*Meteora apparentia* 267  
*Meteora aquea in aëre geni-*  
*ta* 283  
*Meteora aquea in terra geni-*  
*ta* 297  
*Meteora ignita mixta* 200  
*Meteora ignita pura* 239  
*Meteororum causa* *ibid.*  
*Mixtio* 210  
 Mixtio





# INDEX.

aliq. partim in aquis, partim in terris	ibid.	eorum diuifio in intrinfe- & extrinfe- ibid intrinfe- ca tria	ibid.
Pifcium natatio	619	Principium actiuum. 15. paſſi- uum. 16. principium unum an ſufficiat. 28. & an duo 29	
Piffaſphaltus	344	Prinatio quid. 11. eius uſus. ibi- dem, an ſit pars eſſentialis rei. ibid. ei non tribuitur a- ctio. ibid. ſtimulat materiam ad appetendum	ibid.
Pituita	367	Procreatrix facultatu defini- tio	466
Planeta	142	Pruina	286
Planta ſecunda vel infœcun- da	357	Pueritia proprie dicta quouſ- que extendatur. 501. pueri- tie deſcriptio. ibid. eius diui- ſio	ibid.
Planta non ſunt & ſa ſenſu præ- dita animalia	348	Pulmo. 408. cur ad refrigera- tionem aere utatur, & non aqua	621
Planta perfecta aut imperfecta 363. terreſtres. 356. aquatiles. ibid.		Pulmones utrum ad attrahen- dum aerem, ſuapte vi an potius à corde conciten- tur. 620. diſceptatur in- ter Medicos & Peripateti- cos	ibid.
Plantarum effectus in res ina- nimatas	360	Pulfus	312
Plantarum partes. 359. reſecta cur aliquandiu uiuant, imo propagentur, animalium non item?	351	Pumex	333
Plantarum partes ſimilares vel diſſimilares. 361. ſumma genera	ibidem	Pupilla quid	517
Plantarum tempus germina proferendi, item celeritas tarditaſque	351	Putredinis modus. 231. cur di- catur naturalis	ibid.
Plantis non omnibus unum & idem ortus tempus eſt	350	Putredo totalis. ibid. partialis 232	
Pluuia	284	Putrefactio	218
Plumbum	223	Pyropus	353
Pleura	407	Pyrices	333
Porphyrites	333	Pythagoreum de elemento ignis & terre erronea opi- nio	186
Poſtbrachiale	292		
Preputium	399		
Principia conſtitutiu. 29. transmutatiua. ibidem. non poſſe eſſe infinita. 29. eſſe ne- ceſſario tria. ibid. nec plura tribus eſſe	ibidem		
Principia rerum naturalium eſſe. 23. eorum deſinitio. ibid.			

# INDEX.

## Q

<b>Q</b> uadrus	336
Qualitates prima actio-	
ja vel patibiles	191
Quies 80. Quies naturalis. 81.	
Violenta.	ibidem
Quills	336

## R

<b>R</b> aritas	203
Rarum & densum non	
sunt prima qualitates	191
Ratiocinatio	649
Rationalis anima. 629. vide	
Anima rationalis.	
Recordatio	574
Reminiscencia	ibid.
Renes	398
Respiratio	619
Respiratione qui minus indi-	
geant	621
Respirationis causa tres. 620.	
eius instrumenta. ibidem.	
finis. ibidem. efficiens. ibidem.	
quomodo fiat. 619. eius	
paries dua. ibidem. utrum	
sit naturalis an animalis a-	
lio	619
Reptatio	ibidem
Retentrix facultas	465
Ros	286-369
Rubinus	338

## S

<b>S</b> al. 343. eius species. ibi-	
dem.	
Sal igni injectus cur cre-	

pet	556
Salsi operationes	ibid.
Salsus sapor qui	ibid.
Sandaraca	343
Sanguinis definitio	366
Sanguis maternus sine men-	
struus. 429. eius causa effi-	
ciens. 430. excretionis eius	
tempus. 436. usus	ibidem
Sapor amarus qui. 556. dulcis	
qui	ibidem
Salsus qui. ibid. acer qui. ibid.	
austerus qui. ibidem. acidus	
qui	ibidem
Sapores extremi qui. 555. inter-	
medij qui sint	565
Sapor quid	554
Saporum distinctio. 555. mate-	
ria qua	554
Sapphirus	334
Sardius	335
Saurites	336
Saxum	333
Scapula	391
Scintilla volantes	214
Semen duplex, Maris & fœmi-	
na	430
Semen mulieres emittere Pers-	
patetici non negant	ibidem
Semē utriusque sexus & san-	
guis maternus principiorum	
rationem habent	ibid.
Senectus iuventutis & pueri-	
tia respectu frigida indicatur	
501	
Senectutis descriptio. ibid. eius	
divisio	ibid.
Sensatio quid. 502. ad sensatio-	
nem qua necessaria	503
Sensile commune quid. 503 pro-	
prium.	

# INDEX.

prium. <i>ibid.</i> per se. <i>ibid.</i> per accidens	<i>ibid.</i>	quod	501
Sensile quid	<i>ibid.</i>	Sentiens facultas qua	503
inter Sensile & organum eius		Sentire & sensus dupliciter dicitur, vel potentia vel a-	
quod medium	506. & seq.	ctu	502
Sensilia quid à se emittant	555	Serum	368
Sensilium natura qua sit. <i>ibi.</i>		Siccitas	193
Sensorium quid. 505. quatuorplex	<i>ibid.</i>	Silex	333
Sensum omnem in mediocritate esse constitutum	506	Singularia cognoscit	645
Sensum sextum quem Scaliger dicat	515	Smaragdus	334
Sensus communis qui. 570. an sit unus & simplex 571. eius organum quod. <i>ibid.</i> eius sensile quod. <i>ibid.</i> & restat	<i>ibid.</i>	Smiris	333
Sensus exteriores quomodo dividantur. 515. ubi resideant. <i>ibid.</i> eorum obiectum quod	<i>ibid.</i>	Sol reliquorum Planetarum corypheus & maximus. 142. nunquam totus obscuratur. 148	
Sensus interiores. 570. qui sint. <i>ibid.</i> quot. <i>ibid.</i> an sedibus sint disclusi	571	Somnia. 596. an à Deo immittantur. 599. an brutis quo-	
Sensus quid	515	que communia. 597. & an infantibus. 598 Somnia animalia. 600. quid significant. <i>ibid.</i> Sônia compta 600. continua	<i>ibid.</i>
Sensuum affectiones	486	Somnia cur nocte excitentur potius quam die	601
Sensuum fallacia & errores quomodo auerſi possint	507	Somnia diuina. <i>ibid.</i> naturalia. <i>ibid.</i> Melancholicorum. <i>ibid.</i> Cholericorum. <i>ibid.</i> Sanguineorum. <i>ibid.</i> Phlegmaticorum.	<i>ibid.</i>
Sensuum, in primis exteriorum, an sit immota certitudo	<i>ibid.</i>	Somnia memorantur 599. à ægrotantibus	<i>ibid.</i>
Sensuum interiorum actiones an sint similes, vel organica	572	Somnia nobis dormientibus cur non obueniant, nisi ciborum concoctione perfecta.	597
Sensuum interiorum obiectum 570. sedes qua	571	Somnia physica. 600. hyperphysica 599. diuina. <i>ibi.</i> sequenti diuina	<i>ibid.</i>
Sensuum organa qualia esse debeant. 506. organum		Somni generatio Aristotelica	597

# INDEX.

Somniorum diuisiones	599	vel praternaturalis. <i>ibid.</i>	
genus tertium. 601. signifi-		& seqq.	
cationes. 599. Somnium.		Stirpium duo principia vita-	
596 quis sit	<i>ibid.</i>	lia calor & humor	348
Somnus quid	588	Stirpium natura	347
Somni causa. <i>ibid.</i> Arist. telis		Stirpium quadam sponte na-	
de causa eius sententia. 589.		tura nascuntur, quadam	
eius sedes non in corde. <i>ibi.</i>		arte & industria hominum	
sed in cerebro. <i>ibid.</i> eius fi-		propagantur	349
gus. <i>ibid.</i> somnus immode-		Subtilitas	204
ratus officit valetudini 509		Succi	342
Sonus acutus qui. 533. gravis		Succinum	344
qui	<i>ibid.</i>	Sudor	369
Sonus quid. 232. quomodo fiat.		Sulphur	321
<i>ibid.</i> quoniam simplex	<i>ibid.</i>	Superficies corporis dua	87
Sphararum cœlestium motus		Summa	206
rectus & transversus	127	Summa	648
Spina dorsi	391		
Spiritus. 374. eius species.			
<i>ibid.</i>			
Spiritus naturalis. 375. vitalis			
375. animalis.	<i>ibid.</i>		
Stannum	324		
Stella cadens	241		
Stella fixa	139		
Stellarum definitio. 132. figu-			
ra. <i>ibid.</i> lux nativa, mutua			
titia. 131. differentia	139		
Stellarum lux non est forma			
substantialis, neque corpus			
133			
Stellarum natura in genere			
<i>ibid.</i>			
Stirpes hominum generi qua-			
dam amica, quadam ad-			
uersa	359		
Stirpium affectiones.	356		
Stirpium corruptiones	348		
Stirpium corruptio totalis vel			
partialis. <i>ibid.</i> illa naturalis			

## T

Tactus quid?	563
Tactus est sensus ignobili-	
lus	<i>ibid.</i>
Tactus instrumentum quo-	
modo esse debeat	594
Tactus medium quod. 565. ob-	
iectum quod. 564. organum	
ubi situm sit	<i>ibid.</i>
in Tactu plures esse repugnā-	
tias	<i>ibid.</i>
Tactus quomodo fiat. 565. unus	
sit an plures	564
Temperamenta	222
Temperamentum Arithmeti-	
ce proportionis. <i>ibid.</i> Geome-	
trica	223
Tempus confert motui acci-	
dentia quadam	101
Temporis definitio	99
Tendo	



# INDEX.

<i>Tendo seu chorda</i>	319	<i>turaque diffideant</i>	239
<i>Tenebra quomodo opponan-</i>		<i>Vasa seminaria</i>	399
<i>tur lumini</i>	517	<i>Vaticinia rerum occultarum</i>	
<i>Terra definitio. 185. figura.</i>		<i>cur potius in somniis, quam</i>	
<i>186. vis &amp; efficacia</i>	187	<i>vigilia tempore inspiciuntur</i>	
<i>Terra Armenia</i>	346		599
<i>Terra sigillata</i>	345	<i>Vena</i>	380
<i>Terramotus definitio. 332. vñ</i>		<i>Vena caua</i>	381
<i>de generetur</i>	ibid.	<i>Vena emulgentes</i>	398
<i>Terramotus eadem ratione in</i>		<i>Vena porta</i>	380
<i>terra sunt qua tremores in</i>		<i>Venti definitio</i>	307
<i>animantibus</i>	313	<i>Venti quomodo generentur</i>	
<i>Terramotus signa preceden-</i>		<i>ibid.</i>	
<i>tia vel subsequencia</i>	314	<i>Ventorum diuisio</i>	ibid.
<i>Terra pretiosa</i>	342	<i>Ventriculus. 495. duo habet</i>	
<i>Testas</i>	499	<i>orificia</i>	ibi.
<i>Thorax seu pectus</i>	489	<i>Ventris infini partes organicae</i>	
<i>Tonitru</i>	260	<i>interna</i>	395
<i>Tophus</i>	333	<i>Ventris medij partes infer-</i>	
<i>Trabs seu ignis perpendicular-</i>		<i>uentes facultati vitali</i>	406
<i>ris</i>	240	<i>Vesica</i>	338
<i>Tremor</i>	313	<i>Vesicula fellea</i>	397
<i>Tristitia</i>	609	<i>Vigilia quid</i>	590
<i>Tunica oculorum</i>	383	<i>Virga</i>	270
<i>Turcois</i>	315	<i>Virga seu penis</i>	399
<i>Turdus cur oliua &amp; hedera</i>		<i>Visibiles res quomodo perci-</i>	
<i>bacca amara suauissimus</i>		<i>piantur</i>	518
<i>cibus</i>	556	<i>Visionis modus &amp; natura qua</i>	
<i>Tympanum quid</i>	534	<i>517. &amp; seq.</i>	

## V

<i>Vacuū definitio</i>	83	<i>Visus</i>	515
<i>Vacuū siue inane vere</i>		<i>Visus an &amp; cur omnium sen-</i>	
<i>inane vñ quumque commen-</i>		<i>suum praestantissimus.</i>	515
<i>tum esse probatur</i>	ibid.	<i>Visus medium quod. 516. cur</i>	
<i>Vapor</i>	234	<i>diaparis dicatur. ibid. or-</i>	
<i>Vaporis &amp; fumi forma utrum</i>		<i>ganum quod.</i>	ibid.
<i>à formis elementorum, à</i>		<i>Visus quid. 516. circa qua ver-</i>	
<i>quibus erumpit. specie na-</i>		<i>setur</i>	ibi.
		<i>Visio quomodo fiat. 517. &amp;</i>	
		<i>seq.</i>	
		<i>Visus. sensorium an igneum</i>	
		<i>vel</i>	

# INDEX.

vel aqueum sit.	517	Vocis diuisio	<i>Ibid.</i>
Vita absque primarum qua-		Volatus	619
litatum permixtione nō po-		Voluntas	658
test consistere.	486	Vreteres	398
Vita definitio.	<i>ibid.</i>	Vox quid	533
Vitam habere qua dicantur.		Vox inarticulata qua	<i>ibid.</i>
452			
Vitriolum.	345	Z.	
Viuentia qua generant quas			
debeant habere condiciones		<b>Z</b> Elus	610
466		Zoophyta. 347. eorum for-	<i>ibid.</i>
Vniuersalia cognosci	645	me	
Vocē qua animalia edant	333	Zoiputer.	365

FINIS.



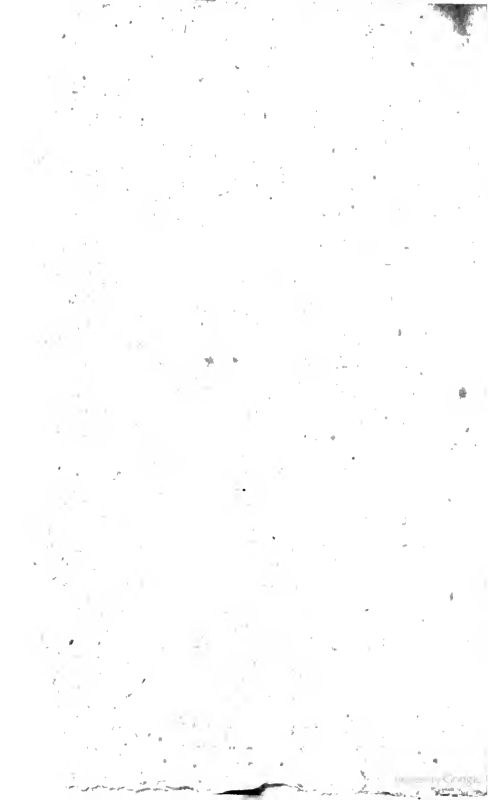














ENCHIRIDION  
METAPHYSICVM,  
PHILOSOPHORVM,  
CORYPHÆI ARI-  
STOTELIS,

OPTIMORVM QVE EIVS  
*interpretum monumentis  
adornatum*

Studio & Vigiliis  
CASPARI BARTHOLINI,  
Malinogij Dani.

*Pro angustia tyronum memoria.*



LVGDVNI,

~~1631~~

Apud ALEXANDRVM PERNET.

---

M.DC.XXI.

Antiquæ nobilitatis,  
Eximij ingenij,  
adeoque  
Amplæ spei  
Adolescentibus,

DN. BERNONI  
&  
DN. ABSOLONI } Vgerupis.

*Nec non*

DN. GEORGIO Belovvio

DANIS

Nunc Musarum Argentinensium  
alumnis industriis,

Fautoribus ac amicis suis magnis,

D. D. D.

*Cass. Bartholinus.*



## P R Æ F A T I O.



**R**EGINAM hanc scientiarum, hætenus  
spatiosissimis voluminum palatiis, osten-  
tatam, pagellarum hisce cancellis angus-  
tare & includere aggredior. Ac prævidet  
hercule mentis oculi, fore haud paucos,  
qui Rheno Oceanum adeo vastum à me  
cogi obgerat. Sed corporis sæpiculè vsur-  
pau oculis, quot ex grege Apollineâ, sine Dominæ huius  
viatico, ad facultatem superiorum iter infelici emetiendû  
pede se accinxere: hac ratione immensam auctorem proli-  
xitate, ne dicam inanem verborum cuitare cupidi. Per  
eam causam tanti facere occinentium strepitus religio est,  
vt in cura esse de memoriæ iuuenilis angustis penatibus  
desistam, quin diffundo potius, quæ mirâ breuitate, ac vt  
reor, antequam non visâ, concepi. Fuere superioris in ætate  
hominibus, qui artium hoc fastigiû sine indefesso ingenij  
molimine attingi non posse cernentes, ne tamen inferiorum  
albo nomina darent, hoc facti habuerunt: vt illud vel ob  
subtilitatem proseriberent, vel ob inuisam præter ius &  
fas adhiectum damnarent. Tantæ molis erat, declinato labo-  
re, ignorantia notas vel inter proprios ignorantia fratres  
subterfugere. Quod si opinio hæc ad occasum nondum vi-  
cina, in multorum animis altas radices egit, agerêve capi-  
tur: mirum nullum. Comitibus namque ignavia diuturnita-  
tem exigit. Nos autem utilitatis certi ambitioso illi veter-  
no quod depereunt, immori illos patiamur, malorum suo-  
rum sanos vix inquam furorps. Alij huius Charybdis o-  
fiores, nouitatis ptoni in Scyllam nihilo tutiorem se præ-  
cipitare. Deos adæmulaturi, ceu ridicula & puerilia  
spernere, quidquid vel Aristoteles cum plerisque veterum  
in Logicis Phisicis & Metaphisicis, vel Ptolemæus in fide-  
rum scientia, vel alij in alijs posuere. Ptolemæum ad solû  
cælum Astronomiam condidisse, aliosque cum eo conde-

re, erroneum censere, multa super hac re disputantes. Aristotelis quoque honori obstrigillantes, longè alium, quàm is docuit, discursum Logicum, rerum naturalium cōditiones & generationes alias, Enrium item rationes alias introducere. Et diuinæ si non planè impotes fuissent virtutis, nouū cœlum, mundū naturā creassent. Sed & hos vt animi nimios sensu suo abundare patiamur. Mentis meliores mediam pergebant viam, neque subtilitatis philosophicę scopulos vt inaccessos fugientes, neque ceu faciles ita in postremis habentes, ac si difficiliōres adhuc & insuetiores quærendi. Itaque ne à linea, quam institi, excidam: age de prima duntaxat Philos. laxetur stylus, cū alienos fines nefas scandere. Huic equidem medij viatores omnes primas merito deferunt ac titulos dignitatis, nobilitatis, necessitatis, difficultatis agnoscunt: at superabilem. Hoc vnum pars maxima obuertunt: cariora aromata longinquo itinere ad nos per saxa, per vndas vehi, & ob id paucos Corinthum. At sciant etiam, orientalem orbem citiùs faciliùsque accedi, si Isthmus quidam non ita magnus perfoderetur. Et hucusque tædiosum ad Metaphysicę portum remigium per tot Aquarij, Fonscæ, Suarez &c. virorum doctiss. monumenta. Nunc verò Isthmum hunc pro vitili effossum prodo, vt faciliōri peractâ nauigatione. de difficiliōri quoque & tardiori non tardent. Quod si vt multis infortunij anxiis vsu venit, procellosum illud æquor infirmior satis non ferat, litora saltem in hoc Isthmo legant. Cū vix vnquam allisa naus, modico velo legens litus. Ita fiet: vt, cum ad amplā difficultatum maria deuentum fuerit: fluctibus non penitus obreantur.

Vobis autem nobiliss. Adol. hoc quidquid est laboris offerre voluit: tum vt de multis mihi exhibuis. Argentinæ a libique beneficiis grates gratias agerem: tum quia harum Musarum ætas hæc vestra est, in quibus etiam ab *ἀδελφοῖς* vestris, Dn. Iacobo Laurentio, & Dn. Christiano Friso viuis doctissimis medullitúsque mihi amādis amicis, dextrę institui mini ac fideliter. Valete Nobilissimi Athenis Rauracis, Cal. Decemb. Anni 1607.



# INDEX CAPITVM

## Partis communis.

- I. Cap. De Ente, eiusque conceptu.
- II. De Vno & multis, ubi simul De Toto, & principio Indiv.
- III. De Vero & Falso.
- IV. De Bono & Malo.
- V. De Actu & Potentia.
- VI. De Causa & Causato.
- VII. De Necess & Contingente.
- VIII. De modo Vnius Finito & Infin. Perfecto & Imperfecto. Priori & Post. Eodem & Diverso, & Aequali & Inaeq. Simili & Dissim. uni simul De Distinctione.

## Partis Proprie.

- I. Cap. De Substantia.
- II. De Deo.
- III. De Intelligentiis.

Nomina eorum qui Metaphysicam scriptis illustrarunt,  
& ad manus nostras peruenerunt.

<i>Aegid. Rom.</i>	<i>Corn. Martini.</i>	<i>Psellus.</i>
<i>Albertus.</i>	<i>Cramerus.</i>	<i>Scaynus.</i>
<i>Alexander</i>	<i>Flaminus.</i>	<i>Scotus.</i>
<i>de Ales.</i>	<i>Fonseca.</i>	<i>Serrarius.</i>
<i>Ant. Andr.</i>	<i>Coclenius.</i>	<i>Soncinus.</i>
<i>Aphrodisaus.</i>	<i>Havvenreuter.</i>	<i>Suarez.</i>
<i>Aquarius.</i>	<i>Iac. Martini.</i>	<i>Thomas.</i>
<i>Arnisaus.</i>	<i>Iauellus.</i>	<i>Timplerus.</i>
<i>Auerroës.</i>	<i>Niphus.</i>	<i>Venetus.</i>
<i>Burlaus.</i>	<i>Philoponus.</i>	<i>Verfor.</i>



PROOEMIUM  
DE DEFINITIONE  
ET DIVISIONE PRIMÆ  
Philosophiæ.

DEFINITIO.



ETAPHYSICA est sapientia de Ente quatenus Ens est, eique annexis, modis Entis communibus, primis principiis & primis causis.

Definitum alio nomine vocatur 1. Sapientiz. 2. Prudentia, quia ut hac in practico, ita illa in speculativo disciplinis expetenda maxime. 3. Philosophia absolute *κατ' ἑξῆς*. 4. Philos. prima, quia rerum prima prima principia ac causas inquirat. 5. Theologia naturalis, quia, quantum lumine natura fieri potest, de rebus immaterialibus, incorruptilibus, actibus puris, &c. tractat.

Dicitur *μετὰ τὰ φυσικά*. 1. Ob subiecti excellentiam. 2. Ob eius cognitionem res singulares & naturales subsequenti ordine acquisitionis & inventionis, non verò natura, doctrina, vel dignitatu.

Genus est Sapientia. Quia 1. Vtrumque habitum *νοῦς* & *νῦν* coniungit, respiciendo principia iuxta & conclusiones. II. Sex hæ Sapientiz conditiones competunt.

1. Versari circa omnia. 2. Circa difficilissima, eaque sensibus remotissima. 3. Habere cognitionem certissimam.

4. Et aptitudinem maximam ad docendum, ut omnia ad prima principia ac causas revocare poterit. 5. Et dignitatem ut propter se, scindique causâ appetatur. 6. Et imperium ac dominium in reliquis artes ac scientias omnes, quæ partem Entis tantum aliquâ sibi præscindunt, Ensque limitatū ac determinatum tractant: dū Metaphys. interim Enti rationē absolute cōsiderat. At hinc non sequitur. 1. Logicā cum Metaph. idem quid esse. 2. Omnes scientias subalternari Metaphysicæ. Nam  
primum

primum quod attinet, nota, Logicam disciplinam quidem generalem esse ac communem ratione noematum intentionaliū & x̄risur, non ratione x̄thoruc, verūque ipsarum. Quod ad secundum: dic ad veram subalternationem tria requiri. 1. Vt vnus scientia subiectum, ab aliterius contineatur. 2. Vt subiecta illa accidentariē tantum diuersa sint. 3. Vt principia scientia inferioris seu subalternata demonstrantur a subalternatis. Hac autem requisita omnia huc non quārant. Itaque in solis serē Mathematicis subalternatio obīnet. E.g. Arithmetica (subalternans) considerat numeros sine qualitate: Musica (subalternata) cum sono eosdem. Geometria lineam sine qualitate: Optica, ut in visu positam. Tota quoque medicina subalternatur Physica.

Non ergo scientia videtur esse propriē sic dicta, quia deficient subiecti 1. Principia, quae tantum species Entis sunt & forma abstracta: Immo ipsorum primorum principiorum & causarum consideratio ac declaratio audit Metaphysica.

2. Passiones, quae tantum modi Entis sunt.

Differentia desumpta est à subiecto, cuius formale seu modus considerandi (quatenus Ens) denotat Ens non restrictum, sed vniuersalissimum & abstractissimum, quod est subiectum primum primitate adæquationis, includitque modos & transcendentia Subiectum autem primum primitate perfectionis est Deus, Angeli & omnia abstracta. Primitate attributionis est substantia, de quā primò dicuntur transcendentes & vniuersales ista affectiones.

Vox ergo quatenus (secundum Aquarium) specificatiuè hic accipitur, non verò reduplicatiuè, prout notat subiectorum vniuersalitatē, ut sensus sit: Ens quatenus Ens est subiectum i.e. non omne Ens, sed in vniuersalitate quod consideratur. Sed Scoto reduplicat. est quod Aquar. specif. & è contrā.

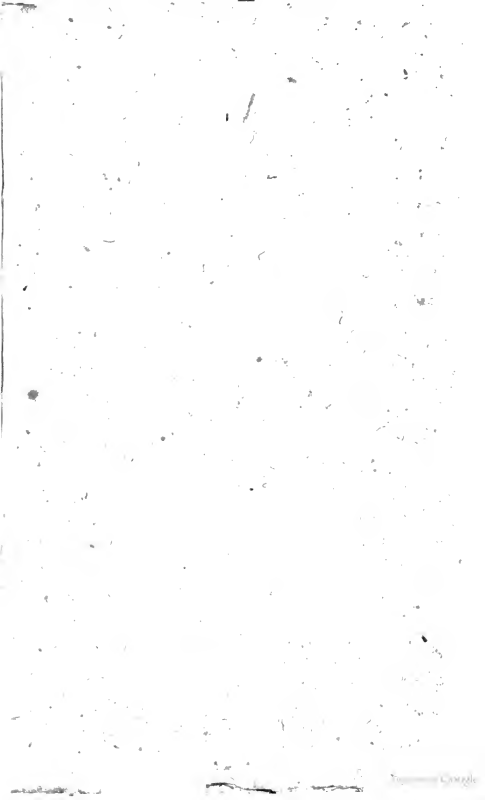
A subiecto etiam Metaph. excluditur.

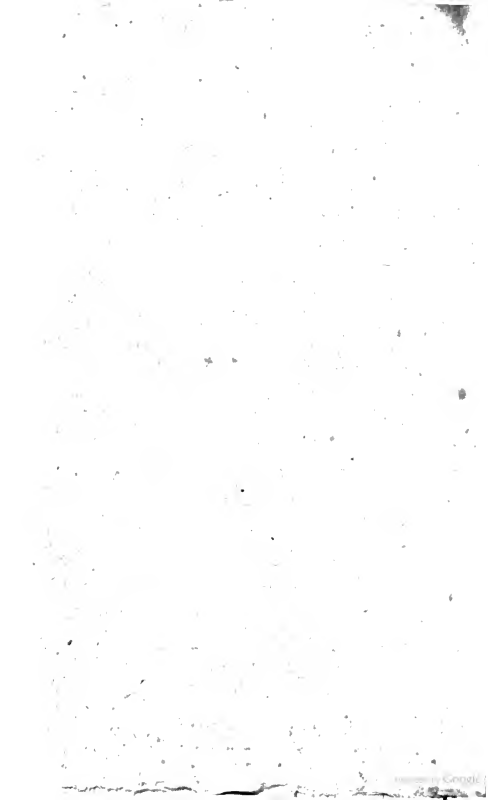
1. Ens rationis, quia Logicæ opus ac effectum est, ideoque in arte, cuius est effectum, considerandum.

2. Ens per accidens, ut opponitur Enti per se. Eius enim causæ sunt indeterminatæ & contingentes: scientia autem circa necessaria occupatur & certa. Interim in Metaphysica (ut paulo post) Entium horum fit mentio, ut oppositorum elicescat Entitas.









21  
ENCHIRIDION  
METAPHYSICVM  
PHILOSOPHORVM  
CORYPHÆI ARI-  
STOTELIS,

OPTIMORVM QVE EIVS  
*interpretum monumentis  
adornatum*

Studio & Vigiliis  
CASPARI BARTHOLINI,  
Malmogij Dani.

*Pro angusta tyronum memoria.*



LYGDVNI,

~~1631~~

Apud ALEXANDRV M PERNET.

---

M.DC.XXI.

Antiquæ nobilitatis,  
Eximij ingenij,  
adeoque  
Amplæ spei  
Adolescentibus,

DN. BIORNONI }  
                  & } Vgerupiiis.  
DN. ABSOLONI }

*Nec non*

DN. GEORGIO Belovvio

DANIS

Nunc Musarum Argentinensium  
alumnis industriis,

Fautoribus ac amicis suis magnis,

D. D. D.

*Cass. Bartholinus.*



## P R Æ F A T I O.



**R**EGINAM hanc scientiarum, hæcenus  
spatiosissimis voluminum palatiis osten-  
tatam, pagellarum hisce cancellis angus-  
tare & includere aggredior. Ac prævidet  
bercule mentis oculi, fore haud paucos,  
qui Rheno Oceanum adeo vastum à me  
cogi obgerat. Sed corporis sæpiculè vsur-  
pau oculis, quot ex grege Apollineâ, sine Dominæ huius  
viatico, ad facultatem superiorum iter infelici emetiendû  
pede se accinxere: hac ratione immensam autorum proli-  
xitatem, ne dicam inanem verborum euitare cupidi. Per  
eam causam tanti facere occinentium strepitus religio est,  
vt in cura esse de memoriæ iuuenilis angustis penatibus  
desistam, quin diffundo potius, quæ mirâ breuitate, ac vt  
reor, antehæc non visâ, concepi. Fuere superioris in ætatis  
hominibus qui artium hoc fastigiû sine indefesso ingenij  
molimine attingi non posse cernentes, ne tamen insciorum  
albo nomina darent, hoc facti habuerunt: vt illud vel ob  
subtilitatem proscriberent, vel ob inuisam præter ius &  
fas adfectum damnarent. Tantæ molis erat, declinato labo-  
re, ignorantia notas vel inter proprios ignorantia fratres  
subterfugere. Quod si opinio hæc ad occasum nondum vi-  
cina, in multorum animis altas radices egit, agerere capi-  
tur: mirum nullam. Comitibus namque ignorantia diuturnita-  
tem exigit. Nos autem vilitatis certi ambizioso illi veter-  
no quod depereunt, in mori illos patiamur, malorum suo-  
rum sanos vix penquam furus. Alij huius Charybdis o-  
sces, nouitatis ptoni in Scyllam nihilo tutiorem se præ-  
cipitare. Deos adæmulaturi, seu ridicula & puerilia  
spernere, quidquid vel Aristoteles cum plerisque veterum  
in Logicis Physicis & Metaphysicis, vel Ptolemæus in sice-  
rum scientia, vel alij in alijs posuere. Ptolemæum ad solû  
cælum Astronomiam condidisse, aliosque cum eo conde-

re, erroneum censere, multa super hac re disputantes. Aristotelis quoque honori obstrigillantes, longè alium, quàm is docuit, discursum Logicum, rerum naturalium cōditiones & generationes alias, Entium item rationes alias introducere. Et diuinæ si non planè impotes fuissent virtutis, nouū cœlum, mundū naturā creassent. Sed & hos vt animi nimies sensu suo abundare patiamur. Mentis meliores mediam pergebant viam, neque subtilitatis philosophicę scopulos vt inaccessos fugientes, neque ceu faciles ita in postremis habentes, ac si difficiliore adhuc & insuetiores quærendi. Itaque ne à linea, quam institi, excidam: age de prima duntaxat Philos. laxetur stylus, cū alienos fines nefas scandere. Huic equidem medij viatores omnes primas merito deferunt ac titulos dignitatis, nobilitatis, necessitatis, difficultatis agnoscunt: at superabilem. Hoc vnum pars maxima obuertunt: cariora aromata longinquo itinere ad nos per saxa, per vndas vehi, & ob id paucos Corinthum. At sciant etiam, orientalem orbem citius faciliusque accedi, si Isthmus quidam non ita magnus perfodere-tur. Et hucusque tædiosum ad Metaphysicę portum remigium per tot Aquarij, Fonscæ, Suarez &c. virorum doctiss. monumenta. Nunc verò Isthmum hunc pro vituli effossum prodo, vt faciliori peractâ nauigatione de difficili quoque & tardiori non tardent. Quod si vt multis infortunij anxii vsu venit, procellosum illud æquor infirmior ratis non ferat, litora saltem in hoc Isthmo legant. Cū vix vnquam allisa naui, modico velo legens litus. Ita fiet: vt, cum ad ampla difficultatum maria deuentum fuerit: fluctibus non penitus obrauantur.

Vobis autem nobiliss. Adol. hoc quidquid est laboris offerre voluit: tum vt de multis mihi exhibuis. Argentinae a libique beneficiis grates gratias agerem: tum quia harum Musarum ætas hæc vestra est, in quibus etiam ab ἀγάπῃ vestris, Dn. Iacobo Laurentio, & Dn. Christiano Frisio. viis doctissimis medullitiusque mihi amādis amicis, dextre institui mini ac fideliter. Valere Nobilissimi Athenis Rauracis, Cal. Decemb. Anni 1607.



# INDEX CAPITVM

## Partis communis.

- I. *Cap. De Ente. eiusque conceptu.*
- II. *De Vno & multo, ubi simul De Toto, & principio Indiv.*
- III. *De Vero & Falso.*
- IV. *De Bono & Malo.*
- V. *De Actu & Potentia.*
- VI. *De Causa & Causato.*
- VII. *De Necess. & Contingente.*
- VIII. *De modis Vnius Finito & Infin. Perfecto & Imperfecto. Priori & Post. Eodem & Diverso, & Aequali & Inaq. Simili & Dissim. uni simul De Distractione.*

## Partis Propriæ.

- I. *Cap. De Substantia.*
- II. *De Deo.*
- III. *De Intelligentiis.*

Nomina eorum qui Metaphysicam scriptis illustrarunt,  
& ad manus nostras peruenerunt.

<i>Ægid. Rom.</i>	<i>Corn. Martini.</i>	<i>Pfellus.</i>
<i>Albertus.</i>	<i>Cramerus.</i>	<i>Scaynus.</i>
<i>Alexander</i>	<i>Flaminus.</i>	<i>Scotus.</i>
<i>de Ales.</i>	<i>Fonseca.</i>	<i>Serrarius.</i>
<i>Ant. Andr.</i>	<i>Coclenius.</i>	<i>Soncinus.</i>
<i>Aphrodisæus.</i>	<i>Havvenreuter.</i>	<i>Suarez.</i>
<i>Aquarius.</i>	<i>Iac. Martini.</i>	<i>Thomas.</i>
<i>Arniseus.</i>	<i>Iauellus.</i>	<i>Timplerus.</i>
<i>Auerroës.</i>	<i>Niphus.</i>	<i>Venetus.</i>
<i>Burlaus.</i>	<i>Philoponus.</i>	<i>Verfor.</i>

primum quod attinet, nota, Logicam disciplinam quidem generalem esse ac communem ratione neematum intentionaliū & x̄iuraut, non ratione x̄iuraut, verūque ipsarum. Quod ad secundum: dic ad veram subalternationem tria requiri. 1. Vt vnus scientia subiectum, ab alterius contineatur. 2. Vt subiecta illa accidentalit̄ tantum diuersa sint. 3. Vt principia scientia inferiori seu subalternata demonstrantur à subalternatis. Hæc autem requisita omnia huc non quærant. Itaque in solis serè Mathematicis subalternatio obtinet. E.g. Arithmetica (subalternans) considerat numeros sine qualitate: Musica (subalternata) cum sono eosdem. Geometria lineam sine qualitate: Optica, ut in visu positam. Tota quoque medicina subalternatur Physica.

Non ergo scientia videtur esse propriè sic dicta, quia deficient subiecti 1. Principia, quæ tantum species Entis sunt & forma abstracta: Immo ipsorum primorum principiorum & causarum consideratio ac declaratio audit Metaphysica.

2. Passiones, quæ tantum modi Entis sunt.

Differentia desumpta est à subiecto, cuius formale seu modus considerandi (quatenus Ens) denotat Ens non restrictum, sed vniuersalissimum & abstractissimum, quod est subiectum primum primitate adæquationis, includitque modos & transcendentia Subiectum autem primum primitate perfectionis est Deus, Angeli & omnia abstracta. Primitate attributionis est substantia, de quâ primò dicuntur transcendentes & vniuersales ista affectiones.

Vox ergo quatenus (secundum Aquarium) specificatiuè hic accipitur, non verò reduplicatiuè, prout notat subiectorum vniuersalitatē, ut sensus sit: Ens quatenus Ens est subiectum i. e. non omne Ens, sed in vniuersalitate quod consideratur. Sed Scoto reduplicat. est quod Aquar. specif. & è contrà.

A subiecto etiam Metaph. excluditur.

1. Ens rationis, quia Logicæ opus ac effectum est, ideoque in arte, cuius est effectum, considerandum.

2. Ens per accidens, ut opponitur Enti per se. Eius enim causæ sunt indeterminatæ & contingentes: scientia autem circa necessaria occupatur & certa. Interim in Metaphysica (ut paulo post) Entium horum fit mentio, ut oppositorum elucescat Entitas.



# ENCHIRIDION

## Diuisio.

**METAPHYSICA** diuiditur in partem communem seu *generalem*, & propriam seu *specialem*.

Illa tractat de Ente in genere eiusque affectionibus *seu ijs qua Ens generaliter consequuntur*. Hæc agit de speciebus Entis, *quatenus ad hanc scientiam spectant*.

## INCIPIT

### PARS COMMVNIS.

**I**N hac tractantur 1. *Ipsum Ens*. 2. *Eiusmodi seu affectiones*, quæ aut vnitæ sunt aut disiunctæ. Illæ simpliciter cum Ente conuertuntur, Et sunt: Vnum, verum, bonum, aliquid & Res, transcendētia vocata, quod omnia prædicamenta transcendant, & de omnibus dicantur. Hæ diuisim cum Ente conuertuntur, & sequuntur Ens mediātē, vel immēdiātē. Si immēdiātē: tūc vel primæ sunt, vt cum Ens *omne* dicitur actus vel potentia vel à primis orī, vt cum dicitur causa vel effectus, necessarium vel contingens. Si mediātē: mediant vnita & simplicia: sicut mediante modo vnus, *disiuncti* hi modi Enti tribuuntur: Finitum & infinitum, perfectum & imperfectum, prius & posterius, idem æquale, simile: Et huius oppositi.

#### CAP. I. De Ente, eiusque conceptu.

##### Definitio.

**E**NS est quod concipitur ab intellectu tanquam notissimum.

*Cum Ente nihil prius aut simplicius sit, descriptio hac potius est quàm definitio.*

Suntur Ens dupliciter: 1. Pro eo quod actum: essendi seu existentiam habet. 2. Quod existentiam in potentia habet, & tribuitur realibus essentijs, siue existant siue non.

Est autem Essentia principium primum operationum & proprietatum.

Existētia est vltima rei actualitas, quæ res est extra suas causas.

Dicitur in definitione, quod concipitur. Vbi sciendum conceptum vel esse obiectiuum vel formalem, Formalis (dictus, quod sit vltima forma mentis) est ipse actus intelligendi quod formaliter menti rem cognitam repræsentat, eamque formaliter, in intellectu determinat. Estq; vel simplex,

plex, rem simplicem repræsentans, & dicitur *verbum mē-  
li*, vel compositus.

Obiectiuus dicitur res *immediatè* per formalem cogni-  
ta. Quamquam autem res ipsa non sit conceptus, tamen deno-  
minatione extrinseca ita dicitur, habito respectu ad concep-  
tum. Hic etiam, duplex: simplex, quatenus per simplicem  
formalem repræsentatur, & compositus.

Differe hic ab illo. 1. Ille semper est res vera & posi-  
tina, qualitas nempe menti inherens: Hic non semper, ut cū  
priuationes vel figmenta concipimus. 2. Ille semper est In-  
diuiduum quid vel res singulariter per intellectum producta:  
Hic sæpe vniuersalis seu communis.

Fonsæca distinctiōem conceptus in distinctum, confusum &  
medium ut superuacaneam omitto.

Nunc sciendum dari omnino vnum conceptum forma-  
lem Entis ut Ens est, itēque obiectiuum distinctum reali-  
ter à conceptibus particularibus, substantia, accidentis, &c.  
Nam 1. Audita voce Entis, mens ad vnum collecta, & ea  
quæ in re distinguuntur, coniungens formas vnum conceptū  
Entium omnium, prout in ratione essendi conveniunt. Cōsiderat  
enim Ens ut Ens est: non prout tale vel tale, hoc vel illud: ita  
enim Analogicè Ens Entibus particularib. tribuitur. 2. Con-  
ceptus Entis est simplicissimus, item ex se primus, & facillime  
ab homine formatur, ut habet Entis definitio. Ens enim est  
primò cognitum, propter conceptum eius generalissimum &  
imperfectissimum. Vnus conceptus obiect. etiam datur.  
Nam 1. ab hoc formalis totam suam unitatem & rationem  
habet. 2. Omnia entia realia habent in ratione essendi ali-  
quam convenientiam.

#### Diuisiones.

1. Aliud est Ens per se, aliud per Accidens. Ens per se si-  
gnificat 1. Propositionum veritatem, qua ratione pri-  
uationes Entiaque rationis includuntur. 2. Magis propriè  
Ens simplex eiusdē predicamenti, ut hoc loco. Ens per acci-  
dens intellige non ut substantiæ opponitur, quod ad Meta-  
physicam spectat: sed ut Enti per se oppositum, aggregatum  
est & concretum ex aliis Entibus & rebus. 1. Ex acci-  
dente & accidente. 2. Ex subiecto & accidente. 3. Quando  
ex accidente & subiecto fit vnum.

## II. Aliud Reale, aliud rationis.

**REALE** vel est extra intellectum, vel in intellectu, à quo tamen non merè confictum est, ut *figmenta Poëtarum*, sed producitur à causa effectiua reali, ut *habitus scientiæ*, &c., estque in alio subiectiue. *Excludo ergo quæ in intellectu sunt obiectiue & obiectiue consequenter. Nam*

Subiectiue in intellectu aliquid esse dicitur, ut accidens in subiecto. Obiectiue dicitur in intell. esse per modum obiecti, quod tamen extra intellectum aut in alio est subiectiue, aut aliàs realem habet existentiam. Sic color in visu est obiectiue: resque in intellectu, ut *Leo*, &c. Obiectiue consequenter in intellectu dicitur, quod consequitur rem obiectiue in intellectu hærentem, per operationem intellectus: ut sunt *Entia rationis* seu *notiones secunda*, quæ rei naturam consequuntur.

**ENS RATIONIS** (aliàs *noëma* *noematum*, *intentio* vel *impositio secunda*, &c.) propriè dictum est quod rem sequitur mente conceptam per operationem intellectus, quodque in mundo operatione cessante, nihil est posituiui, de Ente tamen reali dici potest *Breuius*: Est cōceptus conceptui. *Hic* excluduntur. 1. Merè conficta, ut *chimæra*, &c. 2. Priuationes & negationes quæ concipiuntur ut *Entia*. 3. Quæ *Entia rationis* abusiue sumuntur, aut pro iis quæ artificio humano per mentis operam extructa, aut pro iis quæ subiectiue in intellectu sunt, quæ tamen omnia, *Entia realia*. Non omnia ergo *Entia rationis* sunt *noëmata secunda*.

*Fiunt autem ab intellectu Entia rationis, ob eius* 1. *Imperfecti nem.* 2. *Propensionem in: eundem cognitionem negationum & priuationum, quæ concipit ad modum Entium.*

*Differunt noëmata secunda à primis quia hæ res ipsas statim per medios animi conceptus significant, & sunt per conceptus directos: illa per reflexos, & primis imponuntur.*

## CAP. II. DE VNO.

**SECVNTIVR** modi Entis, & prius vniti seu simplices. s. Vnum, Verum, Bonum, Aliquid, Res. Quæ numerum sic probant: Affectio vnita sequitur Ens consideratū vel in se absolutè, vel in ordine ad aliud. In se vel affirmatiue, & tum est ipsa eius essentia & oritur *Res*: vel negatiue, & negatur *Diuisio* in se, unde *Indiuisio supra Ens*

**Ens dicit VNUM.** In ordine ad aliud, vel ratione diuisionis vnus ab alio, & oritur ALIQVID, quasi aliud quid: vel ratione conuenientie vnus cum alio, quæ est Entis vel ad intellectum, ut VERVM: vel ad voluntatem, ut BONVM.

Possunt tamen 3. tantum esse transcendentia, si res coniungatur cum Ente, & aliquid cum vno. Nam **REST.** Est potius Entis synonymum, cum significet Entis essentia & quidditatem: terminus ergo est ab Ente diuersus ex diuersa saltem vocu impositione. 2. **Adiectiuè** cum Ente non coniungitur, ut modi alij. Sic ALIQVID dicitur 1. Quasi aliud quid, & includitur in ratione Vnius. 2. Quod quidditatem aliquam habet, cui opponitur nihil vel non Ens: & sic non est Entis synonymum.

*Definitio.*

Vnum est quod in se indiuisum est, & diuisum à quolibet alio.

*Precedit Vnum, quia absoluta sunt priora respectibus.*

Definitur autem vnus non Arithmetica, Individualis, &c. Sed transcendentalis, includens genericam, specificam, &c.

Dicitur in se indiuisum. Et hæc formalis est ratio vnus. Nam vnus quidditas est essendi indiuisibilitas. E.g. Homo dicitur vnus essentialiter: quia secundum propriam adequatam rationem non est diuisus in essentia, licet in Individuis Enunciatiuè diuidatur.

Dicitur diuisum à quolibet alio, ubi ad formalem rationem additur respectus. Vnum ergo nihil positui addit supra Ens sed indiuisiōem i.e. solam negationem.

Respectus vnus ad multa est. 1. In oppositione quodammodo contraria, quodammodo priuatiua, sed magis hæc. Indiuisio autem non est priuatio propriè dicta diuisionis, ut vox alioquin sonat, sed econtrà: nam Indiuisio prior est diuisione & vni natura prius multo. 2. In differentia, reali, à multitudine actuali, nam hæc propriè & formaliter est multipludo: rationali, à potentiā, ut in homine dicitur multitudo partium essentialium, quæ tamen potentia tantum diuisa. 3. In Identicitate. Nam multa vnum diuerso respectu dicuntur: nec ulla est multitudo, quin vno participet. Quæ multa sunt numero, vnum sunt species: quæ species, genere: quæ partibus, toto: quæ accidentibus, subiecto. Sic nullus numerus

*tam magnus, quin unus ob multitudinis suae finitionem.*

*Divisiones.*

Vnum aliud est per se, aliud per accidens. Hoc triplex est ad instar Entis per accidens. Illud vel est simpliciter vnum, *ut solus Deus*: vel secundum quid, *ut quodvis aliud vnum*. 1. Genere, propinquo vel remoto. 2. Specie, *ratione & definitione*. 3. Numero *re & ratione*. 4. Analogia, *ut res quarum una habet rationem ad alteram* Sic visio oculi & mentis vnum quid est. 5. Continuitate, *per artem vel naturam*. 6. Indivisibilitate, *ut punctum*. 7. Subiecto.

Vnitas porro cum per se contrahit multitudinem, *oritur*.

TOTUM.

Quod seplex: 1. Perfectionale est quod dicit perfectionem individui substantiae complementum. Et est solus Deus, qui non componitur ex esse & essentia, actu & potentia, *ut angeli: multò minus ex materia & forma*.

2. Essentiale, continet in se plura realiter constituentia vnam actu essentiam, ita ut plura illa ceu partes infint. *Vel: constat ex actu & potentia: siue sint esse & essentia, ut in spiritibus: siue materia & forma, ut in corporibus*.

3. Integrale vel quantitativum resultat ex partibus (*homogeneis vel heterogeneis*) quantitatem habentibus, *vel: est quod continet plura constituentia vnum quiddam per continuationem, non per modum actus & potentiae*. Differt ab essentiali: *quia sublata parte essentiali, totum tollitur: non statim integrali parte ablata, tollitur totum*.

4. Potentiale, habet potentias diuersas à subiecto *vel substantia*, qua principia operationum existunt. Sic anima respectu suorum facultatum est tale totum, *nampe potentiale*.

Hic nota totum realiter non differre ab omnibus suis partibus simul sumptis, collectis & unitis. Si autem partes disunctim sumantur, è contrà: Homo enim non est ipsum corpus vel anima.

5. Vniuersale, est vnum quiddam ad multa pertinsens. Estque vel complexum, & est Enunciatio vniuersalis, *vel Incomplexum*. Hoc vel est in causando, quod ad multorum effecta concutrit, *ut, Deus, Sol, Caelum, &c.* vel in signando, quod est, conceptus, vox, vel signum aliquod  
plura

plura significans, ut humana natura equina, &c. vel in prædicando, quod apium est pluribus inesse vel tribui. Et hoc vel est analogum, quod secundum prius & posterius multis tribuitur: vel uniuocum, quod est unum nomen (ergo non multiuocum) & ratione (ergo non equiuocum) apium ut pluribus insit, diuisimque in illis multiplicetur. Non enim sola unitas, sed cum communitate coniuncta vniuersale constituit. Alij ita hec vocant: vniuersale aliud est ante rem, ante multa, Metaphysicum, abstractum ut Deus &c. aliud in re, in multis, Physicum. Concretum: quod est ipsa natura vniuersalis materialiter sumpta, ut humana: aliud post rem post multa Logicum, relatum: quod est notio per imaginem à singularibus abstracta.

Notanda hoc loco tria. I. Formalem seu vniuersalem unitatem differre ab Individuali, ratione tantum. II. Vniuersale non esse solam vocem aut nudum conceptum, sed naturam communem per vocem significatam per conceptum representatam, & in Individuis inuentam. III. Vniuersales & communes naturas illas reales ante mentis operationem in rebus existere, etiamsi vniuersalitas ipsa tantum obiectiue in intellectu sit. Primum liquet. Nam licet natura vniuersalis distinetur & secundum se ab Individuis precisa considerari possit, illa tamen non est Ens reale nisi in Individuum. Hinc illud. Destructis primis substantiis nihil est reliquum. Genus ergo & species ab Individuis ratione saltem differunt. Secundum. Nam 1. Cum dicitur: homo est species, hoc prædicatum nec ipsis Individuis competit, sed tantum natura illa vniuersalis. 2. Si e.g. homo, non nisi conceptus esset vel notio, qua est accidens, prædicatio accidentalis foret cum de Petro dicitur. Tertium. Nam in rebus datur fundamentum abstractionis vel conceptionis vniuersalis. Ergo in rebus vniuersale in potentia datur, vniuersalitas autem natura actu non datur.

6. Totum numerale est collectio unitatum, totum ipsum numerantium. Ut enim totum potentiale partes habet virtuales, vniuersale subiectiuas, &c. Sic Arithmeticam partes numeri numerantes totum.

7. Individuale (Τὸ κατ'ἑαυτὸν, res singularis, ἀπὸ τοῦ ἀτομοῦ, ὅσατος, αἰθ' αὐτὸ ἐστὶν, τοῦ αὐτοῦ, ἑαυτοῦ) est vnum quid numero, quod diuidi nequit, ut in suo esse res vna maneat.

*Omnes autem res, quae sunt, vel existere possunt immediate, sunt singulares & Individua: etiam immaterialia substantia.*

PRINCIPIUM hinc requiritur *ovcutia* seu INDIVIDUUM, quod est differentia contractiva speciei, & constitutiva ac distinctiva Individuorum: cum Individuum à seipso non sit, nec res à seipso habeat distinctionem & *ovcutia*: nisi principium principiatum dicas esse.

In materialibus principium illud est Forma specifica communicata materiei. Illa ut causa principalis, hac ut causa sine qua non. Forma: nam distinctio & determinatio omnis ab ea cum actus sit qui separat & distinguit. Estq; ea specificata: Nam actum essentia qualibet forma communis potest dare, existentia verò hac sola. Nec ulla alia: Nam 1. Ipsa est ultima & perfectissima, quippe causa nobiliss. operationum. 2. Acta non datur nempe Individualis qua esset, aliàs tota specie differrent Individua. & simul operationes ipsorum; quae tamen secundum magis & minus duntaxat variant, quod non à diversis formis, sed alijs sit causis.

Non ergo principium est. 1. Scoti hæcceitas, quippe purum nihil, cum nec substantia, nec accid. 2. Ens rationis, quomodo enim Entis realis causa esset? 3. Accidens, tum enim Individuo prius esset. 4. Materia nuda, quia indifferens differentiam, potentia actum, imperfectum imperfectissimum non producit. 5. Eadem ut quantitate signatum: nam unum per accidens unius per se non est principium.

Rerum autem materialium respectu. Intelligentia creata per suum actum est vnum quid & Individuum, materiâ enim caret, quam quia numerus respicit, per analogiam intelligendum Angelos multos esse numero.

### CAP. III. DE VERO.

#### Definitio.

VERITAS est congruentia rei cum intellectu, id est,

Conformitas	{	Rei	{	omnis	{	ad intel-	{	divinum.
		artificialis		lectum		humanum.		
{ Intellectum humani ad rem naturalem.								

Nam

*Nam res naturalis non habet suum esse ab intellectu, sed hic ab illa accipit. Ideam. Econs. Domus vera dicitur, qua conformis intellectui artificis.*

*Genus est congruent, vel conformitas. Nam omnis veritas est conformitas, nō è contra. Ea autem dicitur rei, ut excludantur signa, &c.*

*Veritas etiam, cum sit transcendens, nil reale vel positum supra Ens addit, sed tantum relationem rationis.*

*Definitio.*

*Alia est Intcomplexa, transcendentalis, concepta, in essendo, & Metaphysica: estque in prima mentis operatione, qua mens simpliciter speciem intelligibilem concipit, representantem rem extra mentem positam. Et huic opponitur Ignorantia, non falsitas: nam fieret oppositio secundum idem subiectum, at in rei Entitate non est falsitas. Ut: qui Hyannum speciem concipit, eas autem ignorat: non falsum, sed nihil intelligit de Hyanu. Veritas ergo primò est in prima mentis operatione, & propter hanc in secunda. Alia est complexa, iudicij, exercita, in significando, & Logica, quæ in secunda mentis operatione, & veritatis concepta notiones seu species rebus accommodat, & cum illis componit, vel ab ijs diuidit. Hac intellectus compositio & diuisio si cum rebus consentit, vera est, sin minus: falsa: ideoque falsitas huic veritati opponitur, ut si quis lapidis speciem intelligibilem imponat homini.*

*Nota, Difficulus inueniri veritatem. 1. Quia una est falsitas multiplex. 2. Quia magna est improporrio intellectus nostri ad res intelligibiles, quarum quadam nimis perfecta, ut Deus: quadam nimis imperfecta, ut materia prima.*

CAP. IV. DE BONO.

*Definitio.*

**B**onitas est perfectio Enti conueniens, vel: Est perfectio rei connotans conuenientiam.

*Genus est perfectio. Nam bonum & perfectum idem sunt materialiter & formaliter. Intelligitur autem perfectio non accid. sed essentialis quæcum Ente retrocommet. & sic pessimus Diabolus bonus est. Malum namque rei Entitatem nō ingreditur, nec bono transcend. opponitur.*

*Differentia desumitur ex ipso formali boni, quod est conuenientia: Nam bonum ad Ens nihil addit positium aut*



reale, sed relationem rationis, quæ est convenientia: in qua cum Deo transcendentalis bonitas est posita: & addit etiam negationem, nempe defectus.

*Quidam dicunt Bonū consistere in modo, ordine & specie. Nam omne Ens habet 1. Modū, ut sit substantia vel accidens. 2. Ordinem ad finem. 3. Speciem & formam propriam.*

*Divisio.*

I. Alia est moralis: perfectio actus cum recta ratione. Alia naturalis, quæ est congruentia quædam naturæ, vel forma perficiens secundum naturam subiecti, ut in Elementis calor, frigus, &c. quia perficiunt sua corpora. Alia transcendentalis, (qua ad hanc scientiam tantum spectat) & est negatio cuiusque rei in suo genere.

II. Bonum aliud apparens seu existimatum & per errorem iudicatum: Aliud re vera bonum, & tale quale cognoscitur. Hoc vel est simpliciter & per essentiam Bonum, ut Deus: vel secundum quid & per participationem, ut alia Entia. Et hoc rursus vel in se dicitur bonum perfectione & Entitate sua sine convenientia, & sic est Entis synonymum: vel respectu quodam boni, ut declaratur per convenientiā, & sic est Entis passio, omne enim Ens naturaliter convenit alicui, cum quo habet naturalem aliquam proportionem.

III. Est Vrile. Honestum, vel iucundum. Hoc, si bonum conveniens est, in ordine ad delectationem. Illud, si sine ordine ad delect. Istud, si ratione alicuius, quod per illud tanquam medium obtinetur.

## DE MALO.

*Definitio Mali in suo formali.*

MALUM est privatio perfectionis debitæ in esse. Malum transcendentalis nullum datur, definitur tamen ex hypothesis, ac si daretur.

Opponitur bono privatiuè, si comparantur formaliter & abstractivè: Contrariè si materialiter secundum res ipsas vel Entitates.

Non tamen omni bono contrarium est aliquod malum, nam actus intelligendi & species intelligibiles, sunt bona: quibus nihil contrarium. Neque omni malo aliquid contrariè opponitur, ut privationibus bonorum que mala. Sed omne contrarium bono, malum. Non tamen vice versâ, cum & malum malo contrarium, ut avaritia profusioni.

*Divisio.*

## Diuisio.

I. Aliud est morale, seu in genere moris, quod est disconueniens agenti libero: aliud naturale, vel in genere natura, quod rei naturali disconuenit: vel: est priuatio boni naturalis quod per naturam rei debebatur.

II. Aliud culpæ, quod a ratiã in actione vel omissione libera: Aliud pœnæ, quod est carentia boni ex præcedente aliquâ culpâ contracta. Et huius mali autor Deus dici potest non propriè. Peccata namque peccatis punit, ut unum peccatum alterius sit pœna.

## Causa.

Efficiens non est, sed potius deficiens & defectio veriùs quàm effectio. Quod si aliquando Bonum efficiens causa est mali: per accidens fit, ut cum natura generat monstra. Materialis non datur nisi in qua. Formalis propria & intrinseca; nulla. Finalis etiam formaliter non datur.

## CAP. V. DE ACTV ET POTENTIA.

**D**icuntur actus & potentia. I. De Entibus essentialiter diuisis, quorum unum est Ens actus, alterum potentia.  
2. Entis eiusdem diuersis statibus secundum rationem existendi. 3. Eiusdem Entis diuersis respectibus, ut actus dicat rei actualement existentiam: Potentia, possibilitatem rei actus existentis ad aliquid.

## DE POTENTIA IN GENERE.

POT. Vel actiua vel passiu. Intellige pot. transcendentelem, non predicam. qua Qualitas.

Diuisio data sufficiens est, cum alia potentia dari nequeat, nisi obiectiua seu Logica, quam vocant secundum non repugnantiam terminorum, huic non pertinens: & deinde potentia resistendi, quæ noua non est species. Resistencia enim alis est radicalis, alterius rei virtutem imminuens, quæ realiter non distinguitur à pot. actiua: ut cum hostis hosti, calorque ignis frigori aqua resistit: alia formalis per immediatam repugnantiam, quæ impotentia potius & incapacitas quædam est: ut cum forma quædam aut qualitas ita subiectum suum disponit, ut in eo simul contrarium esse nequeat, i. e. consistit in carentia vel retardatione contraria actionis. Vt calor & frigus non possunt simul esse in uno subiecto.

## DE POTENTIA ACTIVA.

*Definitio & Divisio.*

POT. ACT. Est principium transmutandi aliud in quantum aliud. Estque finita vel infinita.

Hæc (qua solius Dei) alia absoluta seu extraordinaria, alia ordinaria.

Absol. Dei pot. dicitur, quâ sine respectu ad vllum attributum diuinum considerata Deus omnia potest rationem factibilitatis habentia, & contradictionem non inuoluentia aut repugnantiam.

Hinc multa diuina potentia non subiiciuntur propter impotentiam in ipsis rebus tantum. Nam impossibilia posse, sed non posse.

Deinde producere potest Deus effectus, non defectus: quia sunt potentia, non impotentia. Ideo diuinæ pot. non subiiciuntur quæ implicant esse & non esse simul. Sic Deus dicitur non posse mentiri, factum facere infectum, &c. Nam est impotentia, item contradictio, & sic quoque mendacium: At ille est veritas.

Ordinaria Pot. seu ad aliquod attributum diuinum ordinata, operatur secundum communes leges & causas, in vniuersitate naturæ positas.

Hac Deus dicitur multa posse (ut ex lapidibus facere panes) qua absolutâ potest.

Nota: Vnam esse & simpliciss. Dei potentiam: nos verò multiplicem fingere propter conceptus nostros inadequatos.

Potentia finita vel est rationalis, vel irrationalis seu naturalis.

Naturale hic sumitur, ut voluntario opponitur; non ut violento, supernaturali, fortuito, artificiali.

Rationalis ad utramque contradictionis partem se habet. Estque alia eliciens vel imperans, alia exequens, seu ad superiorem subordinata.

Illa in seipsa est, & elicit actum modo rationali. Estque vel ipsa ratio formaliter seu per essentiam, ut Intellectus: vel participatiue & per concomitantiam, ut voluntas.

Hæc in se quidem non est talis, sed suâ naturâ obedire potest rationi, quia eius regimini subest: ut, appetitus sensibilis, potentia loco motiva, &c. Idem appetitus sens. hominis est liber.

Irratio-

Irrationalis, homini communis est, alia cum Plantis, alia cum brutis.

*Addi potest Obedientialis, quæ exequitur imperium vel motionem superioris agentis, cique actiue cooperatur aliterque nequit operari.*

*Vt quando Deus creatura potentia ut instrumento vultur ad supernaturales actiones agendas.*

## DE POTENTIA PASSIVA.

### Definitio & Diuisio.

POT. PASS. Est principium in re, quo quidpiam pati potest ab altero, quatenus alterum. Estque naturalis vel obedientialis. *Increata enim nulla.* Natur. ab agente naturali in actum naturalem deduci potest naturaliter. *Ei si substantialem actum respicit, substantialis dicitur, si accidentalem, accidentalis.*

*Omnes autem res siue corporeæ, siue incorp. comparatione facta cum Deo (qui solus est simplicissimus) dicuntur composita ex potentia & actu: ut Angeli, materia prima, omnes forme & accidentia. Materia prima ex esse & non esse. Angeli ex esse & essentia, ut in parte propria dicitur.*

Obedientialis præter naturam in actum deducitur ab alia extrinsecus adueniente virtute: vel Dei vel artificis.

Obedient. subiecta virtuti Dei est in omni factibili. *sive sit priuatiuum siue negatiuum & purum nihil.*

Subiecta arti vel potentia act. artificis, est cum res obediæ possunt operationi artificis, *ut artificialis forma in iis formetur. Vt cum ex ligno fit statua.*

Deinde Potentia vel est remota vel propinqua: de quibus in Physicis.

## DE ACTV.

### Definitio.

ACTVS est qui dirigitur ad potentiam, eamque perficit.

Actus, cum sit transcendens & unum de primis simplicibus proprie non definitur, ut & alia.

Definiuntur actus respectiue sumtus, qui aliud actuat & ad actum perducit: non absolute sumtus, qui est more æquale, ut Deus, Angeli, &c. qui vocantur actus: nec vt

sumitur pro motu vel operatione proveniente à potentia àctiva, qua dicitur *crispina*.

*Divisio.*

**A C T U S** alius est purus, alius impurus. Ille nullum materiæ commercium agnoscit. Hic maximè. & est Entitativus vel formalis.

Entitativus est qui rem ponit extranihil in Categoria Entitatis: *qualem habet materia prima.*

Formalis vel est primus vel secundus.

Actus secundus ipsa est operatio à forma prodjens: dictus secundus respectu operationis, non Dei (*nam sic omnis res creata est actus secundus*) nec successionis actuum, *ut cum primus dicitur qui precedit, secundus qui sequitur.*

Actus primus (*dictus quod sit causa secundi*) est ipsa cuiusque rei forma, vnde aliqua operatio prodir. Estque vel Physicus, vt forma Physica: vel Metaphysicus: qui vel est Essentiæ, vt differentia: vel existentia, vt ipse modus subsistendi. *Alij posteriores duos actus ita describunt:* Actus essentia est qui rem ita actuat, vt eius essentia constet, quæ definitione repræsentatur. Existentia, est eadem forma: sed considerata, vt est in materia propria:

Hi duo actus in actu puro (*maximè in Deo: nam Angeli medio modo se habent inter Deum & creaturas*) non differunt, sed in impuris. *Nam Petrus & Paulus communem habent actum essentia, & rationale, non existentia: quoniam differunt ipsum, quod, i. e. suppositum ex materia & forma constans, & ipsum quo, i. e. principium à quo est ratio formalis, nempe, anima rationalis.*

Notanda insuper hic tria. 1. Potentiæ respondere actum: *sed activa, talem qui ab ea promanat: passiva, talem qui formaliter perficiat.* 2. Actum & pot. passivam: *quæ primò & per se ordinata est ad talem actum, ut perfectum ad imperfectum: esse in eadem categoria.* 3. Actum priorem esse potentia 1. Definitione, *quia est de definitione potentia.* 2. Perfectione. 3. Bonitate & malitiâ. *Actus enim in bonis est simpliciter bonus, in malis malus simpliciter: potentia secundum quid, quippe per se indifferens ad bonum & malum.* 4. Intelligentiâ. *Nam 1. Intellectus non reducitur in actum ex se, sed ab obiecto intelligibili quod est actus.*

2. Veri-

*Veritas & falsitas consistit circa compositionem & diuisionem, qua actus sunt non pot. 5. Tempore: at in diuersis subiectis, non eodem. Nam pot. passiva reducitur in actum per actum, id est, Eus actus.*

CAP. VI. DE CAUSA ET CAUSATO.

*Cum causa causatum respondeat, huius natura ex illius declaratione facillime innotescit, ideo de causis saltem agam.*

*Definitio.*

*CAUSA est principium importans influxum ad esse causati.*

*Definitio natura vel vox 4. causis analogicè tribuitur. & ipsa quoque idcirco definitio. Sumitur autem definitum non latissime, ut cum principio recipitur, sicut Arist. aliquando priuationem causam vocat, nec strictiss. ut cum efficiente: Sed in media significatione, ut cum 4. causarum generibus.*

*Generis loco est Principium, non latè sumtum pro aliquius actionis initio, nec ut in ordinatione loci, aut successu & fluxu temporis aliquid primum dicitur, sed prout respectum dicit inter se & principatum: Et sic rursus, non pro eo ex quo aliquid oritur non per veram & realem causalitatem, ut est Priuatio: sed ex quo per realem influxum aliquid oritur.*

*Per influxum generaliter intellige causationem vel concursum, quo unaquaque causa in suo genere influit in causatum.*

*Diuisiones.*

*Causæ sunt 4. duæ internæ, & totidem externæ, quarum distinctio formalis est: Nam internus influxus MATERIAE est per modum potentia, FORMAE per modum actus: externus, EFFICIENTIS est per modum realem, FINIS per intentionalem & metaphoricam. Materialiter autem & realiter non semper necesse est distinguere, cum diuersa ratione una plurius causarum vicem sustineat. E.g. Forma est causa formalis respectu compositi: finalis resp. generationis & alterationis: Efficiens operationum: Et tandem à multis materialis dicitur suarum adfectionum: ut anima rationalis, quatenus subiectum intellectus & voluntatis.*

## DE MATERIA.

**MAT.** Alia est in qua, alia circa quam, alia ex qua: quæ vel est prima, *de qua in Physicis*, vel secunda. Et hæc vel Permanens, *ut lapides in domo*: vel transiens, *ut farina & aqua in panem*.

## DE FORMA.

**FORMA** alia Metaphysica dicitur, alia Physica. Met. vel à nullo dependet principio, *ut forma Dei*, vel ab aliquo, & vel est in nullo corpore, *ut forma angelorum & anima separata*, vel in aliquo, eoque aut corruptibili, *ut anima rationalis*, aut incorrupt. (*secundum Arist.*) *ut forma cæli*.

Physica vel naturalis (*nam artificialem omitto, quæ est figura ab artifice in subiectum introducta*) est alia substantialis, alia accidentalis.

Substantialis, vel assistens, *ut nauta navi*, vel informans, quæ generica, specifica, vel numerica.

Specifica vel separabilis vel inseparabilis. Hanc voco quæ separatiim non existit, & est Inanimatorum vel animatorum: hæcque vegetatiua vel sensitiua. Accidental, vel est Interna, *ut habitus aliqua interiores qualitates*, vel externa, *ut forma faciei, manuum, &c.*

## DE EFFICIENTE.

**EFFIC.** vel est potentia, *ut fabricator otiosus*, vel actu. Si actu: tum vel per se vel per accidens. Si hoc, tum vel respectu causæ, *ut cum medicus extruit domum*, vel respectu effectus non intenti proueniens aut raro, *ut fortuna & casus*: aut semper, *ut febris est causa temperantia*.

Efficiens per se I. Alia remota & vniuersalis, *ut Sol hominis*: alia propinqua & particularis, *ut pater & mater prolis*. Hæc vel est solitaria: *ut Christus nostra redemptionis*, vel socia, *ut duo equi cum trahunt currum*.

II. Alia per emanationem, *ut forma suarum operationum*, alia per transmutationem, quæ agit in subiectum à se diuersum. Hæc vel est formalis seu vniuoca, *i. e. eiusdem speciei cum causato, ut homo generat hominem*: vel virtualis, æquiuoca, seu analoga, *ut cum Sol ex puluere ranas producit*.

III. Alia est instrumentalis seu auxiliaris, *ut ferrum*: alia concausa & cooperans, *ut adiuna fabri*: alia principalis

principalis, *ut faber ipse*. Princip. *vel est procreans, ut nau-  
pegus: vel conseruans, ut nauta, vel interimens, ut pirata.*

I V. Alia naturalis, *semper eodem modo agens, necessa-  
rio & sine deliberatione, si modo* 1. *Virtutem habet inte-  
gram & sufficientem.* 2. *Obiectum capax & vicinum.*  
3. *Virtus eius actiua superat resistantiam patientis.* 4. *Ad-  
est medium aptum.* 5. *Mora quadam.* 6. *Patiens non ha-  
bet formam intentam aut terminum ad quem.*

Alia voluntaria & libera, & vel merè libera: vel secun-  
dum quid, *volens quidem effectum sed appetitu tristi: ut cum  
viator ad redimendam vitam latronibus bona sua distribuit.*

V. Alia moralis, *ut consulens, rogans, calans, non impe-  
diens quando potest & debet, per se quidem verè non efficit,  
ita tamen se gerit, ut ei imputetur effectus.* Alia Physica ve-  
rè in effectum influens & agens immedatione vel virtutis,  
*cum per insitam virtutem agit, ut ignis immediatè per ca-  
lorem: vel suppositi, cum inter agens & subiectum nul-  
lum singulare per se subsistens interiectum est, ut cum aqua  
manum ablui. His opponuntur, quæ mediatè agunt, me-  
diatione virtutis, ut cum aer lumen Solis vel Luna commu-  
nicatum emittit, aut mediatione suppositi, ut inter fa-  
brum & statuam securis.*

DE FINE.

Sumitur hic non improprie pro termino durationis qualis  
est mors, sed proprie pro termino intentionis, & sic est cau-  
sa finalis alia generationis, internus, subordinatus seu  
non vltimatus, & fabri finis est domus: alia rei generatz  
externus, principalis, vltimatus, *ut habitatio.*

CAP. VII. DE ENTE NECES-  
SARIO ET CONTIN-  
GENTE.

Definitio & Diuisio Necessarij.

NECESSARIUM est quod non potest non esse. Estque  
vel complexum vel incomplexum. Incomp. est res  
simplici termino prolata: Et hoc vel independens seu ab-  
solutè necessarium est, *ut solus Deus; vel dependens, ut  
angeli, & res creata omnes.*

Còplexum est Enunciatio de re necessaria, vel hypo-  
theticum vel absolutum. Illud oritur ex certo respectu;



contingit: ut hominem nasci *μολογῶνται*: vel plerumq; non contingit i. e. raro ut eum nasci bicipitem.

CAP. VIII. ET VLT. DE MODIS DISIUNCTIS  
mediatis id est, De modis vniūs.

**H**Abenus de modis disiunctis sequentes Ens immediate, nunc de eis qui mediante modo vniūs sequuntur. Vnū autem in suis modis consideratum, est finitum vel infinitū, perfectum vel imperfect. prius vel post. idem vel diuersum, æquale vel inæq. simile vel dissimile.

DE FINITO ET INFINITO.

**FINITUM** est quod vnitatem transcendentali finitum est determinatumque. Vnde axioma *Metaph.* Quidquid discedit ab vnitatem transcendentali, discedit vel ad infinitum vel ad nihilum, i. e. vel falsum est vel infinitum.

Finitum vnitatem transcendentali est præditum essentia, cuius essentia perfectio certis limitibus continetur, vel infinita, cuius semper aliquid extra accipi potest.

**INFINITUM** aut dicitur de non Ente simpliciter, aut de Ente: Et tunc est in fin. potentia vel actu. Hoc vel est virtute ratione perfectionis, ut est solus Deus: vel duratione à parte vel omni, ut idem Deus, vel vna tantum, nempe posteriori, ut angeli & anima rationales. Illud vel est substantia imperfecta, ut materia prima, quæ est infinitum priuatiuis, quod restricta non sit ad certam formam vel quantitas, discreta per additionem, continua per diuisionem, in qua non datur minimum, esset enim, si daretur, aut quantum & tunc non minimum cum omne quantum diuisibile: aut non, quantum: & sic etiam non minimum: nam minimum esse est affectio quantitatis. ἀτομὸν autem vel punctum non datur.

DE PERFECTO ET IMPERFECTO.

**PERFECTUM** est cui nihil deest ad debitam sibi integritatem.

Estque vel primò vel secundariò perfectū. Per se & primò dicitur 1. Virtute, & tribuitur absolutè atque simpliciter Deo: in suo genere aliis etiam, ut Medico, Philosopho, &c. qui in sua arte à nemine superantur. 2. Quantitate, cui nulla particula debitæ quantitatis deest: & tribuitur absolutè mundo, in suo genere omni Enti. 3. Consecutione finis, tributum simpliciter beatis mentibus, in suo genere aliis (ut Oratori) qui quod intendunt, assequuntur.

Secundario & in collatione alterius, est quod 1. Producit tale quale est ipsum. 2. Quod aliquid perfectè habet, ut calor ignem repræsentat, ut imago vira congruens imitatur, ut discipulus magistrum.

#### DE PRIORI ET POSTERIORI.

PRIUS aliquid dicitur 1. Quantitate vel discreta, & est ordinis prioritas: vel continua, secundum locum, tempus vel motum. II. Natura seu ratione efficiendi, ut 1. Quod potest esse sine alio, aliud verò non sine hoc: sic prior est substantia accidentibus, unitas binario. 2. Actus toto prior dicitur, & actus potentia. III. Cognitione. Prius autem cognitum est quid vel sensui, ut singularia: vel intellectui, ut uniuers. Deinde priores sunt partes definitionis definito, & passio subiecti prioris passionis subiecti post. ut rectitudo, affectio linea, lauitate, superficiiei affectione.

Et tot modis dicitur POSTERIVS, quot prius.

#### DE EODEM ET DIVERSO.

IDEM dicitur vel per se vel per accidens. Per accid. vel in simplicibus, quod tribus dicitur modis, ut ens per accidens, vel in compositis, idque simpliciter. 1. Quando compositum subiicitur, ut homo musicus est muscus vel est homo. 2. Quando prædicatur. Per se vel dicitur absolute vel pñ. Absolute eadem sunt quæ materiam & formam nō mutant, ut æterna & Vniuersalia pñ. eadem sunt 1. nomine tantum conuenientia, ut Homonyma. 2. Et nomine & re: ut sunt 1. ὁμοῦσιν, genere conuenientia. 2. ὁμοῦσιν, qua specie. 3. qua numero, ut sunt πλὺσιον: definitio & definitum, subiectum & propria eius passio, &c. 4. proportionem & analogia, ut qua conueniunt in uno predicato secundum proportionem de iis dicto. Sic idem proportionis sunt caput hominis & Christus. 5. Causâ. 6. Subordinatione, ut homo & animal quæ quodammodo eadem sunt, quodammodo non.

DIVERSA propriè dicuntur quæ in diuersis sunt Categoriis, & in uno aliquo predicato non conueniunt, quod ad eorum essentiam spectet. Differentia propriè dicuntur quæ in una sunt Categoria, ut ita diuersum sit aliquid superius ad differre. Aliàs Diuersa dicuntur 1. Genere. 2. Specie. 3. Numero. 4. Causis. 5. Subordinatione, ut homo & animal. 6. Subiectis, ut albedo lactis & nini. 7. Accidentibus, ut Petrus senex à seipso puero. 8. Voce tantum, ut multis.

*multiuoca. 9. Modo rei vel accidente accidenti, ut motus celer & tardus. 10. Modo considerandi, ut definitio & definitum: acclive, declive.*

In his locum habent alius & aliud, quorum illud respicit personam, hoc essentiam. *In diuinis enim alius est pater, alius filius, alius Spir. S. sed non est aliud atque aliud. Et in Christo duo & eorum aliud humanitas, aliud diuinitas: idem tamen est Christus, & non alius atque alius.*

Ex diuersitate oriuntur Distinctio & Oppositio. De Oppositione accurata tractatio videatur in Enchiridio Logico.

#### DE DISTINCTIONE.

DISTINCTIO alia est realis, alia rationis. REALIS, est quando ea differunt, quæ 1. diuersas habent essentias sine operatione intellectus. 2. Subiecto differunt. 3. Supposito. 4. Quæ improprie & per accidens re distingui dicuntur, ut quorum unum est de alterius realitate: sic differunt totum compositum & eius forma.

Realis distinctio est positiva, quando res positivè distinguuntur, ut homo & leo: alia negativa, cum aut Ens à non Ente vel duo Entia ptinuatim inter se discernuntur.

RATIONIS distinctio est qua aliquid distinguitur, non ut res una ab alia sed que fit operatione intellectus. Estque vel rationis ratiocinantis, vel ratiocinatæ. Illa nullum habet in rebus fundamentum, sed ex mera negatione intellectus oritur. unde dicitur putæ rationis: ut Petrus est sibiipsi amicus. Hæc ex natura rei & occasione fit: ut in lumine distinguitur potentia calefactiva ab exsiccativa. Distinguitur autem ratione. 1. Qua subiecto Vnum sunt. 2. Que alia consideratione vel relatione discernuntur. 3. Quando ex natura rei discernuntur, ut discrimini causa in rebus sit. 4. Quando non reperitur in re causa aut fundamentum. Ratiocinantis vocat Fonsæc puram: ratiocinata verò vocat virtualem, vel ex natura rei eminenter. Bimembri diuisioni huic addit distinctionem ex natura rei, qua aliquid distinguitur ab aliquo præcisa operatione intellectus, & ut illa latius se extendat quàm realis. Illamque subdinidit in formalem, modalem, potentialem. Formalem rursus in essentialiter formalem & puram. Præstat autem veterum bimembris Diuisio distinctionis, cum ad eam reuocari optimè possint quacunque alia.

Commodius alij Reali & Rationi addiderunt Formalem,

qua non plenè cum reali concidit. E. g. *Animal & homo distinguuntur formaliter, id est, per suas formas: sed nō realiter, neque etiam essentialiter, cum animal sit de essentia hominis. Sic actiō & passio differunt formaliter per suas definitiones, & quia diuersa sunt genera: sed non realiter.*

DE AEQUALI ET INAEQUALI, ITEM SIMILI  
ET DISSIMILI.

AEQUALIA sunt, quorum vna est quantitas. Vnde tot species equalium quot quantitatium.

INAEQUALIA econtrā de sine.

SIMILIA, quorum qualitas vna. DISSIMILIA econt.

PARS PROPRIA.

PARS SPECIALIS est quæ de Entis cōmunibus speciebus ( *substantia & accidente* ) analogicè ita dictus tractat, quatenus ad hanc scientiā pertinent. Ens enim secundū prius & posterius diuiditur in substantiam & accidens.

CAP. I. DE SUBSTANTIA IN GENERE.

SUBSTANTIA vel est incompleta, ut materia & forma: vel completa. Hæc vel spiritualis seu incorp. vel corporea. Incorp. vel est ad aliud quod informat determinata, ut anima rationalis, cui plurima cum Angelis communia sunt, præsertim in statu post mortem: vel absoluta, quæ simpliciter in se spiritualis est, & ad nullam materiam ordinata. Hæc vel infinita est & increata, ut Deus: de qua 2. cap. vel finita & creata, ut intelligentia de quibus ult. cap.

Corporea ex materia & forma componitur; diciturque Corpus, quod simplex est aliud: mixtum vel compositum. Illud vel est immutabile, constans, & à mixtione alienum, ut cælum & corp. cælestia: vel mutabile, inconstans, & ad mixtionem ordinatum, ut 4. elementa. Mixtum vel est imperfectè mixtum, ut vapor & halitus, ex quibus meteora ignea, aërea & aquea: vel perfectè, ut sunt corpora quedam inanimata, quedam anim. Illa sunt mineralia & metalla. Hæc vel sunt vegetantia, ut herba frutices subfrutices & arbores: vel sentientia. Hæc rursus vel vera vel quædam plantanimantia, qua ad plantarum naturam propius accedunt. vera, vel rationalia sunt ut homines: vel irrationalia ut Bestiæ, quarum alia volatiles, alia aquatiles, alia terrestres, alia accipites, ut imbecilla, quæ & in terra & in aqua degunt, veluti Crocodilus, rana, &c.

CAP.

CAP. II. DE DEO.

**S**ubstantia vel Ens subst. aliud est per essentiam, inde pendens, increatum, à se necessarium, infinitum, purum actuale, quod est Deus: aliud per participationem, dependens, creatum, contingens, finitum, potentiale.

*Essentia Dei.*

ESSE DEVM Philosophi saniores nulli dubitarūt. Essentiam autem Dei nemo quiditatiuè vi luminis natura intelligit, ne ipsi quidem Angeli. 1. Nam si Deum, ut in se est, cōprehenderet, aut Deo esset præstantior aut similis. 2. Quia Deus non definitur, quippe in quem non cadit genus. Vnde rectè dicitur Deus substantia, sed non talis qua in predicamento locetur. Quomodo enim in predicamento substantie reponetur is, qui est supersubstantialiter substantia?

Estque Ens simpliciss. quo nihil natura prius, que cū rebus aliis creatis conueniat, & communem constituat notionem.

Definitio itaque Dei in Theologia propriè loquendo nulla datur, quidquid aliū pugnet definitionem dari non Logicam, sed Theologicā eamque propriā seu propriè dictā: hinc fortè persuasi, quod scriptura Deum spiritum vocet, atque ad humanū caput se accommodans, per attributa quasi describat: Atqui Resp. 1. Spiritum de Deo à nouo potest dici. Nec alia vocabulorū est copia, nec modus cōcipiēdi subtilior intellectu nostro finito. At si res ipsa, i.e. natura Dei cōsideretur, longè aliū de Deo merito formādi essent conceptus. 2. Quod per attributa Deus à nobis cognoscendus proponitur, id ipsum definitionē verā & propriā attestare arguit. 3. Si definitio in Theolog. propriè (ut illi volūt & cōtendūt) dicta Dei per eam causam dabitur, quāni etiā oculos, brachia, &c. etiā à scriptura Deo attributa, propriè ei competere quis argueret? 4. Immo infinitum finiti capax esset. 5. Et in Theolog. infinitū verè ac propriè finiri seu definiri posset. 6. Adde si propriè dantur in Theolog. definitiones, qua Logica non sunt, nouas statuendas esse in Theologia regulas, iuxta quas definitiones conficienda. Ita quoque in Philosophia practica, naturali, medica, &c. sine Logica adminiculo, rei cuiusque daret quis definitionem, Diuisionem, Demonstrationem &c. hac excusatione adhibita, non esse Definitionem, Diuis. vel Demonstr. Logicam verū Ethicam, Physicam, Medicam, &c. Summatim: Logica tota hac ratione exterminaretur cum omni suo satellitis: modique sciendi cum ipsis scientiis confunderantur miserrimè.

*Quamobrem Deus definiri definitione propria non potest, siue Logicam dicas, siue Theologicam, quippe cuius quidditas & essentia conceptum intellectus finito formalem nullum imprimis. Ex verbo tamen scripto & hominibus patefacto cognosci potest, sed imperfectè in hac vita.*

*Ductu natura etiam Deus cognoscitur, sed per effecta.*

*Attributa Dei.*

*Quamuis in Deum non cadat Accidens, tamen illa omnia dicuntur & ex natura.*

*Attributa ergo summi Entis, qua lumine natura ab homine intelliguntur, hæc potissunt: Deus 1. Est potens, & quidem omnipotens. 2. Bonus, misericors & benignus. 3. Aternus: nam unum primum ante se aliud non habens quare oportet. 4. Infinitus, non quidem mole vel quantitate, sed virtute, essentia & perfectione. Nam quod a nullo, in se, perque se existit, id absolute perfectum erit, & tale cui nihil addi aut detrahi potest. 5. Spiritus simplicissimus. Nam est primum Ens: & si compositum esset, aliquando cœpisset. 6. Immutabilis. Nam mutatio postulat aliquam compositionem & subiectum. 7. Immensus, i. e. ubique est & operatur. 8. 1. incomprehensibilis & ineffabilis. 1. Quia infinitum virtutis finita non comprehendit. 2. Quia vera cōprehensio requirit adæquationem rei intelligentis & obiecti. Cū incomprehensibilis cohereret ineffabilitas: nemo enim plus loqui potest quàm cōcepit. 9. Intellectualis. 10. Felicissimus. 11. Iustus, &c.*

**CAP. III. ET VLT. DE INTELLIGENTIIS.**

*Essentia & Natura.*

**E**SS<sup>ENTIA</sup> INTELLIGENTIAS, etiam non dubitatur. Essentia verò earum ita habet: Non sunt quidem compositæ ex materia & forma: actus tamen puri nō sunt sed aliquid potentialitatis (vti loquuntur) includunt. Sunt enim compositæ ex eo quod aliquomodo respondet potentia & actui. Vocant esse & essentiam. Illud est receptivitas essentia. Hæc, qua Angelus est id quod est.

*Attributa.*

1. Quantitas. Cū intelligentia orta sint & finita quantæ erunt, non quidem quantitate prædicamentali, sed intelligibili. Potest enim intellectus in sic intelligere unam partem, quæ non sit alia.

2. Locus propriè illis non tribuitur, sed vbi. Cū enim  
finitæ

*finita sint, ubique non sunt, sed in aliquo vbi, non per circumscriptionem, sed per definitionem essentiae, unde plures in loco vno simul esse posse, cum se inuicem obice corporeo non extrudant.*

3. Tempus non etiam propriè iis tribuitur: Interim finita cum sint & orta, multò minus aeternitas. Ergo æuum.

4. Motus ex vno vbi in aliud in instanti, qui motus rei est incorporea. Non enim mouentur motu continuo corporis mutando locum, cum respectu corporum sint simplices & indiuisibiles.

5. Voluntas, quæ iis inest ab intellectu distincta, & arbitrii libertate pradita. Nam appetitus intellectiuus sequitur in iis intellectum, ut in nobis rationalis rationalem. Hinc docet sacra pagina liberè potuisse Angelos à vero bono desiccare: ut non solum iam sint Angeli boni, Spiritus administratorij, sed & mali, humani generis hostes iuratißimi.

6. Scientia, quæ ad omnia scibilia se non extendit, cùm virtutem habeant creatam, quæ certò nihil cognoscit, nisi ex causis. Angeli ergo ex se omnia non sciunt: non effectus supernaturales, ut tales, non futura contingentia, non phantasia aut intellectus in homine conceptus, neque voluntatis electiones: ut extremè vani ac profani sint, qui in curatione morborum ipsum Demonem consulunt prædentes cū interiora corporis exactè scire, adeoque viâ, quæ remediū conueniens ad morbi radicem deducendum. Sed de his alias accuratiùs.

Nunc DE ACCIDENTIBVS nouem ista, quantitate, qualitate, &c. agendum esset. Verùm cùm in Enchiridio nostro Logico, de omnibus Pradicamentis accuratè satia agat, Lector eò ablegandus: ne crambe eadem bu cocta reponi dicatur. Hoc tamen adhibendum discrimen: In Metaphysicis summa rerum Entia considerari ac vna, eorùmque naturam absolute inquiri nullo habito respectu ad quatuor categoricas: In Logica autem res non quatenus res tractari, sed ut secundis impositionibus subsistant, id est, ut sunt genera species &c. ut ita termini simplices ad subiectionem & predicationem ordinentur, tandemque internus Logica finis ultimus acquiratur. Metaphysica igitur summa rerum Entia quatenus talia contemplatur, & prout Entis quasi species quadam sunt: Logica ut Entia dicibilia & secundum sub & supra (vbi loquuntur) in genere aliquo ordinabilia.

## LECTORI.

**H**Æc sunt, Lector Beneuole, quibus quanta fieri potuit breuitate, perspicua tamen, vniuersam Metaphysicam includere voluimus: ne quod pretenderent, Philosophia tyrones haberent, semper paucè prolixitatis autores Metaphysicos incusantes: hac arte artium hanc dominam insalutata in relinquere summo iure posse rati. His etenim vsibus hucusque destinata compendia, quid dispendij habeant in nonnullorum vtilium neglectis, haud paucorum inutilium adiectis, Verborum denique pleno strepitu: alij me tacente sunt ac fuere iudices. Quia verò memoria studiosorū philof hoc Enchiridion inseruire voluerim, monendum hoc unicum: ut quibus nimis angusti memoria penates, ea dumtaxat ceu oppido nec flauia memoria insigant, qua typi maiusculus (antiquos appellatani) exprimi curauimus. Vale.

F I N I S.

BIBLIOTECA NAZ.  
ROMA  
VITTORIO EMANUELE.











